

καὶ ἀνελπίστου τύχης, ἐὰν μάλιστα δὲ κάτοχος αὐτοῦ τύχη φιλόρρων ἀνθρώπος. Τοῦτο μαρτυρεῖ τὸ ἐπόμενον ἀνέκδοτον.

‘Η δούκισσα Berry, ἐκ τοῦ βασιλικοῦ οἴκου τῆς Γαλλίας, μεταβήσας εἰς τὴν ῥάπτριάν της καὶ ἔχουσα ἀνάγκην νὰ παραμείνῃ ἐπ' ὀλίγον, ἀπέπεμψε τὴν ἄμαξάν της. Ἀλλ' ὅτε ἐπανήρχετο οὕκως, βροχὴ ραγδαία κατέλαβεν αὐτήν. Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν νεανίας τιμίου ἑξωτερικοῦ πλησιάζει φιλοφρόνως καὶ προσφέρει εἰς τὴν δούκισσαν νὰ τὴν συνοδεύῃ παρέχων αὐτῇ σκέπην ὑπὸ τὴν ὄμβρελλαν του. ‘Η πρότασίς του γίνεται δεκτή.

‘Η δούκισσα εἶχε τοὺς κομψοτέρους πόδας, τὸ ἀνάστημα ῥαδινὸν καὶ ἀρμονικὸν, ὡραίαν ξανθὴν κόμην καὶ τὸ ἐπαγωγότατον μειδίαμα. Τόσαι χάριτες δὲν ἦδονταν νὰ μὴν ἐμβάλωσιν εἰς περιεργίαν τὸν νεανίαν περὶ τῆς ταύτητος αὐτῆς. Ἐρωτᾷ λοιπὸν κατ' ἀρχὰς τὴν διεύθυνσιν τῆς κατοικίας τῆς: — Πλησίον τῆς πλατείας Beauvau, ἀπαντῷ ἡ κυρία. Ἀλλὰ τοῦτο δὲν τοῦ ἀρκεῖ, καὶ ἔξακολουθεῖ.

— ‘Ο κύριος σύζυγός τας εἶνε ἔστις ὑπάλληλος ὁς ἐγώ;

- Μάλιστα.
- Εἰς κανὲν ὑπουργεῖον;
- ‘Οχι.
- Εἰς καμίαν Τράπεζαν;
- ‘Οχι.
- Εἰς κανὲν ἐμπορικὸν κατάστημα;
- ‘Οχι.
- Εἰς συμβολαιογραφεῖον;
- ‘Οχι. Ἐργάζεται εἰς τὰ ἀνάκτορα.

Ταῦτα διαλεγόμενοι εἶχον φάσει πλησίον τῶν Ἡλυσίων, ὅπου κατώκει διάδοχος τοῦ θρόνου, σύζυγος τῆς δουκίσσης.

‘Ο ὑποχρεωτικὸς νεανίας παρακαλεῖ τὴν δούκισσαν νὰ κρατήσῃ τὴν ὄμβρελλαν ἵνα διέλθῃ τὴν μεγάλην ἀσκεπῆ αὐλὴν τῶν ἀνακτόρων, δώσας εἰς αὐτὴν καὶ σημείωσιν τῆς κατοικίας του ἵνα τῷ τὴν ἀποστολῇ.

Τὸν ἐπιοῦσαν δὲνος βλέπει ἀπροσδοκήτως ἐρχόμενον εἰς ἐπίσκεψίν του τὸν δούκα τοῦ Berry αὐτοπρασώπως κομίζοντα τὸ ἀλεξιέρχοχίόν του, ὅπερ παραδίδει εἰς αὐτὸν καὶ μετ' αὐτοῦ ἐν χαρτοφυλακίον, ἐφ' οὐδὲν πρώτη τῶν δεσποινῶν τῆς Γαλλίας εἶχε κεντήσει τὴν λέξιν: Εὐχαριστῶ.

Ἐντὸς δὲ τοῦ χαρτοφυλακίου δὲκτεπληγμένος νεανίας εὗρε τὸν διορισμὸν αὐτοῦ εἰς θέσιν ἀνωτέραν, ἡς κατεῖχεν ἔως τότε.

Εἰς ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ.

## ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Εἰς τὸν ἄνδρα, ὅστις εἶνε δὲ ἀρχηγὸς τῆς οἰκογενείας, προσήκει βεβαίως τὸ καθήκον νὰ πορίζῃ πάντα τὰ ἀναγκαῖα εἰς τοὺς ὑπὸ τὴν αἰγίδα

καὶ τὴν πρόνοιαν αὐτοῦ διατελοῦντας· ἀλλ' αἱ προσπάθειαι αὐτοῦ ἀποβαίνουσι μάταιαι καὶ ἀνεπαρκεῖς, ὅταν ἡ γυνὴ ἀγνοῇ τὴν μεγάλην τέχνην τοῦ οἰκονομεῖν. ‘Η οἰκονομία, ἡ φειδὼ εἰσὶ τὰ μέσα, ἀτινα φέρουσι τὴν εὐημέρειαν ἐν τῷ οἴκῳ διὰ τῆς δικτηρίσεως τῆς τάξεως καὶ ἀποφυγῆς τῆς γλιτσχρότητος.

