

## ΑΝΑΛΕΚΤΑ.

## Η ΓΑΛΑΚΤΟΠΟΛΙΣ ΕΝ ΣΟΥΗΔΙΑ

Διδασκαλία αύτῆς καὶ ἐργασία.

Ἡ Γαλακτόπολις κόρη ἐν Σουηδίᾳ εἶναι ἡμετεράτη ἐπὶ τῇ τέχνῃ αὐτῆς. Δύναται νὰ μεταχειρίζηται ἀμφότερα, τὴν τε κεφαλὴν καὶ τὰς χεῖρας, καὶ εἶναι καλλιστα εξησηκημένη εἰς ὅλους τὸν τρόπους τοῦ ἐπαγγελματος αὐτῆς. Ἐργάζεται καὶ ἡ ἐργασία αὐτῆς ἔχει βάσιν τὴν ἐπιστήμην ἔχει πάντοτε παρ' ἑαυτῇ ὠρολόγιον πλάστιγγα καὶ θερμόμετρον καὶ γνωρίζει ἀκριβέστατα τὸν τρόπῳ νὰ ποιέλλῃ τὴν μέθοδον αὐτῆς ἀναλόγως τῆς ἔκκλιστος ἀτμοσφαιρικῆς μεταβολῆς. Δύναται νὰ δισκιάζῃ τὴν παχύτητα, ἀφαιρέτητα τοῦ γάλακτος δὲ καλακτομέτρου, νὰ εξάγῃ ἀφρόγαλαχ (καιμάκι). διὰ πάγου, γνωρίζει ἀπειρα τεχνίσματα πρὸς καλαρισμόν· καὶ αἰσθάνεται ζωηρότατα τὴν σπουδαιότητα τῆς ἀρωματικῆς τοῦ βιοτύρου δισμῆς. Εἶναι πράγματι λίγα πεπειραμένη ἐργάτις, ἐργάτις ἀνατραφέστα μετὰ πλείστης δύνης φροντίδος καὶ τίνος διπάνης πρὸς τὸ ἐπάγγελμα αὐτῆς. Φυσικῶς ἔρα τὸ βιούτυρον, ὅπερ αὔτη παράγει εἶναι πάντοτε ἀρίστης ποιότητος διότι, ἐν τῇ κατασκευῇ αὐτοῦ τὸ πᾶν γίνεται κατὰ κανόνα τὸ δὲ στοιχεῖον τῆς τύχης ἡτα τὸ ἐκ τύχης συμβατίνον — σπουδαιότατος παρ' ἡμῖν παράγων — εἶναι παντελῶς ἄγνωστον· γνώσκει δηλαδὴ ἐκ τῶν προτέρων τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐργασίας τῶν γειρῶν αὐτῆς. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ τελευταίου κανονισμοῦς πολλοὶ ἄγγλοι χωροὶ καὶ ὑπέστησαν σπουδαίας ζημίας μὴ δυνηθέντες νὰ πωλήσωσι τὸ βιούτυρον αὐτῶν. Τὸ βιούτυρον αὐτῶν δὲν ἥδυνατο νὰ γενηθεύεται· καὶ οὐδόλως θαυμαστὸν, διότι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κατεσκευάσθη ὑπὸ γαλακτοπωλίδων οὐχὶ ἐπιστημόνων, αἴτινες ἐκτελοῦσι τὸ ἔργον αὐτῶν πάντοτε κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον εἴτε δταν τὸ θερμόμετρον εὑρίσκεται ἐν τῷ μηδενὶ ἢ εἰς τὸν ἐνενήκοντα βαθύμον. Ἐν Σουηδίᾳ ἡ παίδευσις τῶν γαλακτοπωλίδων ἐξασκεῖται ὑπὸ τὴν ἀμετον ἐπιτήρησιν τοῦς κράτους, ἀπαραίτητης ἀπαραίτητης, τακτικῶτατα ἐκπαιδεύνονται τῇ κοινῇ διπάνῃ πρὸς γαλακτοποίαν. Ἐκ τούτων 40 εἰσάγονται παρὰ τῆς καθενήσεως ὡς τρόφιμοι ἐσωτερικαὶ εἰς σταθμοὺς γαλακτοποίας, τὰ δὲ λοιπὰ διατηροῦνται ὡς ἐλεύθεραι μαθήτιαι εἰς σχολεῖα τῆς γαλακτοποίας. Σταθμὸς τοῦ γαλακτοποίου εἶναι ἀπλῶς μέγα ίδιωτικὸν ἡ έται-

