

Ποῖον ἦτο βαρύτερον, τὸ ράπισμα ἢ ἡ ὕβρις; ἀγνωῶ, ἀλλὰ καὶ τὰ δύο τόσῳ ἐβάρυνον ἐπὶ τῆς θυγατρὸς τῆς κ. Παρθενιάδου, ὥστε ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος ἐπιθυμεῖ νὰ τὴν γνωρίσῃ, θὰ τὴν εὔρη εἰς τὸ ἐθνικὸν φρενοκομεῖον, μετὰξὺ τῶν ἐπικινδύνων παραφροῶν ἀλυσσίδετον.

Ἄνοίγει φοβερὰ τοὺς ὀφθαλμούς της καὶ λέγει μὲ ἀφροισμένα χεῖλη «κλέφτρα, κλέφτρα, κλέφτρα.

Ἡ κ. Παρθενιάδου δὲν ἐπαγγέλει τὸν μονόλογόν της πλέον,

ΔΑΦΞΑΝΑΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ



ΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΡΜΟΛΑΟΥ



Ἐτυγῆ θεώρουν ἐμαυτὸν ὅτι καθ' ἡν ἡμέραν ἠρξάμην τῆς ἐπισκέψεως τῶν χωρίων τῆς Προκοπήσου, δηλαδή τῆς νήσου τῆς κοινότερον καλουμένης Μαρμαρᾶ, τὴν ἐπέτειον αὐτοῦ πανηγυρίαν ἦγε τὸ μικρὸν μοναστήριον τοῦ ἀγίου Ἑρμολάου.

Ἦν ἡ 6 αὐγούστου, ἑορτὴ τῆς Μεταμορφώσεως, εἰς ἡν μετετέθη, πολὺ φρονίμως, ἢ ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ πάτρωνος ἀγίου (26 ἰουλίου) πανηγυρίαι· οὕτω μία ἡμέρα προστίθεται εἰς τὸν κατὰ-λογον τῶν ἡμερομισθίων τοῦ πτωχοῦ ἐργάτου, κατὰ τὸν ὑπογραμμὸν δὲ τοῦτον εὐχῆς ἔργον ἤθελεν εἶναι εἴπερ ἔπραττον καὶ ἄλλοι τόποι συχνὰ πυκνὰ πανηγύρεις ἄγοντες.

Καίτοι ἔφερον γράμμα συστατικὸν τοῦ γιγαίου μητροπολίτου Προκοπήσου κ. Ἰγνατίου, ἐν τούτοις ἢ φιλότιμος δημογεροντία τῆς πρωτευούσης ἐν τῇ νήσῳ κωμοπόλεως ἐπέδωκέ μοι καὶ ἕτερον, δι' οὗ μὲ συνίστα τοῖς προκρίτοις τῶν λοιπῶν ἐξ χωρίων, εἰ καὶ διδάσκαλοι, πρόκριτοι, καὶ ἀρχιερατικοὶ ἐπίτροποι μετὰ χαρᾶς ἐχορήγουν πᾶσαν εὐκολίαν ἐν ταῖς ἐμαῖς ἐρεῦναις· ἀλλ' εἰσὶν ἀναγκαιότατα τὰ συστατικὰ γράμματα δι' ἕτερόν τινα λόγον· ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν «ἀντικατ' ἠδές» τινες, μὴ εἰδότες ψάλλειν ἀλληλοῦσα, περιέρχονται τὰ χωρία ταῦτα καὶ τὰς νήσους, σκοπὸν ἔχοντες τὴν ἀγορὰν νομισμάτων ἢ μικρῶν ἀγαλμάτων, ἐνίοτε δὲ καὶ πλανόδιός τις συγγραφεὺς πωλῶν τὸν «Διάκωσον» αὐτοῦ ἢ τὸν «Μεῖζονα Στολισμόν», φυλλάδια, δι' ὧν πληθύνεται ἡ γνώσις, ἀλλ' ἀφαιρεθεῖσα πρότερον ἀπὸ τοῦ μυελοῦ τοῦ γρά-

