

υπεράσπισιν ὡς πᾶς πιστεύων εἰς τὸν Θεὸν αὐτοῦ. Βεβαίως μεταξὺ τῆς θρησκείας ἐνδὲς κυνὸς καὶ τῆς τοῦ περιωνύμου Πασκάλ υπάρχουν διαφοραί, συμφωνοῦσιν ὅμως ὅλοι οἱ τύποι τῆς ἀπὸ βαθμίδος εἰς βαθμίδα μεταβάσεως· ὁ ἄγιος, ὡς καὶ ὁ θεωρῶν ἑαυτὸν πεπολιτισμένον παρέχουσιν ἄπειρα παραδείγματα τοῦ πράγματος τούτου καὶ δεικνύουσι ὅτι ἐδῶ, ὡς καὶ εἰς ἄλλα πράγματα αἱ διαφοραὶ κεῖνται ἐν τῇ βαθμῇ καὶ οὐχὶ ἐν τῇ εἴδει. Τὰ ζῶα γνωρίζουσι τὴν αἰσθησιν τοῦ μυστηριώδους, εἶναι φετιχισταί· ἀποδίδουσι ζωὴν τῷ μὴ ἔχοντι τοιαύτην· καὶ τί ἄλλο ἐρωτῶ ἐάν μοι ἐπιτρέπεται, περιλαμβάνει ἡ θρησκεία πολλῶν συγχρόνων μας περισσότερον τούτου; Μεταξὺ τῆς εἰδωλολατρείας ἢ τῆς σκαιότερας καὶ μᾶλλον ἀρχαϊκῆς πολυθείας καὶ τῆς καθαρωτάτης χριστιανικῆς θρησκείας αἱ διακρίσεις εἶναι ὀλίγαι καὶ βαθμιαῖαι καὶ οὐχὶ ὅλαι εἰδικαὶ καὶ θεμελιώδεις. Ἀφ' ἐτέρου μεταξὺ τῶν πρώτων βάσεων τῆς θρησκείας παρουσίας τε καὶ παρελεύσεως καὶ τινων αἰσθημάτων τῶν ἀνωτέρων ζώων αἱ διαφοραὶ φέρουσι τὸν αὐτὸν χαρακτήρα· ἡ πηγὴ εἶναι ἡ αὐτή.

Παρὰ πολλοῖς ζῶσις τὸ αἶσθημα τοῦ μυστηριώδους καὶ ὑπερφυσικοῦ ἐκδηλοῦται, καὶ μετὰ προσοχῆς παρετηρήθη. Ὁ Ἑρβέρτος Σπένσερ (Hervert Spencer) ἀναφέρει παρατηρήσεις τινὰς ἐπὶ μολοσσῷ κυνὸς ἀνῆκοντος εἰς τινὰ τῶν φίλων του. Ὁ ρηθεὶς κύων παίζων μετὰ ράβδου πρὸς αὐτὸν ριφθείσης, ἀπροσέκτως ἐκτύπησε τὸ ἔδαφος λίαν σφοδρῶς διὰ τοῦ ἐνδὲς ἄκρου τῆς ράβδου, καὶ φυσικῶς τὸ ἄλλο ἄκρον ἔπληξε δυσκατὰ τὸ στόμα αὐτοῦ. Ἐπὶ τῷ ἀπροσδοκῆτι τούτῳ γεγνῶτι ἐκπλαγεὶς ὁ κύων ὑπώπτευσε μαγείαν καὶ ἐκρύβη, μετὰ μεγάλης δὲ δυσκολίας κατωρθώθη ἵνα ἐπιστρέψῃ καὶ πάλιν εἰς τὸ παιγνίδιον αὐτοῦ. Ὁ τρόπος οὗτος αὐτοῦ κατέδειξε σαφῶς ὅτι ἡ ράβδος ἐφ' ὅσον εἰσέκλυε ἔργα οἰκεῖα αὐτῷ δὲν ἔθεωρετο παρ' αὐτοῦ ὡς ἐνεργὸς δύναμις· βληθεὶς ὅμως ὑπ' αὐτῆς ἐκκλινεν ἐπὶ στιγμὴν, ἵνα κατατάξῃ αὐτὴν μεταξὺ ἐμφύχων ὄντων καὶ θεωρήσῃ αὐτὴν ἱκανὴν ὥστε νὰ κακοποιήσῃ αὐτὸν καὶ αὐθις. Τινὰς πρὸς τούτοις ἀπέδωκαν εἰς τὰ ζῶα ἀξιοσημείωτον προορατικότητα. καὶ τοῦ μὲν ἄλλοι ἀναφέρουσι περὶ πτηνῶν τὰ ὅποια βλέπουσι φοβερά φάσματα ἐν κλωδίῳ, ἐν ᾧ ἐν εἰς αὐτῶν ἐξέπνευσε· πού δὲ ἄλλοι περὶ πελαργῶν μαντευσάντων πυρκαϊὰν ἐν τῷ οἴκῳ, ἐν ᾧ συνέθιζον νὰ κτίζωσι τὰς φωλεὰς αὐτῶν καὶ διαμεινάντων ἐπὶ τῶν δένδρων· ἀλλαχού δὲ περὶ κυνῶν προορατικῶν, προσσημεινάντων δι' ὕλακων, κλαυθμῶν κλ. διάφορα δυστυχήματα καὶ συμβάντα. Ὅπωςδὲποτε ἀρκούμεθα ἐνταῦθα περαίνοντες τὸν λόγον ἵνα εἰπωμεν ὅτι τὰ