ξικὸν γαλακτικούς, ὅπερ εἶναι διοργανωμένον συνφόδια ταῖς ὑπὸδεξεσι εὐδικοῦ τμῆματος τοῦ ὑπωργείου τῆς Γεωργίας, καὶ ἐργάζεται ὑπὸ ἐπίσημον ἐπιθεώρησιν. Οἱ διευθυντὴς ἔκάστου σταθμοῦ ἀναλαμβάνει νὰ παρέσχῃ τρεφήν, κατακίνα καὶ διδασκαλίαν ἐν τῇ γαλακτοποίᾳ δι' ὥρισμένων ἀριθμῶν κορασίων ἀντὶ τούτων δὲ λαμβάνει παρὰ τοῦ κράτους ἀμοιβὴν 21 λιρῶν στερλινῶν κατ' ἔτος δὲ ἔκαστον κοράσιον. Ἐκαστος σταθμὸς γαλακτοποίου διατελεῖ ὑπὸ τὴν ἐπιτήρησιν τοπικῆς ἐπιτροπῆς, τῇ μὲλη ἐπιτηροῦσι τὰ κηράσια ταῦτα, προσέχουσιν ἵνα ἡ ἐν τῷ σταθμῷ μεταχειρίσης καὶ δικαιονὴ ἀντῶν εἶναι καλή, καὶ εἰδοποιῶσι τὸ Γεωργικὸν Γραφεῖον, εἰ τὶ ἐλάττωμα τυχὸν ἀνακαλύψωσιν ἐν τῇ καθίλου διατάξει. Ἐπίσης δὲ ἐπιθεώρητῆς τῆς Κυλερήνησεως ἐπισκέπτεται ἐνίστε τῷ γαλακτοποίου ἵνα ἴσῃ τὸν τρόπον τῆς διδασκαλίας τῶν μαθητριῶν. Ἐπιμένει ἵνα δεικνύωνται αὐτοῖς αἱ νεώτεραι καὶ μᾶλλον ἐπιστημονικαὶ μέθοδοι τοῦ ἐργάζεσθαι, καὶ ἐπασχολεῖται αὐτάς εἰς τὸν τρόπον τῆς χρήσεως τῶν καλλίστων μηχανῶν. Ἐὰν δὲ οὕτος δὲν εὐχαριστηθῇ ἐκ τῆς διικήσεως τοῦ σταθμοῦ ἢ τῆς ἐν αὐτῷ διδασκαλίας ἀποσύρει πάραυτα τὰ κοράσια.