φαντος· οἱ τοιοῦτοι κατὰ Θράκην, ἢ Βιθυνίαν, ἢ τὰς νήσους τῆς Προποντίδος περιφερόμενοι, συνήθως ἀποφάνονται καὶ περὶ ἐπιγραφῶν ἑλληνιστῶν μὲν γεγραμμένων, ἀλλ' ἀγνώστων αὐτοῖς νῦν μὲν ὅτι *Græca sunt, non leguntur*, νῦν δὲ περὶ τῆς λαμπροτάτης, εὐαναγνώστου, καὶ καλῶς διακτιρουμένης ἐπιγραφῆς τοῦ χωρίου Κλαζακίου ὅτι «εἶναι βουλγάρικα». Δι' αὐτὸ καὶ μόνον τὰ συστατικὰ καὶ τοῦ μητροπολίτου καὶ τῆς δημογεροντίας ἦσαν ἀναγκαῖα.

Ἦν λοιπὸν ἡ 6 αὐγούστου, ἡ δὲ ἀπόστασις ἀπὸ τῆς πρωτευούσης κώμης μέχρι τῆς μονῆς, μόλις ἡμίσειαν καὶ μίαν ὥραν διαρκούσα, παρετάθη εἰς τέσσαρας. Εἶχον ὁδηγὸν ἄριστον, ὃν μοι συνέστησαν οἱ προέχοντες τοῦ Μαρχαροῦ, πραγματικῶς ἀνθρώπων γινώσκοντα πάσας τὰς παρόδους καὶ διόδους, ἀνοδίας, καὶ κρημνοὺς, καὶ κόλπους τῆς νήσου ταύτης, ἴσως καὶ τῶν λοιπῶν, ὃν ἠδυνάμην μετὰ πολλῆς πεποιθήσεως ἵνα συστήσω οὐ μόνον εἰς τὸν φίλον Γρηγόριον Κακῆβαν πρὸς σύνταξιν κελῶν πινάκων διὰ τὴν μικρὰν αὐτοῦ Γεωγραφίαν, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸν ἐπιφανῆ Κίπερτ, ὅστις ἐνήλλαξεν ἐν τῷ χάρτῃ τῆς Ῥωμυλίας τὰς θέσεις τῶν δύο χωρίων τῶν ἐν τῷ κόλπῳ Πασαλιμανίου.

Ὅταν εἰς ἀπλοϊκοὺς ἀνθρώπους λέγῃ τις ὅτι ζητεῖ «πέτραις μὲ γράμματα καὶ μὲ ζωγραφίαις», κινδυνεύει ἵνα γίνηται θεατῆς ἀκούσιος πάντων τῶν μαρμάρων καὶ λίθων, ἐφ' ὧν ἡ σμίλη τοῦ τεχνίτου ἐλάξευσε μίαν γραμμὴν ἢ τι μικρὸν ἀλλάκιον· ἐπεδείκνυόν μοι μάρμαρα ἀσήμαντα ἢ λιθάρια τοιαῦτα, ὧν ὅμως πρὸς εὐρεσιν ἀπολέσθησαν ματαίως ὄραν δύο· ἐνεδειξάν μοι δὲ καὶ μέρη, ἐνθα ἄλλοτε κατέκειντο «ἀντίαις» ὑπὸ «ἀλόδου» τινος ἀφαιρεθεῖσαι. Οὐδὲν πέρριερον ὅτι ἡ ἀμαρτία τοῦ Ἑλγίνου βάρυνε ἐπὶ τὴν κεφαλὴν πάντων ἐκείνου τῶν ἀπογόνων! Ἐξήντημένος οὐχὶ ἐκ τοῦ κόπου, ἀλλ' ἐκ τῆς διαψεύσεως τῶν προσδοκιῶν μου πρὸς συνάντησιν ἀπείρων δῆθεν καθ' ὁδὸν ἀρχαιοτήτων, ἀφικόμενῃ μίαν περίπου μετὰ μεσημβρίαν ὄραν εἰς τὸ μικρὸν μοναστήριον, οἰκοδόμημα βῆθος μὲν ἔχον ὀλίγον, ἀλλὰ μῆκος μέγιστον, καὶ ἐν ᾧ πλήθος προσκυνητῶν ἐκ τῶν πέραξ χωρίων, ὧν μετὰξὺ καὶ τέσσαρες ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἀφικόμενοι τὴν προτεραίαν, εὐθύμουν, μετὰ τὸν ἐν εὐλαθείᾳ πολλῇ ἐκκλησιασμόν. Εὐτύχημα ἦν ἀληθῶς ἡ συνάντησις τοῦ φίλου ἱατροῦ Π. Σακλαρίδου καὶ τοῦ κ. Κ. Χατζοπούλου, ὧν ἄνευ οὐδὲν ἴσως ἦθελον ἰδεῖ ἐν τε τῷ μοναστηρίῳ καὶ τῷ χωρίῳ Προαστείῳ (Προαστεῖδ) προσοχῆς ἄξιον. Ἐν τούτοις τὴν πρώτην θέσιν εἰς ἔκφρασιν εὐχαριστιῶν κατέχει δικαίως ὁ νεαρὸς ἡγούμενος τοῦ μονηρίου Πολύκαρπος ἱεροδιάκονος, διοικῶν αὐτὸ μετὰ στοργῆς, ζητῶν ὁ φιλότιμος νέος ἵ' ἀποσώσῃ πᾶν ὅ,τι περιεσώθη τέλος πάντων ἀπὸ τῆς ἀρπακτικῆς διαθέσεως προγενεστέρων ἡγουμένων, ὧν εἷς, ἐν ρουμουλικῇ τιμῇ πόλει διατελῶν νῦν ἐφημέριος, παρέλαθε δῆθεν, ὡς εἶπὸν μοι, καὶ παλαιὸν τι κτιτορικὸν τῆς μονῆς, ἧς τὴν ἱστορίαν ἀγνοοῦσιν οἱ περίοικοι.

