

ἄλλων λαῶν. Οὕτως ἐτελείωσε τὸ μέγα ἔκεινο ἔθνος, τὸ δποῖον νομίζει τις ὅτι ἐφάνη εἰς τὸν κόσμον ἵνα ὑπάρξῃ παράδειγμα εἰς τὰ ἄλλα. Παράδειγμα ἀληθοῦς μεγαλεῖου, ἀλλ' ὀσαύτως παράδειγμα πτώσεως καὶ καταισχύνης.

## Η ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ ΤΟΥ ΓΗΡΑΤΟΣ

Ἐν πάσῃ ἐποχῇ καὶ παρὰ πᾶσι τοῖς λαοῖς βλέπουμεν ὅτι ἡ μακροβιότης θεωρεῖται ὡς δῶρον τοῦ θεοῦ, καὶ ὅτι οἱ γέροντες γεράριονται ὡς σεβασμιαὶ καὶ ἱερὰ πρόσωπα. Ἡ Γραφὴ ἀφηγεῖται ἡμῖν ὅτι ἡ μακροβιότης ἀπενεγκόθη πλειστάκις ὡς ἀνταμοιβὴ τοῦ πρὸς τοὺς γονεῖς σεβασμοῦ τῶν τέκνων. Πᾶσα γλῶσσα κέκτηται φράσεις οἰκείας πρὸς ὑποδοχὴν ἢ ἀποχαιρετισμὸν, εὐχαρίστησιν ἢ εὐχὴν, ἀναφερομένας πρὸς τὴν παγκόσμιον ταύτην ἑκτίμησιν τῆς ζωῆς, ἥτις εἶναι δῶρον, ἀπόρροια, εἰκὼν τῆς θεότητος, ὑψίστη ἐκδήλωσις τῆς ισχύος αὐτῆς, ἐπαγγελία τελειοτέρας τινὸς ὑπάρξεως, ἥς ἡ χαρὰ καὶ οἱ ἐπίδεις ἡμῶν εἶναι ἀπλῆ, οὕτως εἰπεῖν, ἀνταύγεια.

Οπως διαιωνισθῇ ἡ ζωὴ παρὰ τῷ ἀνθρώπῳ, νοήμονι καὶ ἐλευθέρῳ, ἔδει νὰ ἡ ζεῖα ἀγάπης, ἐκτὸς ἔτι τῶν παντοιεδῶν τέρψεων, ἀς δύναται νὰ παράσχῃ εἰς τε τὸ πνεῦμα καὶ τὰς αἰσθήσεις, αὐτὸς ἀπλῶς τὸ ζῆν ἔδει ν' ἀποτελῇ κατάστασιν εὐάρεστον. Ἡ ζωὴ λοιπὸν εἶναι καὶ ἔαυτὴν ἀγαθόν τι, ἀνεξαρτήτως τῶν ἐλατηρίων, ἀτινα παρορμῶσιν ἡμᾶς νὰ ἑκτιμῶμεν καὶ ἀγαπῶμεν αὐτὴν κατὰ διαφόρους βαθμοὺς, κατὰ τὸν χρόνον, τὰ ἐπιδρῶντα αἴτια, τὰς περιστάσεις, ὑφ' ὧν διαποικίλλονται οἱ δροὶ αὐτῆς. Πάντοτε καὶ πανταχοῦ ἐπιθυμία, διειρὸν τῆς ἀνθρωπότητος ὑπῆρξεν ἡ παράτασις τοῦ ἐπὶ γῆς βίου, γινομένου οὕτω μακρὸν προκατόρουσμα τῆς θεανάτου ὑπάρξεως. Διὸ τοῦτο δὲ θεὸς ἐπήνεσε τὸν Σολομῶντα διότι ἐζήτησε παρ' αὐτοῦ σοφίαν μᾶλλον καὶ οὐχὶ μακροβιότητα, καὶ ἀπένειμεν αὐτῷ εἰς ἐπίμετρον καὶ πάντα τὰ ἄλλα ἀγαθὰ τοῦ κόσμου τούτου.

