

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Συνδρομή έπειτα: Έν τη Ελλάδι: ρ. 10. ή τη Αλλοδαπή ρ. 20.—Λε πανδρομιά άρχονται από
1 ταύτων από την έπειτα: και είναι έπειτα: —Γραφείον της Διευθυνσης: Οδός Σταδίου, 6. 3 Σεπτεμβρίου 1878

Τόμος "Έκτος"

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ
Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΤΟΥ ΕΞ ΟΙΚΟΝΟΜΩΝ

K. Οικόνομος.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Σεβασμιώτατε Ιεράρχα και Πάτερ πολυπόθητε!

Μέλλων ἀπαντάν πρὸς τὴν προτέραν ἔλαθον καὶ τὴν ἀπὸ 27 Μαρτίου σεβασμίαν ὑπὸν ἐπιστολήν οὔτως δὲ γηραλέος ὄκνος προλαμβάνεται πάντοτε ὑπὸ τῆς ἀκαμάτου καὶ δραστηρίου μεγαλεπιθοίας. Δοξάζω τὸν Κύριον διὰ τὰ εὐαγγέλια τῆς εὐκαταιστάτης τῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ θεωρούμενον ὑπὸν ὑγείας. Γιγιαίνω καὶ γὼ διὰ τῶν ἀγίων ὑπὸν εὐχῶν μετὰ τῶν περὶ ἐμὲ καὶ τοῦ φίλου ἔξαδέλφου, οἵτινες συνάματα πάντες μετ' ἐμοῦ καταφιλοῦσιν ἐγκαρδίω πόθῳ τὴν θυηφόρουν ὑπὸν δεξιάν. Οὐδόλως ἀμφιβάλλω διτι διάγετε ἐν εἰρήνῃ ὡς Θεῷ συνόντες καὶ ταῖς ιεραῖς ἀναγγήσεσιν «ἀναβάσεις ἐν τῇ καρδίᾳ τιθέμενοι», τὸ τοῦ Ψαλμωδοῦ, καὶ θεωροῦντες ἂνθιθεν τὴν φέουσαν τοῦ βίου πάροδον, πάντα παρασύρουσαν δισα μὴ ἐν τῇ μονίμῳ καὶ στερήθη τῆς ἐναρέτου πίστεως πέτρᾳ ἐπωκοδόμηνται. Πόσον ἐπεθύμησα τὴν ιεράν σου θέαν, πάτερ ἴλαρώτατε, καὶ τὴν γλυκυτάτην προσλαλιάν! ἀλλὰ τὰ ὅρη τὰς Κυνουρίας ἀπέχουσι μακράν. Ἐκ τῶν ἐφημερίδων μανθάνετε τὰ καθ' ἡμᾶς. Εἰς τὸν Αἰώρα τίθετε καὶ τὸν εἰς τὸν μακαρίτην Κολοκοτρόνην ἐπιτάφιον, περὶ οὐ τοσοῦτον φιλικῶς καὶ φιλανθρώπως ἔκρινατε. Λάβετε μετὰ τῆς παρούσης μου καὶ ἀντίτυπον τοῦ λόγου χωριστὸν, ἵνα μένη ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ παρ' ὑμῖν, μνήμης χάριν. Χθὲς ἐξεφωνήθη καὶ ἔτερος εἰς τὸν ἀοιδόμον Σελλασίας, μεταστάντα πρὸς τὰς αἰωνίους μονάς. Απέκειτο καὶ τοῦτο τῇ Ἐκκλησίᾳ τῆς Ἐλλάδος ἀλλ' οὔτως ἔδοξε τῷ Κυρίῳ, τὰ πάντα ποιοῦντι καὶ οἰκονομοῦντι κατὰ τὴν ἀβυσσον τῶν θείων αὐτοῦ κριμάτων, περὶ ὃν εἴπεν δὲ προρήτης «ἀπὸ τῶν κριμάτων σου συνεφοβήθην».

Ἡ ἀνοίξις παρ' ὑμῖν ἦλθε ψυχρὰ, καὶ πολὺ μᾶλλον, ὡς νομίζω, παρ' ὑμῖν, ὡς δρεινοτέροις. Οὐδὲν ἐντεῦθεν γενέτερον καὶ τὰ παλαιὰ πεπονικάτων. Ζητῶ καὶ αὐθίς καὶ πολλάκις τὰς θεο-

πειθεῖς ὑπὸν εὐχάς, καὶ μένω διὰ βίου τῆς ὑμετέρας Σεβασμιωτάτης πανιερότητος Τῇ καὶ Ἀπριλ. φωμῇ, Υἱὸς ἐν Χριστῷ καὶ δούλος ταπεινός εξ Ἀθηνῶν.

Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΣ.

ΟΛΙΒΕΡ ΤΟΥΙΣΤ

Ἐκ τῶν τοῦ Καρόλου Δέκανος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

Ποῦ ἐγεννήθη ὁ Ὁλιβερ Τουίστ καὶ τί συνέβη κατὰ τὴν γέννησίν του.

Ἐκτὸς τῶν ἄλλων δημοσίων οἰκοδομημάτων ἡ πόλις Μάντφορκ ἐγκαυχᾶται, ὡς πᾶσαι αἱ ἀγγλικαὶ πόλεις μικροὶ καὶ μεγάλαι, καὶ διὰ τὸ πτωχοκομεῖον αὐτῆς. Ἐν τούτῳ ἡμέραν τινὰ, θην περιττὸν διὰ τὸν ἀναγνώστην θεωρῶ νὰ προσδιορίσω μετ' ἀκριβείας, ἐγεννήθη ὁ Ὁλιβερ Τουίστ.

Ο χειρουργὸς τῶν πτωχῶν τῆς ἐνορίας εἶχεν εἰσαγάγει αὐτὸν εἰς τὸν κόσμον τοῦτον τῶν μόχθων καὶ βασάνων, ἀλλ' ἐπὶ πολὺ ἀμφιθίολον διετέλει ἀνὴθελεν ἐπιζήσει ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε νὰ λάθη ἔνομα οἰονδήποτε ἐὰν ἀπέθνησε τότε, πιθανότατον εἶναι διτι ἡ ιστορία αὐτοῦ οὐδέποτε θὰ ἔλεπε τὸ φῶς τῆς ἡμέρας, η ἐν ἐναντίον περιπτώσει, θὰ ἐκέντητο τὴν ἀνεκτίμητον ἀξίαν νὰ χρησιμεύσῃ ὡς τύπος συντομωτάτης καὶ ἀκριβεστάτης βιογραφίας, ης διμοίαν οὐδεμία χώρα μέχρι τοῦδε παρήγαγε.

Καίτοι οὐδαμῶς εἶμαι διατειμένος νὰ διηγηστήσω διτι εἶναι τι ἔκτακτον εὐτύχημα δι' ἔνα ἀνθρώπον τὸ νὰ γεννηθῇ ἐν πτωχοκομείῳ, δφείλω διημῶς νὰ διολογήσω διτι ἐν τῇ παρούσῃ περιεδάσει, τοῦτο θην τὸ προτιμότερον ἐξ ὅσων ἡδύναντο νὰ συμβάσιν εἰς τὸν Ὁλιβερ Τουίστ τὸ βέβαιον εἶναι διτι μετὰ μεγίστης δυσκερείας κατώρθωσαν ὥστε ναρχίσῃ η λειτουργία τῆς ἀναπνοῆς, η κοπιώδης ἐκείνη λειτουργία, θην δύμως η συνήθεια κατέστησεν ἀπαραίτητον εἰς τὴν εὐεξίαν τῆς ἡμέτερας ὑπάρχεως καὶ ἐπὶ τινὰ καιρὸν ἔμεινε κείμενος ἐκτάδην ἐπὶ μικροῦ χονδροειδοῦς μαλλίνου στρώματος, προσπαθῶν γάναπνεύση, κυμαίνομενος μεταξὺ ζωῆς καὶ θανάτου, μᾶλλον δὲ πρὸς τὸν θάνατον ἀποκλίνων. Εὰν κατὰ τὸ βραχὺ ἐκείνο χρονικὸν διάστημα περιεκύλουν τὸν Ὁλιβερ πολυμέριμνοι μάρμαροι, πολυφρόντιδες θεῖαι, ψυπειροὶ τροφοὶ καὶ ιατροὶ σοφώτατοι, φυσικώτατον θὰ θῆτο οὐδὲ στιγμὴν νὰ ἐπι-

Ζήσηγι ἀλλ' οὐδεὶς ἔτερος ὅτο πλησίον του, ἐκτὸς μιᾶς γραίας ζυθοθύρους καὶ τοῦ χειρουργοῦ τῆς ἐνορίας, ὅστις δυνάμει τῶν συμβολάριών ἐπεμελεῖτο καὶ τῶν τοκετῶν. "Ωστε δὲ ὁ Ολιθέρος καὶ ἡ φύσις ἐπάλαισαν μόνοι, καὶ μετά τινας στιγμὰς ὁ Ὁλιθέρος ἀνέπνευσεν, ἐπτεργίσθη καὶ ἀνήγγειλεν εἰς τοὺς ἑνόκους τοῦ πτωχοκομείου ὅτι νέον βάρος προσετέθη εἰς τὴν ἐνορίαν, διὰ καρυγῆς τοσοῦτον δέξιας, δοσον ἐδικαιοιστό τις νέναμένη παρ' ἄρρενος παιδὸς πρὸ τριῶν μόλις καὶ ἥμισσος λεπτῶν ἀποκτήσαντος τὸ χρήσιμον ἐκεῖνο δῦρον τῆς φύσεως τὸ καλούμενον φωνήν.

Μόλις δὲ ὁ Ὁλιθέρος ἔδωκε τὸ πρῶτον τοῦτο σημεῖον τῆς δυνάμεως καὶ τῆς ἐλεύθερίας τῶν πνευμόνων αὐτοῦ, καὶ τὸ μικρὸν ἐμβολωμένον σκέπασμα, τὸ ἀμελῶς ἐριψιμένον ἐπὶ τῆς σιδηρᾶς κλίνης, ἐκινθήθη ἡρέμα. Ὁχρὰ κεφαλὴν νεαρᾶς γυναικὸς ἡγέρθη μετὰ κόπου τοῦ προξεφαλάξιου, καὶ διὰ ἀσθενοῦς καὶ τρεμούσης φωνῆς, Ἡ οὖτος παῖδες μου καὶ ἀσθενάνω."

"Ο χειρουργὸς ἐκάθητο παρὰ τὴν ἑστίαν θερμαινόμενος καὶ προστρίβων ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὰς χεῖρας. Ἀκούσας τὴν φωνὴν τῆς νεαρᾶς γυναικὸς ἡγέρθη, καὶ πλησιάσας τὴν κλίνην, εἶπε μετὰ φωνῆς μειλιχίου, ἐκτάκτου εἰς τὸ ἐπάγγελμά του :

"Ὥ! δὲν πρέπει νὰ κάμνης ἀκόμη λόγον περὶ θανάτου.

— "Ὥ! ὅχι, δὲν θεὸς νά την πολυχρονή τὴν κακότυχη! εἶπεν δὲ νοσοκόμος, ἐπαναθέτουσα μετὰ ταχύτητος εἰς τὸ θυλάκιόν της μίαν φιάλην, ἵνα τὸ περιεχόμενον εἴχε κενώσει μετὰ προφανούς εὐχαριστήσεως. "Ἄχ, Σέρ, ὅταν Ζήσης ὅσον ἔγω, καὶ κάμη καθὼς ἔγω δεκατρία παιδιά, καὶ τῆς ἀποθάνουν ὅλα, ἐκτὸς δύο, δύοις εἶναι καὶ αὐτὰ καθὼς καὶ ἔγω εἰς τὸ πτωχοκομεῖον, δὲν θὰ ἡμπορῇ νὰ λυπηταί καὶ νὰ συλλογάται διὰ τὸ κάθε τι. "Ελλ, ήσύχασε, παιδί μου, καὶ συλλογίσου τὴν χράν, δύοις εἶσαι μητέρα, μὲ τὸ μικρὸ τοῦτο χαριτωμένο ἀρνάκι."

Πιθανὸν εἶναι δὲτοι οἱ παρηγορητικοὶ οὗτοι λόγοι δὲν ἐπέτυχον τὸ ποιόμενον ἀποτέλεσμα. Ἡ λεχώ ἐκίνητος περίλυπος τὴν κεφαλὴν καὶ ἔτεινε τὰς χεῖρας πρὸς τὸ παιδίον. Ὁ χειρουργὸς ἐναπέθηκεν αὐτὸ εἰς τὰς ἀγκάλας της, ἐκείνη δὲ μὲ τὰ ωχρὰ καὶ ψυχρὰ αὐτῆς χείλη τὸ ἡσπάσθη τρυφερῶς εἰς τὸ μέτωπον· εἴτα ἔψαυσε τὸ πρόσωπόν της μὲ τὰς χεῖράς της, ἔρριψε κάκλω βλέμματα ἀπλανές, ἐρρίγητεν, ἐπανέπεσεν ἐπὶ τῆς κλίνης καὶ ἀπέθανεν. Ἐτριψαν τὸ στῆθος αὐτῆς, τὰς χεῖρας, τοὺς κροτάφους· ἀλλὰ τὸ αἷμα εἶχεν ἐσφεύγει παγώσει.

«Ἐτελείωσε, κυρά Θίγκαμο, εἶπε τέλος ὁ χειρουργός.

— "Η καῦμένη, ἀλήθεια, εἶπεν δὲ νοσοκόμος καὶ ἐσήκωσε τὸ πώμα τῆς προσίνης φιάλης, τὸ

δυποῖον εἴχε πέσει ἐπὶ τῆς κλίνης ὅταν ἔκυψε νὰ λάβῃ τὸ νήπιον. Ἡ καῦμένη!

— Δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ στείλετε νά με καλέστε, ἂν τὸ παιδί φωνάζῃ, ἐξηκολούθησεν διχειρουργὸς ἀπαθῆς, φορῶν ταύτοχρόνως τὰ χειρόκτια αὐτοῦ. Πιθανὸν νὰ ἦναι δλίγον ἀνήσυχον· ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, δόσατέ του δλίγηη πτισάνην."

Ἐφόρεσε τὸν πιλόν του, ἀλλ' ἐπλησίασε καὶ πάλιν εἰς τὴν κλίνην, καὶ εἶπε·

«Ἐχει πολὺ καλὴ φυσιογνωμίαν. Ἀπὸ ποὺ ηλθε;

— Τὴν ἔφεραν χθὲς τὸ βράδυ, ἀπήντητεν διησοκόμος, κατὰ διαταγὴν τοῦ Διευθυντῆ. Τὴν ηῆραν πεσμένη ἔξω 'σ τὸν δρόμο, καὶ καθὼς φαίνεσται ὡλὴ ἥρονταν ἀπὸ πολὺ μακρὰ, διότι τὰ ὑπόδηματα της ἦσαν καταξεπισμένα· ἀλλ' ἀπὸ ποὺ ἥρονταν ἢ ποῦ ἥθελε νὰ πάγη, κάνεις δέν το ἔξερει.

Ο ιατρὸς ἔκυψεν ἐπὶ τοῦ νεκροῦ τῆς γυναικὸς, ἥρειρε τὴν ἀριστερὰν αὔτης χεῖρα καὶ κινῶν τὴν κεφαλὴν ἔκαμε τὴν πυρατήρσιν ταύτην· «Ἡ παλαιὰ ἴστορία· δὲν βλέπω ἀρραβώνα. Χρι! καλὴ γύντα!»