ἀνωτέρας βαθμίδος ζῶα κατέχουσι βεβαίωτατα τὰς πρώτας βάσεις τῆς αἰσθητικότητος καὶ αὐτοῦ τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθηματος.

ΕΡΜΙΟΝΗ Κ. ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

ΑΝΑΛΕΚΤΑ.

Ἡ Ἐπίσημος ἱατρὸς λέγει ὅτι ἡ κυριωτέρα αἰτία τῶν νευρικῶν καὶ ὑστερικῶν ἀσθενειῶν, τῶν πονοκεφάλων τῶν συνοδευομένων ἀπὸ ἐμέτους καὶ τῶν παθήσεων τῆς σπονδυλικῆς στήλης εἰς τὰς γυναίκας, ὀφείλεται εἰς τοὺς ὑψηλοὺς τάκους τῶν ὑποδημάτων.

Ἡ περίφημος αἰδοῦς Christine Nilson διεκόσμησεν μὲ ὅλως ἑκτακτὸν καὶ πρωτοφανῆ τρόπον δύο ἐκ τῶν ὀνυμάτων τῆς ἐν Μαδρίτῃ οἰκίας της. Κατεκάλυψε τοὺς τοίχους τοῦ ἰδιαίτερου της θαλάμου μὲ τὰ μουσικὰ τεμάχια τῶν διαφόρων μελοδραμάτων τὰ ὅποια ἔψαλλε, τοὺς δὲ τοῦ ἐσπιατορίου της μὲ λογαριασμοὺς ξενοδοχείων, τοὺς ὁποίους συνέλεξε ἀπὸ τὰ διάφορα μέρη τοῦ κόσμου.

Ἡ Miss Mary Hamilton, διάσημος διὰ τὴν ὠραιότητά της, ἀνεχώρησεν ἔφιππος ἐκ Παρισίων διὰ Πετρούπολιν — ταξίδιον τριῶν χιλιάδων χιλιόμετρων — συνοδευμένη μόνον ἀπὸ ἑνα ἵπποκόμον, ἐνῶ ἔπειθε τὰς ἀποσκευὰς της σιδηροδρομικῶς μὲ τὸν ἀμαξηλάτην της. Τοιαύτην θαυμασίαν ἱππικὴν ἐπιχείρησιν πρότινος ἐπραγματοποίησεν ἀξιωματικὸς τῶν δραγόνων μεταδὰς ἀπὸ Πολτάβαν εἰς Παρίσιους ἐντὸς τριάκονα ἡμερῶν.

Ε. Π.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ.

— "Ελαβες, φιλάτη μου, προφυλακτικὰ μέτρα κατὰ τῆς ἐπιδημίας :

— Βεβαίωτατα. Κατόρθωσα νὰ πείσω τὸν σύζυγόν μου νὰ κάμῃ τὴν διαθήκην του.

Κοιμώμενος ἐρωτᾷ τὸν καπνιπώλην ἐνῶ ἀνοίγει τὸ πακέτο του :

— Εἶνε ἀληθές ὅτι ὁ καπνὸς προσβάλλει τὸ μνημονικόν ;

— Δὲν τὸ ξέρω, ἀλλὰ τὸ πιστεύω ἀφοῦ λησμονεῖτε νὰ μὲ πληρώσητε πέντε πακέτα πού μοῦ χρεωστεῖτε ἀπὸ ἕνα χρόνον.

Ἐν ἐσπερίδι νεαρὸν ζεῦγος διηγεῖται ὅτι τὴν προτεραίαν ἐμάλωσαν διὰ πρώτην φοράν καὶ ὅτι πρὸς ἀνάμνησιν ἐφύτευσαν εἰς τὸν κήπὸν των ἕνα δένδρον.

— Τί ὠραία ἰδέα ! ἐμβύρισε μεσόκοπός τις γυνὴ εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ παρακαθημένου συζύγου της, ἐὰν τὴν ἐφαρμόξαμεν ἐγκαίρως θὰ εἴχαμεν ἦδη ἕνα μικρὸν δάσος.

Ε. Π.