Οὐδεμία οἰκία τηροῦσα ἐν τῷ ἐσωτερικῷ αὐτῆς τάξιν εἶνε πτωχὴ ἀληθῶς· ὡς καὶ ἄνευ τάξεως οὐδεμία οἰκία εἶνε πράγματι πλουσία. Ἀστραλέστατον δὲ μέσον πρὸς ἐπιτυχίαν τῆς εὐδαιμονίας, ἥτις προέρχεται ἐκ τῆς ἐν τῷ οἴκῳ εὐμαρείας, εἶνε ἡ ἐν αὐτῷ ἀπαράβατος τήρησις τῆς οἰκονομίας, τῆς τάξεως.

Εἰς τὴν γυναῖκα δὲ μάλιστα προσήκει ἡ διοικητικής τῆς οἰκίας αὐτὴν εἶνε δὲπτὸ τῶν ἐσωτερικῶν ὑπουργὸς τοῦ οἴκου. Καὶ ὅταν διὰ τῆς καλῆς καὶ σωφρονος διοικήσεως αὐτῆς ἀποκαταστήσῃ τὸν οἴκον, οὗτος πρέπει νὰ εἴνει, ἐμπνέει εἰς τὸν ἄνδρα πλήρη ἐμπιστοσύνην καὶ γίνεται δύσμενος αὐτοῦ εἰς πᾶσάν του ὑπόθεσιν καὶ εἰς πᾶσαν ἐπιχείρησιν. Διὰ τῆς ἐν τῷ οἴκῳ τάξεως ἡ γυνὴ κατορθνεῖ καὶ ἀλλοι οὐδὲ ἡττον ἀξιόλογον ἀγαθὸν, νὰ κρατῇ τὸν ἄνδρα εἰς τὴν οἰκίαν· διότι ἡ τάξις ἐπιφέρει ἐν τῷ οἴκῳ τὴν ἀνεστιν, εὐκοσμίαν, καὶ καθιεστῷ αὐτὸν εὐχάριστον εἰς τὸν ἄνδρα, ὅστις διὲ ὅλης τῆς ἡμέρας ἔξω τῆς οἰκίας ἀσχολούμενος ἐπανέρχεται κεκυρικώς ἐκ τῆς ἐργασίας.

Πόσοι ἐργάται συγχάζοντες εἰς τὰ καπηλεῖα, πόσοις ὑπάλληλοι, καὶ ἔμποροι διερχόμενοι τὰς ἐσπέρας των εἰς τὰ καφενεῖα, δὲν πράττουσι τοῦτο διὰ μόνον τον λόγον ὅτι ἡ ἐν τῷ οἴκῳ των ὑπάρχουσα ἀκαταστασία καθιεστῷ εἰς αὐτοὺς δυστάρεστον τὴν διαμονήν.

Τρεῖς εἰσὶν οἱ κυριώτατοι κανόνες, οἵτινες πρέπει νὰ τηρῶνται ἐν τῷ οἴκῳ πρὸς ἀποφυγὴν ἀπωλείας χρόνου, ματαίας ἐργασίας καὶ συγχύσεως, οἵτινες:

Νὰ γίνεται κάθε πρᾶγμα ἐν τῷ καιρῷ του.

Νὰ χρησιμοποιηται πᾶν πρᾶγμα εἰς τὸν σκοπὸν δι' οὗ κατεσκευάσθη.

Νὰ τίθεται πᾶν πρᾶγμα εἰς τὴν θέσιν του.

Κ<sup>η</sup> Φ \*\*

## ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

Ἐξάλειψις τῶν ἐκ μελάνης κηλείδων.

Πρὸς ἐξάλειψιν τῶν ἐπὶ τοῦ πατάρωματος ἡ τινος ἐπίπλου κηλείδων μελάνης χύσατε σταγόνας τιγάδες νιτρικοῦ δέξεος εἰς κοχλιάριον καφφέ· ἀφοῦ δὲ ὑγράνετε τὴν κηλείδα τῆς μελάνης διὰ θερμοῦ θάτος καὶ τρίψετε μὲ πανίον, ἀλεῖψατε διὰ χρωστῆρος αὐτὴν μὲ τὸ δέσν, φροντίζοντες ἵνα, ἀμαέξαφνισθῇ ἡ μελάνη, τρίψητε ἀμέσως μὲ βάκος βρεγμένον εἰς θέρμαν ψυχρόν· ἀλλως θὰ μείνῃ λευκὸν σημεῖον, τὸ δποῖον δυσκόλως θέλει ἐξαλειφθῆ.