



## Ο ΜΕΛΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΥΣ

(ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΕΥΧΑΙ)

Τοπεδείχθησαν ἀλλαχοῦ (Ἐστίας ἀρ. 16) τινὲς τῶν ὑποχρεώσεων τοῦ Διάδοχου τοῦ Θρόνου ἐν κράτει συνταγματικῷ. Τὰ καθήκοντα δῆμως εἶναι πολλαπλά· πολυώνυμα δὲ καὶ πολυσύνθετα κρίνονται πάντα ὡς ἀναπόδοτα, καὶ ἡ παράλειψις ἡ ἡ ἀτελῆς ἐκπλήρωσις τῶν ὄποιων, ζημιούσα τὸ Κράτος, παραβλάπτει καὶ τὸν Θεσμόν. Εἰναι ἀρχαία καὶ βαθεῖα ἡ ῥῆσις, ὅτι ἀρέσκονται οἱ διοικούμενοι νὰ μιμῶνται τοὺς διοικοῦντας. Ὁ παῖς, νεώτατος ἔτι καὶ ἀδιάπλαστος, μιμεῖται τὸν γεννήτορα, ἐν τῷ κύκλῳ τῆς οἰκογενείας ἀνευρίσκων τὸ πρότυπον πρὸς ὃ ἀναστήτως καὶ ἀνεπαισθήτως ἀρμόζει ἔσυτόν. Λαών πατέρες εἶναι οἱ βασιλεῖς. Κρινόμενοι ἀπὸ τῆς διπλῆς αὐτῶν φύσεως τῆς τοῦ Ἡγεμόνος καὶ τοῦ οἰκογενειάρχου, ἔχουσι πλειότερα ἢ οἱ ἄλλοι τῶν πολιτῶν τὰ συναφῆ πρὸς τὸῦ ψίφος καὶ τὴν ἀποστολὴν τῆς θέσεώς των καθήκοντα, τὸ βάρος καὶ τὴν σημασίαν τῶν ὄποιων καθίστησι σοβαρώτεραν, ἡ συναίσθησις ὅτι, ἀθέτησις αὐτῶν ἔχει ὀλεθριώτερας τὰς συνεπίας, ἢ ἡ παράλειψις καθηκόντων ἀπλῶν καὶ συνήθων πολιτῶν. Εἰς ἀδιαμόρφωτα καὶ ἀκατέργαστα πλήθη, χρήτι ὀργώντα εἰς εὔτακτον κοινωνικὴν σύστασιν, ἀποτυποὶ τὴν σοραγῆδα τῶν ἴδιων ἀρετῶν καὶ τῆς ἴδιας ἐν γένει προσωπικότητος σιδηρόχειρ καὶ συνετός ἡγεμών. Κοινωνίαι προηγμέναι ἀφ' ἑτέρου, καλοῦσσαι εἰς τὴν ὑπερτάτην ἀρχὴν τοὺς ληήρωδιαδοχῆς ἢ ἄλλῃ αἰτίᾳ ἡγεμόνας, διαπλάττουσιν αὐτοὺς κατὰ τὸν ἴδιον τύπον καὶ τὰς ἴδιας ῥοπάς. Δὲν θὰ ἔξετάσω ἐνταῦθα τὸ ζήτημα ἐὰν οἱ ἡγεμόνες διαμορφώσι τοὺς λαοὺς ἐφ' ὧν ἔρχουσι, ἢ οἱ λαοὶ διαπλάττωσι τοὺς βασιλεῖς οἵτινες τοὺς διοικοῦσι. Εύάρεστον εἶναι, ἐὰν οἱ λαοὶ διαπαίδαγωγῶσι τοὺς βασιλεῖς των, φυτεύοντες εἰς αὐτοὺς τὴν συνειδήσιν τοῦ τιμίως καὶ ἐθνικῶς κυβερνῶν. "Οταν δῆμως τοῦτο δὲν φαίνεται δυνατόν, εὐκταῖον εἶναι οἱ ἡγεμόνες νὰ διαπλάττωσι χρηστῶς τοὺς λαούς, μεριμνῶντες πατρικῶς ὑπὲρ αὐτῶν, ἐνδιαφερόμενοι εἰλικρινῶς ὑπὲρ τῶν τυχῶν των, ὑπὸ τῆς πείρας τὸ φῶς προλειπάνοντες τὴν ὁδὸν τῆς ἐθνικῆς αὐτοτελείας καὶ νίκης. Εὔσταθέστερον βουλεύεται ὁ εἰς ἢ οἱ πολλοί. "Οταν δὲ ὁ εἰς οὗτος ἐγκλείει ἐν τῇ γειρὶ νόμιμον δύναμιν ἵσην πρὸς τὴν τῶν πολλῶν ὄμοιο λαμβανομένων ὅταν ὁ εἰς, ἐν κανονικῇ καταστάσει, δύναται μόνος αὐτὸς ὑπειστραθμίσῃ πρὸς τὰ βουλεύματα τῶν πολλῶν ὅταν ὁ εἰς, διὰ τῆς δυνάμεως ἣν τὸ πολίτευμα ἔδωκεν

αὐτῷ οὐχὶ ὡς ἀπειλὴν κατὰ τῆς πολιτείας, ἀλλ' ὡς ἐγγύησιν εὐνομίας, ισότητος καὶ ἐλευθερίας, δύναται ν' ἀνατρέπῃ ἐνόμως τὰς ἀποφάσεις τῶν πολλῶν οἵτινες, διατυπούντες γνώμην καὶ προεργάμενοι εἰς ἀπόρφασιν, βλέπουσιν αὐτὴν ἀνατρεπομένην διότι ἡ γνώμη τοῦ ἑνὸς διίσταται πρὸς τὴν τῶν πολλῶν διαταξίν τῆς συγκρούσεως τῆς θελήσεως καὶ τῆς ἀποφάσεως τῶν πολλῶν πρὸς τὴν θέλησιν καὶ τὴν ἀπόφασιν τοῦ ἑνός, ἡ γνώμη ἀτοῦ, κατὰ τὰ πρῶτα τούλαχιστον στάδια, ἀναμυρισθητήτως θὰ ἐπικρατήσῃ, τότε τὴν δύναμιν ταυτην τοῦ ἑνός, τὴν ἐντὸς τοῦ πολιτεύματος καὶ τῆς ἐλευθερίας ὄρθιως κειμένην, δυνάμειν ν' ἀξιώσωμεν ὡς ἐντίμως καὶ εὐσυνειδήτως οὐ μὴν ἄλλα καὶ ἐγκαίρως ὄφελουσαν ἀπὸ περιωπῆς νὰ ἐκδηλωθῇ, καὶ εὐόρκως χρησιμοποιηθησομένην ἐν τῷ συμφέροντι τοῦ λαοῦ καὶ τῆς τάξεως, τοῦ πολιτεύματος καὶ τῆς δυναστείας. Ὁ ἡγεμών τότε, οἰκογενειάρχης ἐν τῇ οἰκογενείᾳ τοῦ Ἐθνους, προβάλλει ἀειτὸν πρότυπον πολιτείας πρὸς ὃ οἱ υἱοί, οἱ ἀρχόμενοι, θ' ἀναγκασθῶσι νὰ μορφώσωσι ἔκυτούς. Καὶ ἐν τούτῳ, ἐν τῇ εὐεργετικῇ ταύτῃ δράσει τῆς βασιλείας ἐν μέσῳ κοινωνικῶν ἀδιαπλάστου καὶ πολιτικῶν ἀδιαμόρφωτου λαοῦ, κείται μία τῶν ψίστων, ἡ ὑψίστη ἵσως, τῶν ἀποστολῶν τῆς κληρονομικῆς βασιλείας.