Ἐμφυτόν τι λοιπὸν αἰσθημα παρακινεῖ ἡμᾶς ν' ἀγαπῶμεν τὴν ζωὴν καὶ νὰ ἐπιθυμῶμεν τὴν παράτασιν αὐτῆς. Ἐργάται ἔργου οὐδέποτε περατουμένου, ἐπιδιώκομεν ἀκαταπάυστως τὸν σκοπὸν τοῦ προορισμοῦ ἡμῶν, ἰδανικὸν εἰς τὸ δποῖον παρέσχομεν τὸ καθήκον ὡς σύμβολον. Ο δοῦλος καταράται τὸν ἐπιθεβλημένον τῇ ἀδυναμίᾳ του καὶ τῇ ἀμαθείᾳ του μόχθον, δι' ὃν χρησιμοποιεῖται ἐν αὐτῷ μόνον δύναμις τις παρευφερῆς πρὸς τὴν τῆς μηχανῆς ἢ τοῦ αἰτήνους. Ο ἐλεύθερος ἀνθρωπὸς ἀγαπᾷ τὸ ἔργον του, τὸ ἐννοεῖ, συνεταιρίζεται πρὸς τὸ μέγα παγκόσμιον ἔργον, συντελεῖ εἰς τὴν ὑπὸ τῆς προνοίας τεταγμένην ἀρμονίαν τοῦ σύμπαντος, συνεργάζεται μετὰ τοῦ θεοῦ!

Κατὰ τὴν ἐνεργητικωτέραν περίοδον τοῦ βίου, ἐπωφελούμεθα τῶν εὐεργετημάτων αὐτοῦ χωρὶς

νὰ ἐννοῶμεν αὐτῷ ἀπολαμβάνομεν τὰς ἡδονάς του χωρὶς νὰ ἀναλύωμεν αὐτάς· ἡ εὐδαιμονία τοῦ ζῆν φαίνεται ήμερη τόσον φυσικὴ ὅσον καὶ ἡ τοῦ ἀναπνέειν καὶ βλέπειν τὸ φῶς. Ἀλλὰ βραδύτερον, ὅτε κοπάζει ἡ ὁρμὴ τοῦ ἀγῶνος, ὅτε ὁ κόπος αὐτὸς τῆς μάχης ἐπιβάλλει ἀνακωχήν τινα, ὅτε δυνάμεθα ν' ἀπολαύσωμεν τῆς γαλήνης ἀσφαλοῦς ἴσχυος, κρίνομεν κάλλιον τὸ παρελθόν, ἐκτιμῶμεν κάλλιον τὸ μέλλον· ἡ γαλήνη ἐκείνη ἀνυψοῖ ἡμᾶς ὑπὲρ τὰς ἀσημάντους ἐκείνας τύρας θεοῦ ἐξελαμβάνομεν ὡς μεγάλας θύλψεις, ἐνισχύει ἡμᾶς κατὰ τῆς ἀληθοῦς ὁδύνης. Τότε ἐννοοῦμεν κάλλιον τὰ ἀγαθὰ τῆς ζωῆς, ἡ ἡμερία τοῦ πνεύματος ἐπιτρέπει· ἡμῖν ν' ἀναλύωμεν τὰ πλεονεκτήματα αὐτῆς, ἡ πεῖρα τῆς λαρδίας καθιστᾶ ἡμᾶς εὐαισθητούρους πρὸς τὰς ἡδονάς της· τὸ γῆρας ἔχει συναίσθησιν τῆς εὐδαιμονίας.

Νέοι, δρυπώμενοι ὡς κατακτηταὶ εἰς τὴν ζωὴν, δοδηγούμενοι ὑπὸ τοῦ ἰδανικοῦ πρὸς ἐπιδίωξιν δινέρου τινός· τότε πᾶσαν ἡ εὔτυχία συνίσταται εἰς τὴν ἐλπίδα. Βραδύτερον ἀποθαυμάζομεν τὰς ἀληθεῖς τοῦ παρελθόντος εἰκόνας, ἀναμιμνησκόμεθα πάντως εὐαρέστων συγκινήσεων· ἡ εὐδαιμονία ἀναγεννᾶται κατὰ βούλησιν ἐκ τῆς ἀναμνήσεως.