Καὶ οὗτος μὲν μετέβη νὰ δειπνήσῃ, δὲ νοσοκόμος ἀφ' οὗ ἐπλησίασεν αὐθίς τὴν φιάλην εἰς τὰ χείλη της, ἐκάθητην εἰς ἔν την καμπήλων σκαμνίον πρὸ τῆς ἑστίας καὶ ἥρχισε νὰ ἐνδύῃ τὸ νήπιον.

Οποῖον σπουδαῖον παραδίειγμα τῆς δυνάμεως τῆς ἐνδύμασίας παρέσχε τότε δικρόδιος ὁ Ολιθέρος Τουίστ! Τυλιγμένος εἰς τὸ σκέπασμα, ὅπερ μέχρις ἐκείνης τῆς στιγμῆς ἦτο τὸ μόνον αὐτοῦ ἔνδυμα, ἥδυνατο νὰ ἡ νιὸς μεγάλου ἀρχοντος ἐπαίτου· οὐδεὶς ξένος θὰ κατώθουν νὰ δρίσῃ τὴν κοινωνικὴν αὐτοῦ τάξιν· ἀλλ' ὅταν ἐτυλίχθη εἰς τὴν παλαιὰν ἑστήτα, ήτις ἀπὸ πορφυρᾶς εἴχεν ἐκ τῆς χρήσεως καταντῆσει κιτρίνη, ἐσημειώθη καὶ ἐπεγράφη καὶ ἐτάχθη ἀμέσως εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν, ἦτο πλέον τὸ παιδίον τῆς ἐνορίας, τὸ δραφανὸν τοῦ πτωχοκομείου, μάγκας πειναλέος πρωρισμένος εἰς τοὺς δαρμοὺς καὶ τὴν περιφρόνησιν παντὸς καὶ εἰς οὐδενὸς τὸν οἶκτον.

Ο ὁ Ολιθέρος ἐκράμαγαζε δυνατά. "Αν εἰξευρεν δύως δὲτοι ἦτο δραφανὸν, ἐγκαταλειπμένον εἰς τὴν τρυφερὰν συμπάθειαν ἐπιστατῶν καὶ ἐπιθεωρητῶν, θὰ ἐκράγαζεν ἔτι δυνατώτερα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'
Πῶς ἐμεγάλωσε καὶ πῶς ἀγετράρη ὁ Ολιθέρος Τουίστ.

Κατὰ τὰς ἀκολούθους ὥκτω ἡ δέκα μῆνας, διὸ Ολιθέρος Τουίστ ἐγένετο θύμα συστήματος συνεχοῦς πλάνης καὶ ἀπάτης· ἐτράφη διὰ γχαλκοτόδχου σωλήνου. Αἱ ἀρχαὶ τοῦ πτωχοκομείου ἐπληροφόρησαν ἐπακριβῶς τὰς ἀρχὰς τῆς ἐνορίας περὶ τῆς καχεξίας τοῦ πειναλέου μικροῦ δραφανοῦ. Αἱ ἀρχαὶ τῆς ἐνορίας ἐζήτησαν μετ-

άξιοπρεπείας παρὰ τῶν ἀρχῶν τοῦ πτωχοκομείου τὴν πληροφορίαν, ἀν̄ ὑπῆρχεν ἐντὸς τοῦ καταστήματος γυνὴ, δυναμένη νὰ παράσχῃ τῷ Ὀλιβερ Τουίστ τὰς παραμυθίας καὶ τὴν τροφὴν, ὃν εἶγεν ἀνάγκην αἱ ἀρχαὶ τοῦ πτωχοκομείου ἀπόντησαν εὐσεβάστως ὅτι δὲν ὑπῆρχε τοιαύτη μεθ' αἱ ἀρχαὶ τῆς ἐνορίας ἔχον τὴν εὐσπλαχνίαν καὶ τὴν γενναιοφροσύνην νόποφασίσωσι τὴν ἀποστολὴν τοῦ Ὀλιβερ εἰς τὴν ἔξογὴν, ὅπερ ἐστὶν εἰς παράρτημά τι τοῦ πτωχοκομείου, εἰς τριῶν μιλίων ἀπὸ τῆς πόλεως ἀπόστασιν, ἔνθα εἰκοσιν ἡ τριάκοντα μικροὶ παραβάται τοῦ περὶ πτωχῶν νόμου ἐκυλίοντο ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, γωρὶς νὰ ἔχωσι φόβον μὴ πάθωσιν ἐκ πολυφραγίας ἢ ἐκ βαρειῶν ἐνδυμασιῶν, ὑπὸ τὴν μητρικὴν ἐπίθλεψιν προθεσθηκαὶς τινὸς γυναικὸς, ἥτις διετήρει αὐτοὺς ἀντὶ ἐπτὰ καὶ ἡμίσεως πενῶν· κατὰ κεραλῆν καὶ καθ' ἑδούμαδα. Ἐπτὰ καὶ ἡμίσεις πέντε εἶναι ἀρκετὰ στρογγύλοι ποσὸν διὰ τὴν συντήρησιν ἐνὸς πτιδίου· ἀντὶ ἐπτὰ καὶ ἡμίσεως πενῶν ἡμιπορεῖ νὰ ἔχῃ τις πολλὰ πράγματα· ἀρκετὰ τῇ ἀληθείᾳ, ὅπως βαρύνωσι τὸν στόμαχον καὶ φθείρωσι τὴν μγείαν του. 'Αλλ' ἡ πρεσβύτερης ἔκεινη ἦτο συνετὴ καὶ πεπιραμένη· ἔκειρε τι χρειάζεται εἰς τὰ παιδία καὶ ἐλογάριαζεν ἔξαιρετα τί ἔχειάζετο εἰς αὐτὴν τὴν ἰδίαν· κατὰ συνέπειαν μέγα μέρος τῆς ἑδομαδιαίας ἐπιχορηγήσεως τῶν παιδῶν ἐδαπάναν πρὸς ἴδιαν χρῆσιν, καὶ ὑπέβαλε τὰ παιδία εἰς διαιταν ἔτι αὐστηροτέραν τῇ; ἐπίβαλλομένης ἐν τῷ καταστήματι, ἐν ᾧ ἐγεννήθη ὁ Ὀλιβερ. Διότι ἡ ἀγαθὴ δέσποινα ἔζετεινε τὴν οἰκονομίαν μέχρι τῶν ἀκροτάτων αὐτῆς σημείων καὶ ἐδείκνυτο φιλόσοφος ἀριστος ἐν τῇ πειραματικῇ πρακτικῇ τοῦ βίου.

Οἱ πάντες εἰδένερουσι τὴν ἴστορίαν τοῦ ἄλλου ἐκείνου πειραματικοῦ φιλοσόφου, ὅστις ἐπενόησε τὴν θεωρίαν τῆς συντηρήσεως ἵππου ἀνευτροφῆς, καὶ ὅστις τοσούτῳ καλῶς ἐφήρμοσε τὴν θεωρίαν ταύτην, ὃστε περιώρισε τὴν ταγὴν τοῦ ἵππου του εἰς ἓν μόνον κάρφος ἀχύρου· ἀνευ μηδεμιᾶς ἀμφιθολίας δὲ προσίστησεν τὴν ἴστοριαν τῆς συντηρήσεως, ὡκυποδέστατος καὶ ἀνέξοδος ὅλως, ἐάν δὲν ἐψόφει ἀκριβῶς εἰκοσιτέσσαρας ὥρας προτοῦ λάβῃ τὸ πρῶτον ὡς ταγὴν ἔφθονον δόσιν καθαροῦ ἀέρος. Τὸ δυστύχημα διὰ τὴν πειραματικὴν φιλοσοφίαν τῆς ἐπιφροτισθείσης τὴν φροντίδα τοῦ Ὀλιβερ Τουίστ πρεσβύτερος, ἥν ὅτι τὸ δυσάρεστον τούτο ἀποτέλεσμα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἦτο ἡ φυσικὴ συνέπεια τοῦ συστήματος αὐτῆς. Ἀκριβῶς καθ' ἓν στιγμὴν κατωρθούστο ταῦτα πτιδίον τι νὰ συντηρηται διὰ ἐλαχίστης μερίδος ἀνεπαρκεστάτης τροφῆς συνέβαινεν, δικτάκις ἡ ἐννεάκις ἐπὶ δέκα περιστάσεων, τὸ πτιδίον νὰ ἔχῃ τὴν κακίαν νὰ ἀσθενῇ ἐκ πεί-

1. Ἐδδομήκοντα πέντε περίους ἐκατοτετράν τοῦ φράγκου.

νης ἡ ἐκ κρυολογήματος, ἡ νὰ πίπτῃ εἰς τὸ πῦρ ἔξ ἀμελείας, ἡ κατὰ τύχην νὰ πνίγηται· τότε τὸ ταλαίπωρον μικρὸν ὃν ἀνεχθεῖται διὰ τὸν ἄλλον κόσμον, ὅπως ἀνεύρῃ ἐν αὐτῷ τοὺς γονεῖς τοῦ οὓς δὲν ἀνεγνώρισεν ἐν τῷ παρόντι. Πολλάκις διενηργοῦντο ἀνακρίσεις ἐνδιαφέρουσαι περὶ πτιδίων πνιγέντων κατὰ τὴν ἀνακίνησιν τῶν στρωμάτων τῆς κλίνης, ἡ πεσόντων εἰς τὸν θερμὸν ἐν ἡμέρᾳ πλύσεως, ἀν καὶ τὸ τελευταῖον συμβεβηκὸς ἦτο σπανιώτατον, διότι εἰς τὴν ἐξοχὴν οὐδέποτε σχεδὸν ἐγίνετο λόγος περὶ πλύσεως. Τότε ἐπήρχετο ἡ ἴδεα εἰς τὸ δροκωτὸν δικαστήριον γάποτείνη ἐρωτήσεις τινὰς εἰς ἀμηχανίαν ἐμβαλλούσας, ἡ οἵ ἐνορίταν ὑπέγραφον αὐθαδῶς διαμαρτύροσίν τινα· ἀλλὰ τοὺς ἀναιδεῖς τούτους ἀπεστόμουν ἡ ἔκθεσις τοῦ χειρουργοῦ καὶ ἡ μαρτυρία τοῦ ἐνοριακοῦ κλητῆρος· διὰ τοῦ διεκήρυττεν διὰ ἀνέτεμε τὸ σῶμα καὶ οὐδὲν ἐν αὐτῷ εὑρεν, ὅπερ ἀλλως ἦτο φυσικώτατον· διὸ ἔτερος ἑβεχίου μεθ' ὅρκου πάντοτε πᾶν ὅ τι ἐνόμιζεν ἀρεστὸν τῇ ἐνορίᾳ, παρέχων οὔτως ἀξιοσημείωτον παράδειγμα αὐταπαροήσεως καὶ ἀφοισιώσεως. Ἐπὶ πλέον τὸ διοικητικὸν συμβούλιον ἐπειθεῖρει ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὰ παραρτήματα τοῦ πτωχοκομείου, φροντίζον ὅμως πάντοτε γάνγραγέλῃ διὰ τοῦ ἐνοριακοῦ κλητῆρος ἀπὸ τῆς προηγουμένης ἡμέρας τὴν ἐπίσκεψίν του. Οὕτω τὰ παιδία εὑρίσκοντο πάντοτε καθαρὰ καὶ ἐπιμεμελημένα· τί πλειότερον ἡδύνατό τις νἀπαιτήσῃ;

Διὰ τοιούτου συστήματος ἀνατροφῆς οὔτε εὑρωστα βεβαίως οὔτε παχέα καθίσταντο τὰ πτιδία. Τὴν ἡμέραν καθ' ἣν εἰσῆλθεν εἰς τὸ ἔντατον ἔτος τῆς ἥλικίας αὐτοῦ, διὸ ὁ Ὀλιβερ Τουίστ ἦτο πτιδίον ὡχρὸν καὶ καχεκτικὸν, μικρὸν ἀναστήματος καὶ ἀπιστεύτως ἰσχνόν. Ἡ δύμας ἐκ φύσεως πεπροικισμένος μὲ πνεῦμα ζωηρὸν καὶ εὐθὺν, ὅπερ δὲν εὑρε δυσκολίας ν' ἀναπτυχθῇ, μὴ παρακαλούμενον ὑπὸ τῆς ὥλης, χάρις εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ καταστήματος ἐπιβαλλούμενην δίαιταν. Τὴν ἐνάτην ἐπέτειον τῆς γεννήσεως αὐτοῦ ἐώρατασεν διὸ ὁ Ὀλιβερ ἐν τῇ ἀποθήκῃ τῶν ἀνθράκων, μεθ' ἐτέρων δύο συντρόφων του, οἵτινες, ἀφ' οὗ ἀπενεμήθη προηγουμένως εἰς ἔκαστον ἀφθονος δόσις ἐυλογοπημάτων, κατεκλείσθησαν ἐκεὶ διότι εἴχον τὴν αὐθαδείαν νὰ παραπονηθῶσιν διὰ ἐπείνων. Οὕτως εἴχον τὰ πράγματα, διε τὴν κυρίαν Μάννη, τὴν καλοκάγαθον διευθύντριαν τοῦ καταστήματος, μεγάλως ἐτρέμαζεν ἡ ἀπροσδόκητος ἐμφάνισις τοῦ ἐνοριακοῦ κλητῆρος κ. Μπάχμπλ διστις προσεπάθει νἀνοίξῃ τὴν θύραν τοῦ κήπου.

«Ω, τί χαρά! σεῖς εἰσθε, κύριε Μπάχμπλ; ἐκράγασεν προεκβάλλουσα τὴν κεφαλὴν ἐκ τοῦ παραθύρου, καὶ προσποιουμένη ἀκράτητον χαράν.—Σουσάννα, τρέξε νἀνακίνησης τὸν Ὀλιβερ καὶ τοὺς ἄλλους μάγκκες, καὶ νίψε τους γρήγορα·

ρα.—⁷Α, κύριε Μπάμπηλ, τόσον καιρὸν ἔχομεν νά σας ἰδῶμεν!

Ο κ. Μπάμπηλ ἵτο χονδρὸς καὶ εὐερέθιστος διὰ τοῦτο εἶχε θυμῷσει διότι ἡναγκάζετο νὰ περιμένῃ ὁ ἀνοίξη ἡ θύρα, αὐτὸς ἐνοριακὸς ὑπάλληλος δι’ ἐνοριακὰς ὑποθέσεις ἐρχόμενος ἀντὶ λοιπὸν νχπαντήσῃ εὐγενῶς εἰς τὴν κολακευτικὴν ἐκείνην δεξίωσιν, ὅθησε μεθ’ ὅρμης τὸ μικρὸν κλεῖθρον καὶ ἐλάκτισεν ὀργίλως τὴν θύραν.

«Τήραξ! ἔκει, τί ἔπαθα! εἴπεν ἡ κυρία Μάνν, τρέχουσα νάνοίξῃ τὴν θύραν. Εἶχαν ἀφῆσει ἐλεύθερα τὰ παιδιά· καὶ ποῦ νὰ συλλογισθῶ ἐγὼ ὅτι διὰ τὴν παγημένα παιδάκια μου, εἶχαν κλείσει τὴν θύραν. Λάθετε τὸν κόπον νὰ ἐμβῆτε, κύριε, λάθετε τὸν κόπον, σᾶς παρακαλῶ νὰ ἐμβῆτε, κύριε Μπάμπηλ.»

