

ΕΣΤΙΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩΝ 1876

Βοηθευθέν υπό τού εν Παρισίοις Συλλόγου πρός ενίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν.

ἀξιωθὲν ἀργυροῦ μεταλλίου ἐν τῇ Ἐκθέσει τῆς

Δ' Ολυμπιάδος καὶ χαλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τοῦ 1889.



Τιμὴ συνδρομῆς ἐτησίας καὶ προπληρωτέας: Διὰ τὸ Ἐσωτερικὸν δρ. 8
διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φρ. χρ. 10. — Τιμὴ φύλλου: Διὰ τὸ Ἐσωτερικὸν
δρ. 0,20 διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φρ. χρ. 0,20.

Διὰ καταχωρήσεις ἀγγελιῶν ἐν τῇ τελευταίᾳ σελίδῃ κτλ. γίνονται ἴδιαιτεραι
συμφωνίαι. — Γραφεῖον: ὁδός Νομισματοκοπείου ἀριθ. 7 παρὰ τὴν
Διεύθυνσιν τῆς Ἀστυνομίας.

1895.

Ἐν Ἀθήναις, 18 Ιουνίου.

Ἀριθ. 25.

Η “ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΣΤΙΑ,, ΔΩΡΕΑΝ

Η «Εικονογραφημένη Εστία» ἐπιθυμοῦσα νὰ ἐνιδχύσῃ τὸν πῦον εὐθεῖαν αὐτῆς κυκλοφορίαν, παρέχεται εἰς τοὺς ἀπὸ τοῦδε ἔγγραφοιμένους νέους συνδρομητὰς ΔΩΡΕΑΝ, πτοι ἀποδίδει ὀλόκληρον τὸ τίμημα τῆς προπληρωνομένης συνδρομῆς διὰ βιβλίων ἵσης ἀξίας, κατ' ἐκλογὴν τοῦ συνδρομητοῦ ἐκ τῶν κάτωθι ἀναγραφούμενῶν ποικιλωτάτων, ἐκλεκτῶν καὶ διως καινουργῶν συγγραμμάτων.

Ο ἔγγραφόμενος ἀπ' εὐθείας δι' ἐν ἑτοῖς συνδρομητής τοῦ Ἐσωτερικοῦ καὶ προπληρώνων δρ. 8, ἐκλέγει βιβλία δραχμῶν 8, ὁ δ' ἐπὶ ἔξαμπλων ἔγγραφόμενος, δραχμῶν 4. Τὸ αὐτὸν ἰσχύει διὰ τοὺς συνδρομητὰς τοῦ Ἐξωτερικοῦ, λογιζομένων τῶν δραχμῶν εἰς φράγκα· δηλαδὴ ὁ ἐπισταν συνδρομὴν πληρώνων φρ. 10 λαμβάνει βιβλία ἀξίας δρ. 10 καὶ καθεξῆς.

Ο ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ βιβλία, ὃν ἡ ἀξία ὑπερβαίνει κατά τι τὸ ἰσότιμον τῆς συνδρομῆς, δύναται νὰ προσθέσῃ τὸ ἐπὶ πλέον δηλ. ἀν ἐκλέξῃ βιβλία 12 δραχμῶν συνδρομητής ἐτήσιος τοῦ Ἐσωτερικοῦ, στέλλει πλὴν τῆς 10δράχμου συνδρομῆς του καὶ 2 δραχμάς ἀκόμη εἰς συμπλήρωμα.

Η παράδοσις τῶν βιβλίων γίνεται ἐν τῷ Γραφεῖῳ τῆς «Εικονογραφημένης Εστίας» εὐθύς ἀμα τῇ ληψει τῆς συνδρομῆς. Η διὰ τοῦ ταχυδρομείου δὲ ἀποστολὴ ἐπιβαρύνει τὸν συνδρομητήν, δῆτις ὀφείλει νὰ προσθέσῃ εἰς τὸν συνδρομὴν του ψίαν δραχμὴν ἐκ τοῦ Ἐσωτερικοῦ καὶ ἐν φράγκον χρυσοῦν ἐκ τοῦ ἔξωτερικοῦ διὰ τὰ ταχυδρομικὰ τῶν βιβλίων, ἂν δὲν δύναται νὰ παραλάβῃ ταῦτα παρὰ τοῦ Γραφείου τῆς «Εικονογραφημένης Εστίας».

