

δὲν γνωρίζει, παρὰ τὴν αἰσθησιν τῶν χρεῶν του, καὶ εἰς ταύτην ὑπακούων, μάχεται ὑπὲρ τῶν δικαιωμάτων καὶ τῆς εὐδαιμονίας τῆς Πατρίδος του, καὶ εἴτε νικήσῃ, εἴτε νικηθῇ, εἶναι πάντοτε νικητής, καὶ ἀνένιστε ὅχι τὴν περιστάσεων, τούλαχιστον τῶν παθῶν του.

Οἱ ἀληθῆς Πατριώτης ἡξεύρει γὰρ ἐκτιμᾶς τὴν ἀξιότητα τῶν λοιπῶν δρμογενῶν του, νὰ σέβοται τὰς προσωπικὰς τῶν ἄλλων ἀρετᾶς, καὶ χρείς τυχούστης, δὲν δυσκολεύεται νὰ παραδώσῃ τὴν διοίκησιν τῆς ἰδίας του τύχης, καὶ τῆς εὐδαιμονίας του Ἐθνοῦς ὁδοκλήρου εἰς ἀξιωτέρους καὶ νουνεχεστέρους του· τοὺς ἀμαθεῖς, δειλοὺς, ἢ ὀκνηροὺς δρμογενεῖς του δὲν ἀποστρέφεται ὡς βδελύγματα, ἀλλὰ προσπαθεῖ μὲ τὰ ὅπλα τοῦ λογικοῦ, καὶ μὲ τὸ ἴδιον του παράδειγμα νὰ ὀδηγήσῃ εἰς τὴν εὐθεῖαν δόδον τῶν χρεῶν των, καὶ ἀπὸ σεσηπότα μέλη νὰ τὰ ἀποκαταστήσῃ εὔτονα καὶ χρήσιμα εἰς τὴν εὐκίνησίαν τῆς ὅλης μηχανῆς τοῦ ἔθνους σώματος.

Ἄν ἡ ὁ ἐνεστὼς τυραννικὸς ζυγὸς βασανίζῃ τὴν Πατρίδα του, ἢ μέλλων δουλείας κίνδυνος ἐπαπειλῆ τὸ Ἐθνος του, τότε ὁ Πατριώτης λάμπει ὡς φαεινότατος ἀστὴρ ἐν μέσῳ βαθείας νυκτός. Αἱ ἐσωτερικαὶ δυνάμεις του ἐξυπνοῦσιν, δισχυρός του βραχίων ἐνισχύεται κατὰ τῶν τυράννων του, καὶ ἡ γενναιότης του ὑφοῦται ὑπεράνω ὅλων τῶν κινδύνων, ὡς σκόπελος ἐν μέσῳ κυματούσῃ θαλάσσης. Τὸ σῶμα του χρησιμεύει ὡς προπύργιον τῆς Πατρίδος, διεγενής του ἐνθουσιασμὸς καταφρονεῖ κάθε κίνδυνον, καὶ νικητής τῆς ἐναντίκης φορᾶς τῆς τύχης Θρησκεύει καὶ τελευτῶν.

Ἄλλὰ τὸ ὑψηλὸν τοῦτο τοῦ Πατριωτισμοῦ πνεῦμα, τοῦ δποίου τὰ ἀποτελέσματα εἴναι τόσον λαμπρὰ καὶ μεγάλα, δὲν ἔχει τάχα καὶ ἄλλην ὑψηλοτέραν παραγωγήν; Εἴναι μόνον κλόνος τῆς πολιτικῆς ἀρετᾶς, καὶ δὲν εἴναι ὑπαγόρευμα καὶ μιᾶς ὑψηλοτέρας, ιερωτέρας, καὶ θειότερας ἥθικης, τῆς Χριστιανικῆς, λέγω, διδασκαλίας;

