

ιγγεραμμένης κατ' εῖδος τὰ χαλκᾶ νομίσματα τὰ κοπέντα ἀπὸ τῆς 19 Αὐγούστου 1836 μέχρι τῆς 31 Ιουλίου 1858. Ἐκ δὲ τοῦ βιβλίου τούτου συνέταξα τὸν προτεθέντα πίνακα, ἐνῷ καταδείκνυται ἀκριβῶς ὅποια καὶ ὅπόσα νομίσματα ἐκόπησαν κατ' ἕτος ἀπὸ τοῦ 1836 μέχρι τοῦ 1858, διαν τὸ νομίσματοκοπεῖον ἐπάνευτο τῶν ἔργασιῶν του.

Ἐν τῷ πίνακι τούτῳ φαίνεται ὅτι τῷ 1841 ἐκόπησαν 141,563 κομμάτια τῶν 2 λεπτῶν, ἀλλὰ δίλεπτον φέρον τὸ ἕτος τοῦτο οὐδέποτε εἶδον ἐπειδὴ δὲ τὰ ἀναφερόμενα δίλεπτα ἐκόπησαν κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔτους, ἥτοι τὴν 10, 15, 20 καὶ 22 Ιανουαρίου, φρονῶ ὅτι σφραγίς φέρουσα τὸ ἕτος 1841 δὲν ἐγένετο καὶ ὅτι ταῦτα ἐκόπησαν διὰ τῆς σφραγίδος τοῦ 1840.

Ἐπίσης ἐκ τοῦ πίνακος ἐξάγεται ὅτι καὶ κατὰ τὸ ἕτος 1850 ἐκόπησαν πεντάλεπτα καὶ δίλεπτα, ἐνῷ νομίσματα τοιαῦτα φέροντα τὸ ἕτος 1850 δὲν εἴναι γνωστά. Παρατηροῦμεν λοιπὸν ὅτι τὰ μὲν πεντάλεπτα ἐκόπησαν τῇ 28 Δεκεμβρίου, τὰ δὲ δίλεπτα τῇ 29 τοῦ αὐτοῦ μηνός. Συμπεραίνομεν ἐπομένως ὅτι τὰ κατὰ τὰς τελευταῖς ἡμέρας τοῦ Δεκεμβρίου κοπέντα πεντάλεπτα καὶ δίλεπτα δὲν ἐξετυπώθησαν διὰ σφραγίδων φερουσῶν τὸ ἕτος 1850, ἀλλ᾽ ὅτι ταῦτα ἐκόπησαν διὰ τῶν σφραγίδων τῶν χαραχθεισῶν διὰ τὸ νέον ἔτος καὶ φερουσῶν τὸ 1851.

Παρατηροῦμεν ἐν τέλει ὅτι ἐν τῷ βιβλίῳ τοῦ νομίσματοκοπείου δὲν σημειοῦται ὅτι ἐκόπησαν μονόλεπτα κατὰ τὸ ἕτος 1857, ἐνῷ τοιαῦτα ὑπάρχουσιν, ἐξ ἐνχωτίας δὲ σημειοῦται ὅτι κατὰ τὸ 1858 ἐκόπησαν μονόλεπτά τε, δίλεπτα, πεντάλεπτα καὶ δεκάλεπτα, ἐνῷ τοιαῦτα δὲν εἴναι γνωστά ἔπειτα λοιπὸν ὅτι κατὰ τὸ 1858 δὲν ἐχαράχθησαν νέα σφραγίδες καὶ ὅτι πάντα τὰ κατὰ τὸ ἕτος τοῦτο ἐκτυπωθέντα νομίσματα ἐκόπησαν διὰ τῶν σφραγίδων τοῦ 1857.

Π. ΛΑΜΠΡΟΣ.

#### ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ “Ο καταδικασμός τοσῇ Κρήτῃς.

[1828]

Σ τὰ χίλια διχτακόνια εἰκοσιοχτώ, μιὰν Τρίτη,  
Ἄφρουκαστήτε νὰ σᾶς πῶ δρὶὰ τὴν μάυρην Κρήτη.  
Σύναξις κάνουν οἱ βασιλεῖς καὶ πᾶνε σ' τὸ Παρίσιο,  
Νὰ κάμουνε συνέλεψι τὶ νὰ γενῇ ή Κρήτη.  
Καὶ σὰν ἐσυναγήτηκανε κι' ἀρρέξαν τὸ κουσούλτο,  
Κομματαρχίας γίνονται καὶ δίδουν την τοῦ Τούρκο.  
Καὶ στέλνουν ἀντιπρόσωπο κ' εἰς τοὺς Καλύβας Βγαζίνει,  
Νὰ συναγέτευνοι οἱ Χριστιανοὶ νὰ χρήση τὸ χαμπέρι.  
Καὶ σὰν ἐσυναγήτηκανε διαβάζει τὴν συθήκη,  
Κ' ἔγραψε πῶν ἐδώκανε τοῦ Μισιριοῦ τὴν Κρήτη.  
Φωνάζουν κλαίνοι οἱ Χριστιανοί “Αφέντη κουμαντάτε,  
Ἀνέβη πάνω σ' τὰ βουνά νὰ κάπησεν εἰς τοὺς στράταις,  
Νὰ θῆται πολιού πετούμενας σ' τοὺς δρόμους νὰ περνοῦσι  
Τὰ κόκκαλα τῶν Χριστιανῶν σ' τ' ἀντόδια νὰ βαστοῦσι.  
Οοοο καταλυθήκανε σ' τὰ ὅρη κ' εἰς τὰ δάση,  
Ποτός εἶν' ἀπού θάση σοῦ την πῆγα καὶ θάση λοιαρίας;  
Ἄλους ἀφέντη νὰ σοῦ πῶ τὰ πάθη τὰ δικά μας.  
Σ' τὴν Ἀραπία πουλήσανε οἱ Τούρκοι τὰ παιδιά μας.  
Κι' θεωρούν κι' ἀν δάναντεάραμε εἰς τὰ βουνά γλακούμε

Ευπόλυτοι κι' δλόγδυμνοι γιὰ νὰ λευτερωθοῦμε.  
Κ' εἶχαμε θάρρος εἰς έσας τοὺς βασιλεῖς τοῦ Φράγκους,  
Κ' ἔδα μάς ἀδίκησετε κι' ἀφήκετε μας σκλάδους.  
“Οντε θά βροῦν τὰ φωφαλα καὶ νὰ φανοῦν οἱ κρίνοι  
Καὶ νῦρθ' ὁ φωνερὸς κριτής οὐλούς νὰ μάζει κρίνη.  
Τὰ τάγματ' οὐλα τ' οδρανοῦ τριγύρου ν' ἀχλούσθουσι,  
Τὰ πάθη τῶν Χριστιανῶν, τ' ἄδικα, νὰ γροικοῦσι,  
Νάρθουνε μὲ παράπονο κι' οἱ Κρήτες νὰ σταθοῦνε,  
Μπροστά τ' εἰς τὸ φωνερὸν κριτή τ' ἄδικάν των νὰ ποῦνε.  
Τότες ν' ἀποκριθῆτε εἰστε, Ἄγγλια καὶ Γαλλία,  
Μπροστά τ' εἰς τὸ φωνερὸν κριτή, δευτέρα παρουσία!

“Ο Χάλης τοῦ κουνέδιαζε καὶ τοῦ κανε τὴν κρίσι,  
Καὶ τ' ἄμοιρα τ' ἄμμαθιαν τοῦ ἐτρέχων σὸν τὴ βρύσι.  
—“Ἴντα νὰ σάξε κάμω γ' καὶ καῦμένοι μπουνταλάδες,  
Γιάντα νὰ μήν τὰ γράψετε εὐτά τοσῇ βασιλιάδες;  
Τάρω τ' ἀπορρεσίσανε καὶ ἐκάμψε συθήκη.  
Κ' ἔγράψαν καὶ ἐδουλώσανε τοῦ Μισιριοῦ τὴν Κρήτη.  
Λυποδιάσι σας Χριστιανοί, δὲν ξήω τι σᾶς κάμω,  
Γιάτι ὁ τ' ἀποφασίστηκε δὲν δύνομαι ν' ἀλλάξω.”