Οπως γένηται δεκτὴ εἰς σταθμὸν γαλακτικούς χόρη τις δέον νὰ ἔχῃ συμπεπληρωμένον τὸ εἰκοστὸν ἔτος, νὰ εἶναι ἵσχυρῆς κράσεως καὶ καλοῦ χρακτῆρος. Πρέπει νὰ δύναται νὰ ἀναγνώσῃ καὶ νὰ γράψῃ, νὰ γνωρίζῃ δὲ τούλαγχιστον τὰς τέσσαρας ἀριθμητικὰς πράξεις καὶ τὰ δεκαδικὰ κλάσματα. Πρέπει ἐπίσης νὰ γνατεῖται εἰς τὸ ἀμελγεῖν καὶ πρέπει νὰ προπαρασκευασθῇ ἵνα διέλθῃ ὄλοκληρον τὴν σειρὰν τῆς διδασκαλίας, δῆλα δὲ ἵνα μένῃ ἐν τῷ σταθμῷ ἐπὶ δύο ἔτη· κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο ἀφ' οὗ βεβαίως πρῶτον γένηται δεκτή, λαμβάνει κατακίνα καὶ τρεφήν ἐλεύθερας πρὸς τούτους δὲ 2 λίρ. καὶ 15 σελίνια ἐτησίως δι' ἐνδύματα. Κατέχει θέσιν ὑπηρετρίας, δὲν ἔνασχρολεῖται ὅμως εἰς τὸ ἀμελγεῖν ἢ εἰς κανέν εἰδος ἐργασίας ἀλλὰ μόνον εἰς τὴν γαλακτοποίαν. Εὰν ἡ καθόλου διαγωγὴ αὐτῆς καὶ δὲ τρόπος ἀπαρέσκη ἀπομακρύνεται τῇ τε διδασκαλίᾳ καὶ τῇ σχολῆς ἀλλὰ τοῦτο πάντοτε τῇ συγκαταθέσει τῆς ἐγγωγίου ἐπιτροπῆς καὶ τῶν ἐπιθεωρητῶν. Πρὸς τῇ πρακτικῇ παιδεύσει, ἢν τὰ κοράσια λαμβάνουσι παρὰ τοῦ διευθυντοῦ, διδάσκονται καὶ ίδιαίτερα μαθήματα παρὰ διδασκαλῶν στελλομένων ἐκ μέρους τοῦ Γεωργικοῦ Γραφείου ἀπὸ σταθμοῦ εἰς σταθμὸν.

Ἐν τοῖς ἔξι ἐμρηται ὁ κατάλογος τῶν μαθημάτων ἀτίνα διδάσκονται τὰ κοράσια ἐν τῷ σταθμῷ κατὰ τὸ