Τοῦ γέροντος ἡ καρδία φθάνει εἰς τὴν τελείωτητα αὐτῆς, τὸ πνεῦμα ἔχει πᾶσαν τὴν εὐγένειάν του, ἡ κρίσις ἔχει πᾶσαν τὴν δρθότητά της· ἡ πεῖρα παρέχει αὐτοῖς τὰς δύο μεγάλας ἰδιότητας, αἴτινες εἰσὶν ἀναγκαῖαι πρὸς ἀγωγὴν τῶν ἀνθρώπων: τὴν ἴσχυν καὶ τὴν πραότητα. Εἰς αὐτὸν ἀνήκει δικαιώματι ἡ διοίκησις τῆς οἰκογενείας καὶ ἡ κυριεύνησις τοῦ Κράτους. Παρὰ τοῖς Δακεδαιμονίοις οἱ δικαιοδόται ἀρχοντες ἐκαλοῦντο γέροντες διότι ἐξελέγοντο ἐκ τῶν προθετικότων τὴν ἡλικίαν. Εἶναι εὐχερεῖς ν' ἀποδείξωμεν διὰ τῆς ἴστορίας ὅτι ἐναρετώτεροι καὶ εὐτυχέστεροι λαοὶ ὑπῆρξαν οἱ ἐμπιστεύθεντες τὴν ἔζουσιάν εἰς τοὺς γηραιοτέρους, καὶ ὡν οἱ ἀρχηγοὶ ἐνεπνέοντο ὑπὸ τούτων. Ἔν τινι δραματικῷ ἔργῳ παρασταθέντι ἐν 'Ρωμῃ ἐπὶ Τραϊανοῦ εὑρίσκονται αἱ γραμμαὶ αὖται, αἴτινες ἔχουσιν αἰώνιον τῆς ἀληθείας τὸ κῦρος: «Εἰπέ μοι πῶς ἡ ἀληθοτε τόσον ἴσχυρὰ δημοκρατία κατεστράφη. — Διότι τὸ βῆμα παρεδόθη εἰς ἀμαθεῖς καὶ νεωτάτους τὴν ἡλικίαν ῥήτορας».

Εἶναι ἀληθεῖς ὅτι ἡ πήρωσις τῶν μελῶν, ἡ φυσικὴ ἀδυναμία, ἡ ἡμερία ἀπάθεια, καταδικάζουσι συνήθως τοὺς γέροντας εἰς βίου καθαρῶς φυτικόν· ἀλλὰ τὸ πρόωρον τοῦτο ἔσχατον γῆρας δὲν εἶναι διόλου φυσικόν· εἶναι τὸ ἀποτέλεσμα παρεκτροπῶν τῆς νεότητος ἢ τῆς ὡρίου ἡλικίας. Πρὸ πάντων πρὸς τὰ ἀφορῶντα τὴν νοημοσύνην καὶ τὰ διανοητικὰ προσόντα δικανῶν εἶναι ὅτι ἡ ἴσχυς αὐτῶν αδεξάνει μάλιστα κατὰ τὸ γῆρας καὶ συγκρατεῖται μέχρι τῶν φυσικῶν δρίων τοῦ ἀνθρώπινου βίου. Ο Κάτων ἐδημητρόφει ἐν ἡλικίᾳ 86

έτῶν μὲ τὸ σφρίγος καὶ τὸ σθένος νέου· διθέσθηστος συνέγραψε τοὺς χαρακτῆράς του ἐν ἡλικίᾳ 99 ἔτῶν. Ὁ Σιφονᾶς ἦτο ὑπερογδονούτης ὅτε ἔγραψε τὸν Οἰδίποδα ἐπὶ Καλωρῷ. Φθός εἰς ἡλικίᾳν 95 ἔτῶν, ὁ Κορνάρος ὅστις ὥφειλεν εἰς αὐτηροτάτην τήρησιν τῆς ὑγιεινῆς τὴν δικτήρησιν τῆς ζωῆς του, καταδικασθείσης ἀπὸ 40 ἔτῶν ὑπὸ τῶν ἱκτρῶν, ἔγραψεν ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς αὐτοῦ περὶ τῆς τέχνης τῆς μακροβιότητος.

«Βέμαι ὑγιής, εὔτυχής, εὔθυμος, εὐχαριστημένος, δὲν παύω ἐπαινῶν τὴν θείαν μεγαλειότητα διὰ τὴν ἀπονεμηθεῖσαν μοι εὐεργεσίαν, διὰν ἀλέπω τόσους ἄλλους γέροντας καταβεβλημένους ὑπὸ τῶν πηρώσεων, δυσιλύους, δυστυχεῖς, ἀδικόπως ὑπὸ τῆς ἴδεας τοῦ θανάτου καταποουμένους». Ὁ Βυφρὼν, μεστὸς δυνάμεως καὶ ὑγιείας ἐθδομηκοντούτης ἔλεγεν εὐλόγως πρὸς τοὺς φίλους του: «Τὸ γῆρας εἶνε πρόληψις». Πόσον ἐργατικῶτατον καὶ γονιμώτατον ὑπῆρχε τὸ γῆρας τοῦ Οδυσσόλιδου, ὅστις κατὰ τὸ 89 ἔτος τῆς ἡλικίας του εἰργάζετο εἰς τὸ μεγαλοπρεπέστερον μνημεῖον τῶν ἀνθρωπίνων ἐπιστημῶν, τὸν Κόσμον! Καὶ δὲ Βεροῦ, δὲ Δαμαρτίνος, δὲ Βελμαΐν, δὲ Ψεμψάζα, δὲ Σεβρόλ! Καὶ δὲ Γριζώ ὅστις ἡδύνατο τόσον καλῶς νὰ ἐφαρμόσῃ εἰς ἔχυτὸν τοὺς λόγους τοῦ Μογκρίφ πρὸς τὸν Λουδοβίκον δέλεκτον τέταρτον: «Τὸ βαπτιστικόν μου ἔγγραφον εἶνε παλαιὸν, ἀλλ' ἐγὼ δὲν εἴμαι γέρων». Καὶ δὲ Θεέρσος, περὶ τοῦ δούριου ἔλεγεν εὐφυῶς ἡ βασιλισσα τῆς Ὀλλανδίκης: «Αὐτὸς γέρων; —Διόλου! δὲν ἔγήρασε: ἔζησεν, ἰδού τὸ πᾶν».