Ἐγὼ βεβαίως ἐγίνωσκον πλείονα τῶν περιοίκων. Ἀπὸ σιγγιλίου τοῦ πατριάρχου Διονυσίου Δ' τοῦ Μουσελίμου, κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1678 ἀπολελυμένου, σωζομένου δὲ νῦν ἐν τῇ «Νομικῇ Συναγωγῇ» τοῦ ἀειμνήστου Δοσιθέου Ἱεροσολύμων, ἀνεδιδασκόμενῃ ὅτι κατὰ τὰ τέλη τῆς ΙΖ' ἑκατονταετηρίδος εἶχε τὸ μονῆριον μοναχοὺς, ὅχι μοναχὸν ἕνα τὸν αὐτὸν καὶ ἡγούμενον, ὡς σήμερον, ὅτι πρὸ τοῦ χρόνου ἐκείνου οἱ τῆς Προκοννήσου ἀρχιεπίσκοποι κατεπίεζον αὐτὸ, καὶ ὅτι τὸ Πατριαρχεῖον Κωνσταντινουπόλεως προλαμβάνον τὸν ἀφανισμόν ἐκῆρξεν αὐτὸ ἐλεύθερον ἀπὸ τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἐποπτείας καὶ τῆς ἐπεμβάσεως, ἐπὶ τῷ ὄρω τοῦ ποιεῖσθαι τὸ μνημόσυνον τοῦ ὀνόματος τοῦ ἀρχιερέως, ὅστις προσκαλούμενος ἠδύνατο ἵνα τελεῖ τὰς χειροτονίας τῶν ἐν αὐτῷ ἱερέων καὶ διακόνων. Καὶ ταῦτα μὲν ἐκ τοῦ πατριαρχικοῦ γράμ-

ματος· ἀνερευθῶν δ' ἐν τῷ μοναστηρίῳ μὴ που τύχοι κατακεχωσμένον ἔγγραφόν τι λιθάριον ἢ κερῆμιον, εὖρον ἐντὸς ὑπογείου μάρμαρον μετὰ ἀναγλύφου σταυροῦ φέρον τὰς λέξεις

ΗΓΟΥΜΕΝΕΒ
ΟΝΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑ
ΠΑΚΥΡΠΑΛΑΣΙΟΥ
ΕΠΙ ΕΤΟΥΣ
1650
ΖΡΝΗ'

