

μίκης. Πλὴν τοῦ μαύρου παρελάθομεν καὶ τὸν μεγάλον σκῦλον. Ὁ Δίας ἡκολούθει φορτωμένος τὸ δρέπανον καὶ τοὺς λίσγους καὶ ψιθυρίζων ἐκ διαλειμμάτων: « Ἀνάθεμα τὸν καρρόν! », ἔπειτα ἥρχόψην ἐγὼ φέρων δύο κλεπτοφάναρα καὶ προηγεῖτο δὲ Λεγράν, ὅστις οὐδὲν ἄλλο ἔφερε παρὰ τὸν καρρόν δεμένον εἰς τὴν ἀκρανή κορδονίου, διαγράψων δι' αὐτοῦ μαγικούς κύκλους εἰς τὸν ἄρεα. Δύσκολον ἦτο πλέον ν' ἀμφιβολίω περὶ τῆς φρενοθλυψίας του. Τὸν



ἔλυπούμην ἐξ ὅλης καρδίας, ἀλλὰ κατὰ τὴν ὕδραν ἑκείνην οὐδὲν ἄλλο ἡδύναμην νὰ πρᾶξω ὑπὲρ αὐτοῦ παρὰ νὰ τὸν ἐπιτηρῶ. Εἰς τὰς ἐρωτήσεις μου περὶ τοῦ σκοποῦ τῆς ἐκδρομῆς οὐδὲν ἄλλο ἡδόκει ν' ἀπαντήσῃ παρὰ μόνον: « Μετ' ὅλιγον θὰ ιδῆς» ἢ « Ἐχε ὅλιγην ὑπομονήν».

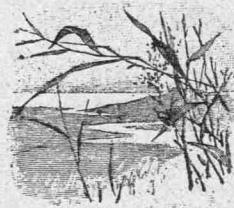
Τηρεβάντες τὸ στενὸν διὰ τοῦ ἀκατίου ἥρχίσαμεν ν' ἀναρρίχωμεθα ἐπιπόνως τοὺς λόφους τῆς ἀπέναντι ὅγης, διευθυνόμενοι βρεισθεῖταις διὰ δυσβάτων ἀτραπῶν ἐν μέσῳ φοβερᾶς ἐρημίας. Μετὰ δύωρον περίπου πορείαν ἥρχίσαμεν εἰς τόπον ἐπι μᾶλλον ἀπαίσιον. Οὗτος ἦτο μικρὸν ὄροπεδιον ἐπὶ τῆς κορυφῆς δασώδους καὶ ἀποτόμου βουνοῦ, ἐσπαρμένου δι' ὄγκολίθων, τῶν ὅποιων οἱ πλείστοι θὰ κατεκυλίοντο εἰς τὴν κοιλάδα, ἀν δὲν συνεκράτουν αὐτοὺς τὰ δένδρα. Ὁ τόπος ὅπου εὑρισκόμεθα ἦτο τόσον ἀκανθώδης, ὥστε ἀδύνατον θὰ ἦτο νὰ προχωρήσωμεν ἀν δὲν ἔσπευδεν δὲ Δίας κατὰ διαταγὴν τοῦ κυρίου του νὰ μᾶς ἀνείξῃ δρόμον διὰ τοῦ δρεπάνου μέγρι γιγαντιαίου τινὸς λειρισθένδρου, τὸ δόποιον ὑψώνετο ἐν μέσῳ δεκάδος δρυῶν εἰς τὸ κέντρον τοῦ ὄροπεδίου. Τὸ δένδρον ἑκεῖνον ὑπερεῖχε κατὰ τὸ ὑψός, τὴν ἔκτασιν τῶν κλάδων καὶ τὴν πυκνότητα τοῦ φυλλώματος πάντα διὰ ἔτυχος νὰ ἴω. « Οταν ἥρθίσαμεν παρὰ τὴν ὁζίαν του, δὲ Λεγράν ἥρωτησε τὸν Δίας ἀν ἦτο ἰκκνὸς ν' ἀναρρίχηθῇ εἰς αὐτό. Ὁ δυστυχῆς μαύρος ἐρχοντι ἐπὶ τινας στιγμάς ἀπορῶν, ἔπειτα ἔκαψε τὸν γῆρον τοῦ δένδρου καὶ μετὰ τὴν ἔξέτασιν ταχύτην ἀπήντησε μετά τινος αὐτορεσκείας.