πρώτων ἔτος. Ταῦτα εἶναι «γενικὴ ἐπιθεώρησις τῶν διατάξεων τοῦ γαλακτοπωλείου καὶ πάντων τῶν εἰς αὐτὸν ἀνηκόντων· καθαρὰ διατήρησις τοῦ γαλακτοπωλείου καὶ ὅλων τῶν προσαρτημάτων αὐτῷ· φροντίς περὶ τῆς μηχανῆς, ἡματὶ δὲ καὶ ἔξι περὶ τὴν ἀποσύνθεσιν καὶ ἀνατυπίσειν αὐτῆς· σκευασία τοῦ γάλακτος δὲ πάγῳ· σκευασία ἀλκυροῦ βιοτύρου τοιαύτης πιούτης, οὐαὶ εἶναι κατάλληλος πρὸς ἔξαγωγήν, καὶ τυροῦ ἐκ γάλακτος ἔξαφοισθέντος· κράτησις καὶ διαχείρησις τῶν λογαριασμῶν κατὰ τὴν ἐν τῷ γαλακτοπωλείῳ ἐπικρατεῖσαν μεθόδον καὶ πλ. Κατὰ δὲ τὸ δεύτερον ἔτος ἡ διδασκαλία περιλαμβάνει. — «Τὴν κατασκευὴν τυροῦ ἐξ ὀλοκλήρου ἥ καὶ κατὰ τὸ ἡμέραν ἐκ γάλακτος — τουτέστι ἀφαιρεθέντος τοῦ ἡμίσεως ἀφρογάλακτος — καὶ τὴν κατασκευὴν βιοτύρου. Κτῆσιν εὐχερείας τῷ κρίνειν τὴν πιούτητα ἥ τὰ γαρακτηριστικὰ τοῦ γάλακτος ἥ ἀλλης οἰασθήσετε παραγωγῆς τοῦ γαλακτοπωλείου ὡς πρὸς τὴν γεῦσιν τὴν θεωρίαν καὶ πλ. Κράτησιν ἀπλῶν λογαριασμῶν κατὰ τὴν παρὰ τοῦ Γεωργικοῦ Γραφείου προδιαγεγραμένην διατύπωσιν, καὶ συλλογὴν σημειώσεων περὶ κατασκευῆς βιοτύρου καὶ τυροῦ κατὰ τὰς τῇ μαθητήριᾳ διδασκαλίνας μεθόδους» καὶ πλ. Τὰ σχολεῖα συνδέονται μετὰ μεγάλων γαλακτοπωλείων οἱ δὲ διεύθυνται τῶν γαλακτοπωλείων τούτων, οἵτινες εἶναι καὶ ἐπιτηρηταὶ τῶν σχολείων θεωροῦνται διπεύθυνοι εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Γεωργίας δὲ τὴν τελευταῖχνην παίδευσιν τῶν κορασίων εἰς ὅλα τὰ εἰλόν τῆς γαλακτοποιίας. Πρὸς ταῖς μαθητρίαις, αἴτινες λαμβάνονται δωρεάν, ἑκάστη σχολὴ ἔχει καὶ μεγάλον ἀριθμὸν μαθητρῶν ἐπὶ διδάχτροις διότι πολλοὶ τῶν γεωργῶν στέλλουσι τὰς θυγατέρας αὐτῶν ἐκεῖνοι πρὸς τεχνικὴν παίδευσιν ὅταν αὐταὶ περάνωσι τὰς σπουδὰς αὐτῶν ἐν τοῖς τακτικοῖς σχολεῖαις. Πρὸς τούτας ἀπασαὶ αἱ ἐπιτόπιαι γεωργικαὶ ἐταῖσειν, ὃν διπάρχουσιν 26 ἐν Σουηδίᾳ ἐνδιαφέρονται ἐν τῇ τεχνικῇ ἀγωγῇ τῶν γαλακτοπωλείων. «Η Ἐταιρία Östergötland π. γ. πληρώνει τὴν διπάνην ἐξ κορασίων πρὸς διδασκαλίαν τῆς κατασκευῆς τοῦ βιοτύρου ἐπὶ ἐπιστημονικῶν βάσεων. »Ἐπι δέ, πληρώνει τὴν διπάνην περιεργυμένους μεθόδους τῆς γαλακτοποιίας οὐ ἔργον εἶναι, νὰ παρέχῃ βιοτήσιαν εἰς τὰ κορασία μετὰ τὴν ἀπὸ τῆς σχολῆς ἀποχώρησιν αὐτῶν, διατηρῶν αὐτὰ ἐνήμερα τῶν μᾶλλων δεδοκιμασμένων μεθόδων τοῦ ἔργου. Ταῖσι τοπότροποις ἡ χώρα ἔχει πεπαιδευμένας τελειωψίτους μετὰ ἐνδεικτικῶν, καὶ μεμηρωμένας ἐν γένει γαλακτοπώλεις, ἀκόμη δὲ καὶ εἰς μικρὰς ἐπαύλεις ἡ κατασκευὴ τοῦ βιοτύρου εἶναι εἰς τὰς χεῖρας ἐργατίδων εἰς ἐπαγγέλματος, Τὰ φυσικὰ ἀποτέλεσμα τῆς διατάξεως ταύτης