"Ἄς μοι ἐπιτραπῶσι σκέψεις τινὲς καὶ εὐγάιεις τὸν Διάδοχον Θρόνου συνταγματικοῦ ἀναγόμεναι. Κατὰ συνήθη κανόνα εἶναι νέος ὁ Διάδοχος καὶ αἱ πτήσεις τῆς ψυγῆς, τῆς καρδίας καὶ εὐγενεῖς ὄμοια, τῆς φιλοδοξίας τὰ ὄντα, οὐχὶ εἰς τῆς ὠρίμου ήλικίας τὴν ὑπολογιστικὴν σύνεσιν, οὐχὶ εἰς τῆς γεροντικῆς ψυχρότητος τὸν ἐγωισμόν, οὐχὶ εἰς τοῦ παρεληλυθότος βίου τὴν πικρίαν καὶ τὴν ἀπογόντευσιν, ἀλλ' εἰς τὸ ἔχο τοῦ βίου, εἰς τὴν νεότητα ψυσικὸν καὶ προστήκοντα εἶναι νὰ ἐκδηλωθῶσι. Ὁ νέος φέρεται εἰς κόσμους ἐνθουσιώδεις· ἡ κορίσις δὲν ὠρίμασεν ἔτι ἐπαρκῶς, ἀντ' αὐτῆς δὲ διέπει καὶ ἐλαύνει ἡ καρδία. Αἱ μεγάλαι ιδέαι πηγάδουσιν ἐκ τῆς καρδίας, καὶ ἐξ αὐτῆς ἀπορρέουσιν αἱ γενναῖαι ἀποφάσεις, αἱ εὐγενεῖς ἀφοσιώσεις, τῆς αὐταπαρόντεως οἱ ἡρωῖσμοι. Διάδοχος Θρόνου, ὑπὸ τὴν διπλῆν ἀκτινοβολίαν τῆς νεότητος καὶ τῆς βασιλικῆς διαδοχῆς, ζῆ ἐν τῇ ποιήσει τοῦ βίου, ἐν τῇ ἔξαρσει τοῦ αἰσθήματος, ἐν τῇ ὑπαγορεύσει καὶ τῇ ἐπιδράσει· ιδεωδῶν ὄντερων, ἀτιναὶ ἡ εὐγένεια περιστέφει, καὶ ἡ ρέμη τῆς ἡλικίας δικαιολογεῖ. Ὁ Διάδοχος εἶναι ἐνθουσιῶδως ὑψηλόρρων. Τὴν ψυγὴν αὐτοῦ ἐλαύνει ἀκρατοτοιχία, σθένος βουλήσεως, ὄρμέμαρτος τόλμη, ὄρμητικὴ φιλοδοξία. Ἡ καρδία του σπαργάζει ἀλλεται τὴν φαντασία, ἔπταται πρὸς τῆς μεγαλοπραγμούσυνης τὰς σφαίρας, συναρπάζει καὶ ὑποτάσσει τὴν σκέψιν. Εἴναι φορᾶς μεστός· καὶ ἡ κογκλάζουσα αὐτοῦ φιλοπατρία ἐξικνεῖται ἀχρις ὄριου ὄρμητικότητος, προσπελάζοντος σχεδὸν τὸ ἀκάθεκτον. Παραπλήσιαι ὄμοια τοῦ εὐγενοῦς πάθους ἐνδέχεται νὰ μὴ ἐκρήγνυνται πάντοτε. Τὸ ἔθνος δῆμως γνωρίζει ὅτι ὁ Διάδοχος δὲν ἔχει ἀνάγκην νὰ κεντρισθῇ. Διαυγῆ ἔχων τὴν σκέψιν, εἶναι ραγδαῖος τὴν δράσιν. Εάν οἱ ἔξανιστάμενοι πρῶτοι συνέχονται ἀπιτυμήσεως, ἐπισταταῖ ὅτι οἱ ὑστερούντες δὲν στε-

φρανοῦνται. Καὶ τοῦτο βοὴ διαρκῶς εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Διαδόχου ὁ πόθος νὰ προκαλέσῃ ἐμπρέπουσαν εὐφρημίαν, ὁ φόβος μήπως δὲν ἀξιωθῇ αὐτῆς.

Ο Διάδοχος τοῦ Θρόνου μελετᾷ συνεχῶς, καὶ, ἐγκαθύνων εἰς τὰ γεγονότα, σκέπτεται ἐπὶ τῶν ἐνεστώτων, ἐπισκοπῶν τὰ μέλλοντα. Εάν κέληται νὰ βασιλεύσῃ ἐπὶ χώρας ἣν ἐκλέεσεν ἡ ἀνθρώπινος ἐμπνευσις, ἐκνὴ ἴστορία τῆς Πατρίδος αὐτοῦ εἶναι καὶ τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τοῦ πνεύματος αὐτῆς ἡ ιστορία, καὶ μελέται τοῦ Διαδόχου, γενικαὶ καὶ ὑγιεῖς πάντοτε, στρέφονται τότε μετὰ μεζονος θέρμης καὶ προτιμήσεως περὶ τὴν ιστορίαν τῆς ιδίας Πατρίδος. Τὰ ἐγγερμένα ἀθάνατα τρόπαια οὐκ' ἔωσι ἕσυχον τὴν ψυχὴν του. Ο Διάδοχος ἐνδιατρίβει εἰς τὰς πράξεις καὶ τὰς μορφάς, τὰς ἀρετηρίας καὶ τὰ στάδια, τὴν ἀκμὴν καὶ τὴν δύσιν τῶν μεγάλων ἀνδρῶν τῆς Πατρίδος. Αρύεται ἀπὸ τῆς ιστορίας αὐτῶν, ἥτις εἶναι καὶ τοῦ "Εθνους" ἡ ἐνιαία ιστορία, τὰς ἐμπνεύσεις αὐτοῦ, συνδυάζων δὲ τοὺς συγγρόνους καὶροὺς πρὸς τὰ διδόμενα τῶν παρελθουσῶν ἡμερῶν, βουλεύεται περὶ τοῦ μέλλοντος. Η πρὸς τὸν κόσμον τῶν ἐθνικῶν ἡρώων προσήλωσις, ἡ ἐντὸς αὐτοῦ πνευματικὴ διατριβὴ καὶ μελέτη ἀπεργάζεται ίδιον σκέψεων καὶ ὄνειρων κύκλου, καθ' ὃν κυριαρχεῖ μορφὴ μεγαλεπήθολος, συγκεντροῦσα, διὰ τῶν ἀρετῶν καὶ τῶν μεγαλουργημάτων της, τὴν ιδιαιτέραν προσοχὴν καὶ προτίμησιν τοῦ φιλοτίμου καὶ εἰς τολμηρὰ ἔγγειρήματα ρέποντος Διαδόχου. "Ηδη σιγῶν, ἔξελέξατο ἐνδομύγχως τὸν συνετὸν πολεμιστὴν καὶ ἡγέτην, πρὸς ὃν θὰ νῦγετο νὰ ὠμοίαζε. Ἐνθουσιαὶ ἀλκιμώτερον διατρέχων τὰς μεγαλοψύχους πράξεις του. Ὄνειροπολεῖ νὰ καταστῇ ὡς ἐκεῖνος, ἀρρόζων τὸν βίον καὶ τὸν σκοπὸν τοῦ βίου του πρὸς τὴν ιδέαν ἥτις ἐνέπνεε τὸ πρότυπον ἐκεῖνο, ἐθέρμανε τὴν νεότητά του, ἐζωγόνει τὴν ὑπαρξίαν του, ὡδήγει καὶ ἐφώτιζε τὴν ζωήν του. Ρεμβάζει τὴν ἀκμὴν ἐκείνην. Πειράζει νὰ μυηθῇ τὴν ποικιλὴν ἀρετήν, προσέχει ν' ἀποφύγῃ τὰ ὀλισθήματα, σοφὸν καὶ ἀσφαλῆ ἔχων ὁδηγὸν τῆς ιστορίας τὸ φέγγος. Τυρβάζει περὶ τὴν μυστηριώδην πίστιν ἥτις ἡλασσεν αὐτοῦ τὴν ψυχὴν, θερμαίνεται ἀπὸ τοῦ πυρὸς ὅπερ ἔφλεξεν αὐτοῦ καὶ τῶν ἄλλων συμπολεμιστῶν τὴν καρδίαν. Τοιαύτας ἰδεώδεις προσηλώσεις, τοιαύτας ἔξαρσεις εὐγενεῖς καὶ προνομιούχους, τοιαύτας δημιουργικὰς ἐμπνεύσεις ἐνδέχεται νὰ γλευάζῃ ὁ ἐπικούρειος καὶ ὁ ὄλιστης, ὁ τὸν σκοπὸν τοῦ βίου τάσσων εἰς τὴν τρυφηλὴν καὶ ἀποράγμονα ἀπόλαυσιν. Αἱ μεγάλαι ὄμως ἀποφάσεις κυριοροῦνται εἰς τὴν καρδίαν, ἐντὸς ἀγροῦ καὶ εὐρέος ἐγκεφάλου θερμαινόμεναι. Η πίστις εἰς τὴν ιδέαν περιάπτει τὴν ὑπόστασιν εἰς αὐτᾶς, καὶ ἡ εἰς τὴν ιδέαν ἐγκαρτέρησις καὶ ἀφοσίωσις, ἡ εὐτυχὴς ἐπιτυχία, ἡ εὐγενὴς ἀτυχία στέρει δι' αἰγλῆς φωτεινῆς καὶ ἐθνικῆς τὸν ὡς ὄνειροπόλον διασυρθεντα καρτερικὸν καὶ ὑψηλόρρονα ἐργάτην. Ιδοὺ τί δὲν θὰ δύνηθῃ ποτὲ νὰ ἐννοήσῃ ὁ ὄλιστης: ίδου διατὶ ὁ λάττρος μόνου τοῦ ἀνέτου καὶ ἀκυμάντου βίου δὲν θὰ κατορθώσῃ ποτὲ νὰ λατρεύσῃ ἄλλο τι αἰθεριώτερον καὶ εὐγενέστερον. Οὐτω δὲ φλεγόμενος ὑπὸ τῆς πατρίου παραδόσεως ὁ Διάδοχος, μο-