— Μάχιστα, ἀφέντη, δὲ Δίας δὲν γνωρίζει δένδρον ὃπου δὲν ἥμπορει ν' ἀναβῇ.

— Τότε σπεῦσε ν' ἀναβῆς, διότι μετ' ὄλιγον θὰ νυκτώσῃ καὶ δὲν θὰ βλέπομεν τὶ κάμνομεν.

— Εἶς ποῦ πρέπει ν' ἀναβῇ;

[“Ἐπεται συνέχεια]



ΛΕΟΝΤΟΣ ΑΝΑΤΡΟΦΗ

(Μύθος Κριθώφοι).

Ο βασιλέας τῶν δασῶν, τὸ φοβερὸν λιοντάρι ἔκαψε γυνὸν διάδοχο, μὲ τοῦ Θεοῦ τὴν χάριν. Ἀλλάζει δὲ τὸν γύναιον ἀπὸ τὸ φυσικό μας αὐτὸν εἶναι γνωστόν· παιδὶ χρονιάρικο δικό μας ἀκόμη καὶ ἀπὸ βασιληὴν ἂν εἶναι γεννημένον, εἶναι μικρός, ἀνόητος καὶ κακομοιριασμένος· ἐνῷ χρονιάρικο λιοντάρι μπορεῖ νὰ δώσῃ καὶ νὰ πάρῃ.

Ο λέοντας λοιπὸν πατήρ, ἐπάνω εἰς τὸ χρόνον, ἐσκέψθη σοβαρὰ τὸ γυνό τυφλὸν νὰ μὴν ἀφῆσῃ καὶ νὰ τὸν καταστήσῃ καλὸν διὰ τὸ θρόνον·

νὰ εἰμιπορῇ νὰ διοικῇ τὸ Κράτος μιὰν ἡμέρα καὶ νὰ μὴ βρίζουν γιὰ τὸ γυνὸ τὸν ἰδίο τὸν πατέρα. Ποιῶν νὰ μισθώσῃ τὸ λοιπόν, ποιὸ δάσκαλο νὰ πάρῃ νὰ καταστήσῃ βασιληὴ τοῦ θρόνου τὸ βλαστάρι; Τὴν ἀλωποῦ; εἶναι μὲ νοῦν αὐτὴ ἡ δόλερή, μὲν εἶναι φεύτρα φοβερή·

μὲν φεύτη δὲ κάθε δουλειὰ εἶναι τυραννική: Δέν εἶνε, δηλ., ἐπιστήμην αὐτὸν βασιλικήν, Ο λέων εἶπε. Νὰ κληθῇ ὁ τυφλοποντικός; Αὐτὸς εἶναι ὑπέρμετρος, ὡς λέγουν, τακτικός· οὗτος· ἔνα βῆμα θὰ τὸν δῆσις ποτὲ νὰ προγωρήσῃ χωρὶς νὰ ψηλαφήσῃ.

κάθε σπυρὶ ποῦ γιὰ τροφὴ δικῆ του ἐτοιμάζει, τὸ καθηρίζει μόνος του, αὐτὸς τὸ κατατίθειει εἰς ἔνα λόγο, διαλαλούν ἀκόμη καὶ τὸ ἄλλο πῶς στὰ μικρὰ τὰ πράματα εἶναι θεριδὸς μεγάλος· κακὸ πῶς ἀπ' τὴ μύτη του μακρύτερα δὲ βλέπει· ἀλήθεια, ἔχει μέθοδον καὶ τάξιν ὅπως πρέπει πλὴν ὧφελεῖτ' αὐτὸς ἀπὸ τὰ δῶρα, ἐνῷ καθένας ζέρει