Καὶ ποίᾳ ἄλλῃ εἴναι ἡ βάσις τοῦ Χριστιανισμοῦ, αὐτοῦ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου, παρὰ ἡ πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπη; Καὶ τί ἄλλο εἴναι ὁ Πατριωτισμὸς, παρὰ πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπην κατ’ ἐξηκριβωμένην τῆς λέξεως ἔννοιαν; Τίς ἄλλος εἴναι πλησιέστερός μας ἀπὸ τὸν συμπολίτην καὶ δρμογενῆ μας; Ἡ Χριστιανικὴ Θρησκεία, αὐτὸ τὸ παλλαξίον τῆς ἀνθρωπίνου εὐδαιμονίας δὲν ἀπαιτεῖ ἀπὸ ἡμᾶς τὸ νὰ διευθύνωμεν πάντοτε τοὺς ὄφθαλμούς μας πρὸς τὸ κοινόν καλὸν, ἀλλήλων τὰ βάρον νὰ βρεστάζωμεν, καὶ νὰ θυσιάζωμεθα ὑπὲρ τῆς εὐδαιμονίας τῶν ἀδελφῶν μας συμπολιτῶν, δρμοθρήσκων, καὶ δρμογενῶν; Δὲν εἴναι αὐτὸ τὸ πνεῦμα τῆς Θρησκείας, δποῦ μιᾶς ἀπαγορεύει τὴν ἴδιοκέρδειαν, ἐχθροπάθειαν, διχονίαν, κ.τ.λ., δηλαδὴ ὅλας τὰς μὴ πατριωτικὰς

πράξεις, καὶ ἐξ ἐναντίας μᾶς διδάσκει τὴν συμπάθειαν, μᾶς ὑποχρεοῦ εἰς έονθειαν τῶν ταλαιπωρουμένων καὶ καταδυναστευομένων, καὶ εἰς ἀντίληψιν τῶν ἀσθενῶν; Καὶ ἐπάνω εἰς τὰς διδασκαλίας ταύτας δὲν ἐπιστηρίζονται καὶ αἱ θάσεις τοῦ Πατριωτισμοῦ; Καὶ οὕτως οἱ θρησκευτικοὶ νόμοι δὲν εἴναι: στενὰ συνδεδεμένοι μὲ τοὺς πολιτικοὺς, καὶ δὲν πηγάζουσιν ἀμφότεροι ἀπὸ μίαν καὶ τὴν αὐτὴν πηγὴν, καὶ πάλιν δὲν χύνονται εἰς τὴν αὐτὴν θάλασσαν τῆς εὐδαιμονίας; Μὴ τολμᾶς λοιπὸν, ἀνθρωπε, νὰ διαχωρίζῃς ἐκεῖνο, δποῦ ἡ φύσις καὶ ἡ θρησκεία ἀπεξ ἡνωσαν!

Αλλ’ ὅχι μόνον πρὸς τοὺς δρμογενεῖς του εἰναι δίκαιος ὁ ἀληθῆς Πατριώτης, ἀλλ’ οὕτε ποτὲ τὸ παραχριβότερον μῖσος δεικνύει κατὰ τῶν ἔχθρων, ἢ τυράννων τῆς Πατρίδος του· καὶ τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τῆς Θρησκείας ὑπαγόρευμα εἴναι ἡ πρὸς τὰ λοιπὰ Ἐθνη ἀγάπη.

Οἱ κόσμος διλόκληρος εἰς τὸν εὐγενῆ Πατριώτην εἴναι ἔνας Ἱερὸς Ναὸς, ἔνδον τοῦ δποίου ἡ Πατρίς του ἐπέχει τόπον θυσιαστηρίου, καὶ εἰς αὐτὸ προσεγγίζει διὰ νὰ προσφέρῃ μετ’ εὐλαβείας τὰς λατρείας του. “Ολοι οἱ ἀνθρωποι εἴναι ἀδελφοί του, ἀλλ’ οἱ καρδία του εἴναι παραδεδομένη εἰς τοὺς δρμογενεῖς του εἰς ὅλους τοὺς ἀνθρώπους προσπαθεῖ νὰ γίνηται εὐάρεστος, ἀλλὰ τὰς περιωρισμένας δυνάμεις τῶν ἐκδουλεύεσσεν τὸν ἀφεροῦ εἰς μόνους ἔκεινους, μὲ τοὺς δποίους οἱ δεσμοὶ τῆς αὐτῆς Θρησκείας καὶ ἡθῶν τὸν ἐνώνυμους. Καλὸν ἐπεύχεται εἰς ὅλα τὰ τῆς Ἐθνη, ἀλλ’ εἰς τὴν Πατρίδα του τὴν μεγίστην εὐδαιμονίαν.