γήθων νὰ καταστῇ καὶ αὐτὸς κῆτι τι ἐν χώρᾳ τοσαύτας καὶ τηλικάτας δόξας ἀριθμούση, ἐργάζεται ἀνενδότως καὶ νηφαλίως, ἐκλέγει τοὺς συνεργάτας του, ἐγχύνει πίστιν καὶ πεποιθησιν εἰς τὸ "Εθνος, φιλοτιμεῖται νὰ προκαλέσῃ οὐγῇ τὴν ἐκ τῆς θέσεως του, ἀλλὰ τὴν ἐκ τῶν σχεδίων καὶ τῆς φύσεως αὐτῶν εὑρημόν τῆς πατρίδος φωνήν. Ἀπὸ τοιαύτης ὄρμώμενος ἀφετηρίας σφυρηλατεῖ, πρώτος αὐτός, εἰς τὸν ἄκμαντα τῆς ἐθνικῆς ἀποστολῆς τὴν ιδίαν ἔαυτοῦ ψυχὴν καὶ φάλτης τῆς ἐθνικῆς ιδέας, κραταίος ἀπόστολος αὐτῆς, ἐργάτης νοήμων καὶ ἀκατάβλητος μυεῖ τὸ "Εθνος εἰς τὰς ὑποχρεώσεις τοῦ μέλλοντος, ἐμπνέει καὶ στηρίζει αὐτὸν ὑψηγορῶν τὴν διεκδίκησιν τίτλων, οὓς ἡ πάτριος ιστορία ἀνέγραψεν ὡς ὅρον ἐθνικοῦ βίου, καὶ ὡν ἡ ἀπώλεια θὰ κατήργει μετὰ τῆς δυναστείας, καὶ αὐτοῦ ἔτι τοῦ "Εθνους τὸν βίον καὶ τὸν ἀπώτερον σκοπόν. Τοιαύτα ὄμως λαλῶν, τοιαύτα ἐμπνέων δὲν ἀρκεῖται εἰς μόνους τοὺς λόγους. Διὰ τοῦ ιδίου παραδείγματος, διὰ τῆς ἐσχεδιασμένης συνεχοῦς καὶ ἐνιαίας ἐργασίας, πιστοποιεῖ τοὺς λόγους καὶ τὰς εἰσηγήσεις αὐτοῦ, παρέγει ἀποδείξεις τῆς ἐμβριθείας τῶν ἐθνικῶν διανομάτων του, τῆς εἰδικρινείας αὐτῶν, καὶ τῆς εὐγενεστάτης προθέσεως νὰ περιβάλῃ μὲ πλήρη πραγματοποίησιν τῆς ψυχῆς του τὰ ὄνειρα, τῆς καρδίας του τοὺς πόθους καὶ τοὺς παλαιούς.

Τὸ ὑψος τοῦ ἀξιώματος δημιουργεῖ ὑποχρεώσεις. "Οσον ἀνέρχεται τις εἰς περιωπήν, κατὰ τοσοῦτον σοβαρωτερὰ ἀποθαίνουσι τὰ καθηκόντα, τὰ ἀπὸ τοῦ ἀξιώματος πηγαζόντα. Ο Διάδοχος εἶναι πρώτος ἐν ταῖς ἐθνικαῖς τιμαῖς. Οφείλει νὰ ἦναι καὶ ὁ πρώτος ἐν τοῖς πατριωτικοῖς μόγθοις. Αποδεχόμενός τις τὰ πρωτεῖα ἀνευ τῶν παρομαρτουσῶν βαρείων ὑποχρεώσεων, καὶ τῆς σπουδῆς πρὸς ἐπιτέλεσιν αὐτῶν, ἐλέγχεται ἡκιστα ἔξιος τῶν ἀπονεμομένων τιμῶν. Απλῆ σύμπτωσις γεννήσεως παρέχει δικαιώματα εἰς τὴν βασιλικὴν διαδοχήν. Άλλ' ὁ ἡγεμονίδης, ὑπερήφανος ἐκ χαρακτῆρος καὶ συναισθήσεως, δὲν ἀρκεῖται εἰς μόνον τὸ δικαιώματα ὅπερ τῆς τυφλῆς Τύχης ἀλόγιστος φορὰ ἀπένειμεν αὐτῷ. Διὰ πάσης τῆς πολιτείας καὶ ἐνεργείας αὐτοῦ, διὰ τῆς βαθύτητος τῶν βουλευμάτων του, διὰ πασῶν τῶν προσπαθειῶν καὶ πάντων τῶν παραδειγμάτων, διὰ συμπεριφορᾶς προκαλούσης τὸν σεβασμὸν καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν τοῦ "Εθνους, δικαιοιολογεῖ ἀνεπιδείκτως τὴν προτίμησιν τῆς συμπτώσεως καὶ τῆς τύχης. Οι λαοί, ὀσάκις δὲν συντρίβουσι διὰ τῆς βίας, συντρίβουσι διὰ τῆς εἰρωνείας. Είναι φοβερὸν τὸ σπλον, καὶ ἀσφαλέστερον ἡ ὁ σίδηρος. Καὶ ὁ κεκλημένος νὰ ἡγηθῇ τῶν λαῶν ἀνάγκη νὰ αἰσθάνηται ἐν ἑαυτῷ τὴν δύναμιν τῆς δυσχεροῦς ἡγεσίας, δι' ἐμφανοῦς δὲν ὑπεροχῆς τῆς ἀναμφισθῆτού ἔξιας του νὰ τὴν καθιστᾷ δόλην ἀπροσμαχήτως. Οὐδεμία ὑψηλὴ ἀφοσίωσις, οὐδεμία γενναία πράξις, οὐδεμία μεγαλεπήθολος ὄρμη, οὐδεμία εὐγενεῖς αὐτοθυσία ἡ προαίρεσις δύναται νὰ εἴη ἀδιάφορον, ἡ μέτριον καὶν θαυμαστὴν τὸν Διάδοχον. Εάν διὰ τοὺς ἀπλοὺς τῶν πολιτῶν δὲν ἐπιτρέπεται ἀδιαφορία πρὸ τῶν ὑψηλῶν ἐμπνεύσεων τοῦ πνεύματος καὶ τῆς καρδίας, διὰ τὸν Διάδοχον ἀδιαφορία τοιαύτη

μή ἀπέβαινεν ἐγκληματικότης· καὶ τιτρώσκουσα αὐτὸν προσωπικῶς, θὰ ἑτραχυμάτιζε καὶ τὴν γοντείαν τοῦ Θεσμοῦ, οὔτινος εἶναι θεματοφύλαξ. Ἐκδήλωσις ὅμως τιμῆς πρὸς πρᾶξιν ἔξοχον, ἀπὸ εὐγενοῦς ἐλατηρίου πηγάσασαν, ἀνάγκη νὰ ἐπιτελεσθῇ εἰς τὴν εὐκαιρὸν στιγμήν, καὶ μετὰ τῆς αὐστηρᾶς ἑκείνης σεμνοπρεπείας, τῆς ἀποκλειούσης πάντα θεατρικὸν ἢ ἐπιδεικτικὸν χαρακτῆρα. Ἔλλειψις ὁξειδρείας ἢ ἐγκαιρότητος περὶ τὴν ἐκλογὴν τοῦ χρόνου καὶ τῶν περιστάσεων, καθ' ἡς ἑκουσίως καὶ δημοτελέστερόν πως θὰ ἐνεφανίζετο πρὸ τοῦ δημοσίου ὁ Διάδοχος, θὰ κατέλεγγεν ἐπιπολαιότητα. Ἡ ἀράνεα αὐτοῦ δημιουργεῖ εὔλογον δυσφορίαν· ἀλλὰ δυσφορίαν ἐπίσης θὰ ἐδημιουργεῖ καὶ ἄκαιρος ἐμφάνισις αὐτοῦ. Ὁ Διάδοχος δὲν ἀνήκει εἰς ἔσωτόν· ἀνήκει εἰς τὸ Ἐθνος. Τὴν δύναμιν, τὴν ἔξαιρεσικὴν σημασίαν ἣν συγκεντροῦ ἐν ταῖς χερσὶ δὲν ἀρύεται ἐξ ἔσωτοῦ, ἀλλ' ἐκ τοῦ ἀξιώματος ὥπερ τὸ Ἐθνος ἀναγνωρίζει εἰς αὐτόν. Παρέχων ἐπουένως τὴν ἔξοχον τιμὴν τῶν ἐπισκέψεων του, ἀνάγκη νὰ προσέχῃ αὐστηρῶς εἰς τίνας καὶ πῶς ἀπονέμει τὴν τιμὴν ταύτην, κατὰ πόσον δὲ δικαιολογεῖται βασίμως τοιαύτη τιμητικὴ προτίμησις. Εἰς οὐδεμίαν περίστασιν δὲν δύναται ὁ Διάδοχος τοῦ Θρόνου ν' ἀπογιννυνθῇ τῆς ἐπισήμου καὶ ἐθνικῆς αὐτοῦ ἰδιότητος. Πανταχοῦ καὶ πάντοτε εἶναι ὁ Διάδοχος. Τὸ ὑπέρτατον ἀξιώματος τῶν εὐθυνῶν τὸν παρακολουθεῖ διαρκῶς· ἀδιάλειπτον δὲ ὅν, δημιουργεῖς ἀδιαλείπτους δι' αὐτὸν τὰς ὑποχρεώσεις, τὰς ἀπὸ τῆς θέσεως καὶ τῆς γοντείας τῆς ἐθνικῆς περιωπῆς πηγαζούσας.

