

ΕΤΟΣ Γ'.

# ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τύπος "Εκτος"

Συνδρομή Ιταλίας: 'Εν 'Ελλάδι: φρ. 10. ή τη διαδοχική φρ. 20.—Αἱ συνδρομαι ἔργονται ἀπὸ  
Ιταλουπρίου ἐκάστου ἔτους καὶ εἰνε Ιταλία—Γραφεῖον τῆς Διεύθυνσεως: 'Οδός Σταδίου, 6.

15' Οκτωβρίου 1878

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ  
ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Εστια



Πλάνωτέρω διπογραφὴ τῆς ἐν τοῖς Ἀληπασικοῖς χρονικοῖς τοσοῦτον σπουδαίαν κατεχούσῃς θέσιν διαβοήτου ἐπὶ καλλονῇ καὶ συνέσει Βασιλικῆς ἐλήφθη ἐξ ἐπιστολῆς αὐτῆς, ἡς τὸ πρωτότυπον εὑρίσκεται εἰς χειράς του κ. Β. Δ. Ζάντου.

Σ. τ. Δ.

Κίτσος Κορταζῆς ἐκ τῶν προύχόντων τῆς κωμοπόλεως Πλεσσοβίτσας, ὑπῆρξεν διπατήρης διαβοήτου ἐπὶ καλλονῇ καὶ συνέσει Βασιλικῆς ἐλήφθη ἐξ ἐπιστολῆς αὐτῆς, ἡς τὸ πρωτότυπον εὑρίσκεται εἰς χειράς του κ. Β. Δ. Ζάντου.

Κίτσος Κορταζῆς ἐκ τῶν προύχόντων τῆς κωμοπόλεως Πλεσσοβίτσας, ὑπῆρξεν διπατήρης διαβοήτου ἐπὶ καλλονῇ καὶ συνέσει Βασιλικῆς ἐλήφθη ἐξ ἐπιστολῆς αὐτῆς, ἡς τὸ πρωτότυπον εὑρίσκεται εἰς χειράς του κ. Β. Δ. Ζάντου.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις Μαρίνα τις, ἐκ τῆς αὐτῆς κωμοπόλεως δρμωμένη, ἀντὶ μικρᾶς εὐεργεσίας ἔλαβε παρὰ τοῦ Ἀλῆ τὴν ἐντολὴν νὰ κλέψῃ καὶ τῷ παραδώσῃ τὴν ἐπταετὴ κόρην τοῦ Κίτσου, καὶ τὸ μιαρὸν γύναιον προσοικειωθὲν τῇ συζύγῳ τοῦ Κονταζῆ μυρία ἤρξατο νὰ τεκταίνεται πρὸς πραγματοποίησιν τοῦ βδελυροῦ σχεδίου.

Ἀποθανόντος δέ τινος τῶν ἐν Φιλιάταις βέβηδων διπατήρης μετέβη μετὰ τῆς συνεύνου Ἀναστασίας, ὅπως συλληπηθῇ τὴν χήραν τοῦ ἀπελθόντος φίλου, καὶ κατὰ τὴν ἀπουσίαν αὐτοῦ ἡ Μερίνα παρκλαδοῦσσα δι' ἀπάτης εἰς τὴν ἔσω τῆς οἰκίαν τὴν Βασιλικὴν, ἔσπεισε νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν Σατράπην, διτις ἀποστείλας ἀμέσως εἰς δρισθέν τι μέρος ἵππους ταχυδρομικούς καὶ ἔνοπλον συνοδίαν, ἀπῆγαγε τὸ κοράσιον.

Ἐπανελθὼν διπατήρης τῶν κατοίκων, ἐν δπλοῖς διατελούντων καὶ ὑπισχγουμένων ἐκδίκησιν, τὰ περὶ ἀπαγγωγῆς τῆς προσφιλοῦς αὐτῷ θυγατρὸς, περιηλθεν εἰς τοιαύτην ἀδημονίαν, ὃστε σχεδὸν παρεφρόνησε. Καὶ τὴν μὲν περιουσίαν κατηνάλωσεν ἀφειδῶς διανείμας αὐτὴν πρὸς πάντας ὅσοι ἐκμεταλλεύμενοι τὴν πατρικὴν στοργὴν ἐπηγγέλλοντο αὐτῷ τὴν ἀγάπητησιν τοῦ τέκνου, αὐτὸς δὲ κατεβληθεὶς

ἥπο τῆς λύπης ὥρυξε τάφον ἐν τῷ ὑπογείῳ τῆς οἰκίας, ἀπέβαλε τὸν δπλισμὸν, ἐξώσθη σχοινίον καὶ ἐν νηστείαις καὶ στερήσεσι διανυκτερεύων ἐπεκαλεῖτο τὴν Θεομήτορα ὑπὲρ τῆς ἐπανόδου τῆς Βασιλικῆς.

