

Αύτὸν θὰ ἔη. Εἶχε τὴν πεποίθησι ὁ κ. Χαρίλαος, ὅτι δὲν ἔτοι πρωρισμένος γιὰ τὴν κόλασι.

Ἐξφρά τὰ μάτια του ἐστρεψκαν ἐπάνω σ' ἓν τραπέζῃ σκεπασμένο μὲ πράσινη τσοχα, εἰδὼς ἐφημερίδες. Μπά! κ' ἔδω ἔχει πολιτικά! μὰ καὶ στὸ πλάγιο μιὰ τράπουλα γαρτιά.

"Α! ἔξαπαντος εἶνε τὸ καθυστήριον.

Ἐνῷ συλλογίζουνται αὐτά, οἱ κύριοι μὲ τὴν ροζέτα τοῦ ἑσφιξε τὸ χέρι καὶ τοῦ εἴπε μὲ φωνὴν σιγανήν.

— Παιδί μου, σὲ συγχαίρω.

Ο κ. Χαρίλαος Χαρίστης, μισοέκλεισε τὰ μάτια του, σὰν νὰ μὴ ἔννοοῦσε.

— "Α, ἔννοω τὴν μετριοφροσύνην σου καὶ δὲν ἔννοω νὰ τὴν προσβάλλω. ἀλλὰ ὑπῆρξες ἡρως, ἀληθινός ἡρως. "Ας λέγουν, ὅτι ὁ αἰών μας τώρα περὶ τὴν δύσιν του, ἔπιασε πλέον νὰ φέρῃ εὐγενεῖς καρδίες καὶ ὑψηλὰς ἀρσινώσεις.

— Μὰ κύριε . . .

— Αύτό, τὸ ὄποιον τώρα σᾶς λέγω ἔγω, εἶνε ἔτοιμοι νὰ σᾶς τὸ ἐπαναλάθουν ὅλοι οἱ ἐπιβάται τοῦ ἀτμοπλοίου, οἱ αὐτόπται μάρτυρες τοῦ ἡρωϊσμοῦ σας. "Η ἀτυχής νέα, ἦτο τυφλή καὶ ἔπεισε χωρίς νὰ θέλῃ εἰς τὴν θάλασσαν. Ο θάνατός της ἦτο βέβαιος, ὅτε ὁ Θεός ἔπειψε τὸν ἄγγελόν του.

— "Εγετε οἰκογένειαν;

— "Η οἰκογένειά μου, εύρισκεται μακράν εἰς τὴν Ηπειρον.

— Τώρα, ποῦ μένετε;

— Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον.

— Απόψε σᾶς φιλοξενῶ. Η σύζυγός μου, εἶνε ἀληθιγή σύζυγος ιατροῦ, σωστή νοσοκόμος. Θὰ σᾶς περιποιηθῇ ὡς μένων της.

— Α κύριε, τόση καλωσόντη!

— Σιωπά νέε! Αύται αἱ ἡρωΐκαι πράξεις, δὲν συγκινοῦν μόνον τὸν ἡρωακαὶ τὸν ἀμέσως εὐεργετηθέντα, καμνούνται πιστοδέξουν καὶ παρηγοροῦν καὶ τοὺς ἄλλους.

Τώρα πηγαίνω νὰ βίψω μιὰ ματιά, εἰς τὴν δυστυχίσμένην ἐπαίτερα.

Ο κ. Χαρίλαος Χαρίστης, ἔρχεται νὰ πιστεύῃ τὸν ἔκυπτον του ἡρωακαὶ ἀληθινὰ ἔννοιωθε μέση του, μιὰ ἀλλοιότικη δίψη γιὰ κινδύνους καὶ γιὰ κατορθώματα. Αύτὴ ἡ δίψη, ὅταν κυριεύῃ τὸν ἄνθρωπον καὶ αἱ περιστάσεις εἶνε γένημα: εἰς σπουδαῖα γεγονότα, γεννητὰ τοὺς ἡρωακαὶ ἡ δίψη αὐτὴ τῶν θριάμβων, καταλαμβάνη τὸν ἄνθρωπον μέση εἰς γαληνήν, γεννητὰ τοὺς Δόν-Κίτσωτους.