«Ἄν καὶ ἡ πρόσκλησις ἐγένετο μετὰ τρόπου εὐγενοῦς, ἵκανον νὰ μαλάξῃ τὴν καρδίαν καὶ ἐγριακοῦ ἐφόρου, οὐδὲμις ὅμως συνεκίνησε τὸν ἐνοριακὸν κλητῆρα.

«Εὑρίσκετε λοιπὸν ὅρθιν καὶ πρέπον, κυρία Μάνν, ἡρώτησεν δικύριος Μπάμπηλ σφίγγων δυνατὰ τὴν βάθδον του, νάφινετε εἰς τὴν θύραν τοῦ κήπου σας νὰ περιμένουν οἱ ὑπάλληλοι τῆς ἐνορίας, διὰν ἐρχωνται νὰ ἐκπληρώσωσι τὰ ἐνοριακά των καθηκόντα καὶ νὰ ἐπισκεψθῶσι τὰ παιδιά τῆς ἐνορίας; Λησμονεῖτε λοιπὸν, κυρία Μάνν, ὅτι εἰσθε οὕτως εἰπεῖν ἐντολοδόχος τῆς ἐνορίας, καὶ ὅτι μισθοδοτεῖσθε ἀπὸ τὴν ἐνορίαν;

— «Ω, ὅχι! κύριε Μπάμπηλ, ἀπήντησεν ἡ κυρία Μάνν μὲ πολλὴν ταπείνωσιν· ἀλλ’ εἶχα τρέξει νὰ εἰπῶ εἰς ἓνα δύο ἀπὸ τὰ καῦμένα τὰ παιδάκια, διοῦ τέσον σᾶς ἀφαποῦν, ὅτι σεῖς ήρχεσθε, κύριε Μπάμπηλ.»

Ο κύριος Μπάμπηλ εἶχε μεγάλην ἴδεαν περὶ τῆς ῥητορικῆς αὐτοῦ δεινότητος καὶ περὶ τῆς σημασίας τῆς θέσεώς του· ἀφ’ οὐ λοιπὸν ἐπεδείχατο τὴν ῥητορείαν του καὶ διετήρησεν ἀλώθητον τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς θέσεώς του, κατηνύάσθη.

«Καλὰ, καλὰ, κυρία Μάνν, ἀπεκρίθη μὲ πραότερον τόνον φωνῆς δυνατὸν ἵτο καὶ αὐτὸ, δυνατὸν ἵτο. Ας ἐμβῶμεν, κυρία Μάνν· ἐρχομαι δι’ ὑποθέσεις· ἔχω νά σας ὅμιλήσω.»

Η κυρία Μάνν εἰσήγαγε τὸν κλητῆρα εἰς μικρὸν δωμάτιον, πλινθόστρωτον, τῷ παρουσίασεν ἐν κάθισμα, καὶ ἐσπευσε νὰ λάβῃ τὸν τρίκωχον πίλον καὶ τὴν βάθδον του, ἄτινα ἐναπέθηκε πρὸ αὐτοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης. Ο κύριος Μπάμπηλ ἐσπόγγισε τὸ κάθισμαν μέτωπόν του, ἔρριψε βλέμμα εὐχαριστήσεως ἐπὶ τοῦ πίλου του καὶ ἐμειδίασε. Ναὶ, ἐμειδίασεν· ἐπειτα τὸ κάτω κάτω καὶ οἱ κλητῆρες εἶναι ἀνθρωποι, καὶ δικύριος Μπάμπηλ ἐμειδίασε.

«Μὴ τὸ πάρετε ’σὲ κακὸ αὐτὸ δποῦ θά σας εἴπω, ἐτόλμησε νὰ εἴπη ἡ κυρία Μάνν, μεθ’ ἐλκυστικῆς γλυκύτητος. ’Εκάματε ὅμως μεγάλου

δρόμον, ἀλλοιῶς δὲν θὰ σᾶς τὸ ἔλεγχο δὲν παίρνετε καμμία στάλα ἀπὸ κάνεν ποιὸν, κύριε Μπάμπηλ;»

— Τίποτε, ἀπολύτως τίποτε, εἶπε μειλιχίως δικύριος Μπάμπηλ, ἀρνούμενος ἀξιοπρέπειας διὰ τῆς χειρός.

— Δὲν θὰ μου ἀρνηθῆτε αὐτὴν τὴν χάριν, εἴπεν ἡ κυρία Μάνν, ἡς τὴν προσοχὴν δὲν διέλαθε καὶ διότος τῆς φωνῆς καὶ ἡ χειρονομία. Μόνον μίαν στάλαν, μὲ δέλιγον νερὸν δροσερὸν, καὶ ἐνα κομματάκι ζάχαρη.»

Ο κύριος Μπάμπηλ ἔβηξε.

*Ολίγο μόνον, ἔνα δακτυλάκι, εἶπεν ἡ κυρία Μάνν διὰ τοῦ πειστικωτέρου τόγου τῆς φωνῆς αὐτῆς.

— Τί θὰ μου δώσετε; ἡρώτησεν δικλητήριο.

— Εἶναι ἡνάγκη νὰ ἔχω κομμάτι τὸ σπίτι, διὰ νὰ βάνω καμμιὰ φορὰ εἰς τὴν σούπα τῶν καῦμένων τῶν παιδιῶν, διὰν τύχη καὶ ἀρρωστάνουν, ἀπεκοίνωτο ἡ κυρία Μάνν, ἀνοίγουσα μικρὰν σκευοθήκην, διότιν ἐξήγαγε μίαν φιάλην καὶ ἐν ποτήριον· εἶναι γκλι.

— Καὶ δίδετε σούπαν εἰς τὰ μικρά, κυρία Μάνν; ἡρώτησεν δικύριος Μπάμπηλ, παρακολουθῶν διὰ τῶν διφθαλμῶν μετ’ ἐνδιαφέροντος τὴν κατασκευὴν τοῦ κράματος.

— Καὶ βέβαια τοὺς δίδω, ἀν καὶ μου καστίζῃ πολὺ ἀκριβά· ἀλλὰ δὲν μου βαστᾷ δικαστή νὰ τα βλέπω νὰ ὑποφέρουν, καὶ τί νὰ κάμω;

— Πολὺ καλά, εἶπεν δικύριος Μπάμπηλ, πολὺ καλά, εἰσθε εὐσπλαγχνικὴ γυναικα, κυρία Μάνν. (Η κυρία ἀποτίθησε τὸ ποτήριον ἐπὶ τῆς τραπέζης.) Εἰς πρώτην εὐκαιρίαν θὰ εἴπω αὐτὸ εἰς τὴν ἐπιτροπὴν, κυρία Μάνν. (Ο κύριος Μπάμπηλ λαμβάνει τὸ ποτήριον.) Αὐτὰ τὰ παιδιά εὔρουν ἀλλην μητέρα εἰς σᾶς, κυρία Μάνν. (Ἀνακινεῖ τὸ γκλι καὶ τὸ διδώ.) Πίνω δέξ ζλης καρδίας εἰς διγίειάν σας, κυρία Μάνν. (Πίνει τὸ ημίσιο τοῦ ποτηρίου.) Τώρα, δές συνομιλήσωμεν περὶ τῆς ὑποθέσεως διὰ τὴν δροῖαν ἥλθον, προσέθηκεν δικλητήριο, ἐξάγων τοῦ θυλακίου του μικρὸν δερμάτινον χαρτοφυλάκιον. Σήκερον τὸ παιδίον Ὁλιβερ Τουίστ εκλειστε τὰ δάκτυλα καὶ ἐμβήκεν εἰς τὰ ἐννέα. . . ὅχι, κυρία Μάνν;

— Τὸ καψερὸ τὸ πουλάκι μου, εἶπεν ἡ κυρία Μάνν, καὶ ἐθεώρησε καθήκον της νὰ σπογγίσῃ τὸν ἀριστερὸ διφθαλμὸ διὰ τῆς ἄκρας τῆς ἐμπροσθέλλας αὐτῆς

— Καὶ ἀν καὶ ἐπροκηρύχθησαν δέκα λίρες ἀνταμοιβή, ἡ δροῖας διπτερῶν ἔγειναν δύσκεκτα· ἀν καὶ ἡ ἐνορία κατέβαλεν ἀπιστεύτους προσπαθειάς, ἡμιπορῶ μάλιστα νὰ εἰπῶ καὶ ὑπερφυσικάς, εἶπεν δικύριος Μπάμπηλ, δὲν ἐστάθη δυνατὸν νάννακαλυφθῆ ποιὸς ἵτον διπτέρας του, οὔτε τὸ δινομα καὶ τὴν κατοικίαν τῆς μητέρας του κατωρθώσαμεν νὰ μάθωμεν.»

1. Σύνθετε ἐν Ἀγγλίᾳ οὐνοπευματώδεις ποτόν.

“Η κυρία Μάνν ούψωσε τὰς χεῖρας εἰς ἔνδειξιν ἐκπλήξεως, εἴτα ἡρώτησε μετά τινα στιγμὴν σκέψεως:

«Μὰ τότε ποῦ τὸ εὗρε τὸ δινομα δποῦ ἔχει;»

Ο ἐνοριακὸς κλητῆρος ἡγέρθη ὑπερηφάνως:

«Ἐγὼ τοῦ τὸ ἔδωσα, εἶπε:

— Σεῖς, κύριε Μπάμπηλ;

— Ἐγώ, κυρία Μάνν. Βαπτίζομεν τὰ ἔκθετά μας κατ’ ἀλφαριθμικὴν τάξιν διπροτήτεριν του ἥτον εἰς τὸ γράμμα Σ. Τὸν ὠνόματα Σγουάρπλ. ἀντὸς ἥλθεν εἰς τὸ γράμμα Τ καὶ τὸν ὀνόματα Τουίστ. Ο κατόπιν τοῦ ὠνομάσθη “Γνηγούν καὶ δι μετὰ τάῦτα Φώξ. Ἐγώ ὀνόματα ἔτοιμα δι! δολον τὸ ἀλφαριθμον. καὶ ὅταν φθάσω εἰς τὸ τελευταῖον γράμμα, ξαναρχίζω πάλιν ἀπὸ τὸ πρῶτον.

— Εἰσθε βλέπω πολὺ γράμματισμένος, κύριε, εἴπεν ἡ κυρία Μάνν:

— «Ε! μπορεῖ, μπορεῖ καὶ αὐτὸς,» εἶπεν δικλητῆρος πρόφατῷς κολάκευθεις ἐκ τοῦ ἐπαίνου Πιάνω δε καὶ τὸ ὑπόδοιπον τοῦ οἰνοπνεύματος, προσέθηκεν: «Ἐπειδὴ δ Ὁλιβερ ἔμεγάλωσεν ἀρκετά, καὶ δὲν πρέπει νὰ μενὴ πλέον ἐδῶ, τὸ δυμρούλιον ἀπεφάσισεν νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ πτωχοκομεῖον, καὶ δὲν τοῦτο ἥλθα ἐγδὶ διδύμος νὰ τὸν πάρω. Φέρεται τὸν μοῦ λοιπὸν ἀμέσως.

— «Ἐρχεται εἰς τὴν διτύμην,» ἀπάντησεν ἡ κυρία Μάνν, κατάλειπούσα τὸ δωμάτιον.

Μετὰ μικρὸν εἰσήχθη ὁ διδηγούμενος ὑπὸ τῆς καλοκαγάθου προστάτιδος ἀντοῦ δ Ὁλιβερ, διέν τῷ μεταξὺ κατώρθωσάν νὰ καθαρίσωσιν, δισσον ἦν ἐφικτὸν εἰς τὸ διφθόραγκον διάστημα, καὶ νά τον ἐνδύσωσι.

«Ολιβερ, χάριστεσε τὸν κύριόν;» εἶπεν ἡ κυρία Μάνν.

Ο Ὁλιβερ ἐποίησεν ἐντάχτῳ βαθεῖται ὑπόκλισιν πρὸ τοῦ ἐπὶ τοῦ καθίσματος κλητῆρος καὶ πρὸ τοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης τρικόφου πίλου του.

«Θέλεις νὰ ἔλθῃς μαζί μου, Ὁλιβερ;» ἡρώτησεν ὁ κλητῆρος μετά μεγάλοπρεπείᾳς.

Ο Ὁλιβερ ἡτοιμάζετο ἵππαντήση θι καλλιτερὸν δέν ἐξήτει πάρα γάρ φύγη, ἀδιάφορον τοῦ, διὰν ἔγινε τοὺς ὄφθαλμοὺς ἀγτέκρυσε βλέμμα τι τῆς κυρίας Μάνν, ήτις ίσταμένη ὅπισθιν τοῦ καθίσματος τοῦ κλητῆρος, ἐπεδείκνυε τῷ Ὁλιβερ δργίλως τὸν γρόνθον της ἐνέργειαν δύντος ἀμέσως τι ἡ χειρονομία ἐσήμαινε, διότι διγόνθος ἐκείνος ποιλάκις ἐθώπευσε τὴν φάγιν του καὶ ἀνεξίτηλα εἰς τὴν μνήμην του κατέλιπεν ἔγην.

«Θὰ ἔλθῃ καὶ ἡ κυρία Μάνν μαζί; ἡρώτησεν δι ταλαιπωρος Ὁλιβερ.

— «Οχι, αὐτὸ δέν είναι δυνατὸν, ἀπέκρινατο δι κύριος Μπάμπηλ ἀλλ’ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν θὰ ἔρχεται νά σε βλέπη.»

Βεβαίως τοῦτο δέν ἦτο πολὺ παρήγορον διὰ τὸν Ὁλιβερ ἀλλ’ δισφ μικρὸς καὶ ἀν ἦτο εἶγεν

ὅμως ἀρκοῦσαν νοημοσύνην, διπος προσποιηθῆ μεγάλην λύπην διέτει ἔφευγε δέν ἦτο δύσκολον εἰς τὸ δυστυχεῖς παιδίον νὰ ἁύσῃ δάκρυα δι πεῖνα καὶ οἱ νωποὶ ράθισμοὶ είναι χρησιμώτατοι διταγεῖ τις ἀνάγκην νὰ κλαύσῃ ἡρχισέ λοιπὸν δ Ὁλιβερ νὰ κλαίῃ φυσικώτατα.

Η κυρία Μάνν ἡσπάσθη αὐτὸν ἐπάνειλημμένως, καὶ διπερ προτιμότερον, τῷ ἔδωκέν εἰν κομμάτιον πήπτας μὲ βούτυρον, διὰ νὰ μη φάνη πεινασμένος διὰν φθάση εἰς τὸ κατάστημα. Μὲ τὸ κομμάτιον λοιπὸν ἀντὸν ἀνά χεῖρας, δ Ὁλιβερ κατέλιπε τὴν στυρνὴν ἐκείνην κατοικίαν, ἐν ἦ διδέποτε τρυφερὸς λόγος δι φιλόστοργόν τι βλέμμα ἐγλύκαναν τὰ θηλερά ἔτη τῆς παιδικῆς αὐτοῦ ἥλικιας. Καὶ διως ἐξερράγη εἰς δάκρυα παιδίκου πόνου, διταγεῖ δι τῇ οἰκίᾳ ἐκείνη ἔμενον οἱ διμοιοπαθεῖς παιδεῖς, οἱ μένοι φίλοι οὓς ἐγνώρισε, καὶ ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ παιδίδος ἐξηρέθη δι τὸ πρᾶτον τὸ αἴσθημα τῆς ἀπομονώσεως αὐτοῦ ἐν τῷ ἀγχεῖ κόσμῳ.