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

| | |
|---|---------|
| ΤΑ ΕΙΔΩΛΑ ὑπὸ E. Roïdon, ἡτοι τὸ πολύχροτον ἐπὶ τοῦ γλωσσικοῦ ζητήματος σύγγραμμα | Δρ. 4.— |
| ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ποικιλώταται διατριβαὶ τοῦ κ. Δ. Βικέλα | » 4.— |
| Ο ΦΑΟΥΣΤ ΤΟΥ ΓΚΑΙΤΕ κατὰ τὴν ἔμμετρον μετάφρασιν Ἀλεξ. P. Ραγκαβῆ ἐκ σελ. 360 | » 6.— |
| ΣΚΡΙΠ ἡ γνωστὴ γελοιογραφικὴ ἐφημερίς. Ὁλόκληρος ἡ σειρὰ τοῦ Α' ἔτους | » 6.— |
| ΦΑΣΟΥΛΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ ἡ περιλάλητος παιητικὴ συλλογὴ τοῦ Σουνοῦ | » 3.— |
| ΑΙ ΚΟΡΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ μυθιστόρημα συγχρόνου ἀθηναϊκῆς ποιησίας ὑπὸ τῆς Λαγγίδης Κυρίας Λάντρας . . . | » 2.50 |
| ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ὑπὸ Ἀνδρ. Καροκαρίτσα. Ἀπαράμιλλοι περιγραφαὶ ἐλληνικῶν ἥθων | » 2.50 |
| ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΜΟΥ ποιήματα Κωστῆ Παλαμᾶ | » 2.50 |
| ΑΘΗΝΑΪΚΑΙ ΝΥΚΤΕΣ ὑπὸ Σ. Παγανέλη ἐκ σελ. 304. . | » 2.50 |
| ΝΗΣΙΩΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ Ἀργύρη Ἐφταλιώτη σειρὰ διηγημάτων καὶ εἰκόνων τοῦ νησιωτικοῦ βίου | » 2.— |
| ΒΟΗΘΕΙ ΣΑΥΤΟΝ. Ἐγκόλπιον πρακτ. ἡθικῆς τοῦ Σμένης ΑΝΘΟΚΟΜΙΚΑ ἡτοι ὁδηγίαι πρὸς καλλιέργειαν τῶν ἀνθέων ὑπὸ Π. Φιλαρέτου | » 2.— |
| ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ ΣΥΝΑΝΑΣΤΡΟΦΩΝ. Ἐχλεκτὴ συλλογὴ μετ' εἰκόνων | » 2.— |

| | |
|---|---------|
| ΜΑΚΒΕΘ, τὸ δράμα τοῦ Σαικσπήρου κατὰ μετάφρασιν Δ. Βικέλα | Δρ. 1.— |
| Ο ΜΕΓΑΣ ΓΑΛΕΟΤΟΣ, τὸ περίφημον ισπανικὸν δράμα τοῦ Ἐτσεγαράη κατὰ μετάφρασιν Δ. Βικέλα | » 1.— |
| ΤΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ὄλων τῶν Κυριακῶν τοῦ ἔτους μετὰ σημειώσεων ὑπὸ Θ. Κονυτούρα ἐκ σελ. 210. | » 1.50 |
| ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ, ἡτοι πρακτικὴ ὑγιεινὴ ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ Θ. Φλωρᾶ | » 1.— |
| ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΖΑΤΡΙΚΙΟΥ, ἡτοι μέθοδος δι' ἡς μανθάνει τις τὸ ὥριστερον καὶ δυσκολώτερον τῶν παιγνιδίων, μετὰ πολλῶν σχεδίαγραμμάτων | » 2.— |
| Η ΜΙΚΡΑ ΚΟΜΗΣΑ, τὸ τρυφερώτατον μυθιστόρημα τοῦ Φεγιέ κατὰ μετάφρασιν Ἐμμ. Ροΐδου | » 1.— |
| Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ, τὸ ἔσχον μυθιστόρημα τοῦ Ούγκω κατὰ μετάφρασιν I. Καρασούτσα μετὰ πολλῶν εἰκόνων | » 2.— |

ΣΗΜ. Καὶ οἱ παλαιοὶ συνδρομηταί, οἱ νῦν ἀνανεοῦντες ἀπ' εὐθείας τὸν συνδρομὴν τῶν, δικαιοῦνται νὰ ζητήσωσι τὸ ἰσότιμον αὐτῆς εἰς βιβλία—ἐάν τὰ χρήματα φθάσωσιν εἰς τὸ Γραφεῖον μας ἐντὸς τοῦ Ιούλιου.