Η ἴδια δίψη καὶ ὅμως τὰ ἀποτελέσματα τί διαφορετικά. Ο ἡρωακαὶ βλέπει τὰς ἐφημερίδας καὶ συλλογίζεται πόση θὰ γράψουν αὔριον διὰ τὸν ἡρωϊσμόν του.

Ἐνα πρᾶγμα μόνον δέν "μπορεῖ νὰ καταλάβῃ, ἀλλὰ καὶ δὲν τὸ πολυεξετάζει, διὰ νὰ μὴν πέσῃ ἀπὸ

τὸν στυλοβάτην, ὅπου τὸν ἐτοποθέτησεν ὁ θαυμασμὸς τῶν ἐπιβικτῶν τοῦ ἀτμοπλοίου τῆς Μαζεουσέ.

Ἀλήθεια, πῶς ἔτυχε νὰ τὴν σώσῃ τὴν ἐπαίτερη; μήπως ἔκεινο τὸ κακό ποῦ κοιλάθηκε ὑπὸ τὸν ἡρωακαὶ τοῦ καὶ τὰ τραχύσε . . . ἐναὶ . . . καὶ ἔπειτα μέσα σὲ ὄμιγλη, βλέπει μιὰ βάρκα καὶ φαίνεται πῶς πήδησε μέσα ὑπὸ τὴν βάρκα καὶ ἡ ἄλλη ἔτσι καλοστερωμένη, πήδησε μαζύ του . . . "Α . . . σύτο ἦτο.

Τί ἔσωσε; μιὰ ἀθλία ὑπαρξίη, διὰ νὰ φάγη τὸν πικρὸν τῆς ἐπικιτείκης ἀρτον καὶ ἄλλα τόσα ἔτη.

Μεγάλο κατόρθωμα.

Κατόπι συνοφρυνέται, ποιὸς νὰ ἦτον ὁ ἀδιάκριτος καὶ ἀπόρετος ποῦ τὸν σκούντηξε; "Α . . . ἀθλίας ἄνθρωπος, μιὰ ὁ ἐγωισμός του, τοῦ φιληράζει:

Αὐτὸ τὸ σκούντημα, σ' ἔβαπτισε ἡρωα!

Μήπως γιὰ ὅλα ἀποτείται ἐνα τέτοιο σκούντημα; Καὶ γιὰ τὸ κακό ἔργο, ὅπως καὶ γιὰ τὸ κακὸ τὸ ἴδιο συμβάνει;

* *

Ο κ. Χαρίστης, κάθηται στὸν κήπο του κ. Ασκληπιαδόμου καὶ ἀκούει πανηγυρικούς.

Η δεσποινίς Ασκληπιαδόμου, πρὸ πολλοῦ ὄνειροπολεῖ ἐνα ἡρωακαὶ τώρα τὸν βλέπει μὲ τόσον θαυμασμόν, ὥστε ὑπάρχει κινδύνος μήπως τὸν ἀγαπήσῃ.

Εἰς τὸ στῆθος του κ. Χαρίστη, λάμπει τιμητικὸν μετάλλιον.

Ο κ. Χαρίστης, ἔχει πλησίον του τὰς ἐφημερίδας, καὶ ὅποικι περιγράφουν τὸ κατόρθωμά του. Κατ' ἀρχὰς ἐκοκλίνει, ὅταν τὸ πρωτοδιάβατο. θυμούνταν τὸ σκούντημα του ἀδιακρίτου.

Πτο ἐρύθημα ἀγανκατήσεως διὰ τὸν ἀδιάκριτον, ἐντροπής διὰ τοὺς ἐπάκινους, τοὺς ὅποιους δὲν ἔξιζε;

Τώρα συνείθεται τόσῳ πολὺ, ὥστε θυμώγει μὲ τὸν διευθυντὴν μιᾶς μικρούτακης ἐφημερίδος, οἱ ὅποιος περιέγραψε μὲ ὅλιγας λέξεις τὰ πράγματα, ἐνῷ μποροῦσε νὰ γράψῃ περισσότερα.

Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου.

Η ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΓΕΝΕΣΙΣ ΚΑΙ Ο PASTEUR

Δέν εἶναι δύσκολον νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι μερικὰ ὄντα, μεγάλων ἀνδρῶν πρὸ πάντων, πλήττουσιν καθ' ὅλως ἰδιαίτερον τρόπον τὴν κοινὴν ἀντίληψιν, καὶ παρουσιάζονται ἐνώπιον αὐτῆς τόσον ἀποκρυπταλλωμένην καὶ γυμνὴ παντὸς τυγχανοῦ καὶ καιρικοῦ συμβεβηκότος. ὥστε καταντοῦν καθηρά σύμβολα. Λειτούργησε πάλι ο Βασιλεὺς τῆς ἀντιλήψεώς μας ἀποτελεῖ τὴν οὐσίαν τῆς ἀθανασίας τοῦ ὄντος. Τὴν ἐπικύρωσιν τοῦ θαυμάτου του, ὅστις συνέταξε οὕτως εἰπεῖν τὸν γενικὸν ἀπολογισμὸν τοῦ ἔργου του, καὶ ἀπὸ τῶν πρώτων ἡδη ἡμερῶν τῆς αἰωνιότητός του,

ό Pasteur ἀναπαρίσταται ἐνώπιόν μας ὡς ὁ μέγας θεραπευτής, ὁ γίγαντος κυνηγός ἐναντίον τοῦ μυστηριώδους ἔχθρου, τὸν ὅποιον ἀπεκάλυψεν, ἀνήγαγεν εἰς μορφὴν σύμμετρον πρὸς τὰς αἰσθήσεις μας, καὶ κατεπολέμησεν τικηφόρως. Καὶ τοιοῦτον θά̄ ἐκδέχωνται τὸν Ἡρακλέα τοῦ μικροβίου ἀπὸ τῶν προηγουμένων γενεῶν αἱ γενεαὶ τοῦ μέλλοντος, ἀπηλλαγμέναι μὲν αὐταὶ τοῦ κινδύνου τῆς λύστης, γνωρίζουσαι δὲ τὰς ποίμνιας τῶν βοσκημάτων ἀσφαλεῖς ἀπὸ τοῦ ἄνθρωπος, καὶ τοὺς μεταξοφόρους σκάλπους ἀπὸ τοῦ ὄλεθρού του παρασίτου. Δυνάμεθα μάλιστα νὰ παραδεχθῶμεν, ἀπὸ τώρα, καὶ τάξιν πνευμάτων, ἵσσων πρὸς γενικωτέρας καὶ τολμηροτέρας συνδέσεις, διὰ τὴν ὄποιαν ὁ Pasteur νὰ συμβολίζῃ τὴν εὐέλπιδην αὐγὴν ἐποχῆς ἀγγούστης ἀθεροπεύτους ἀσθενείας καὶ κατέγου τῶν ἀλκητήτων δόρων. Οπωσδήποτε τὸ ἔργον τοῦ μεγάλου σοφοῦ θά̄ φέρεται πάντοτε ἐνδεδυμένον τὴν πρακτικωτέραν μορφὴν τῶν ἐφημοσυμένων ἀνακαλύψεων.