ὅτι δὲ μοιάζει μὲ φωλῆα τοῦ λιονταριοῦ νὰ χωρά. “Ισως γιὰ δάσκαλο αὐτὸν τὸν πάνθηρα νὰ φέρῃ;

Ο πάνθηρος εἶναι τολμηρὸς καὶ ἵσχυρός·

ἐκτὸς αὐτοῦ, εἶναι δεινὸς εἰς τὴν πολεμικήν, δὲν εἶναι δύμως ἐντοιχῆς εἰς τὴν πολιτικήν·

τοῦ δίκηρου τοῦ πολιτικοῦ καμμιά δὲν ἔχει γνῶση· ποιὰ λοιπὸν μαθήματα στὸν βασιληὴ θὰ δώσῃ;

Πρέπει νὰ εἴναι ὁ βασιλεὺς συγχρόνως καὶ κριτής καὶ ὑπουργός·

ο πάνθηρος δύμως μοναχὸς εἰσένερει νὰ ἔσχεται· γιὰ δάσκαλος βασιλικὸς καθόλου δὲν ἔξιζει.

Μαζῆ μὲ δλα τὸ θεριὰ λοιπὸν εἰς τὴν ἀράδα καὶ ὁ ἐλέφαντας, διόποι στὸ δάση θεωρήθη καὶ ἡταν σεβαστός, κακώλως ο πλάτων στὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὸν λέοντα καὶ αὐτὸς ἀνάξιος ἔκριθη.

Κατ' εὐτυχίαν τῶρα, ναι ἡ δηλ., (δὲ θ' ἀργήσῃ

ἡ ἴστορία εἰς αὐτὸν νὰ μᾶς φωτίσῃ· ὑπομονῆς ἀνάγκη μόνο).

ἀμέσως διόποι ἔκουσε τοῦ βασιληὴ τὸν πόνον ὁ ὑψηλέτης ἀετός,

ἐπίστης βασιληὴς καὶ αὐτός,

τῶν πτερωτῶν ὁ βασιληὴς, φίλος τοῦ λιονταριοῦ πι-

έσκεψθη στὴν περίστασι τὸν φίλον καὶ δουλέψη,[στὸς

τὸν σκύμνον ἐπροσφέρθηκε δὲ δίοις ν' ἀναθρέψῃ. Ὁ λέων ἐλαφρώθηκε ἀπὸ μεγάλο βάρος.

Καὶ ἀλήθεια· τί καλλίτερο παρὰ αὐτὸς ὁ τσάρος εἰς τὸ παιδὶ τοῦ βασιληὴ διδάσκαλος νὰ γένη; Τίδον λοιπὸν ἐτοίμασαν τὸ νέο λεοντάρι

καὶ στὴ στιγμὴ ἔκεινη στὸν ἀετὸ τὸ ἔστειλαν μαθήματα νὰ πάρῃ πῶς βασιλεύσουν. Χρόνια διού περνοῦν δισυργάτων στὸ μεταξύ, χιλια καλὰ γιὰ τὸ παιδὶ ἀκούνε· διασπαλίζουν τὰ πουλιά τὰ θαύματα πού κάνει.

Τὸ δοριά τέλος φθάνει ὅπου ὁ λέων-βασιληὴς γιὰ τὸ παιδὶ του στέλλει, πλησίον του τὸ θέλει.

“Ἐφθαστὸς γιατὶς ὁ βασιληὴς κόσμον πολὺν συνάζει, μικρούς μεγαλους κραζει, τὸν ἀκριβὸ καταφίλει

σφιχτὸ τὸν ἀγκαλιάζει καὶ τέτοια λόγια τοῦ μιλεῖ:

« Ἀγαπητέ, διαδόγος μοῦ είσαι, τὸ γνωρίζεις· ἐγὼ θὰ λείψω γρήγορα, ἐσύ νὰ ζῆς ἀρχίζεις· λοιπὸν τὸ θρόνο μὲ χαρὰν θενά σου παραδώσω. Τώρα εἰς δόλους ἐμπροστὰ φανέρωσες ὡς τότο

τί ἔμαθες, τί ξέρεις καὶ τὴν εύδαιμονίαν πῶς τὸ λαὸ θὰ φέρης;» Εἰς ταῦτα ἀποκρίθηκε διαγός· « Βρή πατέρα γνωρίζεις στα ποτὲ κανεὶς δὲν ἔμαχος ἔδω πέρα·

ποὺ ζητεῖνος, ποὺ αὐτός, τί τρώγει, τί αὐγὰ γεννᾶ ἀπὸ αὐτὰ καθένα καθὼς καὶ τί χρείαζεται, εἶναι γνωστὸ σ' ἐμένα!

