

δπως τεθῇ ἐπὶ τοῦ τάφου του: «Τὰ πλούτημου δὲν συνίσταντο εἰς τὴν ἔκτασιν τῶν αὐτημάτων, ἀλλ' εἰς τὴν μετριότητα τῶν ἀναγκῶν μου.»

ΤΑΡΙΦΑ

«Η λέξις ταρίφα (δασμολόγιον) παράγεται ἐκ τῆς ὁμωνύμου πόλεως Ταρίφης ἐπὶ τοῦ πορθμοῦ τοῦ Γιβραλτάρ, οὗ τὰς δύο ὅχθας κατέχοντες οἱ Μαυριτανοὶ ἐπέβαλλον φόρον ἐπὶ τῶν εἰσπλεόντων εἰς τὴν Μεσόγειον πλοίων.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Οὐκὶ τοῖς λαοῖς, οἵτινες οὐδεμίζουν ἔχουσιν ἴστορίαν. Οἱ μέγιστοι τῶν ποιητῶν τῆς Γερμανίας εἰπεν· «ὅ μὴ φργῶν τὸν ἄρτον του ἐν δακρύοις, δὲ γρηγορήσας καὶ δακρύσας περίφροντις ἐπὶ τῆς κλίνης του, δὲν γινώσκει μῆτρας, οὐράνιαι δυνάμεις.» Οὕτω καὶ οἱ λαοὶ, οἱ μήτε παθόντες καὶ πενθήσαντες, μήτε στενάζαντες καὶ δακρύσαντες, δὲν εἶναι ἄξεινοι νὰ γινώσκωσι, νὰ ἀγαπῶσι καὶ νὰ ἔξυπηρετῶσι τὴν ἐλευθερίαν. Οἱ ἐρεθισμὸς δὲν εἶναι πάντοτε ἄγονόν τι, ἀλλ' ὑπερφαίνεις ζωήν¹ οἱ δὲ ἐρεθιζόμενοι λαοὶ δύοις ἀζουσι πρὸς τὸ τηκόμενον μέταλλον, ἐξ οὗ θὰ προέλθῃ ὁ ἀνδριάς. (John Lemoinne.)

* * * Βέβταζε τὰς διαφόρους κλίσεις σου, ίδιως ἔκεινας, οὅτι ρέδιως δύνανται νὰ σὲ ὠθήσωσιν ἢ καὶ τυχὸν σὲ ὠθησαν ἥδη εἰς ἀθέμιτον ἢ ἀνοίκειν τινα πρᾶξιν, δι' ἣν ήθελες ἐρυθριάσει, ἢν ἐγίνετο γνωστή, καὶ καταπολέμει τὰς κλίσεις ταύτας, ἀφαιρῶν ἀπ' αὐτῶν πᾶσαν τροφὴν καὶ ἀποφεύγων πᾶσαν περίστασιν, δυναμένην νὰ διστρέψῃ αὐτάς· μηλλον δὲ πρᾶττε τὸ ἔναντιον ἔκεινου, δπερ σὲ συμβουλεύει νὰ πρᾶξῃς τὸ ἀγενές σου πάθος. (Zschokke.)

* * * Ο ἄνθρωπος τοσοῦτον δλίγον χρόνον ἔχει ἐν τῷ βίῳ πρὸς τὸ ἐργάζεσθαι τὸ ἀγαθὸν, σον ἔχει ὁ ἀλιεύων τοὺς μαργαρίτας: στιγμάς τινας μόνον.

* * * "Οσῳ ἐμβριθέστερον σκέπτεται ὁ νοῦς, τόσῳ δλιγάτερον λαλεῖ ἡ γλώσσα, καὶ δσῳ προσεκτικώτερον ἔξεταζωμεν τὰ πράγματα, τόσῳ δυσκολώτερον ἐκφέρομεν γνώμην.

ΥΓΙΕΙΝΗ

.Προφυλακτικά μέσα τῶν δδόντων.

A.ον—Καθάριζε καθ' ἐκάστην, πρωτὶ καὶ ἐσπέρας, τοὺς δδόντας σου παρατρίβων αὐτοὺς μὲ ἀπαλὴν βοῦρτσαν θερεγμένην εἰς ὑδατωδες δδοντόσμιγμα ἢ ἔχουσαν δδογτότριμμα ἕηρὸν ἢ ἐκλεγματωδες, ίνα ἔξαλειφθῇ ἡ ἀκαθαρσία κτις ἐσχηματίσθη κατὰ τὸ διάστημα τῆς νυκτὸς ἢ τῆς ἡμέρας.