Κ' ἔρχουνται πλοῖα Φράγγικα καὶ πάνε σ' τὴν Γραμπούσσα  
Καὶ βγάνουνται τοὺς Χριστιανούς, ἀποῦ τὴν ἐδαστοῦσα.  
Καὶ Μισιριωταῖς φέρουνται καὶ ταύματα βαστοῦσι.  
Φοροῦνται δούλα κόκκινα καὶ τούμπανα βαστοῦσι.  
Καθίζουν· εἰς μερκά χωριά καὶ κάνουνε κρισάδες  
Καὶ τυραννοῦν τοὺς Χριστιανούς, σκεντσεύγουν τούς ἀραγιάδες.

[1833]

Σ τὰ χίλια διχτακόνια σ' τὰ τριάντα,  
Σ τούς δρῖτον τοῦ Σεντεμπριοῦ θρόνον ἡ γ' ἀρμάδια.  
Καὶ βγάνεις τ' ἀκρωτήρι, σιργιανίζεις,  
Τὸν κύριον βιτάρας καὶ ξανοίγεις.  
Τοὺς Χριστιανούς γυρεύγουνε νὰ ἴδουσι  
Καὶ θλιβέρο καμπέρι γιὰ νὰ ποῦσι.  
«Οι Χριστιανοί νὰ μείνουν ἀραγιάδες»  
Κ' οἱ Τούρκοι χαραῖς κάνουνε μεγάλαις.  
Γληγόρως εἰς τὴν φράγκικην ἀρμάδα  
Ἐγράψαντας παράπονα μεγάλα.  
“Οργή, βουνά καὶ τρύπαις καὶ λαγκάδια,  
Γεράτια νιες φωχούς καὶ παλληκάρια.  
Τοῦ πεντας καὶ τοῆς δίψας ξεραμμένοι  
Γιὰ νὰ λευτερωθοῦνται οἱ καῦμένοι.”  
Κ' οἱ καπετάνιοι ἀρρέξουν καὶ γελοῦσι  
Κ' εἰς τὰ καράδια μπαίνουν καὶ κινοῦσι.  
Τὸ κρημα τῶν φωχῶν καὶ τῶν χηράδων  
Εἰς τὸ λαιμό σας νᾶν' οὐλων τῶν Φράγκων!

Οἱ κύνες

#### ΠΑΡΑ ΤΟΙΣ ΑΡΧΑΙΟΙΣ ΕΛΛΗΣΙ

Ἐν τῶν κατοικιδίων ζώων μόνος δι κύνων εὑρίσκεται κατ' ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐν Ἑλλάδι, καὶ ἥδη παρ' αὐτῷ τῷ Ομήρω απαντάται δις πιστὸς σύντροφος καὶ φύλαξ τοῦ ἐλληνικοῦ οἴκου, ἡ ὡς συνοδεύων τοὺς ἄνδρας οὐχὶ μόνον τοὺς ποιμαίνοντας πρόβατα καὶ αἴγας, ἀλλὰ καὶ αὐτοὺς τοὺς ἐν τῷ ἐκστρατείᾳ διατελοῦντας, μεθ' ὧν συνεισήρχετο καὶ εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἡ ἀγοράν. Οὕτω τὸ ἐλληνικὸν περὶ τὴν Τροίαν στράτευμα εἴγενε ἀφθόνους κύνας· καὶ τοιούτοις ἐτρέφοντο οἱ Πατρόκλου καὶ οἱ Οδυσσέως. Ἐν μεταγενεστέροις χρόνοις εὐρίσκομεν πάμπολλα εἰδὴ κυνῶν, δινομαζόμενα ἐν τῶν τόπων τῆς καταγωγῆς αὐτῶν. Ἀλλὰ μεταξὺ τῶν κυνῶν, οὓς ἔκτος τοῦ κυνηγίου περιεποιοῦντο μάλιστα ἐπὶ τέρψει καὶ μετὰ πολλῆς καὶ τρυφερᾶς ἐπιμελείας, ἥσαν τὰ Μελιταῖα κυνίδια, εἴτε ἐκ τῆς Σικελίας κατάγοντα, εἴτε ἐκ τῆς Ιλλυρικῆς Μελιτης, πάντως δὲ οὐχὶ ἐκ τῆς σημερινῆς Μάλτας. Ταῦτα τὰ κυνάρια ἥσαν περιποιούδεστα ιδίως ταῖς πλουσίαις καὶ τρυφώσις γυναικεῖν. Ο Θεόφραστος ἀναφέρει ἡμῖν ὡς σύμ-