Ο κύριος Μπάμπηλ ἐβάδιζε μεγάλους βήματιν, δὲ μικρὸς Ὁλιβερ κρατῶν τὴν κεντημένην παρουφὴν τῆς στολῆς του κλητῆρος, ἔτρεχε παραπλεύρως αὐτοῦ, ἐρωτῶν ἀνὰ πτυσσάν στιγμὴν; ἀν ἐπίκησίαζον νὰ φύσσωσιν. Εἰς τὰς ἐρωτήσεις τοῦ παιδίδος δ κύριος Μπάμπηλ ἀπήντα συντόμως καὶ ἀποτόμως δέν διφίστατο πλέον τὴν μᾶλακτικὴν δύναμιν ἦν ἐξασκεῖ δι γινέρια ἐπί τινων καρδιῶν, καὶ εἶχε γίνει αὐθις κλητῆρος.

Μόλις πρὸ ἐνὸς τετάρτου εἶχε διέλθει δ Ὁλιβερ τὸ κατώφλιον τοῦ πτωχοκομείου, καὶ μόλις εἶχε τελειώσει τὴν κάταβρόχθισιν δευτέρου κομμάτιον ἀρτοῦ, διταγεῖ δι κύριος Μπάμπηλ, διτις εἶχε παραδώσει αὐτὸν εἰς τὰς φροντίδας γραίας τινός, ἐπανῆλθε νά τῷ εἶπη δι τὸ ἦτο διέρα συνεδριάσεως τοῦ δυμρούλιον καὶ δι τὸ συμβούλιον τὸν ἐζήτει.

Ο Ὁλιβερ διστις δέν εἶχε διέλθει διέκεν περὶ τοῦ τι ἐστι συμβούλιον, ἐξεπλάγη μεγάλως ἐπὶ τῷ ἀκούσματι τούτῳ, καὶ εὑρέθη εἰς ἀμηχανίαν δι πρέπη νὰ κλαίῃ δι νὰ γελᾷ δέν ἔσχεν δρμως καιρὸν νὰ σκεφθῇ ἐπὶ πολύ δι κύριος Μπάμπηλ κατήνεγκεν ἐν μικρὸν κτύπημα τῆς φάδου κατά τῆς κεφαλῆς του, διπος καταστῆση αὐτὸν προσέκτικὸν, ἔτερον κατὰ τῆς φάγεως του, διπος καταστῆση αὐτὸν πρόσωπον τὰ πρόσωπο, τὸν διέταξε νάκολουθηση καὶ διδηγησεν αὐτὸν εἰς εὔρειαν αἴθουσαν, ἐν δι διέταξε δέκατον γονδροῖ κύριοι εκάθιντο πέριξ τραπέζης, εἰς δι τὸ ἔκρον ἐπὶ δρας διψηλοτέρας τῶν λοιπῶν ἐκάθιντο κύριοις τις, ἀρκούντως παχύσαρκος, πρόσωπον ἔχων στρογγύλον καὶ ἐρυθρόν.

«Χαιρέτισε τὸ συμβούλιον,» εἶπεν δι Μπάμπηλ.

Ο Ὁλιβερ ἐσπόγγυσε δύο δι τρία δάκρυα, διγρίνοντα ἔτι τοὺς ὄφθαλμοὺς του, καὶ προσεκύνησε τὴν τράπεζαν τοῦ συμβούλιον.

«Τὸ δηνομά σου, μικρέ;» ἡρώτησεν ὁ κύριος ὁ κατέχων τὴν μεγάλην ἔδραν.

Οὐδείς ἐφοβήθη ἴδων τόσον πολλοὺς κυρίους καὶ τὰ ἔχασεν. Οὐκητὴρ προσεπάθησε νὰ ἐνθαρρύνῃ αὐτὸν διὰ νέκας ἵσχυρᾶς ἐπαφῆς τῆς κλητηρικῆς φάδου ἐπὶ τῶν νώτων του, ὅπερ τὸν ἔκαμε νὰ κλαύσῃ· διὰ τοῦτο ἀπήντησε μὲ φωνὴν ταπεινὴν καὶ τρέμουσαν, ἐξ οὗ λαβόν ἀφορμὴν κύριος τις λευκὸν φέρων ἐσωκάρδιον εἶπεν ὅτι τὸ παιδίον ἦτο μωρὸν καὶ εὔηθες· τοῦτο θὰ ἐθεωρησεν ἵσως μέσον προσφορώτατον ὅπως τὸ ἔγκαρδιόστη.

«Ἄκουσέ με, μικρὲ, εἶπεν ὁ πρόεδρος. Εἰξεύρεις ὑποθέτω ὅτι εἴσαι ὅρφανός.

— Τί θὰ εἰπῇ αὐτὸς, Σέρ; ἡρώτησεν ὁ ἀτυχῆς Οὐλιβερ.

— Εἶναι πράγματι βλάξ—τὸ κατάλαβα ἀμέσως, εἶπεν ἀποφθεγματικῶς ὁ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον.

— Σιωπή! εἶπεν ὁ πρῶτος διμιλήσας κύριος· θὰ εἰξεύρης διωρεδήποτε ὅτι οὔτε πατέρα οὔτε μητέρα ἔχεις καὶ ὅτι ἀνετράφης ἀπὸ τὴν ἐνορίαν.

— Ναι, Σέρ, ἀπεκρίνατο ὁ Οὐλιβερ, κλαίων πικρῶς.

— Τί ἔχεις καὶ κλαίεις; ἡρώτησεν ὁ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον· (καὶ ἀληθῶς ἦτο πολὺ παράδοξον· ποίαν αἰτίαν εἴχεν αὐτὸς τὸ παιδίον νὰ κλαίῃ;)

— Ἐπλίζω ὅτι θὰ κάμνης κάθε βράδυ τὴν προσευχήν σου, εἶπεν ἔτερος κύριος τραχέως, καὶ θὰ παρακαλής τὸν Θεόν ώς καλὸς χριστιανὸς δι’ ἐκείνους ὅποιοι σὲ τρέφουν καὶ φρόντιζουν διὰ σέ.

— Ναι, Σέρ, ἐτραύλισε τὸ παιδίον.

— Καλά, εἶπεν ὁ στρογγυλοπόρδωπος πρόεδρος. Σ' ἐκαλέσαμεν ἐδῶ διὰ νὰ σκεψθῶμεν περὶ τῆς ἀνατροφῆς σου καὶ σὲ βάλωμεν νὰ μάθης κάμμιαν τέχνην χρήσιμον. Αὔριον λοιπόν τὸ πρωῒ εἰς τὰς ἐξ ν΄ ἀρχήσης νὰ ξαίνης στουπιά.

“Ωστε ἡ εἰς τὸν Οὐλιβερ ἐπιβληθεῖσα ἀσκολία αὐτὴ, ἦτο φρίνεται εὐφύης συνδυασμὸς ἀμφοτέρων τῶν εὐεργετημάτων ἀτινα γενναιοφρόνως ἔχορήγουν αὐτῷ, τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ τῆς ἐκμαθήσεως τέχνης. Ἀνεγνώρισεν ἀμφότερα δι’ ἐδαφικίας προκαλίσεως, κατ’ εἰσήγησιν τοῦ κλητηρίου γενομένης· ἔπειτα ὠδήγησαν αὐτὸν εἰς μεγάλην τινὰ αἴθουσαν τοῦ πτωχοκομείου, ἔνθα ἐπὶ τινος ἀρκούντως σκληρᾶς κλίνης ἐκοιμήθη δλοιόζων· φαεινὴ ἀπόδειξις τοῦ εὐσπλάγχνου τῶν νόμων τῆς ἡμετέρας εὐδαιμονος χώρας, οἵτινες δὲν ἔμποδίζουν τοὺς πτωχούς νὰ κοιμῶνται!

Ταλαίπωρος Οὐλιβερ! Κοιμώμενος ἐν εὐδαιμονίᾳ ἀγνοίᾳ τῶν περὶ αὐτὸν συμβανόντων, ποὺ νὰ εἰξεύρῃ ὅτι τὴν αὐτὴν ἐκείνην ἡμέραν εἴγε λάθει τὸ συμβούλιον ἀπόφασιν, μέλλουσαν νὰ

ἔξασκήσῃ ἐπὶ τῆς μετέπειτα τύχης αὐτοῦ ἀναπόδραστον ἐπιρροήν· ἀλλ’ ἡ ἀπόφασις εἶχε ληφθῆ, καὶ ἴδου ὅποια τις ἦτο.

Τὰ μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου ἥσαν ἄνδρες πλήρεις συνέσεως καὶ ἐμβριθοῦς φιλοσοφικοῦ πνεύματος. Ἐπιστήσαντες τὴν προσοχὴν αὐτῶν ἐπὶ τοῦ πτωχοκομείου, ἀνεκάλυψαν πάραυτα, ὃ τι οὐδέποτε κοινὰ πνεύματα θὰ κατώρθουν νὰ διύδωσιν, ὅτι ἡ ἐν αὐτῷ διαμονὴ ἤρεσκεν ὑπερβαλλόντως εἰς τοὺς πτωχούς! Τὸ πτωχοκομεῖον ἦτο διὰ τοὺς πτωχούς κατάλυμα πλήρες διασκεδάστεων, εἰδος οἰνοπωλείου ἐν ᾧ τὰ πάντα δωρεὰν ἐλάμβανον, καὶ ἐν ᾧ καθ' ὅλον τὸ ἔτος εἶχον τὸ πρόγευμα, τὸ γεῦμα, τὸ τέιον καὶ τὸ δεῖπνον· ἦτο αὐτόγραμμα Ἡλύσια πεδία ἐκ πλήθων καὶ ἀσθέστου, ἐν ᾧ πάντες εἶχον τὰς ἀπολαύσεις των χωρὶς νὰ ἐργάζωνται.

«Ω, διέσκεψθη πονήρως τὸ συμβούλιον· δὲν εἴμεθιμος ἡμεῖς ἀνθρώποι· νἀνεχώμεθα τοιαύτην κατάστασιν· θὰ τακτοποιήσωμεν τὰ πάντα· θὰ θέσωμεν τέρμα εἰς τὸ κακὸν καὶ τοῦτο ἄνευ ἀναβολῆς.»

Ἐπὶ τούτῳ παρεδέχθησαν ὁς ἀρχὴν καὶ βάσιν, ὅτι οἱ πτωχοὶ εἰς τὸ ἔξις ἡδύναντο κατ' ἐκλογὴν (διότι οὐδένας ἦθελον νὰ βιάσωσι, πολλοὺς γε καὶ δεῖ) ἢ ν΄ ἀποθάνωσι τῆς πείνης ἀφγὰ καὶ κατὰ μικρὸν ἀν ἔμενον ἐν τῷ καταστήματι, ἢ ἀμέσως ἀν ἔξηρχοντο αὐτοῦ. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον συνηψάντες συμβόλαιον μετὰ τῆς ἔταιρίας τῶν ὑδραγωγείων, ὅπως ἔχωσιν ἀπεριόριστον ποσότητα ὑδατος, καὶ μετά τινος οιτεμπόρου, ὑποχρεωθέντος κατὰ περιόδους ὥρησμένας νὰ παρέχῃ μικρὰν ποσότητα ἀλεύρου βρώμης. Ἀπεφάσισκαν προσέτι νὰ χορηγῶνται τρεῖς καθ' ἑκάστην μικραὶ μερίδες ἀραιοῦ πόλτου, ἀνὰ ἓν κρομμύδιον δις τῆς ἔιδομάδος καὶ τὸ ἡμιτύπο μικροῦ ἄρτου κατὰ κυριακήν. Διὰ δὲ τὰς γυναῖκας ἔλαθον πολλὰ ἄλλα μέτρα συνετά καὶ φιλάνθρωπα, ἀτινα περιττὸν κρίνω νἀναφέρω· δὲν ἡμέλησαν προσέτι νὰ χωρίσωσι καλοκάγαθως δι’ οἷονεὶ διαζυγίου τὰ πτωχὰ ἀνδρόγυνα, ἀπαλάσσοντα οὕτως αὐτὰ ἀπὸ τὰ ὑπέρογκα ἔξιδα ἀτινα ἡθαπτοῦντο ἐὰν ἦθελον νὰ λάθωσι διαζύγιον παρὰ τοῦ κανονικοῦ δικαστηρίου· καὶ ἀντὶ νὰ ὑποχρεώσωσι τὸν σύζυγον γὰρ βοηθῇ διὰ τῆς ἐργασίας τὴν οἰκογένειάν του, ἔχωρισκαν αὐτὸν τῆς οἰκογένειας του καὶ τὸν κατέστησαν ἐλεύθερον. Οὐδεὶς δύναται νὰ ὑπολογίσῃ πόσοι ἀνθρώποι εἰναὶ πασῶν τῶν κοινωνικῶν τάξεων θὰ ἐθεώρουν ἔσυτοὺς εἰτυχεῖς ἐὰν κατώρθουν νἀπολαύσωσιν ἀμφότερα τάνωτέρω εὐεργετήματα· ἀλλ’ οἱ διευθύνοντες ἤσαν ἄνδρες προβλεπτικοὶ καὶ ὑπερεπήδησαν τὸ πρόσκομμα αὐτό· πρὸς ἀπολαύσην τῶν εὐεργετημάτων τούτων ἦν ἀνάγκη νὰ ζῆται τις ἐν τῷ πτωχοκομείῳ καὶ ἐκ πόλτου, ὅπερ ἐτρόμαζε τοὺς ἀνθρώπους·

Ἐξ μηνας μετὰ τὴν ἀφίξιν τοῦ Οὐλιβερ Τουίστ

όν νέον σύστημα ἦτον ἐν πλήρει ἰσχύι. Κατ' ἀρ-

χάρας ἡτο κάπως δαπανηρότερον" ἔχειάσθη νὰ

πληρώσωσι περισσότερα εἰς τὸν ἐργολάβον τῶν

κτηδιῶν, καὶ νὰ στενεύσωσι τὰ ἐνδύματα τῶν

πτωχῶν, κατίσχυνον καὶ κατεσκληκότων καταν-

τησάντων μετὰ δύο ἑβδομάδων πολτοφαγίαν·

ἄλλ' ὁ ἀριθμὸς τῶν τροφίμων τοῦ πτωχοκομείου

ἡλαττώθη ἐπαισθητῶς καὶ τοῦ συμβούλου ἡ χα-

ρᾶ ἦν ἀνεκλάλητος.