Μολαταῦτα ἡ ἀποψίς αὕτη τῶν πραγμάτων, ἡ ὄποια, ὡς συνήθως, ἐπενεργεῖ τόσον σφοδρῶς ἐπὶ τῆς φαντασίας τῶν πολλῶν καὶ δικιάτεται ἰδιαιτέρως τὴν καρδίαν των, δὲν εἶναι ἐκείνη τῆς ἐνδιαφέρει τοῦ πολλού τὴν ἐπιστήμην. "Αν ὁ Pasteur, χωρὶς νὰ εἰναι ἐξ ἐπαγγελμάτος ιατρός, ἀπέδωκεν τόσας ὑπηρεσίας εἰς τὴν ιατρικὴν τέχνην, καὶ δι' αὐτῶν ἀμέσως κατέκτησε τὴν ἀθηνακίαν, χωρὶς ἀλλοὶ ἢ δράστις του ἐν τῷ κύκλῳ τῆς κυρίως ἐπιστήμης, τῆς βιολογικῆς καὶ φυσικῆς, προσέθεσε κειμήλια πρώτης τάξεως, βεβαίως δὲ πολλῷ ἀνωτέρας περιωπῆς, εἰς τοὺς θησαυρούς, ποὺ ἐπεσώρευσεν ὁ αἰών μας· ἀδιάφορον, ἀν διὰ τοὺς πολλούς ἢ πρώτη τοῦ νεκροῦ ἐπιστήμονος ἔρευνα καὶ ἀνακάλυψις τῆς «διστυμετρικῆς ἡμιεδρίας» τῶν «περιστροφικῶν πολλώσεων» καὶ αἱ περὶ «τῆς αὐτομάτου γενέσεως» πειραματικαὶ ἔργασίαι του, ἡγούσιν ὡς ἦγοι ὁλότελα κενοὶ καὶ ἀσήμαντοι, ἐμπρὸς εἰς τὴν θεραπείαν τῆς λύστης καὶ τῶν ἀσθενειῶν τοῦ μεταξοκάλητος.

* * *

Τῇ περὶ αὐτομάτου γενέσεως θεωρίᾳ εἰναι, τίποτε ὄλιγωτερον τίποτε περισσότερον, παρὰ ἡ ἑτέρω ἐκ τῶν δύο δυνατῶν ἐπιλύσεων τοῦ ὑψηλοτέρου τῶν προβλημάτων, τὰ ὄποια δύνανται νὰ προτεχθῶσιν εἰς τὴν ἀνθρωπίνην διάνοιαν, τοῦ περὶ ἐμφανίσεως τῆς ζωῆς ἐπὶ τῆς γῆς δηλονότι. Ανεξαρτήτως πάστης ἐξ ἀποκαλύψεως πίστεως, ἡ φιλοσοφία σα διάνοια, καὶ κατὰ τὴν μεταφυσικήν τῆς ἀκέρητη περίοδον, ὥφειλε νὰ ἀγθῇ ἀναγκαίως καὶ ἐπὶ τῶν δύο ἀντιθέτων καὶ μόνων δυνατῶν λύσεων τοῦ ζητήματος, καὶ νὰ καθορίσῃ τούλαχιστον τὰ δρικά ἐντὸς τῶν ὄποιων ἔποεπε νὰ λυθῇ τοῦτο. Διὰ νὰ περιορισθῶμεν στεγώτερον εἰς μόνην τὴν ἑτέραν τῶν ὑποθέσεων, τὴν περὶ τῆς αὐτομάτου γενέσεως, παρατηροῦμεν ἐν πρώτοις ὅτι, ὅπου παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ἀπαντᾷ αὕτη εἰναι συνδεδεμένη