Εὐτυχῶς, ἐξ ὧν εἶχε βιβλίων ἡ μονὴ τοῦ ἁγίου Ἐρμολάου περιεσώθη νῦν φυλλὰς περιέχουσα τὴν εἰς τὸν πάτρωνα ἅγιον Ἀκολουθίαν, ἧς πᾶσα σελὶς σχεδὸν περιέχει χρονολογικὰ σημειώματα, ὡς περιέχουσι καὶ τινὰ τῶν βιβλίων τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐνιαυσίῃ ἀκολουθίας. Ἡ Ἀκολουθία γεγραμμένη μετὰ πολλῆς ἐπιμελείας καὶ ζηλωτῆς διὰ τοὺς χρόνους καὶ τύπους ἐκείνους, ὀρθογραφίᾳς, ἐγράφη κατὰ ἰούλιον τοῦ 1791 ὑπὸ Γεδεῶν ἱερομονάχου, σκοπελίτου μὲν τὴν πατρίδα, κουτλουμουσιανοῦ δὲ μοναχοῦ, δι' ἐξόδων τοῦ τότε τῆς μονῆς ἡγουμένου Παλάκη, προκονησίου, ἐκ τοῦ χωρίου Προαστείου. Τοῦ Παλάκη διάδοχος ἐγένετο ὁ Γεδεῶν, ὡς ἡ παρῶν ἀποσώζει, καὶ τοῦ Γεδεῶν ὁ Διονύσιος, ὁ γράψας τὰ κατὰ τὰς ὥας τῶν τῆς φυλλάδος σελίδων ἀποσημειώματα, πάντα πλήρη μεγίστων καὶ ἀπέπτων ἀνορθογραφιδῶν. Ἐν τοῖς ἀποσημειώμασι τούτοις ὁ Διονύσιος βιογραφῶν ἑαυτὸν ἀπαλλάττει με τοῦ περὶ αὐτοῦ γράφειν ὀλίγον ἢ πολὺ.

Εὐκατῶν ἦν ἂν εἴπερ ἐπαρχίας καὶ κόμας καὶ νήσους, ἡ μονὰς καὶ ναοὺς, ἐπισκεπτόμενός τις εὕρισκε σημειώσεις τοιαύτας, ἔστω καὶ μικρὰν ἀξίαν ἐχούσας· διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς ἀρχιεπισκοπῆς ἐν γένει καὶ τῆς Προκονησοῦ ἔχουσι τινὰ σημασίαν, ἔχουσι μικρὰν ἀξίαν τ' ἀποσημειώματα· ἀλλὰ κατὰ τὴν ἐν ταῖς νήσοις τῆς μητροπόλεως Πρωικονήσου περιοδείαν εὖρον ἐν τισὶ βιβλίοις ἐντύποις καὶ χειρογράφοις ἀποσημειώματα τοιαῦτα, ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἱστορίαν ἐτέρων μερῶν τῆς καθ' ἡμᾶς Ἀνατολῆς. Ἄν ποτε πάντα ταῦτα τὰ ἀπανταχοῦ διεσκορπισμένα συναχθῶσιν εἰς ἓν, ἱκανὸν θέλομεν ἔχει ὕλικὸν πρὸς σύνταξιν ἱστορίας τῶν μερῶν, ἐν οἷς οἰκοῦμεν, ἐν οἷς ἐγεννήθησαν ἢ ἐβίωσαν οἱ πατέρες ἡμῶν· διὰ τοῦτο μετὰ πολλῆς προσοχῆς καὶ χαρᾶς πολλῆς μετέγραψα τὰ σημειώματα τοῦ Διονυσίου, καὶ τούτων ὅσα δυνάμεθα μόνον ἐκδίδονται ἐν τῇ μετὰ χειρᾶς ὑπομνήσει. Ἐχουσι δὲ οὕτω :

α 1805, νοεμβρίου πρώτη — ἡ ἀνακρίσις τοῦ μοναστηρίου τοῦ ἁγίου ἐνδύξου ἱερομάρτυρος Ἐρμολάου, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν· (σελὶς 29 τῆς φυλλάδος· τὸ πρᾶγμα τοῦτο ἀναγράφεται καὶ εἰς τὸ ὑπέρθρον τῆς μονῆς).