Τὸ μέρος, ἔνθα ἔτρωγον τὰ παιδία, ἥτο με-

γάλη τις πλακήστρωτος αἴθουσα, εἰς ἡς τὸ ἄ-

κρον εὑρίσκετο λέθης τις, δπόθεν δ συσιτάρ-

χης τοῦ πτωχοκομείου, φέρων ἐμπροσθέλλαν καὶ

βοηθούμενος ὑπὸ μιᾶς ἢ δύο γυναικῶν, ἐκένου

τὸν πόλτον κατὰ τὰς ὠρας τοῦ φαγητοῦ. "Ἐκα-

στον παιδίον ἐλάχισταν ἐκ τούτου ἐν μικρὸν τρυ-

βλίον πλῆρες, καὶ οὐδέποτε περισσότερον, ἐξαι-

ρουμένων τῶν ἕορτῶν, δτε ἐλάχισταν ἐπὶ πλέον

δύο οὐργίκες καὶ ἐν τέταρτον ἄρτου· τὰ λευκο-

σιδηρα τρυβλία των δὲν εἶχον ἀνάγκην καθα-

ρισμοῦ, διότι διὰ τῶν κοχλιαρίων των, ζητούγ-

τα νὰ φάγωσι καὶ τὸ τελευταῖον τοῦ φαγητοῦ

μόριον, τοσούτῳ τὰ ἐκαθάριζον τὰ παιδία, ὥστε

ἀπήστραπτον. Καὶ δτάν ἐτελείωνον τὴν ἐργα-

σίαν ταύτην, ἥτις δὲν διήρκει πολὺ διότι τὰ

κοχλιαρία εἶχον σχεδὸν τὸ μέγεθος τοῦ τρυ-

βλίου, ἔμενον ἐν ἐκστάσει πρὸ τοῦ λέθητος, οἱ

δὲ δρθαλμοὶ των τοσαύτην ἀπληστίαν ἐξέφρα-

ζον, ὥστε ἐνόμιζες ὅτι τὸν κατεβρόχθιζον διὰ

τῶν βλεμμάτων· καὶ ἔλειχον τὰ δάκτυλά των

διὰ νὰ μη χάσωσιν δλίγας σταγόνας πόλτου,

προσκολληθείσας εἰς αὐτά. Τὰ παιδία ἐν γένει

ἐχουσιν ἐξαίρετον ὅρεξιν· δ Ὁλιθερ Τουίστ

καὶ οἱ σύντροφοί του ἐπὶ τρεῖς μῆνας ὑπέμει-

ναν τὰς βασάνους βραδείας κατατήξεως, καὶ

ἥ πεινα ἐπὶ τοσοῦτον διετάρχε τὰς διανο-

τικάς των δυγάμεις, ὥστε ἐν παιδίον, ὅπερ

ἀναλόγως τῆς ἡλικίας του εἶχε μέγα ἀνάστη-

μα, καὶ δὲν ἦτο συνειθυμένον εἰς τοιαύτην διαι-

ταν διότι δ πατήρ του ἦτο μάγειρος, ἔδωσεν εἰς

τοὺς συντρόφους του νὰ ἐννοήσωσιν ὅτι ἐὰν δὲν

θὰ ἐλάχιστα μίαν ἐπὶ πλέον μερίδα πόλτου καθ'

ἐκάστην, πολὺ ἐφοβεῖτο μη φάγη κάμψιαν νύ-

κτα τὸ μετ' αὐτοῦ συγκοιμώμενον παιδίον, τὸ

δηποτὸν ἦτο μικρὸν καὶ ἀδύνατον· δμιλῶν δ' οὐ-

τως εἶχεν ἀπλανές καὶ πειναλέον τὸ δύμα καὶ

οἱ σύντροφοί του τὸν ἐπίστευσαν· ἀπεράσισαν

λοιπὸν καὶ ἔρριψαν κλῆρον, ὅπως δρισθῇ ἐκεῖνος,

ὅστις τὴν αὐτὴν ἑσπέραν κατὰ τὸ δεῖπνον ἦθελε

ζητήσει καὶ ἀλλην μερίδα παρὰ τοῦ συσιτάρ-

χου· δ κλῆρος ἔπεισεν ἐπὶ τὸν Ὁλιθερ Τουίστ.

Τὴν ἑσπέραν τὰ παιδία κατέλαβον τὰς θέσεις

των δ συσιτάρχης, περιθεβλημένος τὴν μαγει-

ρικὴν αὐτοῦ στολὴν, παρίστατο αὐτοπροσώπως

πρὸ τοῦ λέθητος· ἐκένωσε τὸν πόλτον καὶ ἀ-

πήγγειλαν μεγάλην προσευχὴν πρὸ τοῦ λιτοῦ

δείπνου. "Ο πόλτος ἐξηρανίσθη τὰ παιδία ἐκρ-

φουίλουν εἰς τὰ ὥτα ἀλλήλων, ἔκαμνον νεύ-

ματα εἰς τὸν Ὁλιθερ, καὶ τὰ πλησίον αὐτοῦ τὸν

ἐκέντων διὰ τοῦ ἀγκῶνος. "Οσοι μικρὸς καὶ ἀν-

ῆτο, ἡ πεῖνα δύμας τὸν εἶχε φέρει εἰς ἀπελπι-

σίαν, καὶ τῆς δυστυχίας ἡ ὑπερβολὴ εἶχεν ἐμ-

πνεύσει αὐτῷ αἰσθημα ἀδιαφορίας διὰ πᾶν τὸ

συμβισμένον· ὥγερθη λοιπὸν, καὶ προτείνας τὸ

τρυβλίον καὶ τὸ κοχλιάριον εἶπε μετὰ φωνῆς

ὑποτρεμούστης:

"Αν ἀγαπᾶτε, βάλτε μου ἀκόμη λίγο, Σέρ."

"Ο χονδρὸς καὶ ἐρυθροπάρειος συσιτάρχης ὡ-

χρίασεν· ἐμβρόντητος ἐπὶ τῷ μεγέθει τῆς τόλ-

μης ἐκύπτας πολλάκις τὸν μικρὸν ἀντάρτην·

εἰτα ἐστριχθεὶς ἐπὶ τοῦ λέθητος διὰ νὰ βαστα-

χθῇ εἰς τοὺς πόδας του· αἱ βοηθούσαι αὐτὸν

γραπτοὶ εἶχον καταληφθῆ ἐξ ἀπεριγράπτου ἐκπλή-

ξεως καὶ τὰ παιδία ἐξ ἀπεριγράπτου τρόμου.

"Πῶς! εἶπεν ἐπὶ τέλους ὁ συσιτάρχης μὲ τὴ-

λοιωμένην φωνήν.

"Αν ἀγαπᾶτε, βάλτε μου ἀκόμη λίγο,

Σέρ," ἀπεκρίθη δ Ὁλιθερ.

"Ο συσιτάρχης κατήνεγκε μέγα κτύπημα διὰ

τοῦ μαγειρικοῦ του κοχλιαρίου του κατὰ τῆς κε-

φαλῆς τοῦ Ὁλιθερ, καὶ μὲ φωνὰς δυνατὰς ἐκά-

λεσε τὸν κλητῆρα.

Τὸ συμβούλιον ἦτο συνηγμένον ἐν ἐπισήμῳ

συνεδρίᾳσει, ὅταν δ κύριος Μπάμπηλ, ὅλως ἐκτὸς

ἐκυτοῦ εἰσώρμησεν εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ στρα-

φεὶς εἰς τὸν πρόδρομον, τῷ εἶπε:

"Σέρ Λίμκινς, σᾶς ζητῶ συγχώροπον διότι σᾶς

ταράττω· Σέρ, δ Ὁλιθερ Τουίστ ἐξαναγύρεψεν!"

"Ολοὶ ἔμειναν ἐμβρόντητοι· ἡ φρίκη ἀπεικο-

νίσθη εἰς τὰ πρόσωπα πάντων.

"Ἐξαναγύρεψεν; εἶπεν δ κύριος Λίμκινς· κατ-

ευνάσου, Μπάμπηλ, καὶ ἀποκρίσου μας σαφῶς·

Ἐννοεῖς ὅτι ἐγύρεψεν ἐν νέου τροφήν, ἀφ' οὗ

πρῶτον ἔφαγε τὸν κατὰ τὸν κανονισμὸν χορη-

γόμενον αὐτῷ ζωμόν;

— Μάλιστα, Σέρ.

— Αὐτὸν τὸ παιδί θὰ καταντήσῃ εἰς τὴν κρε-

μάλα κάμψιαν ἡμέραν, εἶπεν δ κύριος μὲ τὸ λευ-

κόν ἐσωκάρδιον. Ναι, θὰ καταντήσῃ εἰς τὴν

κρεμάλαν."

Οὐδεὶς ἀντέλεξεν εἰς τὴν πρόρρησιν ταύτην.

Ζωηρὰ συζήτησις ἐγένετο καὶ τὸ ἐξαγόμενον

αὐτῆς ὅτι δ Ὁλιθερ καθείρθη καὶ τὴν ἐπ-

αύριον τὴν πρωταν κοινοποίησις τοιχοκολλημένη

εἰς τὴν θύραν προσέφερεν ἀμοιβὴν πέντε λιρῶν

τερλινῶν εἰς τὸν ἀναλαμβάνοντα νάπαλλαξη τὴν

ἐνορίαν τοῦ βάρους τοῦ Ὁλιθερ Τουίστ· ἡ ἐν

ἄλλαις λέξει προσέφερε πέντε λίρας καὶ τὸν

Ὁλιθερ Τουίστ εἰς πάντα, ἀνδρα ἡ γυναῖκα,

ὅστις ἦθελεν ἔχει ἀνάγκην μαθητευομένου, δι'

οἰανδήποτε τέχνην ἡ ἐπιγείροσιν.

"Οσον καιρὸν ζῶ, ποτέ μου δὲν ἐσχημάτισα

τόσῳ ἀκρόδαντον πεποίθησιν, ἔλεγε τὴν πρώταν

τῆς ἐπαύριον δ κύριος μὲ τὸ λευκόν ἐσωκάρδιον,

κρούων τὴν θύραν καὶ ἀναγινώσκων τὴν κοινοποίησιν, δεσμούνται τὸν ἄλλον ζῷον, ποτέ μου δὲν ἐσχημάτισα τόσῳ ἀρράδοντον πεποίθησιν, διποίαν τῷ φασὶ δι' αὐτὸν τὸ παιδί, διὰ τὸ δηποῖον πιστεύοντες δέ τι μίαν ἡμέραν θὰ καταντήσῃ εἰς τὴν κρεμάλα!»

Ἐπειδὴ ἐν τῇ συνεχείᾳ τῆς διηγήσεως μου θὰ φανῇ ἂν δικριός μὲν τὸ λευκόν ἐσωκάρδιον εἴχε δίκαιον ἢ ἀδίκον, θὲ βλάψω νομίζω τὸ ἐνδιαφέρον αὐτῆς (ἐὰν τυχὸν κέντηται τοιοῦτο), προλέγων ἂν διάβολον τοῦ Ὀλιβέρ Τουίστ κατέληξεν ἢ μὴ εἰς τὴν τρομερὰν ταύτην λύσιν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

Ηῶς δὲ οἱ γενεῖσθαις τοῦ Ὀλιβέρ Τουίστ τὰ λάθη θέσιν πάτερ ἀλλοὶ ἢ ἀμεριμνούμεροι.

Ἄφ' οὗ διέπροχε τὸ ἀσυγχώρητον ἔγκλημα τὰ ζητήση διεισπόλτων δὲ Ὀλιβέρ ἔμεινεν ἐπὶ δικτῷ ἡμέρας καθειργμένος ἐν τῷ κρατητηρίῳ, ἐνῷ τὸν εἰχόν ἐγκλείσει ἢ εὐσπλαχνία καὶ ἡ σύνεσις τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου. "Ωστε ἡδύνατο τις νὰ μποθῆσῃ εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ὅτι ἐδὲν μετὰ σεβασμοῦ ἡκουσεν δὲ Ὀλιβέρ τὴν πρόδρομην τοῦ κυρίου μὲν τὸ λευκόν ἐσωκάρδιον ἡδύνατο σύκόλως νὰ τὴν πραγματοποιήσῃ προσηλῶν τὸ διὸν ἄκρον μανδηλίου εἰς ἐν καρφίον εἰς τὸν τοιχὸν καὶ τὸν λαιμόν του εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον. Ἄλλ' ὑπῆρχεν διὸν κώλυμα πρὸς ἐκτέλεσιν τοιαύτης πράξεως διότι κατ' εἰδίκην διαταχὴν τοῦ συμβουλίου, φέρουσαν τὰς σφραγίδας καὶ τὰς ὑπογραφὰς πάντων τῶν μελῶν, τὰ μανδήλια, θεωρούμενα ὡς ἀντικείμενα πολυτελείας, ἀπηγορεύθησαν διὰ παντὸς εἰς τοὺς τροφίμους τοῦ πτωχοκομείου" ἔπειτα ἡ τρυφερὰ ἡλικία τοῦ Ὀλιβέρ ἥτο δεύτερον κώλυμα ἐπίσης σπουδαῖον" ἡρέσθη λοιπὸν νὰ κλεύσῃ πικρῶς ἐπὶ δλοκλήρους ἡμέρας" καὶ ὅταν ἦρχοντο αἱ μακραὶ καὶ ἀναραβὴ ὕραι τῆς νυκτὸς, ἐκάλυπτε τοὺς δρυκλημοὺς μὲ τὰς ρικρὰς χειράς του, διὰ νὰ μὴ βλέπῃ τὸ σκότος, καὶ ἐχώνετο εἰς μίαν γωγίαν προεπαθῶν νὰ κοιμηθῇ ἐνίστε ἐξεγέρετο ἔνθρομος καὶ προσήγγιζεν εἰς τὸν τοιχὸν, ὡς ἐάν σύρισκεν εἰς τὴν τραχεῖαν καὶ ψυχρὸν αὐτοῦ ἐπιφράνειαν προστατίσαν κατὰ τοῦ πειρακυλούντος αὐτὸν σκότους καὶ τῆς ἐρημίας.

"Ἄλλ' οἱ ἔχθροι τοῦ συστήματος δὲν πρέπει νὰ φυντασθῶσιν ὅτι κατὰ τὸ διάστημα τῆς καθείρξεως, αὐτοῦ ἐστερήθη δὲ Ὀλιβέρ τοῦ εὐεργετήματος τῆς γυμναστικῆς, τῶν κοινωνικῶν εὐχαριστήσεων ἢ τῶν παραχρυσιῶν τῆς θρησκείας. Καὶ ὡς πρὸς μὲν τὴν γυμναστικὴν, ἐπειδὴ δικαιούσης ἡ τοῦ ὠραῖος καὶ ψυχρός, εἴχε τὴν ἀδειαν ἐκάστην πρωταν τὸν νίπτηται εἰς τὴν βρύσιν, ἐν ἀλλῇ πλακοστρώτῳ, ἐπὶ τὸ παρουσίᾳ τοῦ κυρίου. Μπάμπηλ, δοτεῖς διὰ νὰ προλάβῃ ἐνδεχομένην προσβολὴν καταρροῖς, ἐπετάχυνε τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἴματος τοῦ Ὀλιβέρ διὰ συνεχῶν ἔβασιμῶν. Ως πρὸς δὲ τὰς κοινωνικὰς εὐχαρι-

στήσεις, ἀνὰ πᾶσαν δευτέραν ἡμέραν ὡδῆγούν αὐτὸν εἰς τὸ παιδικὸν ἐστιατόριον καὶ ἔκει διὰ τὸ καλὸν παράδειγμα καὶ τὴν διδοκουλίαν τῶν ἔλλων ἐμαστιγοῦσι ὡς τῷ ἔπερπε. Ἀντὶ δὲ νὰ τῷ ἀρνηθῶσι τὰς θρησκευτικὰς παραχρυσιῶν, τούναντίον καθ' ἐκάστην ἐσπέραν εἰσῆγον αὐτὸν διὰ λακτισμάτων εἰς τὴν αἰθουσαν καὶ ἔκει εἶχε τὴν ἔδεικνυντα πρὸς μεγάλην αὐτοῦ παρηγορίαν, τὴν ὑπὸ τοῦ συμβουλίου ἐπιτεθεωρημένην καὶ ἐπηγένετον προσευχὴν τῶν συντρόφων του, διὶς ἢς ἐδέοντο οὗτοι νὰ καταστῶσιν ἀγαθοὶ, ἐνέρετοι, εὐδαίμονες καὶ εὐπειθεῖς, καὶ νὰ μὴ δυοιάστωσι τῷ Ὀλιβέρ Τουίστ, διὸ παρίστων ὡς ἐγκαταλειφθέντα πλέον διὰ τὰ πολλὰ του ἐλαττώματα καὶ τὰς κακίας καὶ τὴν προστασίαν καὶ τὴν κυριότητα τοῦ Σατανᾶ, καὶ νὰ τέλειον δεῖγμα προϊόντος τῆς βιομηχανίας τοῦ διαβόλου.