μὲ κάποιαν μυθολογικὴν μᾶλλον ἐκδοχὴν, καὶ ἐπομένως δὲν σχετίζεται ἐσωτερικώτερον μὲν τοῦ ζητήματος τὴν οὔσιαν. Τονενθυμίζω εἰς τοὺς φιλολογούντας, διὰ νὰ γίνω περισσότερον καταληπτός, τὸ γνωστὸν ἀπόσπασμα τοῦ Πινδάρου: «Αἰγύπτῳ δὲ Νείλοις, ἵλιν ἐπιλιπαίνων ὑγρὸν σφρουμέναν θερμότατι, σώματα ζῶντα ἀνακδιδοῦν·» καὶ τὸ ἀδελφόν γχωρίον τοῦ Αισχύλου (Ἴκετ. 854) «Μῆποτε πάλιν ἴδομι ἀλφεσίθιον ὑδωρ (τοῦ Νείλου) ἔγινεν ἀλεξέρμενον ζώφυτον αἷμα βροτοίον θάλλει». Η ἵστορία τῶν μέχρι τοῦ Pouchet ἐτερογενιστῶν (οὗτως ἐκλήθησαν οἱ παραδεχθέμενοι ὅτι εἴναι δυνατὸν ὄργανικὸν σώμα νὰ μὴ προέλθῃ ἐξ ὄμοιών γονέων του) δὲν παρουσιάζει πλειότερον διαφέρον, οὐδὲ ὅταν ἀκόμη πρόκειται περὶ τοῦ Buffon, ὅστις παρεδέχετο τὴν αὐτόματον γένεσιν ἐπὶ τῶν ἐγχυματικῶν ζωφίων καὶ τοῦ Σπαλαχητσάνη, ὅστις κατεπολέμει αὐτὴν, ἀνευ οὐδεμιᾶς θετικῆς ἀποδείξεως.

Φυσιολόγος διακεκριμένος, ὁ διευθυντής τοῦ Μουσείου τῆς Ρουέν, Pouchet, ἀνήγγειλε τῷ 1858 ὅτι ἔθεσεις διὰ τῆς αὐτηροτάτης πειράματικῆς ἐνδείξεως τὴν κύτταματον γένεσιν, τουτέστι τὴν γένεσιν μικροσκοπικῶν ὄργανισμῶν ζένων, ἀνευ οὐδενὸς σπέρματος προϋπάρχοντος. Μόλις δύο αἰῶνες εἰχον πρελθῆ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, καθ' ἧν ὁ Van Helmont σοφὸς τοῦ 17ου αἰώνος, ισχυρίζετο ὅτι αἱ ἀναθυμιάσεις τῶν ἔλῶν μετεγγηματίζοντο εἰς βατράχους, καὶ τοῦ Βακτηλικοῦ τὰ φύλλα εἰς σκορπίους, ἀλλ' οὐδεὶς βεβαίως θά̄ ἡτο διατεθειμένος νὰ γελάσῃ καὶ τόρα ἐν ἣ καταστάσει εύρισκοντα τὰ πνεύματα, ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῶν θεωρῶν τῆς ἐξελίξεως. Συστηματικῶς καὶ μὲ πᾶσαν τὴν λογικὴν ἀκολουθίαν ὑπὲρ ἔκατον προέβαινε ὡς ἐξηγεῖται Pouchet. Πληροὶ ύπαλινην φιάλην ὑδατος βραχιμένου, κλείει αὐτὴν ἐρυτηκῶς, τὴν ἀνατρέπει καὶ βυθίζει τὸν λαιμόν της ἐντὸς δοχείου ὑδραργύρου, τὴν ἐκπωματίζει καὶ εἰσάγει τότε ὁξυγόνον καθαρόν. ἀκολούθως εἰσάγει ἐπίσης δεσμίδα χόρτου ξηροῦ, τὸ ὄποιον προηγουμένως ἐθέρμανεν ἐντὸς κλιθάνου ὑπὸ θερμοκρασίαν ἄνω τῶν 100°. Πάντα τὰ σπέρματα θά̄ ἡφανίσθησαν ὑπὸ τῆς θερμότητος καὶ ὅμως, ἐντὸς ὀκτὼ ἡμερῶν, στρῶμα εὑρῶτος εἶχεν ἀναπτυγθῆ ἐπίτης ἐπιφανείας τοῦ οὔτως παρασκευασθέντος ὑδατος.