B.ον—Πλύνε τὸ στόμα σου μετὰ τὸ φαγητόν.
Γ.ον—Μὴ μεταχειρίζεσε εἰμὴ ξυλίνας ἢ ἐπτεροῦ δδοντογλυφίδας, ἀπόφρευγε δὲ τὰς μεταλλίνας, χρυσᾶς, ἀργυρᾶς κλ.

Δ.ο—Ἀπόφρευγε τὴν ζέστην καὶ τὸ ψῦχος, καὶ μάλιστα τὴν αἴφνιδίαν μετάβασιν ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ ἄλλο.

E.ον—Μὴ προσπαθῇς ποτὲ νὰ συντρίψῃς σκληρὸν σῶμα, οἷον καρύδια κλ. διὰ τῶν δδόντων, μήτε νὰ κόψῃς δι' αὐτῶν κλωστήν.

ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

'Αραβίσις πηκτής μελάνης.

"Ινα· καταστήσῃς τὴν μελάνην σου ρέυστοτέραν πρὸς τὸ γράφειν ταχύτερον, ἀράισον αὐτὴν διὰ κράματος ἐκ χολῆς βαδίς καὶ ὅζους. Σημείωσαι ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ πλύνεται ἐνίστε τὸ μελανοδοχεῖον, ίδια κατὰ τοὺς μῆνας τοῦ θέρους, ὅπως μὴ καθίσταται πηκτὴ ἡ μελάνη.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

'Εκλογὴ κατοικίας.

"Η ἐπιτυχὴς ἐκλογὴ κατοικίας εἶναι ἔργον μεγάλης σπουδαιότητος. Πρῶτος δρός δὲν ἐπιβάλλει ἡ ὑγιεινὴ εἶναι τὸ νὰ κατοικῇ τις οἰκίαν εὐάερον καὶ ἔχουσαν παράθυρα πρὸς μεσημέριαν διὰ τὸν χειμῶνα καὶ πρὸς βορέαν διὰ τὸ θέρος. Τὸν ἥλιον δὲν θέλομεν μόνον διὰ τὴν θερμότητα, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ φῶς, τὸ δόπιον συντείνει πολὺ εἰς τὴν ὑγιεινότητα τῶν οἰκιῶν. Σκοτεινὸν κατάλυμα εἶναι ψυχρὸν καὶ δγρόν καὶ ἐπομένως νοσηρόν. «"Οπου δ ἥλιος καὶ ἐπομένως τὸ φῶς δὲν εἰσέρχεται, ἐκεὶ εἰσέρχεται διατρός», λέγει παροιμία τις, καὶ εἶναι ἀληθηστάτη, διότι χωρὶς καθαρὸν ἀέρα καὶ χωρὶς φῶς τὰ πάντα μαραίνονται, ὡς τὰ φυτὰ, τὰ κλειδύμευχα εἰς σκοτεινὰ μέρη. Εἰς τὰς κατοικίας μηκι λοιπὸν πρέπει νὰ ἔχωμεν πολλὰ παράθυρα καὶ πρὸ πάντων νὰ τὰ ἀερίζωμεν συχνά, ὡς νὲ ἀνανεοῦται εὐκόλως ὁ ἀήρ τῶν κατοικουμένων δωματίων. Μόνη ἡ ἀναπνοὴ ἐντὸς μέρους κεκλεισμένου εἶναι ἀφορμὴ τῆς μεταβολῆς ἐπὶ τὸ νοσηρώτερον τοῦ ἀέρος. Διὰ τοῦτο τὰ πολλὰ παράθυρα χρησιμεύουν ἀνοιγόμενα δπως εἰσέλθῃ νέος καθαρὸς ἀήρ καὶ διωχθῶσι τὰ παραχθέντα μιάσματα. "Οσῳ δὲ ἡ κατοικία εἶναι μικροτέρα, τόσῳ ἡ φροντὶς τοῦ ἀερισμοῦ εἶναι ἀναγκαιότερά. Ἐντὸς τῶν μεγάλων πόλεων προτιμητέαι εἰσίν αἱ συνοικίαι δπου εὑρίσκονται πλατεῖαι, κῆποι καὶ μεγάλα δένδρα, μεγάλως συντελοῦντα εἰς τὸν καθαρισμὸν τῆς ἀτμοσφαρίας.¹

1. Έρευν. εἰς τὴς οἰκ. σικονομίας Σ. Κ. Θεοχάρους.