Ο Διάδοχος ἐπισκέπτεται τὰς ἐπαρχίας τοῦ Κράτους· ἀντιλαμβάνεται, ιδίαις αἰσθήσεσι, τῶν ἀναγκῶν καὶ ἀξιώσεων αὐτῶν, κοινωνεῖ στενώτερον πρὸς τοὺς πόρρω τῆς πρωτευούσης βιοῦντας, μελετᾷ τοῦ λαοῦ τὰς κλίσεις, τὰ ἔθιμα, τὰς ἰδιότητας καὶ τὰς ποικίλιας ροπάς, ἐκδηλοῖ τὴν ἐπιθυμίαν νὰ βλέπῃ τοὺς πολίτας πάντας πειθομένους εἰς τὸν νόμον καὶ αὐτὸν μόνον ἀναγνωρίζοντας ὑπέρτατον κύριον, συνέχει διὰ τῆς ἀπαρεσκείας καὶ τῆς ὄργης του πιθανὰς παρεκτροπὰς δημοσίων ὄργανων, διδάσκει τὸ καθῆκον, παραίνει τὴν ἀπέκδυσιν τῶν ἐγωιστικῶν συμφερόντων ἀντικαθισταμένων εἰς τὰ γενικὰ τῆς πολιτείας συμφέροντα, καθόλου δ' εἰπεῖν ἐνδεικνύει εἰλικρινές καὶ ὄφειλόμενον ἐνδιαφέρον διὰ τὰ τυμάτα καὶ τὰ ἄκρα τοῦ Κράτους, ὡν ἔνευ νὰ καρδία τοῦ Ἐθνους οὔτε κανονικῶς οὔτε ἀκμαίως δύναται νὰ σφύζῃ. Ἀδιαφορία τῆς Αὐλῆς διὰ τὰς ἐπαρχίας, καὶ ἀντεθνικὴ εἶναι καὶ ἀντιδιαναστική. Αἱ πρωτεύουσαι, ὡς κέντρα εὐρύτερα ἐθνικῆς καὶ κοινωνικῆς δράσεως, ἐνέχουσι δύναμιν ἀπορροφητικὴν ἐπιζημιαῖς τῶν ἐπαρχιῶν. Τὰ ἄριστα, τὰ ἀκμαίότερα στοιχεῖα τῆς χώρας, αἱ πνευματικαὶ ἀριστοκρατίαι, ὁ πλούτος, αἱ πάσης σφράγες καὶ κύκλου κορυφαῖ, ὄργωσι πως πρὸς τὰς πρωτευούσας, ὡς εἰς στάδιον ἐπιδεξεως τοῦ κτηθέντος, ὡς εἰς μέσον ἀναπτύξεως τοῦ κυριοφορουμένου ἢ ἐπωράζοντος. Αἱ πρωτεύουσαι ἔναδείκνυνται ἐγωιστραῖς ἀξιούσι πολλὰ ὑπὲρ ἔσωτῶν, διεκδικοῦσι πάμπολλα, καὶ πλεῖστα ἐπιτυγχάνουσι. Τὴν ἀδίκον ταύτην τάσιν, τὴν ἐγκειμένην

ἐνίστε εἰς τὴν ἀκαταμάχητον δύναμιν τῶν πραγμάτων, μετριάζουσιν αἱ συνεχεῖς ἐπισκέψεις καὶ διαμοναῖ τῶν μελῶν τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, ἀφοῦ δὲν δύνανται νὰ τὴν ἔξαλειψωσι. Οἱ πολῖται πάντες εἶναι ἵσοι, εἰσφέρουσι δὲ ἀναλόγως εἰς τὰ δημοσία βάρη. Τὸ ἀξιώμα τοῦτο τῶν νεωτέρων κεφαλαιώδων νόμων, ἀκριβεῖς κατὰ τύπον, ὑποσκάζει ὅμως κατ' οὐσίαν. Ὁ κάτοικος τῆς πρωτευούσης δὲν εἶναι ἀπολύτως ἵσος πρὸς τὸν κάτοικον ἀρεστώσης ἐπαρχίας· καὶ ἐνῷ ὁ τὴν ἐπαρχιακὴν πόλιν ἢ κωμόπολιν οἰκῶν εἰσφέρει ἵσα, ἀν μὴ καὶ πλείονα ἢ ὁ κάτοικος τῆς πρωτευούσης, δὲν δρέπει ὅμως ἐν ἶσῳ μέτρῳ οὔτε τὰ εὐεργετήματα τοῦ προηγμένου κοινωνικοῦ βίου, οὔτε τὰ ἔννομα ἀνταλλάγματα τῶν φόρων αὐτοῦ. Ἀνισότης τις. ἀναπόδραστος ἵσως, ἀναντίρρητος ὅμως, δυστυχῶς δὲ καὶ ἀπολέμητος, κρατεῖ μεταξὺ τῶν πολιτῶν τῆς αὐτῆς Πατρίδος, τῶν ἶσων ἐνώπιον τῆς Πολιτείας, καὶ ἵσως εἰσφέροντων εἰς τὰ βάρη της. Αἱ περιοδικαὶ ἐπισκέψεις τοῦ ἡγεμόνος, τῶν μελῶν τῆς Β. Οἰκογενείας, τοῦ Διαδόχου ιδιαιτέρως, αἱ εἰς τὰς ἐπαρχίας ἐπωρελῶς ἐπιγειρούμεναι, θὰ ἐκρίνοντο ως μικρὸν ἀντιστάθμισμα μειονεκτημάτων, μὴ βεβουλευμένων ἀληθῶς, ὑπαρχόντων ὅμως, καὶ ἵσως διατιθέντων δυσθύμως τοὺς πολίτας καὶ ὑπηκόους, οἵτινες καὶ οἱ περισσότεροι εἶναι, καὶ οἱ πλειότερον ἐργαζόμενοι. Πρὸ τῆς ἡθικῆς ἀνακομφίσεως ἡν ὡς ἐπαγάγη εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἐπαργιώτου τοιαύτη ἐπίσκεψης καὶ διατριβή, πρὸ τῆς ἀθώας καὶ εἰλικρινοῦς γαρζῆς ἡν ὡς ἀπειργάζετο εἰς τὴν καρδίαν του, πρὸ τοῦ συμφέροντος αὐτοῦ τῆς Πολιτείας καὶ τῆς Δυναστείας, ὅρθὸν θὰ ἦτο ἐὰν περιωράτο ἐπὶ βραχὺ ἢ ἐκχειλίζουσα ἀνεστις τοῦ ἐν τῇ πρωτευούσῃ ἀνακτόρου, ἐλησμονεῖτο δέ, ἐνώπιον τοῦ καθήκοντος, ἢ πιθανὴ ἐλλειψις ὀλιγοημέρου βιωτικῆς χλιδῆς, ἢ ἀτέλεια πλουσίου καὶ ἀνέτου βίου, ὀλιγώτερον ἀναπαυτικῶς δυναμένου νὰ διέλθῃ εἰς τὴν ἐπαρχίαν. Τὰ αἰσθήματα τῶν λαῶν εἶναι ὀξύτατα. Τὴν φιλοτιμίαν αὐτῶν ὁρέιλουσι νὰ ίκανονοιδίσιν οἱ ἡγεμόνες, ἐνίστε δὲ καὶ αὐτὴν τὴν οὐδένα Κημιούσαν ματαίστητα ἡδύναντο ἀκινδύνως νὰ θεραπεύωσι. Τὸ ἀτομον περιορώμενον ἢ ὑποτιψιώμενον δύναται νὰ συγγραφήσῃ καὶ νὰ λησμονήσῃ. Ὁ λαὸς ὅμως ποτέ. Καὶ τὸ πολὺ πλήθος τῶν ἐπαρχιῶν τοῦ Κράτους, θεωροῦν τὴν ἐλλαχίστην σπουδὴν καὶ προθυμίαν τῶν ἡγεμονιῶν περὶ τὴν τήρησιν στοιχειωδῶν κανόνων καὶ καθηκόντων, κρίνον τὴν ἀδιαφορίαν ταύτην ως ἐγκατάλειψιν ἀπὸ τῆς μερίμνης καὶ τῆς στοργῆς τῆς Αὐλῆς, ἐξεγείρεται δικαίως, καὶ ἀποδίδον τὴν παράλειψιν ταύτην, ἥτις βεβαίως θὰ εἴνει ἀθώα, εἰς λήθην καὶ περιφρόνησιν, σχολιάζει τὸ παρατεινόμενον φαινόμενον, καὶ ὅπου ἡ ἀρροσίωσις καὶ ὁ ἐνθουσιασμὸς ἀμύριστος κατψκει τὸ πρόν, ἀνεψηγη σήμερον θέσις εἰς τὴν δυσμένειαν καὶ τὴν μνησικακίαν. Τοιαῦται παρανόησις ὁρθὸν εἶναι νὰ τίθενται ἐκποδῶν. Εἶναι φρονήσεως καὶ δικαιοσύνης, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ συμφέροντος ὑπαγόρευσις τοῦτο. "Οπως διασκεδασθῶσιν εὔλογοι προκαταλήψεις, πικρίας καὶ παραπόνων λόγοι, δὲν πρόκειται νὰ ἐπιτελεσθῇ βαρεῖα τις θυσία ἀφόρητος καὶ ὁδυνηρά. Ὁλίγων

ἡμερῶν βίος εἰς τὴν ἐπαρχίαν, τὴν ἔχουσαν πολλάκις μεῖζον ἢ ἡ πρωτεύουσα θέλητρα, θὰ κατείγαζε τὴν ἀκρὴν ὁξέως φλεγμαῖνόν των αἰσθημάτων. Τοιαύτη ἀπόφασις οὔτε ὡς ποινή, οὔτε ὡς καταδίκη δύναται νὰ λογισθῇ. "Αλλως τε, σταν τι ἐπιβάλλεται ὑπὸ τῆς εὐπρεπείας καὶ τοῦ προσήκοντος, ἐπιτελεῖται ἀμελητή, οὐδὲ ὑπάρχει σκέψις ἢ δύναμις δυναμένη νὰ ἀνακόψῃ τὴν ἔκτελεσίν του.