α 1815, δεκεμβρίου 8 — ἦλθα ἀπὸ τὴν πατρίδα μου Ἄνδρον ἐδῶ εἰς χωρίον Πραστεῖον, καὶ εὕρισκομαι ἕως τὴν σήμερον, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν (σελ. 4 τῆς φυλλάδος).

α 1822, ἰανουαρίου 1 πρώτη — ἔγινα ἡγούμενος ἐγὼ ὁ Διονύσιος ἱερομόναχος ὁ ἐξ Ἄνδρου, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν (σελὶς 4).

α 1829, ἰουλίου 12 — διατί ἐλίχνησα τὸ σιτάρι, καὶ δὲν ἀρώτησα, τριακόσια ἐξήντα γρόσια ἔδωκα (σελ. 13).

α 1830, ἰανουαρίου 1, πρώτη — ἔγινε ὁ Γεδεῶν ἱερεὺς, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν (σελ. 7).

α 1830. μαρτίου 4 — χειμῶνας βαρὺς ἐτξάκισε τὰ δένδρα· ψοφήσανε καὶ τὰ πρόβατα, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν· ψόφησε καὶ τὸ ἕνα τὸ βῶδι μου, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν (σελ. 7).

α 1831, νοεμβρίου 4 — ἀνακαινίσαις τῆς ἐκκλησίας, γαλιτζί¹ καὶ τύποισις τῶν εἰκότων, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν (σελ. 14· καὶ ἐξακολουθεῖ) ἐπαράτησα καὶ τὸ ζευγάρι, ἐξ αἰτίας τὰ σκάνδαλα. — Ὁλος ὁ κόσμος ἔτρωγε 10 γρόσια τὸ σιτάρι τὸ καλὸ, καὶ ἐγὼ τὸ ἔτρωγα 20, καὶ ἂς ἦνε εἰς ἐνθύμησιν ὅποιος εἶναι γνωστικὸς θέλει καταλάβει.

α 1831 — ἔσοντας καὶ μὲ διώρισεν ὁ ἀρχιερεὺς ἐπίτροπόν του εἰς τὴν χώραν ταύτην Πραστειῖό, μὲ τὸ νὰ εἶχαν ἐχθροκακίαν μερικοὶ κακότροποι ἄνθρωποι, μὲ ἐκαταλάλησαν, καὶ ἔβγαλαν τὸ ὄνομά μου· ὅμως ὁ Θεὸς νὰ τοὺς ἐσυγχωρήσῃ κτλ. (σελ. 17). Ἐν ταῖς ἀκολουθίαις σελίσιν ἀπαριθμεῖ τὰς ἀμπέλους καὶ χωράφια ὅσα ἐφύτευσε κατὰ τὰ ἔτη 1833, 34 καὶ 1843).

α 1833, ἰανουαρίου πρώτη ἕως ἕνδεκα τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἔγινε μεγάλη παγουνία ὥστε ὅπου ἐπάγωσαν τὰ νερὰ καὶ οἱ τερέδες· εἰς μισὸ λεπτὸν ἐπάγωνε τὸ νερὸν μέσα εἰς τὸ γυαλί· καὶ τὸ γράφω διὰ ἐνθύμησιν (σελ. 1).

α 1833, αὐγούστου 2 ἕως τῆς Μεταμορφώσεως τὴν ἡμέραν ἔγινε ζέστη φοβερή, ὥστε ὅπου ἐκάησαν τὰ σταφύλια, καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν· ὁμοίως καὶ οἱ ἄνθρωποι δὲν ὑπέφεραν τὴν ζέστη· (σελὶς 2).

α 1835, ἐγκαινιάσθη ἡ ἐκκλησία τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου καὶ Ζωοδόχου Πηγῆς εἰς χωρίον Κλαζάκι (σελ. 22· ἐν τῇ αὐτῇ σελίδι καὶ τὰ ἐξῆς).

α 1836, ἐγκαινιάσθη ἡ ἐκκλησία τοῦ ἁγίου Γεωργίου εἰς Κλαζάκι.²

α 1836, ἐγκαινιάσθη ἡ ἐκκλησία τοῦ ἀρχιστρατήγου εἰς Μαρμαρᾶ.

α 1836, ἐγκαινιάσθη ἡ ἐκκλησία τοῦ ἁγίου Γεωργίου εἰς Ἀλώνη.