“Οτε ποτὲ κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους δι βασιλεὺς τῶν Σκυθῶν ἔπειμψε τὸν Ἀνάχαρσιν διὰ νὰ μαθητεύσῃ εἰς τὴν Ἐλλάδα, διηγεῖται δ Ἡρόδοτος, καὶ ἐπανελθὼν οὗτος οἰκεῖδε μετὰ τὴν μαθητείαν του ἡρωτήθη παρὰ τοῦ βασιλέως περὶ νέων ἐν τῆς Ἐλλάδος—”Ελληνας πάντας ἀσχόλους εἴναι εἰς πᾶσαν σοφίην—ἀπεκρίνετο.

Περὶ τοῦ τῇ 12/24 Νοεμβρίου 1876 ἐν Ἀθήναις

ΑΝΑΚΑΛΥΨΘΕΝΤΟΣ ΑΣΤΕΡΟΣ

ἐν τῷ ἀστερισμῷ τοῦ κύκλου.

Πρὶν ἡ ἐκθέσωμεν ὅτι περὶ τοῦ ἀξιομνησούμενού φαινομένου δύναται μέχρι σήμερον νὰ ᾄρθῃ, κρίνομεν καλὸν νὰ μνημονεύσωμεν τῶν ἐν προτέροις χρόνοις παρατηρήσεων, καὶ νὰ προσδιορίσωμεν κατὰ τὸ διαφέρουσι τῶν λοιπῶν ἀστέρων οἱ εἰδικῶς καλούμενοι νέοι. Οἱ νέοι κακολούμενοι ἀστέρες εἴναι ἀστέρες ἀπλανεῖς, ἤτοι ἵδιον φῶς ἔχοντας οὐράνια σώματα, ἀτινα, ἐν τῇ ἀναρριμήτῳ πληθύῃ τῶν ἀστέρων οἵτινες πληροῦσι τοὺς χώρους τοῦ οὐρανοῦ, ποτὲ μὲν ἀναλάμπουσι μετὰ ἐξαισίας λαμπρότητος, ποτὲ δὲ ἀμαυροῦσι αὐτῶν τὸ φῶς, ὅπως ὡς μικροὶ ἀστέρες διακρίνωνται

ἡ ἐν τῷ χείλει αὐτοῦ. Ἐπὶ τοῦ ἀστέρος τοῦ 1866 μετεγειρίσθησαν τὸ πρῶτον τὸ φασματοσκόπιον, ἐφάνη δὲ ἡ φωτεινὴ ἔκεινη γραμμὴ ἥτις ἀνήκει εἰς τὸ φλεγόμενον ὑδρογόνον, καὶ ἥτις εὑρίσκεται ἡ αὐτὴ καὶ ἐν ταῖς ὑπερμεγέθεσιν ἀερίων ἐκρήξει τοῦ ἥλιου.

Πιθανὸν οἱ ἀστρονόμοι νὰ ἔσπευσαν καὶ τὸν νέον ἀστέρα ἐν τῷ κύκνῳ νὰ ἔξετάσωσι διὰ τοῦ φασματοσκοπίου. Τὸ τηλεγράφημα περὶ αὐτοῦ ἐστάλη ἥδη τὴν νύκτα τῆς 24 Νοεμβρίου εἰς Βιέννην.

Ἐν Ἀθήναις, Δεκεμβρίῳ μηνὶ 1876.