Τὸ Κράτος, ἐφ' οὐ θὰ βασιλεύσῃ ἡμέραν τινὰ ὁ Διάδοχος, δύνατὸν νὰ ἔχῃ ἀποικίας, κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἡττὸν πολυαριθμούς, εἰς τὸ Ἐξωτερικόν. Πρὸς τὰς ἀποικίας ταύτας ἐν συνόλῳ, πρὸς τὰ μέλη αὐτῶν κατὰ μέρος, ἔχει ὑψηλὰ καὶ ἔθνικάτατα καθήκοντα ὁ Διάδοχος. Δειχόμενος τοὺς ἀντιπροσώπους αὐτῶν λαλεῖ γλώσσαν μεστὴν νοημάτων καὶ ἀποφάσεως. Διερχόμενος ἐκ τῶν πόλεων, ἔνθα τῇ καὶ προάγεται ἢ ἀδελφὴ ἀποικία, ὁ Διάδοχος συναρπάζει διὰ τῆς θέας του τοὺς ὑπηκόους, καὶ διὰ τῆς λαλίας αὐτοῦ καὶ τοῦ καθόλου παραστήματος ὁδεῖνει τὸ ἥδη ἐκχειλίσαν αἰσθημα τῶν ἀκραιφνῶν ἐκείνων πατριωτῶν. Ἐν τῇ μορφῇ τοῦ Διαδόχου ὁ συμπολίτης ἐκεῖνος γαρετίζει τὴν μητρικὴν γῆν, τὴν ἔστιαν ἦν ἀφῆκεν, τοὺς οἰκείους οὓς στερεῖται, τοὺς φίλους οὓς ποθεῖ, τὴν πάτριον γέραν μὲ τὰς ἀγίας αὐτῆς καὶ φιλτάτας ἀναμνήσεις, ἃς οὐδέποτε δύναται ν' ἀπομάθῃ ἢ ἀνθρωπίνη καρδία. Εἶναι τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς ἴδιον, ὅταν πλανῆται πόρρω τῶν βουνῶν καὶ τῶν ἀκτῶν τῆς πατρίδος, νὰ στρέρηται μετὰ πόθου πρὸς τὴν πεφιλημένην γῆν καὶ μητέρα, τὴν ἀδιαλείπτως λατρευούμενην. Τὴν εἰκόνα τῆς μητρὸς ταύτης, τὴν ἐνότητα τῆς πατρίδος καὶ τὸ μεγαλεῖον αὐτῆς ἐμφανίζει ὡς ὄρατὸν σύμβολον ὁ Διάδοχος. Ὁ ἐν τῇ ξένῃ Βιῶν ἀδελφός, ἀκούων τοῦ Διαδόχου, αἱρεται, ὑπὸ τὸν παλμὸν τῆς εὐήχου καὶ εὐμούσου φωνῆς του, εἰς τὸ ἀπόγαιον τῆς φιλοπατρίας. Διὰ τοῦ στόματος αὐτοῦ λαλεῖ ἡ Πατρίς. Εἶναι σεπταὶ αἱ συγκινήσεις ἐκεῖναι, καὶ τὴν ιερότητα αὐτῶν κατανοεῖ πᾶσα εὐγενῆς καὶ ὑψηλόφρων ψυχῆς. Ὁ Διάδοχος δεξιοῦται τοὺς πάντας μετ' εὐμενείας θυσίας τὰς ὥρας τῆς ἀνέσεως αὐτοῦ ὅπως διαλεγθῇ εὐρέως πρὸς αὐτούς. Λαλεῖ περὶ τῶν πρὸς τὴν πατρίδα ὑποχρεώσεων, περὶ τῆς προθύμου θυσίας πρὸς τὸ ὑψός καὶ τὴν ἰδέαν αὐτῆς. Ἔγκαρτερήσεως καὶ ὄμονοίας λόγοι, ἔθνικοι καὶ ἀδελφικοῦ συνδέσμου ἡγοῦσιν ἀπὸ τῶν γειλέων τοῦ Διαδόχου. Οὐδεμίᾳ καρδίᾳ ἔμεινεν ἀσυγκίνητος, οὐδεὶς ὄφθαλμός ἀδακρύει. Σύμβολον τῶν ἐπίδων καὶ τῶν ἀναμνήσεων τοῦ Ἐθνους ὁ Διάδοχος συνεκίνησεν ἥδη τὰς ψυχάς, συνέστριγξε τοὺς δεσμούς, ἐσκέδασε πόρρω τὰς πιθανὰς διαιρέσεις. Η φωνή του, ὡς ἐντολὴ οὐρανόθεν ἐκπορευούμενη, γαράσσεται εἰς τὰς καρδίας τῶν μελλόντων ὑπηκόων του, καὶ ριζούσιον, καὶ ἀρδευομένη ἀπὸ τῆς δρόσου τῆς φιλοπάτριδος ἀγάπης, ἀποδίδει εὐθὺς ἀμέσως τοὺς εὐγενεῖς τῆς ήθικὴς ταύτης καὶ ἀκαριαίας καλλιεργείας καρπούς. Σχολεῖα συνέστησαν, ἐκκλησίαι ὀφελούμενοι, ἀσυλα παντοῖα κατεστάθησαν. Ἡ διττὴ θεότης τῆς Θρησκείας καὶ τῆς Πατρίδος, πλάνης τὸ πρόσθιν ἢ ἀτελῶς θεραπευούμενη, ἀνεῦρεν εὐπρεπῆ στέγην. Εκεὶ ἡ

ιερὰ μυσταγωγία τῆς θρησκευτικῆς λατρείας, ἐκεῖ, διαπαιδαγωγούσα εἰς τὴν πάτριον πίστιν καὶ παιδείαν, ἀκούεται ἡ φωνὴ τῶν ιεροφαντῶν αὐτῆς. Λαλῶν, τοιαῦτα διεγείρει αἰσθημάτα ὁ Διάδοχος. Καὶ γράφων ὅμως παραπλήσια δύναται ν' ἀναμογλεύσῃ. Αἱ ἀπαντήσεις αὐτοῦ πρὸς συγχαρητήρια, πρὸς εὐλαβῆ προσφωνήματα, πρὸς ἐπιστολὰς γενναιοφρόνων ἀνδρῶν πόρρω τῆς πατρίδος διατριβόντων, ἀρίστανται τῶν συνήθων καὶ τετριμένων τύπων, τῶν οὐδεμίαν σημασίαν γενικωτέραν, οὐδὲν ἐνδιαφέρον ὑψηλότερον ἐνεγόντων. Τοῦ Διαδόχου αἱ ἐπιστολαὶ εἴναι μνημεῖα. Ὡς τοιαῦτα δὲ προκεινται πρότυπα σαφοῦς περιεκτικότητος, ἀδρότητος δὲ καὶ ἀκεραιότητος ἐννοιῶν. Τὰ κοινὰ εἰσὶ διὰ τοὺς κοινούς. 'Αλλ' ὁ Διάδοχος εἶναι κορυφὴ κορυφὴ λόγω ὑλικῆς παραστάσεως, κορυφὴ λόγω ἡθικῆς ὑποστάσεως. Διαλεγόμενος ἡ γράφων ὁ Διάδοχος δὲν ἀρίσταται τῆς ἐπιβαλλομένης ἐφεκτικότητος. Εἰς τὰς συνετὰς ὅμως αὐτῆς ὑπαγορεύεται δὲν θυσίαζει τὴν θεμιτὴν χρησιμότητα τοῦ σκοποῦ. 'Εν τῷ λόγῳ καὶ τῷ γράμματι χρησιμοποιεῖ νηραλίως τῆς διανοίας καὶ τῆς γλώσσης τὰ ὅπλα, περισσώζων τὴν ζωτικωτάτην οὐσίαν, εὐλαβούμενος τοὺς τύπους καὶ τὴν περὶ τὴν τήρησιν αὐτῶν προσοχὴν ἦτις, ὡς ἐκ τῆς πολιτικῆς καὶ τῆς διεθνοῦς θέσεως τοῦ Διαδόχου, δὲν δύναται ν' ἀκεληθῇ.