α 1836, ἔγινε ἀρχιμαρδότης ἡγούμενος τοῦ ἁγίου Ἐρμολάου Διονύσιος· καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν.

α 1836, Σεπτεμβρίου 8 — ἀνεχώρησα διὰ τὴν Ἱερουσαλήμ. Διονύσιος ἱερομόναχος (σελ. φυλλάδος 23).

α 1836 — ἔγινε ἡγούμενος εἰς τὸ μοναστήριον τοῦ ἁγίου Γεωργίου εἰς Κλαζάκι· αὐτὸς ἔγινε καὶ κτίτορας τοῦ αὐτοῦ μοναστηρίου· υἱὸς τοῦ Φάνη, ἀπὸ χωρίου Πραστειῖό (σελ. 7. Πρόκειται περὶ τοῦ Γεδεών, περὶ οὗ ἐν ἔτει 1830).

1845, μαΐου 2 — ἔγινε φουρτοῦνα μεγάλη· ὁ καιρὸς νότος· ἐχάλασε τῆς στρέχης³ τοῦ μοναστηρίου, τὰ ντυθάρια τοῦ ἀμπελίου (σελ. 24).

α 1848, φεβρουαρίου 17 — ἀπόθανεν ὁ οἰκονόμος παπᾶ Κομνηνὸς εἰς Μαρμαρᾶ μὲ τὴν χολέρα, καὶ ἔτεροι πολλοὶ εἰς ὅλα τὰ πέριξ (σελ. 26).

α 1849, ἰανουαρίου 6 — ἐχειροτονήθη ἀρχιδιάκων ὁ Ἄνθιμος, υἱὸς τοῦ Θεολόγου, ἐκ χώρας Πραστειοῦ· ἦλθε καὶ ἡ ἁγία Ζώνη. Φεβρουαρίου 4 — ἔγινε φοβερὸς χειμῶνας, ἐκρέμισεν ἐν μέρος τὸ μοναστήρι· τρία ἤμισυ μπόγια τὸ χιόνι ἀπὼν εἰς τὴν σκέπασιν· καὶ τὸ γράφω εἰς ἐνθύμησιν (σελ. 25).

1. δηλ. ἐπιχρύσωσις.

2. προδήλως ἐννεεῖ τὸν ναῖσκον τοῦ μοναστηρίου τοῦ ἁγίου Γεωργίου.

3. σατζάκλα τουρκικώτερον.

§

Ἔοδε λήγουσι τὰ ἐν τῇ φυλλάδι τῆς ἱερᾶς Ἀκολουθίας ἀποσημειώματα. Ἄλλ' ἐν τισιν ἱεροτελεστικοῖς τεύχεσιν εὔρον καὶ τὰς ἐξῆς εἰδήσεις·

« 1812, μαρτίου 17—χειμῶνας ζημιώδης εἰς ἀμπέλια καὶ δένδρα· (ἐν 76 σελίδι Μηναίου τοῦ Μαρτίου μηνός, ἐκδόσεως Γλυκῦ, 1796).

« 1825, ὀκτωβρίου 1, πρώτη—ὥρα πέμπτη τῆς νυκτός, ἔγινε σεισμός μεγάλος καὶ φοβερός, καὶ ἔστω εἰς ἐνθύμησιν (Τριώδιον, ἄνευ ἀρχῆς, ἐκδόσεως τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, οὗ ἐν τέλει φέρονται ἢ τε σημειώσεις αὕτη καὶ αἱ ἐξῆς δύο·)

« 1826, ἰανουαρίου 28—ὥρα τρίτη τῆς νυκτός, ἔγινεν ἕτερος σεισμός μεγάλος καὶ φοβερός, καὶ ἔστω εἰς ἐνθύμησιν.

« 1836, ἀπριλίου 18, ἀνήμερα τὸ Πάσχα, ὥρα ἐνάτη τῆς νυκτός, σεισμός μεγάλος καὶ φοβερός· εἰς ὀλίγην ὥραν ἕτερος πλέον φοβερός σεισμός, καὶ ἔστω εἰς ἐνθύμησιν.