"Ἐν ᾧ οὕτω τὰ τοῦ Ὀλιβέρ ἐλάμβανον τοιαῦτην ἀγαθὴν καὶ εὐνοϊκωτάτην τροπὴν, συνέβη πρώταν τινὰ δικριός Γκραμφίνηδ, καπνοδοχοκαθαριστής τὸ ἐπάγγελμα, νὰ κατέρχηται τὴν ὁδὸν, βασανίζων τὸν νοῦν τοῦ πρὸς ἐξεύρεσιν μέσου πληρωμῆς πολλῶν καθυστέρουντων ἐνοικίων, διὶς ἀπερ διοκοδεσπότης καθίστατο διημέραι ἀπειτητικώτερος. Μὲ ὅλας τὰς ἀμφορίσεις καὶ τοὺς διπολογισμοὺς δὲν κατέρθουν νὰ συμπληρώσῃ τὸ ποσόν πέντε λιρῶν στερεινῶν, ὃν εἴχεν ἀνάγκην. Εἰς τοιαύτην δὲ ἀμηχανίαν καὶ ἀπόγνωσιν περιειθών, ἐκτύπα τὸ μέτωπόν του καὶ κατόπιν ἐκτύπα τὸν ὄνον του, διερχόμενος πρὸ τοῦ πτωχοκομείου ἔριψε τὰ βλέμματα εἰς τὴν ἐπὶ τῆς θύρας τοιχόκολλημένην κοινοποίησιν. «Ὥ! ὡ!» ἔκαψεν εἰς τὸν ὄγον του.

"Οἱ ὄνοι του" κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἥτο πολὺ ἀφηρημένος" πιθανὸν ἐσκέπτετο ἐὰν εἰς τὸ πρόγευμά του θὰ ἔχῃ πεφίσσα κραυγήδουλα, καὶ ἐὰν θάπαλλαγή ταχέως τῶν δύο σάκκων δὲς ἐσύρειν ἐπὶ τοῦ ἀμαξίου" δὲν προσέσχεν εἰς τὴν διαταχὴν τοῦ κυρίου του καὶ ἐξηκολούθησε τὸν δρόμον του.

"Οἱ κύριοι Γκραμφίνηδ ἐξετάζευσε τότε φοβερὰν βλαστρημάτων κατὰ τοῦ ὄνου, ἔτρεξε κατόπιν καὶ κατήνεγκε κατὰ τὴν κεφαλῆς του ἴσχυροτάτον κτύπημα, δυνάμενον νὰ συντρίψῃ πᾶν ἄλλο κρανίον ἐκτὸς κρανίου ὄνου" εἰτάς ἡρπασε τὸν χαλινὸν καὶ συνετάραξεν ἀποτέμνως τὰς σιτγόνας τοῦ ὄνου, ὅπως ἐπανατάγῃ ἀπὸ τὸν εἰς ὑπακοήν" οὗτοις ἔστρεψεν αὐτὸν εἰς τὸ ἀντίθετον μέρος, κατήνεγκε δεύτερον κτύπημα κατὰ τοῦ κρανίου του ὅπως μένη ἐσκοτισμένος μέχρι τῆς ἐπανόδου του καὶ ἀνέβη εἰς τὸν οὐδέποτε τῆς θύρας ἵνα ἀναγγίσῃ τὴν κοινοποίησιν.

"Οἱ κύριοι μὲν τὸ λευκόν ἐσωκάρδιον ιστάτο ὄρθιος, τὰς χειράς ἐπιστήνειν τῶν νώτων ἔχων εἴχεν ἐξελθει τῆς συνεδριάσεως, ἐν ἡ μετ' ἐμβριθείσας ἐγνωμάτευσε, καὶ εἴχε παρασημάτων τῆς

μεταξὺ τοῦ κυρίου Γκαμφίηλδ καὶ τοῦ ὄνου τοῦ μικρᾶς ἔριδος ἐμειδίασέ μετ' εὐχαριστήσεως ἰδὸν τὸν καπνοδοχοκάθαριστὴν πλησιάζοντα εἰς τὴν κοινοποίησιν, διότι πάραντα κατενόησεν ὅτι ὁ κ. Γκαμφίηλδ ὅτι ὁ καταλληλότερος αὐθέντης διὰ τὸν "Ολιβερ" ἐπίσης ἐμειδίασε καὶ ὁ κ. Γκαμφίηλδ ἀναγνώσκων τὴν κοινοποίησιν, διότι ἀκριβῶς πέντε λίραι τῷ ἔχρειάν οντο· ὡς πρὸς δὲ τὸ παιδίον, ὅπερ ὥφειλε νάναλδη, ἐσκέψθη ὅτι χάρις εἰς τὴν δίσιταν τοῦ καταστήματος θὰ ὅτι ἀρκούντως ἴσχυν διὰ νάναρχαται εἰς καπνοδοχεῖα· ἐπανέγνω τὴν κοινοποίησιν ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον, λέξιν πρὸς λέξιν· ἀκόλουθως φέρων ἐνεσθάστως τὴν χειρά εἰς τὸ κασκέτον αὔτοῦ ἐπλησίασε τὸν κύριον μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον.

"Εἶναι ἐδῶ κάνεν παιδί, διοῦ ή ἐνορία θέλει νὰ βάλῃ εἰς μάστορη; Κράτησεν ὁ κύριος Γκαμφίηλδ.

— Ναὶ, καλέ μου ἀνθρώπε, ἀπεκρίνατο ὁ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον μετὰ προστατευτικοῦ μειδιάματος. Τί τὸ θέλετε;

— Εἴναι ἡ ἐνορία ἡθελεῖ νὰ μάθῃ αὐτὸν κάμιαν εὐχάριστον τέχνην, ὡς παραδείγματος χάριν νὰ καθαρίζῃ τὰς καπνοδόχας, εἰπεν δ κύριος Γκαμφίηλδ, ἔχω ἀνάγκην ἑνὸς μάθητευομένου καὶ εὐχαρίστως θά το ἐπανριν.

— Εἰσελθε,» εἶπεν ὁ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον.

Ο κύριος Γκαμφίηλδ ὑπῆρχε πρῶτον καὶ κατένεγκεν ἴσχυρὸν κτύπημα κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ ὄνου καὶ συνετάρχει τὰς σιαγόνας του, διὰ νὰ μὴ τῷ ἐπέλθῃ ἡ ἴδεα νὰ φύγῃ, καὶ ἡκολούθησε τὸν κύριον μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον εἰς τὴν αἴθουσαν, ἐν ᾧ δ "Ολιβερ Τουίστ είγεν ἴδει τὸ πρῶτον τὸν εὐπατρίδην ἐκεῖνον.

«Εἶναι πολὺ ἀκάθαρτον ἐπάγγελμα, εἶπεν δ κύριος Λίμκινς ὅταν ἤκουσε τὴν αἴτησιν τοῦ Γκαμφίηλδ.

— Πολλάκις πᾶσιδια ἐπνίγησαν εἰς τὰς καπνοδόχας, παρετήρησεν ἔτερος κύριος.

— Αὐτὸν συμβαίνει, ὅταν βρέχουν τὸ ἄχυρον πρότοι τὸ ἀνάψουν διὸ νὰ τὰ κάμουν νὰ καταισθοῦν, καὶ ἔτοι· βγαίνει καπνὸν μονάχο καὶ καθόλου φωτιὰ, εἶπεν δ κύριος Γκαμφίηλδ. Ἀλλὰ νὰ σες εἰπῶ, ἀφεντικά, δὲ καπνὸς δὲν εἶναι κακός διὰ τίποτε, ἀποκοινίζει τὰ παιδιά καὶ αὐτὸν θεούν καὶ αὐτά. Τὰ πᾶσιδια, βλέπετε, εἶναι πολὺ ἐπέμονά καὶ πολὺ δκνά· μία καλὴ φωτιὰ τὰ ἔξυπνα καὶ τάνκηραζει νὰ καταΐθαινουν· τὰ τέσσαρα, ὅταν αισθάνωνται νὰ ψήνωνται ἡ πατούσες τῶν ποδῶν των.»

Η ἐπεξήγησις αὕτη ἤρεσε φαίνεται πολὺ εἰς τὸν κύριον μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον, ἀλλὰ βλέμμα σοβαρὸν τοῦ κυρίου Λίμκινς διεκοψέ τὴν φαιδρότητά του. Τὸ συμβούλιον συνεσκέψθη ἐπὶ τινὰ λεπτὰ ταπεινὴ τῇ φωνῇ καὶ μόνον αἱ ἀ-

κόλουθοι λέξεις ἡκούοντο: «Ἐλάττωσις τῶν δαπανῶν· ἂς εἴμεθα οἰκονόμοι· ἵδου περίστασις νὰ δημοσιεύσωμεν καλὴν λογοδοσίαν.» Καὶ αἱ λέξεις αὗται ἡκούοντο μόνον διότι ἐπανελαμβάνοντο πολλάκις καὶ μετὰ ζωηρότητος.

Τέλος ἡ ταπεινὴ τῇ φωνῇ συνδιάλεξις αὕτη ἔληξε καὶ ἀφ' οὐ οἱ σύμβουλοι κατέλαθον αὐθίς τὰς θέσεις των καὶ ἀνέλαθον τὴν μεγαλοπρεπῆ αὐτῶν φυσιογνωμίαν, δ κύριος Λίμκινς εἶπεν:

«Πέρετάσαντες τὴν αἴτησίν σας, δὲν δυνάμεθα νὰ δεγκθῆμεν αὐτήν.

— Τὴν ἀπορρίπτομεν καθ' ὀλοκληρίαν, εἶπεν δ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον.

— "Ανευ δισταγμοῦ," προσέθηκε τὰ λοιπὰ μέλη:

Ο κύριος Γκαμφίηλδ διετέλει ὑπὸ τὸ βάρος ἀτημάντου τινὸς κατηγορίας, ὅτι τρία ἡ τέσσαρα παιδία ἀπέθανον ὑπ' αὐτὸν ἐκ δαρμῶν· τῷ ἐπῆλθεν ἡ ἴδεα μὴ τὸ συμβούλιον ἔξι ἀκατανόητου ἴδιοτροπίας ἔλαθε καὶ τοῦτο ὑπ' ὅψιν διὰ τὴν ἀπόφασίν του, ὡς ἐπιβαρυντικὴν πέριπτωσιν. Εὖν οὕτως εἰχε τὸ πρᾶγμα, οἱ κύριοι σύμβουλοι παρεξέκλινόν της ὁδοῦ, ἢν ἡκολούθουν συνήθως· μὴ ἐπιθυμῶν ποσῶς ὅμως νὰ φέρῃ τὸ ζήτημα τοῦτο εἰς τὸ μέσον, δ κύριος Γκαμφίηλδ ἀπεμπλαρύνετο βραδέως τῆς τραπέζης, στρέφων τὸ κασκέτον μεταξὺ τῶν δακτύλων του.

«Λοιπὸν, ἀφεντικά, δὲν θέλετε νὰ μοῦ τὸ δώσητε; εἶπεν ἴσταμενος ἐπὶ τοῦ κατωφλίου τῆς θύρας.

— "Οχι, εἶπεν δ κύριος Λίμκινς· ἡ τούλαχιστον, ἐπειδὴ τὸ ἐπάγγελμα εἶναι ἀκάθαρτον, εἴμεθα γνώμης ὅτι ἡ προσφερομένη ἀμοιβὴ πρέπει νὰ ἐλαττωθῇ."

Η φυσιογνωμία τοῦ κυρίου Γκαμφίηλδ ἐφαδρύνθη ἐπλησίασε μετὰ σπουδῆς τὴν τράπεζαν καὶ εἶπε·

«Πόσα θέλετε νὰ μοῦ δώσετε, ἀφεντικά; σᾶς παρακαλῶ, μὴ ζητήτε νὰ ζημιώσετε ἔνα πτώχον ἄνθρωπον· πόσα μοῦ δίνετε;

— Μοῦ φαίνεται, ὅτι τρεῖς λίραι καὶ δέκα σελίνια εἶναι πολὺ ἀρκετά, εἶπεν δ κύριος Λίμκινς.

— Εἶναι μάλιστα καὶ δέκα σελίνια παραπάνω ἀφ' ὅσα χρειάζονται, εἶπεν δ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον.

— "Ἄς ηναι, βάλετε τέσσερες λίρες, ἀφεντικά, εἶπεν δ Γκαμφίηλδ, καὶ τὰ σάζαιμεν.

— Τρεῖς λίρες καὶ δέκα σελίνια, ἐπανέλαθεν δ κύριος Λίμκινς μετὰ σταθερότητος.

— Νὰ μοιράσωμεν τὴν διαφορὰν, ἀφεντικά, εἶπεν δ Γκαμφίηλδ μετ' ἐπιμονῆς· τρεῖς λίρες καὶ δεκαπέντε σελίνια.

— Θύδε! Ήνα φαρδίνι παραπάνω, εἶπεν δ κύριος Λίμκινς μετὰ τῆς αὐτῆς σταθερότητος.

— Εἰσθε πολὺ σκληροί· εἰς ἐρήμη, ἀφεντικά, εἶπεν δ Γκαμφίηλδ, ἀμφιρρέπων.

— Μπᾶ ! μπᾶ ! ἀνοησία ! εἰπεν δὲ κύριος μὲ τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον. Καὶ δωρεὰν γά το ἔπαιρνες πάλιν ὁφελημένος θὰ εὑρεθῆς· πάρε το, ἀνόητε· εἶναι παιδὶ καθὼς τὸ θέλεις· καὶ ἀν κάρμιὰ φορὰ τὸ δέρεις, θὰ τοῦ κάμνῃ καλδ· δὲν κοστίζει καὶ τίποτε ἡ διατροφὴ του, διότι ἀφ' ὅτου ἐγεννήθη, ποτὲ δὲν ἔπαθεν ἀπὸ δυζπεψίαν. Χά, χά, χά !

Ο κύριος Γκαμφίηλδ ἔρριψεν εὔηθες βλέμμα ἐπὶ τῶν μελῶν τοῦ συμβουλίου, καὶ βλέπων ὅλους μειδιῶντας ἀνεκάγχασε καὶ αὐτός.