Ο Pasteur, ὡς ἐκ τῶν περὶ ζυμώσεως ἐργασίῶν του, θά̄ ἐξ ἀρχῆς προπαρασκευασμένος καὶ ὁ μόνος ἐνδεικνύμενος ὡς κατάλληλος νὰ ὑποβάλῃ ὑπὸ τὸν αὐτηροτάτον ἐπιστημονικὸν ἔλεγχον τὰ πειράματα ταῦτα· ἡ διορθωτικότης του εὑρεῖται εὐθὺς τὸ τρώτον μέρος ὅπου ἔπρεπε νὰ πληγῇ ὁ ἀντιπαλος· ἔδει ἀπλῶς νὰ ἐπαναληφθῶσι τὰ ἴδια πειράματα μὲν πειραστέρας ὄμως προφυλάξεις· διότι δὲν ἀμφεβαλλεν ὅτι ἐκεῖνο τὸ πρώτον ἀποτέλεσμα ωφελεῖτο εἰς τὸν ὑδραργύρον, τοῦ ὄποιον ἡ ἐπιφάνεια οὐδεμίαν ὑπέστη sterilisation, καὶ εἰς τὰ μόρια τοῦ κονιορτοῦ, τὰ ὄποια παρέσυρεν μεθ' ἐκυτοῦ τὸ χόρτον κατὰ τὴν εἰσαγω-

γήν του. Κατά τοῦτο λοιπὸν ἐποίκιλεν ὁ Ἰδιος τὸ πείραμα τοῦ Pouchet, ἐφαρμόσας αὐτὸν ἐπὶ τῶν μάχλων ὑποκειμένων εἰς ζύμωσιν ὑγρῶν. Υπέβαλεν αὐτὰς εἰς βροχμὸν ἐντὸς ὑαλίνων σφαιρῶν, ὅπου εἰσεχώρει ὁ ἀκόραφος προηγουμένως διάρροχετο διὰ σωληνίσκου ἐκ πλακίνης πεπυρχατωμένου μέχρι ἐμφιθροπυρώσεως. "Ιναὶ δὲ προλάβῃ καὶ τὴν ἔνστασιν ὅτι τὸ πῦρ, ἐκτὸς τῶν σπερμάτων, κατέστρεψε καὶ εἰδικούς τινας παράγοντας, ὡς τὸ σῖκον, ἀπαραίτητον ἵσως διὰ τὴν αὐτόματον γένεσιν, περιωρίσθη ἀπλῶς εἰς τὴν διέλυσιν τοῦ ἀέρος, τὸν ὄποιον τοιουτορόπως εἰσῆγε εἰς τὰς σφαιρὰς διὰ μέσου σωληνίσκου πλήρους βάμβακος. Οὐδεμίᾳ παρουσιάσθη γένεσις, ἐνῷ ἀπεναντίας διὰ τοῦ ἴδιου βάμβακος, τὸν ὄποιον ἐγχρησιμοποίησε πρὸς διέλυσιν τοῦ ἀέρος, προύκάλεσε κατόπιν τὴν ἐμφάνισιν τῶν ὄργανισμῶν τὸ αὐτὸν δ' ἀποτέλεσμα ἐπέφερεν καὶ ἡ γρῖστις ἀμιάντου, τοῦ ὄρυκτοῦ τούτου βάμβακος, τὸν ὄποιον μετεχειρίσθη διὰ νὰ πολεμήσῃ τὴν τελευταίαν τυχὴν ἔνστασιν, ὅτι ὁ βάμβαξ ὡς ὄργανικὴ ὥλη ἡδύνατο νὰ εἰναι ὁ φορεύς, ὁ προκαλῶν τὴν ἐμφάνισιν τῶν ζώων ὄργανισμῶν ἐν τοῖς ὕγροις.