Ψέγουσιν ἐνίστε τοὺς γέροντας ὅτι εἶνε μεγαφύμοιροι, ἀνήσυχοι, δξύχολοι, περιφίλακτοι· ἐν τῷ φύγω τούτῳ ἐνυπάρχει παρεννόντις ἄμα καὶ ἀδικία. Δι' δλίγης μόνον σκέψεως δυνάμεθα νὰ ἐννοήσωμεν ὅτι αἱ εἱς τοὺς γέροντας ἀποδιδύεναι ἐλλείψεις προσέρχονται ἐκ πλάνης τῆς κοινωνίας ἢ τῶν περικυκλούντων αὐτούς. Φυσικῶς δὲ γέρων εἶνε ἀγαθός, πρᾶξος, διπομονητικός. Εἰξένερει τὴν ἀξίαν τῆς χαρᾶς καὶ ἐνασμενίζει διανοίγων πρὸς μειδίκυμα τῶν περὶ αὐτὸν τὰ χείλη. Εἰξένερει τὰ θέλγητρα τῆς στοργῆς· ἡ καρδία του καλεῖ καὶ προσφέρει αὐτὴν ἄνευ ὀπισθοδουλίας. Ὁ χαρακτὴρ αὐτοῦ συγκεφλατοῦται εἰς εὐμένειαν τινὰ ἔμπλεων στοργῆς, ἀποτέλεσμα τῆς πείρας καταστησάσης αὐτὸν ἐπιεικῆ καὶ εὐαίσθητον. Εἶνε λοιπὸν παράδοξον ἀν παραδεδομένος εἰς τὴν μόνωσιν τῶν ἀναμνήσεών του περιφρονούμενος, γελοιοποιούμενος ἵσως, καθίσταται δξύχολος δὲ γέρων, καὶ, βραδύτερον, φάνεται δικαιολογῶν τὰς ἀδίκους καὶ ἀχαρίστους ἐπικρίσεις ἀνευλαβοῦς νεότητος;

«Οπως κρίνῃ τις τὸν γέροντα πρέπει νὰ ἰδῃ αὐτὸν ἐν τῇ φυσικῇ αὐτοῦ ἀτμοσφαίρᾳ, περικυκλούμενον ὑπὸ τοῦ σεβασμοῦ καὶ τῆς ἀγάπης τῶν παιδίων, ὃν εἶνε φίλος καὶ σύμβουλος· συμ-

μιγγύνοντα τὴν ἀργυράν του κόμην μετὰ τῶν ἔκνιθῶν βοστρύχων· διὰσπορούτα τὸν βίον διὰ τοῦ παραδείγματος τῶν ἀρετῶν του· γινόμενον προστατευτικὸν πνεῦμα τῆς οἰκογενειακῆς ἑστίας, ἐν ἡ παρακάθηνται μετ' αὐτοῦ ἡ τιμὴ, ἡ εἰρήνη, ἡ ἀγαθότης, τὸ καθῆκον, ἡ προστήτης πᾶν τὸ θέλγον καὶ ἔξευγενίζον τὸν βίον.