Ἡ συμφωνία ἐγένετο καὶ δὲ κύριος Μπάμπηλ διετάχθη νὰ προσαγάγῃ αὐθημερὸν τὸν Ὀλιβερ Τουίστ πρὸ τοῦ εἰρηνοδίου, ὅστις κατὰ τὸν νόμον ἔδει νὰ προσυπογράψῃ καὶ ἔπικυρώσῃ τὸ συμβόλαιον τῆς προσλήψεως τοῦ μαθητευομένου.

Συνεπείχ τῇς ἀποφάσεως ταύτης, δὲ Ὀλιβερ πρὸς μεγίστην αὐτοῦ ἔκπληξιν ἐξῆλθε τῆς φυλακῆς καὶ τῷ ἔδωσαν νὰ φορέσῃ λευκὸν ὑποκάμμισον. Μόλις εἶχε τελειώσῃ τὸν ἔκτακτον τοῦτον στολισμόν του, καὶ δὲ κύριος Μπάμπηλ ἔφερεν αὐτῷ ἐν τρυπλίον πόλτου, καὶ δύο οὐγκίας καὶ τέταρτον ἄρτου, ὡς συνειθίζετο κατὰ τὰς ἑορτασίους ἡμέρας. Ταῦτα ἴδων δὲ Ὀλιβερ ἥρχισε νὰ χέρι θερμὰ δάκρυα, σκεφθεὶς οὐχὶ πολὺ ἀνοήτως, ὅτι ἀφ' οὗ τοιουτορόπως ήθελε νὰ τον παχύνῃ τὸ συμβούλιον, θὰ εἴχε προσαπεφασισμένον νὰ τον φονεύσῃ χάριν ἵστως φιλανθρωπικοῦ τινος σκοποῦ.

«Μὴ κλαίνεις καὶ κοκκινίζουν τὰ μάτια σου, Ὀλιβερ, ἀλλὰ φάγε καλὰ καὶ ἔσο εὕθυμος, εἰπεν δὲ Μπάμπηλ μετ' ἀρχοντικοῦ ἥθους. Θά σε βάλουν εἰς ἀφεντικό, »Ολιβερ.

— Εἰς ἀφεντικό, Σέρ! εἰπε τὸ παιδίον τρέμον.

— Ναι, Ὀλιβερ, εἰπεν δὲ κύριος Μπάμπηλ. Οἱ εὐεργετικοὶ καὶ μεγαλόδωροι ἄνδρες, διότι ἔροντιζουν γιὰ σὲ ὡς πατέρες, Ὀλιβερ, διότι δὲν ἔχεις πατέρα, θά σε βάλουν εἰς ἀφεντικό, θά σε βάλουν εἰς τὴν κοινωνίαν, νὰ γίνης ἀνθρωπος, ἀν καὶ δι' αὐτὸν ἡ ἐνορία θὰ ἔξιδεύσῃ τρεῖς λίρες καὶ δέκα σελίνια! Τρεῖς λίρες καὶ δέκα σελίνια, »Ολιβερ! μὲ ἄλλους λόγους ἔδομῆντα σελίνια! Καὶ δῆλα αὐτὰ δι' ἔνα ἄθλιον δρόφανδον, τὸν δόποιον κάνεις δὲν ἀγαπᾷ!»

Ο κύριος Μπάμπηλ ἐτελείωσε διὰ νὰ πάρῃ ἀναπνοὴν ἀφ' οὗ ἀπήγγειλε δι' ὑφους ἐπισήμου τὴν ἀνωτέρω προσλαλιάν. Τὰ δάκρυα κατέκλυζον τοὺς ὀφθαλμοὺς τοῦ ταλαιπώρου παιδὸς καὶ πικρῶς ὠλόδηλυζε.

«Ἐλα, εἰπεν δὲ κύριος Μπάμπηλ μὲ δλιγωτέρων ἔμφασιν, διότι ἡ φιλαυτία του ἔκολακεύθη ἐν τοῦ ἀποτελέσματος τῆς εὐγλωττίας του· ἔλα, »Ολιβερ, σπόργησε τὸ μάτια σου μὲ τὸ μανίκι σου, καὶ μὴ χύνης δάκρυα· σ' τὴν σοῦ πά σου κάμνεις σ' αὐτὸν, καίμένες »Ολιβερ.» Αναχαμφίθρως διότι δὲ πόλτος εἴχεν ἀρκετὸν ὕδωρ, καὶ δὲν εἴχεν ἀνάγκην δακρύσων διὰ ν' αὔξηση.

Καθ' ὅδὸν ἐν ᾧ μετέθαινον εἰς τοῦ εἰρηνοδίου δικού δὲ κύριος Μπάμπηλ ἐνουσέτει τὸν Ὀλιβερ, λέγων αὐτῷ ὅτι τὸ μόνον ὅπερ εἴχε νὰ κάμηρ ἦτο νὰ φαίνηται εὕθυμος, καὶ ὅταν τὸν ἔρωτήσουν ἀν θέλη νὰ ἔμβῃ μαθητευόμενος νἀπαντήσῃ—Μετὰ πάστης χαρᾶς. «Ο Ὀλιβερ ὑπεσχέθη νὰ ἐκτελέσῃ πιστῶς τὰ δύο ταῦτα παραγγέλματα καὶ τοσούτῳ μᾶλλον, καθ' ὅσον δὲ κύριος Μπάμπηλ τῷ ἔδωκε μὲ τρόπον νὰ ἐννοήσῃ ὅτι ἀν ἔκαμνεν ἄλλως δὲν θὰ τὰ πέρναγε καλά. «Οταν ἔφθασαν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ εἰρηνοδικείου ἐκλείσθη μόνος εἰς μικρὸν δωμάτιον, ὅπου δὲ κύριος Μπάμπηλ τὸν διέταξε νὰ περιμένῃ.

Τὸ παιδίον ἔμεινεν ἐκεῖ, τρέμον καὶ ἐν ἀγωνίᾳ· μετὰ παρέλευσιν ὥμισείας ὥρας δὲ κύριος Μπάμπηλ διέκοιτε τὴν θύραν, προεξέβαλε τὴν ἀσκεπτή κεφαλήν του καὶ εἶπε γεγωνία τῇ φωνῇ.

«Ολιβερ, φίλε μου, ἔλα νὰ παρουσιασθῆς εἰς τὸν κύριον εἰρηνοδίκην.» Καὶ συγχρόνως ἔξακοντίσας ἀπειλητικὸν βλέμμα κατὰ τοῦ παιδὸς, προσέθηκε χαμηλὴ τῇ φωνῇ: «Πρόσεχε εἰς δοσα σου εἶπα, μάγκα τοῦ διαβόλου!»

Ακούσας τοὺς δύο τούτους τρόπους τοῦ λέγειν, κᾶπως ἀντιφάσκοντας πρὸς ἄλλήλους, δὲ Ὀλιβερ ἔκύτταξε μὲ ἀπορίαν τὸν κύριον Μπάμπηλ. «Ἄλλος οὗτος προέλαβε πᾶσαν παρατήρησιν τοῦ παιδὸς, μὴ ἀφεὶς αὐτῷ καιρὸν νὰ σκεφθῇ, ἀλλ' εἰσαγαγὼν αὐτὸν μετὰ σπουδῆς εἰς πλησίον αἰθουσαν, ἵς ἡ θύρα ἦτο ἀνοικτή· ἦτο δὲ ἡ αἰθουσα αὕτη εὑρεῖα, καὶ ἐφωτίζετο ὑφ' ἐνὸς μεγάλου παραβύρου. Όπισθεν δύψηλος γραφείου ἔδειν δύο πρεσβύτας κεκονιαμένην ἔχοντες τὴν κόμην, ὃν δὲ εἰς ἀνεγίνωσκεν μίαν ἔφημερίδα, ἐν ᾧ δὲ ἔτερος τῇ βοηθείᾳ ζεύγους διόπτρων ἐμελέτα μικρὸν τεμάχιον περγαμηνῆς. Πρὸ τοῦ γραφείου ἴσταντο ἀφ' ἐνὸς μὲν δὲ κύριος Λίμκινς, ἀφ' ἑτέρου δὲ δὲ κύριος Γκαμφίηλδ, μαῦρος ἐκ καπνιᾶς; καὶ ἀκάθαρτος.

Ο διοπτροφόρος γέρων ἐφαίνετο ἀπερροφημένος ἐκ τῆς πελέτης τῆς περγαμηνῆς καὶ εἴχε σχεδὸν κοιμηθῆ ἐπ' αὐτῆς· ὁ Μπάμπηλ ἐτοποθέτησε τὸν Ὀλιβερ πρὸ τοῦ γραφείου.

«Ίδου τὸ παιδίον, ἔξοχώτατε,» εἶπεν δὲ κύριος Μπάμπηλ.

Ο τὴν ἔφημερίδα ἀναγινώσκων γέρων ἤγειρε πρὸς στιγμὴν τὴν κεφαλήν καὶ ἔξυπνης τὸν συνάδελφόν του, τραβήξας αὐτὸν ἐκ τῆς χειρὸς.

«Αὐτὸν λοιπὸν εἴναι τὸ παιδίον; ηρώτησεν δὲ γέρων κύριος.

— Ναι, Σέρ, ἀπήντησεν δὲ Μπάμπηλ. Χαιρέτισε τὸν αὐθέντην, φίλε μου.»

Ο Ὀλιβερ ἔλαβε θάρρος καὶ ἐγκιρέτισεν ὡς ἡδύνατο κάλλιον. Προσηλωμένους ἔχων τοὺς διφθαλμοὺς εἰς τὰς κεκονιαμένας φενάκας των, ἐσκέπτετο ἀν ἐγεννήθησαν μὲ τοιαύτας τρίχας, καὶ ἀν ἔνεκα τούτου ἔχουν μεγάλας θέσεις.

«Δοιπόν, εἶπεν ὁ γέρων κύριος, ὑποθέτω ὅτι
καὶ τοῖς πρὸς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ καπνοδοχο-
καθαριστοῦ.

— Τρελαίνεται δι' αὐτὸν, ἔξοχώτατε, εἶπεν ὁ
Μπάμπηλ, τειμπῶν συγχρόνως τὸν Ὀλιβέρ, δ-
πος οὕτω τὸν προειδοποιήσῃ ὅτι ὕφειλε νὰ μὴ
σίη τὸ ἐναντίον.

— Θέλει νὰ γίνη καπνοδοχοκαθαριστής ναὶ
ἢ; ἡρώτησεν ὁ γέρων κύριος.

— Εάν αὐτοιν τοῦ ἔλεγον νὰ λάλάξῃ ἐπάγ-
γελμα, θὰ ἐπέμενε διὰ τῆς θίας νὰ γίνη καπνο-
δοχοκαθαριστής, καὶ θὰ ἐδραπέτευεν, εὐγενέ-
στατος, ἀπεκρίνατο ὁ Μπάμπηλ.

— Καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ μέλλων κύριος του;
Σι, κύριος; Θὰ τὸν μεταχειρίζεσθε καλῶς, ἢ
ἢ; Θὰ τὸν τρέψητε, θὰ λαμβάνητε πᾶσαν περὶ
αὐτοῦ φροντίδα; ἡρώτησεν ὁ γέρων κύριος τρα-
φεῖς πρὸς τὸν καπνοδοχοκαθαριστήν.

— Ναι, καὶ ὅταν λέγω ναὶ, τὸ ναὶ μου εἶναι:
ναι! εἶπε κομπάζων ὁ κύριος Γκαμφίλδ.

— Βγέτε κάπως ἀπότομον φωνὴν, ἀλλ' ἔ-
χετε συγχρόνως φυσιογνωμίαν ἐντίμου καὶ εἰλι-
κρινοῦς ἀνθρώπου, εἶπεν ὁ γέρων κύριος, στρέψων
τὰ δίοπτρά του πρὸς τὸν διεκδικοῦντα τὴν πεν-
τάλιον ἀμοιβὴν, οὖν τὸ δυσειδὲς ἔξωτερικὸν
προέδιε τὴν ὠμότητα τοῦ χαρακτῆρός του ἀλλ'
ὁ εἰρηνοδίκης ἥτι τυφλὸς σχεδὸν καὶ παλίμπαις·
ώστε οὐδεὶς ἥδυνατο νὰ ἔχῃ τὴν ἀπαίτησιν νὰ
βιέπῃ ὡς πᾶς ἄλλος καθαρά.

— Κολακένουμαι νὰ τὸ πιστεύω, Σέρ, εἶπεν ὁ
κύριος Γκαμφίλδ, εἰδεχθῶς μειδῶν.

— Οὐδόλως ἀμφιβάλλω, φίλε μου,» ἀπεκρί-
θη ὁ γέρων κύριος στηρίζων τὰ δίοπτρα ἐπὶ τῆς
φίδης καὶ προσπαθῶν νὰ εὑρῇ τὸ μελανοδοχεῖον.

«Τοῦ ἡ κρίσιμος στιγμὴ τῆς τύχης τοῦ Ὀ-
λιβέρ. Ἐὰν τὸ μελανοδοχεῖον εὐρίσκετο εἰς τὴν
θέσιν, εἰς ἦν ὁ γέρων κύριος τὸ ἔζητει, θὰ ἔβα-
θε τὸν κάλαμόν του, θὰ ὑπέγραψε τὸ συμφωνη-
τικὸν, δὲ καπνοδοχοκαθαριστής θὰ παρελάμ-
βαινε πάραυτα τὸν Ὀλιβέρ. Ἄλλ' ἡ τύχη ἥθε-
λησεν ὥστε τὸ μελανοδοχεῖον νὰ εὑρίσκηται
ὑπὸ τὴν ῥίγα τοῦ εἰρηνοδίκου, ὅστις ματαίως
ἔζητε αὐτὸν διὰ τῶν δρθαλμῶν εἰς δόλω τὰ λοι-
πὰ μέρη τῆς τραπέζης. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς
ἐρεύνης ταύτης, ἔροιψε τὰ βλέμματα πρὸ αὐτοῦ
καὶ ἀντέκρυσε τὴν ὥργραν καὶ τεταραγμένην
φυσιογνωμίαν τοῦ Ὀλιβέρ Τουίστ, ὅστις μεθ'
ὅλα τὰ ἐκφραστικὰ βλέμματα καὶ τὰ τσιμπή-
ματα τοῦ Μπάμπηλ, ἔβλεπε τὸ φρικῶδες ἔξω-
τερικὸν τοῦ μέλλοντος κυρίου του μὲν ἐκφραστὸν
φρίκης καὶ τρόμου, τοσούτῳ προφανοῦς ὥστε ἥτο
ἀδύνατον νὰ διαλέθῃ τὴν προσοχὴν καὶ αὐτοῦ
τοῦ ἡμιτύφλου εἰρηνοδίκου.

Ο γέρων κύριος ἐσταμάτησεν, ἀπέθηκε τὸν
κάλαμον αὐτοῦ καὶ προσέβλεψε τὸν κύριον Λίμ-
κιν, ὅστις ἔλαβε δόσιν ταμβάκου, προσποιού-
μενος φαιδρότητα καὶ ἀδιαφορίαν.

«Παιδί μου,» εἶπεν ὁ γέρων κύριος κύπτων
ποὺ τοῦ γραφείου.