"Η ἐλευθερίότης τοῦ Διαδόχου εἶναι ἐκ τῶν ἀρετῶν, τῶν ἔξαιρέτως προσηκουσῶν εἰς τοὺς ἡγεμονίδας. Νέος ἀνὴρ φυλάργυρος, καθίστησι δυσειδεστέρων ἔτι τὴν πελιδνήν καὶ ὀστεώδη φιλαργυρίαν. Ἐκ πάντων τῶν ἐλαττωμάτων τῶν ἡγεμόνων, καὶ ὡς τοιούτων, καὶ ὡς ὁδρῶν γειραζομένων πλούσια εισοδήματα, τὸ μᾶλλον ἀντιθετικὸν εἴναι ἡ φιλογρυματία. 'Ἐπι τῆς φαντασίας τοῦ ἡγεμόνος οὐδεμίαν δύναται ἢ πρέπει ν' ἀσκῇ ἐντύπωσιν ὁ πλούσιος λαμπανόμενος δὲ ὡς μέσον οἰουδήποτε ἐκμαυλισμοῦ, ἀποθαίνει πλειότερον ἔτι καταφρονητέος διὰ τὸν ἐστεμμένον ἡγέτην τῆς γέρας, τὸν οἰράν. ἔχοντα τὴν ἀποστολήν. Σπάταλος δὲν πρέπει νὰ ἔναι ὁ ἡγεμών ἢ ὁ ἡγεμονίδης. 'Ἐπι οὐδὲν ὅμως λόγω δύναται νὰ ἔναι φιλάργυρος. "Ων ἐλευθέριος εἶναι ὅτι προσκει. Οἱ λαοὶ ἀξιούσι γενναῖούς τοὺς ἡγέτας αὐτῶν, εἰς τὴν εὐγενῆ ἰδέαν προσέχοντας σταθερώς, καὶ τὴν δύναμιν τῆς ὑλικῆς χρησιμοποιούντας πρὸς θεραπείαν καὶ ἐπικράτησιν τῆς ἰδέας. Τὸ Κράτος ἀσφαλίζει πλούσιον βίον εἰς τὸν ἡγεμόνα καὶ τὸν οἰκόν του· διὰ νομοθετημάτων δὲ ἐδραῖσιν ἐπαρκεῖ εἰς πάσας τοῦ παρόντος καὶ τοῦ μέλλοντος τὰς ἀνάγκας. Τοιαῦτα δογματίζον τὸ Κράτος ἀξιοῦ νὰ βλέπῃ τὸν ἡγεμόνα, ἐν φῷ καὶ τοῦ ἔθνους ἢ ἀξιοπρέπεια ἐμφανίζεται; πολιτεύμενον κατὰ τρόπον μὴ δυνάμενον νὰ ἐρμηνευθῇ ὡς ταμιευτικὸς ἢ ὑπολογιστικός. Διάδοχος οἵτις θὰ παρέλθει τὰς πρὸς τὴν ἔθνικὴν παράστασιν δαπάνας, ἢ ἄλλως πως θὰ ἐφωράξτο φειδωλὸς ἐν οὐ δέοντι, θὰ ἐσαλεύετο εἰς τὴν ἔθνικὴν συνειδήσιν, ὡς θὰ ἐσαλεύετο ἐπίσης ἀποδεικνύμενος ὁσπλαγχνίστος σπάταλος, χωρῶν εἰς ἀπαγόρευσιν. Μεταξὺ τῶν δύο ὑπερβολῶν, ἡ ἐλευθερίότης, ἡ γενναῖα ἐλευθερίότης, εἶναι τὸ μεταίχμιον εἰς ὁ Ἡγεμὸν ὁ Διάδοχος θὰ σταθῶσι. Τὸ ἄλγος τῆς ἰδιωτικῆς δυστυγίας,

ἡ ὁδύνη τῆς ὄρφανείας καὶ τῆς στερήσεως, ἡ πρὸς τὴν ὑπαγόρευσιν τῆς φιλανθρωπίας ἀρωγή, ἡ συνδρομὴ ὑπὲρ γενναῖων σκοπῶν εἰς πάσας τὰς βιωτικὰς σφαίρας ἀναγομένων εὐρίσκουσι τὸν Διάδοχον τὸν πρώτον, τὸν γενναιότερον ὑποστηρικτήν. Οὐδεὶς θάξιον παρ’ αὐτοῦ νὰ ὑπερέβαινε τὸ μέτρον τῶν ιδίων πόρων. Ἀλλ’ οὐδεὶς θὰ ἔστεργεν αὐτὸν ἀτόπως φειδωλόν, διὰ τῆς ιδίας φιλοξενηματίας, τῆς πᾶν εὐγενὲς αὐσθητικής ξηραινούστης, παρέχοντα οἷονεὶ ἀπόδειξιν τῆς ξηρότητος τῆς καρδίας του. Διάδοχος οὗτος, ἐξ εὐγενοῦς ὄρμῆς πρὸς τὸ ἀγαθόν, συνέπιπτε νὰ περιέλθῃ ποτε εἰς στενοχωρίας, θὰ εὑρισκε τὸ Εθνος ἐνθουσιώδες ὑπὲρ αὐτοῦ, αὐτοκούλως καὶ εὐλαβῶς ἐπιζητοῦν νὰ ἐπαρκέσῃ εἰς τὰς νέας του ἡγεμονίδου ἀνάγκας. Διάδοχος ὅμως ταμιεύων τυχὸν μέσα παρεχόμενα ὑπὸ τῆς χώρας πρὸς ἐπιβάλλουσαν ἐμφάνισιν, ἐκτὸς τῆς μοιρῆς θὰ εὑρισκε κεκλεισμένην τοῦ Εθνους τὴν καρδίαν εἰς πᾶσαν περίπτωσιν γρήζουσαν ἀρωγῆς ὅσον δήποτε καὶ ἂν ἦτο στοιχειώδης.

Εἰς πάντα τὰ Κράτη ὁ Διάδοχος εἶναι τὸ κέντρον περὶ ὁ ἐρρωμενότερον ἀναπάλλεται: ἡ ποικιλη τοῦ "Εθνους ζωῆς. Μειλίχιον μετ' εὐπρεπείας, δημοτικὸν μετὰ σεμνοπρεπείας τὸν βλέπει πανταχοῦ ὁ λαός, δὲν ὑπάρχει δὲ κοινωνικὸν ἔγκριτον σωματείον κυρίων ἢ κυριῶν, δὲν ὑπάρχει συνάθροισις διαπρεπής, εὐγενὴ διώκουσα σκοπόν, ἔνθα πρώτος νὰ μὴ παρίσταται ὁ Διάδοχος, καὶ πρώτος νὰ μὴ παρέχῃ τὸ μέγα καὶ ἀνεξάντλητον κεφαλάιον τῆς ἡθικῆς ἀρωγῆς του. Οἱ ἐπιφανέστεροι τῶν πολιτευτῶν, οἱ ἐγκριτώτεροι τῶν στρατιωτικῶν καὶ ναυτικῶν, οἱ πολίται οὓς τιμᾷ ἡ πολιτεία, οἱ ὄπως δήποτε ὑπερέχοντες ἀναστρέφονται πρὸς τὸν Διάδοχον μετ’ εὐλαβοῦς προσογῆς, ἥτις κατὰ στιγμὰς χωρεῖ πρὸς μεμετρημένην οἰκειότητα, οὐδέποτε ἀποκλείουσαν τὸ ὄφειλόμενον καὶ εἰς τὴν θέσιν του ὄμολογούμενον σέβας. Δὲν δύναται τις νὰ εἴπῃ ὅτι ὁ δεῖνα ἡγέτης πολιτικοῦ κόμματος, ὁ δεῖνα στρατηγὸς ἢ ναύαρχος, ὁ δεῖνα γερσαῖος ἢ θαλάσσιος ἀξιωματικὸς ἀπολαύει καταρανοῦς καὶ σκανδαλώδους προτιμήσεως. Πάντες ὑπηρετοῦσι τὴν Πατρίδα. Τῆς Πατρίδος καὶ τῆς Δυναστείας θεράποντες εἶναι ὅλοι, καὶ πάντες πρὸς τὸ ἀγαθὸν τοῦ "Εθνους καὶ τοῦ Θρόνου τείνουσι: τὴν πολυμερῆ καὶ διάφορον ἐργασίαν. Ἐν τῇ σπουδῇ τοῦ κατακτῆσαι τὰς συμπαθείας τῆς χώρας ὁ Διάδοχος ἀρίσταται ἐπιμελῶς πάστος δημοκοπικῆς ἐπιδειξεως, πάστος θορυβώδους ἐπικριτικῆς ἢ σπεριμελογίας ἔχυτος ἢ τῶν περὶ αὐτόν. Ηρότυπον ἀρρότητος καὶ εὐενείας φειδεται προσεκτικῶς τῆς φιλοτιμίας τῶν ἄλλων, λαλῶν δὲ ἢ συζητῶν, ἀντιδιοξῶν ἢ συμφάσκων εἶναι ἡρεμος καὶ ἡπιος, μεμετρημένος τὴν γλώσσαν, γλυκὺς καὶ λεπτὸς τὴν φράσιν. "Ο, τι λέγει, ὅ, τι πράττει ἀδύνατον νὰ μείνῃ ἄγνωστον. Καὶ τούτου ἔνεκα ἔτι, ἡ περὶ τὸ λέγειν ἐρεκτικότης τοῦ Διαδόχου, καὶ ἡ μεῖζων περὶ τὸ πράττειν ἐπιβάλλονται αὐτῷ ἐπὶ κινδύνῳ δημιουργίας γνώμης ἥκιστα εὔμενοῦς, ἣν οὐδεὶς ἀγὼν εἴτα, οὐδεμίᾳ προσπάθεια θὰ ἴσχυε νὰ καταρρίψῃ ἐντελῶς, ἢ ἐξ ὀλοκλήρου νὰ ἄλλοισιστη.