‘Απ' τὸ σχολεῖο ἐνδεικτικὸ ίδιον παρουσιάζω· δὲν λὲν ἀδίκως τὰ πουλιά δὲτι καὶ τὸ ἄστρο ἀρπάζω·

“Οταν λοιπὸν τὸ κράτος μοῦ τὸ ἐμπιστευθῆς, ἐγὼ εἰς τὰ θηρία θὰ δείξω παρευθὺς φωληαῖς νὰ κάνουν».

Στὰ λόγια αὐτὰ διασπαλίζεις καὶ σὸν τὰ θηρία τὸν νοῦν των χάνουν· τὴν κεφαλαίς χαμηλωσαν, βρεθῆκαν σ' ἀπορία καὶ ὁ γέρω λεόντας ἀργά ἐννόησε λιγάκι πῶς ἐκπονήσεις νερὸν τὸ δόλιο λιονταράκι, δὲτι ὅρθα δὲν διμιεῖ,

ὅτι νὰ μαθῇ τὸ πουλιά πῶς ζοῦν δὲν ὠφελεῖ αὐτόν, ποὺ δὲ φύσις ὠρίσε νὰ κυβερνᾷ θηρία καὶ δὲτι τοὺς βασιλεῖς εἶναι φροντὶς κυρία καὶ ἐπιστήμη ἀληθῶς ἔκ τὸν σπουδαιοτέρων, τοῦ ἔθνους των ἐπακριβῶν τὴν φύσιν νὰ γνωρίζουν καὶ μόνο νὰ φροντίζουν

διὰ τῆς χώρας τὸ συμφέρον.

ΜΙΚΡΑ ΔΙΑΦΟΡΑ

ΒΙΒΛΙΑ... ΑΝΘΥΓΙΕΙΝΑ

Εἶναι γεγονός τελείως ἀποδεδειγμένον, διτὶ τὰ κολλητικὰ νοσήματα δύνανται νὰ μεταδοθῶσι διὰ μέσου βιβλίων, ἀτινα διηλθοῦν διὰ τῶν χειρῶν ἀρρώστων ἢ ἀναρρώνυτων ἢ ὑπωσθῆποτε ἐσέχθησαν νοσογόνα μικρόθια ἐν δωματίοις, ἐν οἷς ἐνοσηλεύθησαν ἀσθενεῖς. “Ολαι καὶ ἐκρητικαὶ νόσοι, ἡ σκαριλατίνα, ἡ ἱλαρά, ἡ εὐλογία, μεταξὺ ἀλλων ἡ διφθερίτις, εἶναι ἀσφαλῶς μεταδόσιμοι διὰ τοὺς μέσου τούτου. “Οθεν πολὺ ἀσχολοῦνται σήμερον ἐν Εὐρώπῃ καὶ ιδίως ἐν Ἀγγλίᾳ ν' ἀπεξηράνωσι τὴν πηγὴν ταύτην τῆς κολλητικότητος. ‘Ἐν Εδιμούργῳ ὡργανώθη ἡδη ὑπηρεσία, χάρις εἰς τὴν δύοιναν οἱ διευθυνταὶ τῶν δημοσίων βιβλιοθηκῶν λαμβάνουσι καθ' ἐκάστην κατάλογον τῶν ἀρρώστων, μέτρα δὲ λαμβάνονται πρὸς ἔξαριθμωσιν ἢν τὸν σκέψηθη στὴν περίστασι τὸν φίλον καὶ δουλέψη[στὸς