Ο Ὀλιβέρ ἐρρίγησεν ἀκούσας τὸν λόγον τοῦ-
τον, ἢ δὲ ταραχή του ἥτο συγγνωστέα, διότι
ὁ γέρων ὠμίλησε μετὰ προσηνοῦς τόνου, καὶ
πᾶς ἀσυνήθης ἥχος ταράσσει πάντοτε τρόμος
γενικὸς τὸν κατέλασε καὶ ἔξερράγη εἰς δάκρυα.

«Παιδί μου, εἶπεν ὁ γέρων κύριος, εῖσαι ωχρός
καὶ φαίνεσαι τρομασμένος. Τί ἔχεις;

— Απομακρύνθητι δλίγον αὐτοῦ, κλητήρ,
εἶπεν ὁ ἔτερος ὥρχων, ἀποθέτων τὴν ἐφημερίδα
καὶ μετ' ἐνδιαφέροντος προσβλέπων τὸν Ὀλι-
βέρ. Εἰπέ μας, παιδί μου, τί ἔχεις; μὴ φοβεῖ-
σαι τίποτε.»

Ο Ὀλιβέρ ἔπεσεν εἰς τὰ γόνατα καὶ συνά-
πτων τὰς χειρας καθικέτευσε τοὺς ὥρχοντας νὰ
διατάξωσι γά τον βάλωσι πάλιν εἰς τὴν φυλα-
κὴν, λέγων ἥτι προετίμα νάποθάνη τῆς πείνης,
νά τον δέρουν καθ' ἡμέραν καὶ νά τον σκοτώ-
σουν ἀκόμη, ἀν ἥθελον, παρὰ νά τον παραδώ-
σουν εἰς τὸν ἄνθρωπον ἐκεῖνον, ὁ δποῖος τοῦ ἐ-
προξένει τρόμον.

«Πολὺ καλά, εἶπεν ὁ Μπάμπηλ, ὑψῶν τὸν
ὄφθαλμον καὶ τὰς χειρας, ὑπερηφάνως καὶ μὲ
μεγαλοπρέπειαν. Πολὺ καλά, Ὀλιβέρ! Απὸ δλα
τὰ πονηρὰ καὶ δόλια δρφανὰ δποῦ εῖδα εἰς τὴν
ζωὴν μου, σὺ εἶσαι τὸ ἀναιδέστερον!

— Σιωπή, κλητήρ, εἶπεν ὁ δεύτερος ὥρχων,
ὅταν ὁ κύριος Μπάμπηλ ἐτελείωσε.

— Ζητᾶ συγγνώμην παρὰ τῆς ὑμετέρας ἔξο-
χότητος, εἶπεν ὁ κύριος Μπάμπηλ, ὅστις δὲν
ἥθελε νὰ πιστεύσῃ εἰς τὰ ὥτα του· εἰς ἐμὲ ἀπ-
ευθύνεται ἡ ὑμετέρα ἔξοχότης;

— Ναι, σιωπή!

Ο Μπάμπηλ ἔμεινεν ἐμβρύντητος· κλητήρ
αὐτὸς ἐνοριακὸς καὶ νὰ διαταχθῇ νὰ σιωπήσῃ!
δ κόσμος ἔχαλασε!

Ο γέρων διοπτροφόρος κύριος προεῖδε τὸν
συνάδελφόν του, καὶ ἔκλινε τὴν κεφαλὴν ὡς ἐπι-
δοκιμάζων.

«Αρνούμεθα νὰ ἐπικυρώσωμεν τὸ συμφωνη-
τικὸν τοῦτο, εἶπεν ὁ εἰρηνοδίκης καὶ συγχρόνως
ἔρριψε μακρὰν τὸ φύλλον τῆς περγαμηνῆς.

— Ελπίζω, ἐψέλλισεν ὁ κύριος Λίμκιν, ἐλ-
πίζω ὅτι, ἐπὶ τῆς ἀναξίας λόγου μαρτυρίας ἐνὸς
παιδίου στηρίζομενοι, δὲν θὰ θεωρήσητε ὑπο-
πότον τὴν διαγωγὴν τῶν ἀρχῶν.

— Ιδικόν μας καθῆκον δὲν εἶναι νάποφαν-
θῶμεν περὶ τοιούτου ἀντικειμένου, ἀπήντησε
ξηρῶς ὁ γέρων κύριος· ἐπαναγάγετε τὸ παιδίον
εἰς τὸ κατάστημα καὶ χορηγήσατε εἰς αὐτὸν τὰς
περιβάλλοντες, ὃν ἔχει μεγάλην ἀνάγκην.»

Τὴν ἐσπέραν τῆς αὐτῆς ἡμέρας δ κύριος μὲ
τὸ λευκὸν ἐσωκάρδιον ἐθεβάσιον μετὰ τῆς μεγί-
στης θετικότητος, δτι ὁ Ὀλιβέρ ὅχι μόνον εἰς
τὴν κρεμάλαν θὰ κατατησῃ, ἀλλὰ καὶ ὅτι εἰς
τέσσαρα κομμάτια θὰ τὸν διαμελίσωσι ἐπὶ

«Αν μᾶς ἔβλεπε καὶ ἐκεῖνος, ἥθελε συλλαγῆσει καὶ ὀδηγήσει ἡμᾶς εἰς μέρος ὅπου ἀπαγγείλονται οἱ σκύλοι τοῦ δρόμου.»

«Ἀπαγγείλονται,» ἀνεφώνησα ἐμβρόντητος. «ὅ δρόμος λοιπὸν δὲν ἀνήκει εἰς ἡμᾶς; Τὸ ἴδιανικὸν τοῦ σκύλου, ὁ ἐλεύθερος καὶ ἀνεξάρτητος βίος εἶναι λοιπὸν λέξις κενὴ ἐννοίας καὶ συνώνυμος νηστείας καὶ κρεμάλας!»

Ἐν τούτοις ἐπῆλθεν ἡ νῦν κάθυγρος καὶ ψυχρὰ, καὶ μετ’ αὐτῆς λεπτὴ βροχὴ, δι’ ἣς ἐμάστιζεν ἡμᾶς ἀνεμος παγετώδης. Πόσον τότε μὲν ἐφάνη ἀσχημος ὁ δρόμος, ὁ τοσοῦτον ὡραῖος τὴν πρωῖαν ὑπὸ τὰς ἀκτίνας τοῦ ἥλιου, καὶ μετὰ πόσου πόθου ἐνεθυμούμην τοὺς τέσσαρας τοίχους καὶ τὰ τρία θερμὰ σκεπάσματα τοῦ καλοῦ μου κοιτῶνος!

Ἄλλθε τέλος καὶ ἡ ὥρα καθ’ ἣν ἐχύθησαν τὰ περικαθάρματα πρὸ τῆς θύρας τῶν οἰκιῶν, ἀλλὰ μετ’ ἐναγωνίους ἐρεύνης δὲν εὑρὼν εἰμὴ λιπόσαρκά τινα κακικαλα πικρὰ ἐκ τῆς στάκτης, εἰς ἣν εἶχον κυλισθῆ. Τότε πρῶτον κατενόησα σαφῶς πόσον θρεπτικὴ τροφὴ εἶναι τὸ διπτὸν κρέας καὶ ἔτι ἡ σάκχαρις εἶναι γλυκεῖα. Ο σύντροφός μου ἀπ’ ἐναντίας ἀνέσκαπτεν ἀνὰ ἔνα τοὺς σωροὺς μετὰ τέχνης καὶ ἀταραξίας θυμαστῆς, τόσον δλίγα δύμις εὑρίσκων ἐν ἐκάστῳ ὕστε πρὸς συλλογὴν μετριωτάτου δείπνου ἡναγκάσθη νὰ τρέχῃ ὅλην τὴν νύκτα. Ἐν τούτοις ἡ βροχὴ ἐξηκολούθει ποτίζουσα τὴν ράχιν μου ἀπὸ δέκα ἥδη ὡρῶν, τὸ σκότος ηὔξανεν, ὁ χείμαρρός ὡγκοῦτο καὶ ἐθυιζόμεθα εἰς τὴν λάσπην μέχρι τῆς κοιλίας· δτε δὲ τέλος πάντων ἀνέτειλεν ἡ ἡμέρα ὁ παιδαγωγὸς ἡ μᾶλλον ὁ σκυλαγωγός μου, βλέπων με τρέμοντα ἐκ τοῦ ψύχους καὶ τοῦ καμάτου ἡρώτης: «Μήπως ἐβρύνθης ἥδη τὸν ἐλεύθερον βίον;»

«Ναί,» ἀπεκρίθην στενάζων.

«Θέλεις νὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τοῦ αὐθέντου σου;»

«Μάλιστα, ἀλλὰ πῶς νὰ εὕρω τὴν οἰκίαν;»

«Ἀκολούθει με, ἐπανέλαβεν δὲ σύντροφός μου.» Ἐλπίζω δτι τὸ μάθημα θέλει σὲ χρησιμεύσει. «Οτε σὲ εἴδον ἐξερχόμενον χθὲς τὸ πρωῖ ἀμέσως ἐνόησα δτι γιαίδευμένον ζῶον ὅπως ἐφαίνεσθαι, ἀδύνατον ἡτο νὰ ἐκτιμήσῃ τὴν ἀγρίαν ποίησιν τοῦ ἐλεύθερου βίου. Ἀκολούθεις με λοιπὸν, νὰ σοὶ δείξω τὴν οἰκίαν σου.»

Ο καλὸς μανδρόσκυλος ἔλεγε ταῦτα μετ’ ἔκκορας ἀπλοϊκότητος, δτε δὲ ἐφθάσαμεν πρὸ τῆς οἰκίας μὲν ἀπεχαιρέτησεν ἄνευ τῆς ἐλαχίστης συγκινήσεως. «Οχι, τῷ εἶπον ἐγὼ, δὲν θέλω νά σε ἀφήσω. Εἰσέλθε καὶ μεῖνε μετ’ ἐμοῦ, κοιμώμενος ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ στρώματος καὶ συντρώγων εἰς τὸ αὐτὸ πινάκιον. Ο αὐθέντης μου εἶναι καλὸς ἀνθρώπος καὶ»

Ταῦτα ἀκούσας μὲ διέκοψεν ἀποτόμως λέγων· «Σιώπα, εἶσαι ἀκόμη παιδίον. «Αν εἰσηρχό-

μην δικύριός σου θέλεις μὲ διώξει διὰ λακτίσματων, καὶ δικαίως. Τί θέλεις νὰ κάμη γέροντα τυχοδιώκτην, δστις ἐσκόρπισε τὰς τρίχας του εἰς ὅλους τοὺς λάκκους τῶν Παρισίων; »Αλλ’ οὔτε ἐγὼ θέλω. Εγεννήθην εἰς τὸν δρόμον, ἐκεὶ ἔζησα καὶ ἐκεὶ θ' ἀποθάνω. Τετέλεσται.» Μετὰ τὸν ἀποχαιρετισμὸν ἔτρεξεν εἰς τὴν παρακειμένην πλατεῖαν καὶ ἡπλάθη ὑπὸ τὰς ἀκτίνας τοῦ ἀνατέλλοντος ἥλιου.

«Οτε δὲ εἰσῆλθον ἐγὼ εἰς τὴν οἰκίαν δικαρίτης θείός σου ἔλαβε μαστίγιον καὶ μοι ἔδωσε μάθημα, τοῦ δποίου μόλις ησθάνθην τὸν πόνον, διότι ἐνῷ μὲ ἔδαιρεν ἀνελογίζομην δτι μετ’ ὀλίγον θέλειν φάγει κρέας καὶ σάκχαριν καὶ ἔπειτα θέλειν κοιμηθῆ ἐπὶ μαλακῆς κλίνης. Εκτοτε αἱ ἴδεα μου ὑπέστησαν ριζικὴν μεταβολὴν καὶ ἴδιανικὸν τῆς εύτυχίας ἐνθύμισα πάντοτε νὰ μένω ἐντὸς τῶν τεσσάρων τοίχων θερμοῦ δωματίου, νὰ τρώγω ἐνίστε ζύλον, ἀλλὰ κρέας καὶ ζάχαριν καθ' ἡμέραν.

E. P.

Ο ΓΑΡΙΒΑΛΔΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΡΝΙΟΝ

Αποισπώμεν τὸ ἐπόμενον συγκινητικάτατον ἀνέκδοτον ἐκ τῆς ἀρτίως ἐκδοθείσης ὑπὸ τοῦ ἴταλοῦ στρατηγοῦ Βορδόνε βιογραφίας τοῦ Γαριβαλδή.

«Εσπέραν τιγὰ τοῦ 1861 ἐν ᾧ διεσκέδαζεν δικαρίας παιζῶν τὴν σφαίραν ἐν τῇ πρὸ τῆς οἰκίας του μικρῷ πλατείᾳ μετά τινων φίλων του στρατιωτικῶν, εἰδὲν ἐπανερχόμενον τὸν ποιμένα τοῦ μετὰ τῶν προβάτων. Ο γηραιός στρατηγὸς εἶζευρεν ὅλα τοῦ ποιμνίου του τὰ πρόβατα καὶ ἔκαστον αὐτῶν εἶχεν δυνομάσει δι’ ἴδιους ὄνυματος. Εν ᾧ λοιπὸν παρετήρει αὐτὰ εἰσερχόμενα εἰς τὴν στάνην, εἰδὲν δτι μία τῶν ἀμνάδων εἶχε γεννήσει, ἀλλὰ τὸν ἀμνὸν δέν τον ἔβλεπεν ἀκολουθοῦντα τὴν μητέρα του: θέθει καλέσας τὸν ποιμένα τὸν ἡρώτησε τί συνέπη, ἐκεῖνος δὲ ἀπεκρίθη δτι δ ἀμνὸς ἀπεπλανήθη, μάτην δὲ τὸν ἀνεζήτησε πολλὴν ὥραν, ἀλλὰ δὲν κατώρθωσε νά τον ἀνεύρη.

— «Ω, τὸ καῦμένο τὸ ἀρνάκι, εἶπεν δ στρατηγός. Καὶ θά το φάγουν τὰ θηρία. Κύριοι μου, προσθήκειν ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς φίλους του, ἀς ἀγάψωμεν ἐν σιγάρον καὶ ἀς τρέξωμεν νά το ἀναζητήσωμεν· τόσοι ἀνθρώποι βεβαίως θά το ἀνεύρωμεν.

«Η νῦν ἐπλησίαζε καὶ τοιοῦτος περίπατος μεταξύ τοῦ σωροῦ τῶν ἀμύρφων γρανιτικῶν ὅγκων τῶν ἄνευ τινὸς ἀτραποῦ, ἐξ ὧν τὸ σύγκειται ἡ νῆσος Καπρέρα, θά ἡτο πρᾶγμα κινδυνώδες ἐὰν ἐπορεύοντο ἔνευ φύτων. Καὶ ἴδοι λοιπὸν οι πάλαι ἀξιωματικοὶ οἱ ἀνδραγαθήσαντες ἐν Ριογράντω, Μοντεβεΐδω, Ρόμη, Βαρέζη, Καλαταφίμη καὶ Βολτούρνω ἀκολουθοῦντες τὸν στρατηγὸν των εἰς ἀναζήτησιν τοῦ ἀποιλεσθέντος ἀρνίου.

Μάτην ἀνεζήτησαν πολλὴν ὥραν, μάτην δ