εἶναι διτὶ κατὰ τὰ τελευταῖα δύο ἔτη τὸ Σουηδικὸν βιούτυρον ὁλοκλήρωτον, κατὰ τὴν ποιότηταν δὲ δύναται ν' ἀμιλλάζει πρὸς τὸ ἀγγλικὸν ἐν αὐταῖς ταῖς ἀγγλικαῖς ἀγροτίξ. Τὸ Σουηδικὸν βιούτυρον εἶναι καὶ καλλίτερον καὶ εὐθυνότερον ἢ τὸ Ἀγγλικὸν, τὸ δὲ σπουδαιότερον διατηρεῖ τὴν γεῦσιν καὶ τὴν ποιότηταν εὐσταθῆ περισσότερον χρόνον ἢ τὸ Ἀγγλικόν. Ή οὐ περιγρὴ ἀυτὴ ἐν τῷ πιούτητι τοῦ βιοτύρου, διπερ ἡ Σουηδία ἔχει εἶναι τοσούτῳ μᾶλλον ἀξιοσημείωτος καθότι ἡ χώρα αὐτὴ δὲν εἶναι χώρα βιοσκῆς οὔτε ὅπερ τὴν ἔπιψιν τοῦ κλίματος οὔτε ὅπερ τὴν ἔπιψιν τοῦ θέρμους αὐτῆς. Ἐν τοῖς ὄρεισσας τόποις τῆς χώρας οἰδόλως ὑπάρχουσι βιοσκαλίδες ἐκ τούτου αἱ ἀγελάδες δένον νὰ περιχίωνται εἰς σταύλους σχεδὸν καθ' ὅλην τὴν ἔτος. Καὶ ἐν ταῖς πεδιάσται διατάξις, μόνον ἐπὶ ἑννέα μῆνας δύναται νὰ μένωσιν αἱ ἀγελάδες ὡς ἐκ τῆς δριμύτητος τοῦ κλίματος. Τοῦτο κατὰ συνέπειαν διπολέζλει εἰς βιορεῖν διπάνην τοὺς γεωργούς; καὶ κτηνοτρόφους, διτε τῆς ἐν τῷ σταύλῳ διατροφῆς οὔσης διπανηροῦς ἐν Σουηδίᾳ, ἔνιλη ἡ πρωτήσια τῆς τῶν ζώων τροφῆς εἶναι περιωρισμένη. Καὶ ὅμως τὸ βιούτυρον παράγεται ἐκεῖ διτε διλιγωτέρων εξόδων ἢ ἐν Ἀγγλίᾳ, τοῦθι διπερ τρανότατα ἀποδεικνύει τὸ δρῦθν τῆς διοργανώσεως τῶν γαλακτοποιείων ἐπὶ ἐπιστημονικῶν βίσεων.

(Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ.).

#### ΕΡΜΙΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ.

«Η φωτιγραφία τῶν χρωμάτων ἡμέρα τῇ ἡμέρᾳ νέας προσκτάται κατατίσεις. Συνεχίζων τὸ περιπούδαστα αὐτῷ περιάκματα, ὁ γάλλος καθηγητὴς κ. G. Lippman κατώρθωσε νὰ παρουσιάσῃ εἰς τὴν «Γαλλικὴν ἑταῖρίαν τῆς φυσικῆς ἐπιστήμης τὰς τελευταῖς φωτιγραφίας, τὰς δοπίας ἐπέτυχον διὰ ταῦ συστήματός του» οἱ κύριαι Lumière. Ἐκτὸς τῶν θαυμασίων ἐπιτυχῶν τοποθεσιῶν, παρουσιάσεν, ἐπίσης τὰς πρώτας φυσικῶν χρωματισμένας φωτογραφίας ἀνθρώπων, δηλ. τὰς εἰκόνας μιᾶς νεάνιδος, ἐνδικαὶ ματικοῦ, τῷ δόποιον τὰ σήματα ἀναπαρίστανται μὲ δόλην τὴν μεταλλικήν των λάμψιν, καὶ ἐνδικαὶ χημικοῦ περιστοιχυμένου ἀπὸ φιάλης παλήρεις διαλύσεων διαφόρων χρωμάτων ἀξιστα ἐπίσης διακρινομένων μὲ δόλας τὰς λεπτεπιλέπτους χρωματικὰς διαφοράς. Ἐπὶ τῶν διαφόρων τούτων πλακῶν τὰ χρώματα τῆς σακῆς ἀποδίδονται μὲ μεγάλην ἀκρίβειαν καὶ γλυκύτητα καθὼς καὶ αἱ διακυμάνσεις τοῦ φωτὸς, μὲ δόλην των τὴν ζωηρότητα, τὸν πλαῦτον καὶ τὴν ἀκρίβειαν.

Τὰ ἀποτελέσματα ταῦτα εἶναι βεβαίως θαυμάσια, ἀλλὰ δὲν δύνανται γὰρ θεωρηθῆσιν ἀκόμη ἢ ὡς πειρά-