"Υψίστη, πολύτιμος, κραταιὰ ἐγγύησις, ἀδιπάνητος δύναμις τελεσιουργός χώρας τινός, εἰναι Διάδοχος ἐμπνέων πεποιθησιν εἰς τὴν Φυλήν. Αἱ χῶραι, αἱ ἀποροῦσαι τῶν ἡθικῶν δυνάμεων τῶν ἀπὸ τῆς ὑπάρξεως Διαδόχων ἀγαπητῶν ἐκπορευομένων, ἀγωνίζονται ν' ἀνεύρωσιν ἀλλαχοῦ τὸ ἀντιστάθμισμα τοιαύτης ἀνεπανορθώτου στερήσεως. 'Εὰν εἴνε ἀτύχημα δι' "Εθνος φιλότιμον, ιδίως "Εθνος νέον οὕπω συμπαχὴν ἔτι, τὸ νὰ μὴ δύναται ν' ἀντλήσῃ πολλαπλὴν ίσχυν ἀπὸ τοῦ προσώπου τοῦ Διαδόχου, εἶναι μεῖζων ἔτι ἀτύχημα ὅταν, κεκτημένον τὴν δύναμιν ταύτην, ἀφίηναι αὐτὴν ἐντελῶς ἀχρησιμοποίητον, εύρωτισσαν ἐντὸς ἀναλγήτου κύκλου, σηπομένην εἰς ἄνακτιν ἀδράνειαν, φθειρομένην καὶ ἀνεπανορθώτως ἐκπίπτουσαν δι' ἔλλειψιν τόλμης, καὶ ιδίως πρωτοθουλίας. 'Επειγουσα ἐθνικὴ ἐργασία καλεῖ ἡμέρας τε καὶ νυκτὸς τοὺς κεκλημένους νὰ δοξάσωσι καὶ νὰ προσαγάγωσι τὴν Πατρίδα. Τὸ εὐγενὲς ὅμως στάδιον ἀπέμεινε χέρσον καὶ κενὸν ἐλλείψει ἐργάτου θερμουργοῦ. Δὲν ὑπάρχει ὀλεθριώτερος ἐχθρὸς τῶν Διαδόχων, ἐξαιρέσει τῶν κολάκων ἐννοεῖται, ἡ ἡ αὐτοκαταδίκη των εἰς τὴν ἀράνειαν. Λησμονοῦνται. Εἶναι ἀνεκτοὶ οὐχὶ ὅμως καὶ λατρευτοί. Τοιαύτη δὲ λήθη, ἐκ τοιούτων ἀφορμῶν ἐπερχομένη, καταφθείρει ἀνεπαισθήτως ἀλλ' ἀσφαλῶς τὴν γοντείαν τῆς ὑψίστης, τῆς ἀγαπητοτάτης τοῦ "Εθνους προσωπικότητος. Εἰς τὸν Διάδοχον προσήκει τὸ σφρήγος τῆς ζωῆς καὶ τῆς δράσεως, ἡ διάγκυσις πυρὸς ἐθνικοῦ ἀπὸ τῆς καρδίας καὶ τῶν λόγων του ἐκπορευομένου. 'Υπὸ τὴν μεγαλόδρομα πρόσκλησιν Διαδόχου ἀξίου εὐγενεστάτης Πατρίδος, ἀκάθεκτον φέρεται τὸ "Εθνος πρὸς τὴν ἀπόφασιν καὶ τὴν θυσίαν, πρὸς τὴν μεγαλοπραγμούσνην καὶ τὸν ἡρωύσμόν. Θὰ ἦτο δὲ πικρόν, πολὺ πικρόν, θὰ ἦτο ἀποθαρρυντικόν καὶ ὀλεθρίως δύσελπτι, τὸ ἀρνεῖσθαι εἰς τὸ "Εθνος τὴν δημιουργικὴν δύναμιν τοῦ ιδίου ὄνόματος, τῆς ιδίας θέσεως, τῆς ιδίας γοντείας. Καν ἔτι ἀρνησις τοιαύτη δὲν εἶναι σκόπιμος, καὶ βεβαίως δὲν δύναται νὰ εἶναι, τὸ θλιβερὸν τοῦ φαινομένου ἐνδέχεται ν' ἀπέβαλε μέρος τῆς δέξιτητος αὐτοῦ, ἐλλειπούσης τῆς προθέσεως, θὰ παρέμενεν ὅμως ἀείποτε θλιβερόν. Ή ἀποστέρησις ἀπὸ ταλαιπωρηθέντος καὶ ἐλπίσαντος "Εθνους, τῆς δυνάμεως τῆς γοντείας τοῦ Διαδόχου, τῆς τοσαύτα καὶ τηλικαύτα δυναμένης νὰ δημιουργήσῃ καὶ νὰ ἐμπεδώσῃ εἶναι... ἀς εἰπωμεν ἀδικία κατὰ λαοῦ πολλὰ πιθανῶς μοχήσαντος καὶ παθόντος, καὶ οὕτις διὰ τῆς θέρμης καὶ τῆς γνησιότητος, διὰ τῆς εὐγενείας καὶ δαψιλείας τῶν αἰσθημάτων του, δὲν θὰ ὀδικαιούστο βεβαίως τοιαύτης ἀνταποδόσεως. Τοὺς Διαδόχους τῶν Θρόνων ἀξίουσι τὰ "Εθνη προφήτας οἵονει, καὶ ἐνσφράσεις τῶν ἐλπίδων καὶ τῶν ὄντων των. Τοιούτους θέλουσιν αὐτούς. 'Αλλ' ἵνα εἰς Διάδοχος ἀποβῇ οίον τὸν φαντάζεται ἡ Πατρίς του, γάρμα τοῦ "Εθνους, καύγημα καὶ ἐλπίς αὐτοῦ, ἀστρον φωτεινὸν καὶ παρήγορον, πρὸς ὃ σταθερῶς νὰ στρέψῃ μετὰ πεποιθησεως τοὺς ὄρθιαλμούς του ὃ γειμαζόμενος λαός, Πυθίαν φιλοπάτριδα, τὴν μέχρις ἐξαντλήσεως θυσίαν γρηγοριδοτούσσαν, τὸν μέχρι μαρτυρίου ἀγῶνα φθειρομένην, δέον Διάδοχος τοιούτος

νὰ μὴ καταργῇ διὰ τῆς ἴδεας ἐν παντὶ καὶ πανταχοῦ ἀφανείας τὴν ἔξοχον θέσιν του, τὴν θέσιν ταύτην, ἡτις καὶ μόνη, διὰ τῆς ἡθικῆς δυνάμεως ἣν ἐνέχει, ἐκπροσωπεῖ ὀλοκλήρους στόλους καὶ στρατούς. Εἶναι ἑθικῶς καὶ δυναστικῶς ἐπιζημιώτατον τὸ νὰ συμπεριφέρηται ὁ Διάδοχος Θρόνου τινὸς οὕτω, ώσει ἐν ἥθελε ἐπιμόνως νὰ πείσῃ τὸ "Εθνος, διὰ τῆς πλήρους ἐξαφανίσεως καὶ ἀποχής, ὅτι καὶ ἡ θέσις του εἶναι περιττή, καὶ ὁ θεσμός, ἐξ οὐ ἀρνεῖται τοῦ ἀξιώματός του τὴν γόνησσαν δύναμιν, ἄχρηστος. Καὶ ἂν μικρὸν κατὰ μικρὸν τοιαῦται ἀπευκταῖσι ἰδεῖν, πονηρῶς καὶ ἐπιθεούλως καλλιεργούμεναι, τύχη νὰ φίζοθελήσωσι; Νομίζομεν ὅτι τοιαύτη ὑπόθεσις εἶναι ἀβάσιμος ἐντελῶς. Ὁπωδήποτε οὖμως, ὑπὸ ἐκπλήξεως καὶ δυσθύμου ἀπορίας θὰ κατελαμβάνετο τὸ "Εθνος ἐάν, ἀναζητοῦν μετὰ παλμῶν καὶ χοντῶν ἐλπίδων, μετὰ προθέσεως καὶ συνειδήσεως εἰλικρινεστάτης, ν' ἀνεύρῃ που ἐπιφαινούμενην τὴν ἑθικῶς δημητουργικὴν δρᾶσιν του Διαδόχου, δὲν θὰ κατώρθων νὰ τὴν ἀνεύρῃ οὐδαμοῦ, ὅσον καὶ ἂν ἐπιμόνως ἐμόγχει καὶ ἐκοπίαζε.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΠΑΓΑΝΕΛΗΣ

BYZANTINA ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

## ΤΟ ΜΗΛΟ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Τοῦ κόσμου ὁ θόρυβος δὲν φθάνει ἐκεῖ καὶ δὲν ταράττει τὸ ἡσυχαστήριον τῆς μοναχῆς Κασιανῆς.