"Ἡ σφροδρὰ ἀκαδημεικὴ πᾶλη, ἡτις διεξῆκθη μεταξὺ τοῦ Posteur ἀφ' ἑνὸς καὶ τῶν Pouchet καὶ Joly ἀφ' ἑτέρου, ἀφῆκεν ἀναμφισθήτητον τοῦ πεδίου κύριον τὸν πρῶτον, ἀν καὶ κατὰ τύπους ἡ μάχη ἐμεινεν ἀκριτος· ἡ Ἀκαδημία δὲν ἔξεδωκεν τὴν ἀπόφανσίν της, ἐπειδὴ οἱ ἀντίπαλοι τοῦ Pasteur ἔκρινον ὅτι δὲν ἡδύναντο ν' ἀποδεχθῶσιν τὰς συνθήκας, ὡφ' ἀς ἔμελλε νὰ γίνη τὸ τελειωτικὸν πείραμα δημοσίᾳ. "Αν ὅμως σκεφθῶμεν ὅτι οἱ μικροοργανισμοὶ, περὶ ὧν ἀνέφερεν ὁ Pauchet, ἔχουσιν ἡδη σύστασιν λίαν περίπλοκον καὶ ὄργανων ἀρκούντως ἀνεπτυγμένην, φάνεται ὅτι ἡ βεβαίωσις, ἡ προσκαλέσασα τὴν πολυθρύλητον πολεμικὴν, δὲν ἦτο πολὺ σοβαρωτέρα τῆς τοῦ Van Helmont.

Διὰ τοῦτο ὅμως δὲν ἐπεπαι τοι εἰχον δίκαιον καὶ μερικοὶ φιλοσοφικοὶ σχολαί, ὅπως π. χ. καὶ ἡ ἀντιροσωπευομένη παρ' ἡμῖν ὑπὸ τοῦ σοφοῦ πρεσβύτου κ. Σκαλτσούνη, νὰ σπεύσωσιν εἰς ἔξαγωγὴν προϊσμάτων ἀρκούντως βεβιασμένων. Τὸ συμπέρασμα τῆς ἐργασίας τοῦ Pasteur, σοφοῦ ἀληθῶς θετικιστοῦ, ἀνταξίου τοῦ αἰώνος μαζί, καὶ στενῶς περιοριζομένου ἐντὸς τοῦ ἀστελεύτου ἐδάφους τῶν πραγμάτων, δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ παρὰ ὡς γνῶσις προσωρινή, ἀρκετὴ ὅμως βεβαίως διὰ νὰ μάζε προφυλάξῃ ἀπὸ πάστης πλακνηρᾶς παραστρατεύσεως. Καὶ ἀκριβῶς ὑπὸ αὐτὸν τὸ πνεῦμα ἐφόρτισε καὶ ὁ Ἰδιος νὰ διατυπώσῃ τὸ συμπέρασμά του, καὶ καθηρῶς ἔξηγγειλε τὴν διάθεσίν του ταύτην, ὅταν λέγῃ: « Ὁγι, οὐδεμίᾳ ὑπάρχει γνωστὴ σήμερον περίστασις, ἡτις ἐπιτρέπει νὰ βεβαιώσωμεν ὅτι ὄντα μικροσκοπικὰ ἔργονται εἰς τὴν ζωὴν ἄνευ σπερματος, ἄνευ γονέων ὅμοιών πρὸς αὐτά. »

Μεταξὺ ταύτης τῆς ἀποφάνσεως καὶ ἐκείνης τοῦ Flourens π. χ. ὅταν λέγῃ. « Ὁγι δὲν ὑπάρχει λο-