I. Φ. Ιονιος Σμιτ,
Διευθυντής τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀστεροσκοπείου.

ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ

*Ἐν Γαλλίᾳ	ἀναλογεῖ	εἰς	βουλευτής	ἕπι:	75,000	ψυχῶν
Πρωσσίᾳ	ο	ο	ο	ο	56,000	"
Αὐστρίᾳ	ο	ο	ο	ο	56,000	"
Τιτλίᾳ	ο	ο	ο	ο	52,000	"
Ισπανίᾳ	ο	ο	ο	ο	50,000	"
Αγγλίᾳ	ο	ο	ο	ο	47,500	"
Βελγίῳ	ο	ο	ο	ο	40,500	"
Βαυαρίᾳ	ο	ο	ο	ο	31,500	"
Τριπούνιᾳ	ο	ο	ο	ο	28,000	"
Ελβετίᾳ	ο	ο	ο	ο	20,000	"
Δανίᾳ	ο	ο	ο	ο	17,000	"
Ελλάδι	ο	ο	ο	ο	7,500	"

ὅστε ἐκ πασῶν τῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης τοὺς πλειστους βουλευτὰς τρέφει σχετικῶς ἡ Ἑλλάς. Εὐτυχῆς Ἑλλάς!

ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΠΑΡΑΒΟΛΗ

Ο Λόρδος Βύρων ἐν τῷ ἐπομένῳ ἀμυμήτῳ χωρίῳ τοῦ Γκιαούρ (1813) ἔξωμοίσας τὴν Ἑλλάδα πρὸς ζήνθρωπον πρὸς μικροῦ μόλις θανόντα:

* "Οστις εἰς θυντὸς κλίνην ἔτυχε ποτὲ νὰ ἔλῃ πρὶν ἀκόμη ἡ ἡμέρα τοῦ θυγάτου του παρέλθῃ, ἡ πανώλεθρος; ἔκεινη, πρώτη τῆς ἀνυπαρξίας, ἀλλὰ σχετίζεται τῶν κινδύνων, τῶν παθῶν, τῆς ἀγωνίας, (πρὶν τὸ πρότιτον δὲ ὄνυξ παραφθεῖρη τοῦ θυντοῦ καὶ τὸ ἐπιμένον κάλλος σόέσῃ μὲ τὰ δάκτυλά του), οὐ θύμαστε βεβαίως τὴν ἀγγειολήην γαλήνην, τῆς ἐκστάσεως τὸ θήοις, τὴν ἀτάραχον εἰρήνην, τὴν ὥρχρον ἔκεινην ὄψιν, στρεψάν, ἀλλὰ ἀνειμένην, τὴν δὲ τῆς ἀτονίας τρυφερῶς ὠραίσμενην· ἀν δὲν ἔδειπτε τὸ ὅμιλ τὸ στερβόν καὶ φρικαλέον, δῆτα γελᾶ, δὲν λάμπει, οὔτε δάκρυ χύνει πλέον, καὶ τὸ μέτωπον ἔκεινο τὸ ἔηρόν καὶ παγωμένον, δῆτα ἡ τῶν τάξιν νάρκη τῶν ἔκειν παρισταμένων τὴν ψυχὴν καταταράττει, ὡς ἀν ἔμελλον δούσιν καὶ αὐτὸν νὰ λάθουν τύχην μετ' ὀλίγον, τὴν δύοισιν τρέμουν βλέποντες καὶ φρίττουν, ἀτενίζουν μολονοῦστο· ἀν τὸ μέτωπον καὶ τὸ ὅμιλ καταροῦθεν δὲν εἴχε τοῦτο, στιγμᾶς, —σῆς, —δρας ὅλας αὐτὸς ἥθελε διστάξει, ἀν ὁ θυντὸς τῷ ὄντι τὸν νεκρὸν ἔξουσιάζῃ·

τόση γάρις καὶ γαλήνη, τόση καλλονὴ μεγάλη κατὰ τὰς στιγμὰς τὰς πρώτας τοῦ θυντοῦ ἐπιβάλλει· Καὶ αὐτῆς τῆς παραλίας ἡ εἰκὼν εἶναι ὅμοια· εἶναι ἡ Ἑλλάς, ἀλλ' ὅμως ἡ Ἑλλὰς νεκρὴ καὶ κρύα! ναὶ νεκρὴ, ἀλλὰ ωραῖα· ναὶ ψυχρὴ, ἀλλὰ γλυκεῖα· ὅμως φρικῆς μή βλέπων οὐδαμοῦ ἔως τοῦ σημείου· Καλλονὴ τοιαῦτην ἔχουν μόνον οἱ ἀποθαμμένοι, ητοις, καὶ ψυχῆς ἀπούστοις, εἰς τὸ πρόσωπόν των μένει· ητοις, ἔωσαν ὁ τάφος σκεπασθῆ ἀπὸ τὸ χώμα, μᾶς πλανῆ ἐν ᾧ μᾶς δεῖγην ψεύδη χάριν, ψεύδες· χρῆμα. Λίγη τῆς ψυχῆς εἰν' αὐτῇ εἰς τὸ τέρμα τοῦ σταδίου, εἰγ' ἀστήρ περιαγγάζων τὰ ἔρεπτα τοῦ βίου, ἐκπευσσάντων αἰσθημάτων ζώπυρον τὸ τελευταῖον, σπιγυθῆρα,—γιώς· ἀπὸ φλόγα οὐρανίαν ἀπορρέων, —ὅστις τὸν νεκρὸν φωτίζει, ἀλλὰ δὲν θερμαίνει πλέον.¹