Λιβάνι ἀγρό στέλλουν τὰ ἀνθη καὶ φαλμοὺς μυστικοὺς τ' ἀρδόνια.

Ἡ μοναχὴ γράφει, γράφει. Τὰ μάτια τῆς τὰ γαλανὰ φωτίζει ἄλλου ἥλιου ἀκτίνα· δὲν εἶναι μίσους ἀστραπή, δὲν εἶναι ἀγάπης συνειθισμένη λάμψη. Εἶναι ἡ ἀκτίνα ἡ ἀγρια καρδιᾶς ποῦ δὲν ἐτέραρξαν τὰ παθη αὐτοῦ του κόσμου.

Εἰν' ἡ καρδιά της ἐκκλησιά, ποῦ μέσα ὁ Θεός λατρεύεται.

Τὶ εὔμορφιά... τὰ χρόνια τὴν σεβάσθηκαν καὶ ἔμεινε, ἡ εὔμορφη Κωνσταντινουπολίτισσα, ποῦ γιὰ δυοὸ λόγια θαρρετὰ του Βυζαντίου τὸ στεφάνι ἔχασε καὶ φόρεσε τὸ μαῦρο φόρεμα τῆς μοναχῆς, ἀντὶ πορφύρας χρυσοκεντημένης.

Θυμάται τὴν ἀξέχαστη στιγμή, ποῦ ὁ Θεόφιλος, τὰ μάτια του ἐκάρφωσε μὲν θαυμασμό.

Οἱ εὔμορφαις του Βυζαντίου μαζευμέναις ἤτανε ἐκεῖ καὶ φύλαγαν μὲν καρδιοκτύπι σὲ ποιὰν θὰ δώσῃ τὸ μῆλο τῆς ἀγάπης» ὁ Θεόφιλος.

Διστάξει... εἶναι ὅλαις τόσῳ εὔμορφαις, καὶ δυνατὰ αὐτὰ τὰ λόγια λέγει, ἐνῷ τὸ χέρι του τὸ μῆλο στὴν Κασιανὴ ἀπλωσε γιὰ νὰ δώσῃ.

— Ἀπὸ τὴν γυναικα γενιοῦνται ὅλα τὰ κακά.

Κοκκίνησε ἡ Θεοδώρα ἡ μελαχρινὴ καὶ ἐγκαῆλωσε τὰ μαύρα μάτια τῆς, μὰ ἡ Κασιανὴ ἡ εὔμορφη σοφή, ἥθελε σεβασμὸ ἀκόμα καὶ ἀπὸ βασιλεῖς καὶ ἀνοικε τὰ κοράλλινα χειλη καὶ εἴπε αὐτὰ τὰ λόγια, ποῦ τὴν ἔστειλαν στὸ μοναστῆρι:

— Ναί, μεγαλειότατε, μὰ καὶ ὅλα τὰ καλά.

Προσθήθηκε ἡ φιλοτιμία του· τὸ χέρι μὲ θυμὸ ἐτράβηξε καὶ ἔροιξε τὸ μῆλο τῆς ἀγάπης στὴν ἀγκαλιὰ τῆς Θεοδώρας.

"Ἄχ πόσαις φοραὶς ἀπ' τὸ Θεό, στὰ γόνατα πεσμένη ἡ Κασιανή, συγχώρεστη δὲν γύρεψε γιὰ τὸ φρικτό της κρίμα ποῦ δὲν μπόρεσε αὐτὴν τὴν φοιτερὴ στιγμὴ νὰ λησμονήσῃ.

"Οταν οἱ λογισμοὶ τῆς ἀπ' τὸν οὐρανὸν κατέβαιναν στη γῆ σ' αὐτὴν τὴν ἐπίσημη στιγμὴ σταματούσαν καὶ στὴν ἀρχὴ ἐμίστησε τὴ Θεοδώρα. Ἡ γυναικα τὴν γυναικα ζήλεψε μὰ υστερα ἡ θρησκεία τῆς ἀγάπης μὲ τὴς ἀκτίναις της, ἀνάλυσε τὸ μίσος τὸ παγωμένο καὶ ἡ Κασιανὴ μὲ πειὸ πολλὴ ἀγάπη στὸ Θεό ἀφιερώθηκε.

Εἰδὲ μὲ μάτι καθαρισμένο ἀπὸ ἐγκόσμιους λογισμούς, τοῦ κόσμου τάχατὰ τόσῳ μικρὰ καὶ μάταια, καὶ τὴν εὐτυχία ἀρχεψε νὰ βρίσκη στὸ ἐρημοπτήριον, ποῦ ἥλθε τὴν ἀπελπισία της, τὴ λύσσα της νὰ κρύψῃ.

Μὰ ἐκείνη ἐν στὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ τὸν κόσμο ξέχασε, ὁ κόσμος δὲν τὴ ξέχασε.

\*

"Ο αὐτοκράτωρ εἰς τὸ νησὶ τὸ μυρωμένο γιὰ κυνῆγι πῆγε καὶ πίσω ἀπὸ δάσος πυκνό εἶδε τὸ εὔμορφο μοναστηράκι, ποῦ τὴν πειὸ εὔμορφη βυζαντινὴ ἐσκέπαζε.

Τὸν εἶδε καὶ καρφώθηκε στὸν τόπο της· ὁ πάπυρος ποῦ προσευχὴ γιὰ τὸ Θεό της ἔγραψε, μιστελειωμένος ἔμεινε ἡ μοναχή, γιὰ μὰ στιγμὴ, πῶς εἶναι γυναικα θυμήθηκε καὶ πύρε δύναμι νὰ φύγῃ... νὰ κρυφθῇ.

Λένε οἱ γλώσσαις οἱ κακαίς: ὅτι δὲν ἥθελε ἡ Κασιανὴ νὰ ἰδῃ ὁ Θεόφιλος (ποῦ νέα δροσερὴ τὴ θαύμασσε) ἀσημένιας τρίχαις στὰ χρυσὰ τὰ μαλλιά καὶ μὰ ρύτιδα βαθεία στὸ μαρμαρένιο μέτωπό της.

"Ο αὐτοκράτωρ, ποῦ ἀγαποῦσε τὰ κάλλη τὰ πνευματικά, ἐδιάβασε μὲν θαυμασμὸ τὸν προσευχὴ καρδιᾶς, ὅπου ὑπόφερε ἀπὸ κρυφὴ πληγὴ καὶ μὲ συγκίνηση κι' αὐτὸς στὸν ἀτελείωτο φαλμό, δυὸ τρία λόγια ἔγραψε καὶ ἐψυγεῖ ἡ ἡσυχία ἡ νεκρικὴ καὶ ἡ μυρωδία του λιθανιοῦ τὸν ἐπνιγμα.

"Οταν ἐγύρισε ἡ μοναχή, λένε πῶς ἔσκυψε καὶ φίλησε τὰ λόγια ποῦ ἔγραψε τὸ χέρι· τὸ βασιλικὸ καὶ γιὰ τὸ φίλημα αὐτό, ποῦ ἡ ἀθώα της ψυχὴ τὸ πύρε ἔνοχο, καινούργιας προσευχαὶς ἔκανε.

\*

Χρόνια ἐπέρασαν πολλά· τώρα στὴν προσευχὴ της, τὸ Θεὸ παρακαλεῖ, νὰ συγχώρεστη τὸν Θεόφιλο ποῦ τὴ λατρεία τῶν εἰκόνων ἐπολέμησε καὶ νὰ τὸν ἀναπαύσῃ σὲ τόπον δροσερόν. "Ἐφθάσε τὸ ἔτος 856.

Μίᾳ μέρα, μὰ γυναικα μὲ κάτασπρα μαλλιά, στὸ ἐρημοπτήριο της ἥλθε καὶ γύρεψε καταφύγιο.

Χλωμή, ἀπελπισμένη, εἰς τὴν ἡσυχία καὶ τὴ σιωπὴ τὰ δάκρυα της ἀφησε ἐλεύθερα νὰ τρέχουν.

"Ἀγνώριστη" ἡ Κασιανὴ δὲν θυμάται νὰ εἴδε ἀλλοτε αὐτὸ τὸ μαρμαρένιο πρόσωπο, μὰ ἡ καρδιά της πονεῖ γιὰ κάθε ζένη συμφορά καὶ τὴν ἀγνώριστη