πὸν αὐτόματος γένεσις. » χαίνει ἄθυστος, τὴν ὄποιαν δὲν ἐπαρκοῦν νὰ γεμίσουν τὰ φελῆ μεταφυσικὰ ἀκροβατήματα καὶ ὅλη ἡ καλὴ πίστις ἐκείνων, οἵτινες ζητοῦν ὑπωρεύποτε νὰ προσβιβάσωσι τὰ πάντα πρὸς μίκην ἐκ τῶν προτέρων τεθειμένην ἀρχὴν ἢ δόξαν. Αὐτοὶ ἀκριβῶς οἱ ἐπερογενεσταὶ, ἡ διὰ νὰ εἴμεθα ἀκριβέστεροι, ἐκεῖνοι οἵτινες σήμερον σκέπτονται ὅτι ὑπάρχει ἢ ὑπῆρχε κατά τινα περίοδον τῆς ζωῆς τοῦ κόσμου ἀδιάληπτός τις μεταβάσις ἀπὸ τῆς ἀνοργάνου ὥλης εἰς τὸν ζῶντα ὄργανισμόν, ἐπωφελήθησκαν ἐπιστημονικῶτερον τῆς ἀποδείξεως τοῦ Pasteur καὶ ὑπεγράφησκαν ἐπὶ ἐδάφους μᾶλλον μυστολεμήτου. Υπεκτέστησαν δηλονότι εἰς τοὺς μικροοργανισμοὺς τοῦ Pouchet τὸ πρωτόπλασμα, ὥλην δηλ. Ζωσαν μὲν, ἐστερημένην ὅμως προφρυνοῦς ὄργανισμοῦ καὶ τὴν ὄποιαν θεωροῦσιν ὡς τὸ δυνατὸν ἀποτέλεσμα τῆς αὐτομάτου μεταβολῆς ἀνοργάνου τινὸς οὐσίας, τεθειμένηνς ὑπὸ ἀναγκαίας τινάς συνθήκας. Βεβαίως καὶ ἡ τροποποίησις αὕτη δὲν παύει ὀλιγώτερον ἀπὸ τοῦ νὰ εἰναι ὑπόθεσις, ἀλλὰ μήπως ἡ β. λαστικὴ ψυχή, ἡ ζωὴκή ἢ π. λαστικὴ δύναμις καὶ πᾶσα ἄλλη οἰαδήποτε ἀπρόσωπος σχέσις καὶ μεσολάθησις μεταξὺ τῆς ὥλης καὶ τῆς ζωῆς, σημαίνουσι περισσότερον ἐνώπιον τῆς ἐπιστήμης;

* * *

Δὲν ἀντέγω εἰς τὸν πειρασμὸν μιᾶς ψυχολογικῆς παρατηρήσεως, ἡ ἀφορισμοῦ, ἀν μοῦ ἐπιτρέπητε. Τὰ σπουδαιότερα πράγματα καὶ ζητήματα ἔχουσι πολλάκις μίαν τινὰ ἀποψίν, ἡ συνοδεύονται τυχαίως ὑπὸ τινὸς περιπτώσεως, ἡ ὄποια δικιθέτει μὲν ἐπὶ τὸ ἀληγεινότερον τοὺς μᾶλλον τοῦ δέοντος εὔαισθήτους, παρέχει δὲ συνηθέστερον τροφὴν εἰς τὸ σκῶμψα, τὴν γελωτοποίησιν καὶ τὸν ἐκφυλισμὸν ἐκείνων. Ἡ περιώνυμος ἔξαρχα ἔρις αὐτὴ τῆς αὐτομάτου γενέσεως συνεδέθη ἀναποσπάστως μετὰ τῶν γνωστῶν... κονσερβῶν d'Appert. Ο Gay-Lussac, ἀν δὲν ἀπέτωμαι, ὁ περιώνυμος χημικός, ἀπέδιδεν ἀλλοτε τὴν διατήρησιν τῶν διαφόρων ὄργανικῶν προϊόντων, κατὰ τὰ γνωστὰ συστήματα, εἰς τὴν ἔλλειψιν ὁξυγόνου. Ο Pasteur, ἐν πλήρει τῆς θέρμης περὶ αὐτομάτου γενέσεως πολεμικῆς, καὶ ὡς συμπέρασμα τῶν ἐπ' αὐτῆς ἐργασιῶν του, ἀπέδωκε τὴν διατήρησιν ταύτην εἰς τὴν διὰ τῆς θερμότητος καταστροφὴν τῶν σπερμάτων καὶ εἰς τὴν παρακαλύψιν τῆς εἰσχωρήσεως αὐτῶν, ἔνεκα τῆς ἐρμητικῆς ἐπιπωματωσεως τῶν ἀγγείων.

Ἐγουν δίκαιον ἀρα γε ὅσοι συμβουλεύουν νὰ μὴ λαμβάνωμεν τόσον ἐπὶ τὸ τραγικώτερον ἔστω καὶ τὰ σπουδαιότερα πράγματα καὶ ζητήματα;

I. Γ. Ρ.