« 1834, ἰουνίου 25—ἔγινε εἰς τὰ Παλάτια τὸ θανατικὸν (ἐν τέλει Μηναίου τοῦ μηνός Ἰουλίου, ἐκδόσεως Γλυκῦ, τοῦ 1798).

« 1834, αὐγούστου 6—ἔφυγε τὸ χωρίον ἀπὸ τὴν πανώλην, καὶ 8 Σεπτεμβρίου ἐμάχθη· ὀκτωβρίου 3 ἔφυγε δεύτερον (σελ. 21 Μηναίου τοῦ Ὀκτωβρίου, πιθανῶς ἐκδ. τοῦ 1796).

§

Τρίωρος ἐν τῇ μονῇ διαμονή μου ἀπήνεργε τὸν ἀμητὸν τοῦτον. Εὔρον ὡσαύτως ἐν φύλλῳ βιβλιαρίου ὅτι ἡ μονὴ κατὰ τὰς ἱερουργίας ἐποιεῖτο τὸ μνημόσυον τῶν ὀνομάτων τῶν ἀρχιερέων (Προικονήσου) Παγκρατίου, Διονυσίου, Νικηφόρου, Κοσμᾶ, Βησσαρίωνος, Γαβριὴλ καὶ Σαμουήλ).

Τὸ μοναστήριον τοῦ ἁγίου Ἐρμούλου σήμερον ἀπειλεῖ κρημνισμόν· διελθὼν τίς οἶδεν ὀπίσους αἰῶνας καὶ πόσους ἀριθμήσαν ἐν τῷ μητρώῳ αὐτοῦ μοναχοῦς, ἀμεληθῆν ὑπὸ ἀρχιερέων καὶ προύχόντων μάλιστα διατηρεῖ ἓνα μοναχόν, ἐνῶ ἠδύνατο, περισσῶζον εἴ τι ἂν ἐκέκτητο, καὶ τὴν κεκτημένην περιουσίαν ἐπαυξᾶνον ἀποδοῖ χρησιμώτατον εἰς τὴν κοινότητα τοῦ χωρίου Προαστείου, οὗτινος ὑπέρκειται, μάλιστα εἰκοσιπέντε λεπτὰ τῆς ὥρας ἀπέχον αὐτοῦ.

Ἄγνοῶ κατὰ τί καὶ πῶς ὠφέλησεν ἄλλοτε τοῖς τοῦ Προαστείου κατοικοῖς· ἀλλ' ὁ περιερχόμενος τὰ λοιπὰ τοῦ Μαμαρᾶ μονύδρια, ὃ βλέπων ἐρημίαν καὶ στέρησιν τῶν πάντων ἐν τοῖς λοιποῖς, ὃ βλέπων γεγυμνωμένον παντὸς στολισμοῦ καὶ βιβλίου παντὸς τὸ ἐν ὠραιότητι θέσει τῆς Ἀλωνείας κείμενον μοναστήριον Παραδεισι, αἰσθάνεται τινα ἀνακούφισιν ἐν τῷ τοῦ ἁγίου Ἐρμούλου εὐρίσκει χρονικὰ τινα σημειώματα, ἐν αὐτοῖς τοῖς βιβλίοις τῆς καθημερινῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀκολουθίας ἀποσωθέντα, διαφυγόντα δ' οὕτω τὴν ὀλεθρίαν φιλομάθειαν ἡγουμένου λογιωτάτου. Καὶ ταῦτα δ' εὐχαριστοῦσιν ἡμῶν τὸ ζήτητικόν. Μετὰ τосαύτας συλήσεις καὶ καταστροφὰς ἀρκούμεθα εἰς τὸ ὀλίγον. Ἦν μὴ κρέας παρῆ, ταρῆχῳ στερκτέον, ἔλεγον οἱ παλαιοί. Ἡμεῖς ἀπὸ πολλοῦ συνειθίζομεν ἄνα στέργωμεν τῷ ταρῆχῳ. (1)

M. ΙΩ. ΓΕΛΕΩΝ.

(1) Τὸ παρὸν ἐστὶν ἀπόσπασμα μακρᾶς διατριβῆς περὶ Προκονήσου, ἣτις ἔσται ἐκδομένη, σὺν Θεῷ, κατὰ τὸ ἔαρ τοῦ προσεχοῦς ἔτους.