Ωστε, οὗτος ἡ Πρόνοια ἐπέκμησε διὰ τῶν λευκῶν τριχῶν, σεῖς, οἵτινες διετορχεύτε τὸ στάδιον τοῦ βίου ὑψηλόγενες καὶ γενναιόκαρδοι· σεῖς, οἵτινες εἰργάσθητε, ἡγαπήσατε, ἐθίληθητε, σεῖς, οἵτινες παρεπεινάσατε τὴν διδὸν πρὸς τοὺς μέλλοντας νὰ καταλάθωτε τὴν θέσιν σας· σεῖς, οἵτινες τείνετε πρὸς αὐτοὺς τοὺς καροποὺς τῆς ζωῆς, καταστάντας δι' ὑπῶν εὐχυμοτέρους· τὰ ἔτη, μεταβάλλοντα τοὺς χαρακτῆρας τῆς μορφῆς σας ἀπετύπωσαν ἐπ' αὐτῶν τὴν ἴσχυν καὶ τὴν πραότητα, τὴν γαλήνην καὶ τὴν ἀκτινοβολίαν, αἵτινες περιβάλλουσιν ὑπᾶς ὡς δι' ἀκτινωτοῦ τινος στέμματος αἰθίοπου μεγαλειότητος. Πρὸς σας δὲ εἰλικρινής μας σεβασμός· πρὸς σας δὲ φόρος ημῶν βαθυτάτης τιμῆς καὶ εὐλαβείας· ἐντρυφήσατε ἐπὶ μακρὸν ἐν τῇ χαρᾷ, θηδὲ θεός δωρεῖται εἰς τὰ γηραιὰ ὑμῶν ἔτη!

[Ἐκ τοῦ γαλλικοῦ].

Κ.

Ο ἐν Ἀνδριανούπολει κ. Α. Δ. Τσοπανέλλης ἀφορμὴν λαβῶν ἐκ τῆς ἐν τῇ «Εστίᾳ» δημοσιεύσεως τῶν «Ἀθηναϊκῶν γάμων» τοῦ ἡμετέρου συνεργάτου κ. Δ. Γρ. Καμπούργηλος ἀπέστειλεν ἡμῖν τὸ πρωτότυπον προικοσυμφώνου ἐν ἔτει 1806 συνταχθέντος, ὃπερ διά τε τὴν γλώσσαν καὶ τὸ περιεχόμενον αὐτοῦ ὡς χαρακτηριστικὸν τῆς ἐποχῆς ἐν ἡ συνετάχθη, εὐχαρίστως δημοσιεύσωμεν ἐνταῦθα.

Σ. τ. Δ.

## ΕΝ ΠΑΛΑΙΟΝ ΠΡΟΙΚΟΣΥΜΦΩΝΟΝ

«Ο Γάμος συνεχωρήθη τὸ πρῶτον, οὐδὲ ἐκωλύθη τὸ δεύτερον· ἀλλ' εὐλογίας τῆς ἀμφοτέρων τῶν αἰώνων ἡξιώθη καλῶς· τὸν γάμον δὲ θεός ἀπέλαυνεν. Αδὲ μηδόκησε, τὸν γάμον ἐν Κανάρι ἢ Χριστὸς ηὐλόγησεν. «Οἰς καὶ ἡμεῖς πρὸς τοῦτον τραπήναι θέλοντες, νομίμως συζευχήηναι συνεχωρήθημεν. Επεὶ δὲ πᾶν δώρημα τέλειον ἀνωθέν ἐστι καταβαίνοντας ἐκ τοῦ Πατρὸς τῶν Φώτων, καὶ ὑπὲρ παντὸς ἔργου ἡμῶν ἡρεύνη ἡμῖν κατὰ τὸν θεολόγον ἐν Θεοῦ τε ἔρχεσθαι καὶ εἱς θεὸν ἀναπαύσεθαι, βουληθέντες καὶ ἡμεῖς ἡ τε Σημηρὴ σύζυγος τοῦ Μηναρίτου Μηνουλάκη Μεταξᾶ καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῆς διπανδρεῦσαι τὴν γυνητίαν κόρην καὶ ἀδελφὸν ἡμῶν Διαμαντούλην εἱς νόμουν ἡλικίαν ἐλθοῦσαν, καὶ δοῦναι αὐτὴν ἀνδρὶ νομίμῳ τῷ τιμιωτάτῳ υἱῷ τοῦ Μηναρίτου Χατζῆ Κυριάκη κυρίῳ Δημητράκη. Όν δημητησάμεθα εἱς Γαμβρίδην καὶ ὡς περιπόθητον ἀδελφὸν τὴν ἀλλήλων ἡμῶν αὐταδελφικῆ εὐνοίᾳ δι' αὐτὴν συγκατησθυμήσαμεν. Εἰσθεν ἀρχόμενος λέγομεν· Ἐν ὀνόματι τῆς παναγίας παντούργου τε καὶ τελεταρχικῆς διορούσσου τριάδος τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ ἀγίου πνεύματος, βοηθείᾳ τε τῆς ὑπεραγίας ἀχράντου καὶ