Ἐκ τῶν ταλαιπωριῶν τούτων καὶ τοῦ ψυχικοῦ ἄλγους προσβληθεὶς ὑπὸ στηθικοῦ νοσήματος, ἀπεβίωσε μετ' ὀλίγον χωρὶς νὰ δυνηθῇ νὰ ἀσπασθῇ τὴν θυγατέρα. Καὶ τοι προσκληθεὶς πολλάκις ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ, οὐδέποτε ἔστερεξε νὰ συναντηθῇ μετὰ ἀσπόνδου ἐχθροῦ, τοῦ παραπτίου τῆς καταστροφῆς του. Ἀλλὰ περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου ἐνδώσας εἰς τὰς προτροπὰς τῶν συγγενῶν καὶ ητηθεὶς ὑπὸ τοῦ πρὸς τὴν θυγατέρα φίλτρου, μετέβη εἰς Ἰωάννινα, καὶ παρεστάθη ἐνώπιον τοῦ αἵμοχαροῦ Σατράπου. Ὁ Βεζύρης ἀφ' οὗ φιλοφρόνως τὸν ὑπεδέχθη, διανοούμενος βεβαίως τίνι τρόπῳ καὶ ἐν αὐτῇ τῇ παραμονῇ τοῦ θανάτου ἐδύνατο νὰ καταστήσῃ σκληροτέραν τὴν ἀγωνίαν, ἡρώητεν αὐτὸν ποίαν τινα χάριν ἦθελε νὰ τῷ ἀπονείμῃ πρὸς παραμυθίαν τῶν παθημάτων του. Ὁ δὲ Κίτσος δελεασθεὶς ὑπὸ τῆς ψευδοῦς ταύτης εὐνοίας, συντετριμμένος τὴν καρδίαν ἔπεισε κατὰ γῆς γονυπετής καὶ ἀνεβόησε δακρύων· «Τὰ μάτια μου! Τὸ φῶς μου! Τὸ παιδί μου!» Τότε ἐμβλέψας δι' Ἀλῆς μειδιῶν πρὸς τὸν γέροντα τῷ ἡρυγήθη ἀποτόμως καὶ μόνον τῷ ἐπέτρεψε νὰ ἴδῃ μακρόθεν, ἀνὴ ἦθελε, τὸ περιπόθητον τέκνον.

Εἶναι ἀναντίρρητον ὅτι δι' Ἀλῆς, δι' ἀνήμερος ἐκεῖνος λύκος, ἡγάπησε τὴν Βασιλικὴν μόλις παραδοθεῖσαν εἰς χειράς του, εἴτε διότι προησθάνετο ποιὸν εὐώδεστατον ἀνθος ἔμελλε νὰ ἐκφανισθῇ ἐκ τοῦ κάλυκος ἐκείνου, εἴτε διότι ἀπ' ἀρχῆς τὸν κατεγορήτευσεν ἡ ἔμφυτος ἀφέλεια τῆς ἐπταετοῦ παρθένου. Διὸ καὶ ἐπειράτη παντὶ σθένει νὰ ὑπεριγκήσῃ διὰ τῶν περιθάλψεων τὴν πρὸς αὐτὸν ἀμειλικτὸν ἀντιπάθειαν τοῦ κορασίου.

Ἡμέραν τινα ἡ Βασιλικὴ ἐπισκεπτομένη τὰς κρύπτας τῶν σεραγίων εὑρεν ἐν τινι γωνίᾳ τὴν εἰκόνα τῆς Θεομήτορος καὶ λαβοῦσα αὐτὴν ἔδραμε καὶ προσπεσοῦσα τῷ Ἀλῆ ἐξητήσατο τὴν χάριν ἵνα ἐν τῷ ἴδιῳ θαλάμῳ καταθέσῃ τὸ παρόγορον εὔρημα. Ὁ Βεζύρης ἐπαινέσας τὸν θρησκευτικὸν αὐτῆς ζῆλον, ἔστερεξε προθύμως, καὶ οὕτω χάριν τῆς Βασιλικῆς ἐν αὐτῇ τῇ φωλεξ