* * * Εἰς τὸ ἐν ἔτει 1876 θέαμα τῆς Ἑλλάδος ἀρμόζει ἄρα ἡ μελαγχολικὴ αὐτὴ παραβολή;

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Ἐπιμελοῦ νὰ τηρῆς φαεινὸν εἰς τὴν καρδίκιν σου τὸν σπινθήρα ἐκείνον τοῦ οὐρανίου φωτὸς, τὸν ὄγομαζόμενον συνειδῆσιν. (Βάσιγκτων.)

* * * "Ο κόσμος οὗτος δὲν εἶνε κόσμος πλανῶν. Ἐμβαθύνοντες δ' εἰς τὴν ἔξτασιν αὐτοῦ, τὸν εὐρίσκετε συμφωνότατον καὶ πιστότατον εἰς ἔκυτόν. Ο ἀστήρ δὲν ψεύδεται, οὐδὲ ἡ σταγῶν τῆς δρόσου. Υμεῖς μόνοι ἔχετε τὸ πλεονέκτημα τοῦ ψεύδους καὶ λέγετε: 'Ο κόσμος ἔστιν ἀπατηλός, καὶ ψεύδεται. Αἰτιάσθε δημάς αὐτοὺς μόνον. (Edgar Quinet.)

* * * Αἱ γυναικεῖς ἔχουσι σφρόδρα ἀνεπτυγμένον τὸ τῆς ἴδιοκτησίας αἰσθημα, ἡ δὲ ἴδιοκτησία, περὶ τῆς πρὸς πάσης ἀλλης ἐνδιαφέρονται, εἰνε ὁ σύζυγος αὐτῶν. (Laboulaye.)

* * * "Οστις βαδίζων ἵσταται ἐκάστοτε, ἵνα ῥίπτηται λίθιος κατὰ πάντων τῶν διπισθεν αὐτοῦ ὑλακτούντων κυνῶν, οὐδέποτε φθάνει εἰς τὸ τέρμα τῆς δδοιπορίας αὐτοῦ. (Τουρκικὴ παροιμία.)

* * * "Η ἐν τῷ ἴδιωτικῷ βίῳ τιμιότης εἶνε ἐγγύησις καὶ περὶ τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς· εἰ δὲ μή, ἡ πολιτικὴ εἶνε κωμῳδία, ἐν ἡ ἔκαστος, φέρων προσωπεῖον, παριστὰς πρόσωπόν τι καὶ διασκεδάζει, δυμιλῶν περὶ συνειδήσεως, δικαιιωμάτων καὶ καθηκόντων, ἐνῷ ἐξ δυσῶν λέγει οὐδὲν πιστεύει.

Εἶνε ἀδίνατον νὰ φαντασθῇ τις πόσην ποσότητα ζύλων ἀπαιτεῖ ἡ κατακευὴ καὶ συντήρησις τῶν σιδηροδρόμων ἐν ταῖς Ἕνωμέναις Πολιτείαις, ἔνθα τὰ ἐλάσματα εἶνε ζύλινα. Εφημερίς τις ὑπολογίζει ὅτι ἀπαιτοῦνται 750, 000 στρεμμάτων συμφύτου δάσους, ὅπως παραγάγωσι τὴν ἀναγκαῖαν ζυλείαν.

1. Μετάρρωτος Αιγαίας Κ. Δοσίου.