



ΣΟΥΝΙΟΝ

(εἰκόνη ἐξ οδοτογραφίας Α. Γιαλλινᾶ)

τιαν. Ὁ πάπας ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ Θεοῦ ἐπὶ γῆς θεωρούμενος ἦτο τὸ πᾶν. Εἰς τὰ νεύματα αὐτοῦ ἔπειρε πάντες νὰ ὑποκύπτωσιν ὡς εἰς χρησμὸν Ηὐθίκες: οἱ ἐπισκεπτόμενοι αὐτοὺς ἔπειρε πνὰ ἀσπάζωνται τὸν πόδα τῶν· βασιλεῖς παρόντες ἵππεύοντος τοῦ πάπα ἔπειρε πνὰ κρατῶσι τοὺς ἀναβολεῖς τοῦ ἵππου του· εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους του καὶ ἡγεμόνες καὶ μητροπολῖται καὶ ἀρχιεπίσκοποι καὶ σύνοδοι ἔπειρε πνὰ δεικνύωσι τελείαν ὑπακοήν· μόνον ἀδεία παπικῆ ἥδυνκτο νὰ γίνηται τοπικὴ ἡ σίκουμενικὴ σύνοδος καὶ αἱ ἀποφάσεις των μόνον ἐν ἐλάμβανον τὴν ἐπικύρωσιν τοῦ πάπα εἰχον ἴσχυν· εἰς τὰ ὑπὸ τοῦ πάπα ὅριζόμενα πνευματικὰ δικαστήρια, ἰδίως τὰ τῆς Ιερᾶς ἑξετάσεως, ὥφειλον νὰ ὑποτάσσωνται πάντες· ὃ δὲ ἀφορισμός, ἡ εἰρκτὴ καὶ ἡ πυρὰ ἥσαν τὰ φερερά ὅπλα, ἀτινχ ὁ παπισμὸς μετεχειρίζετο κατὰ παντὸς ἀνθυσταμένου εἰς τὴν βούλησιν του. Ἡδύνκτο δὲ νὰ ἀφορίσῃ καὶ ὀλόκληρον χώρων, ἀπαγορεύων πάσαν ιεροτελεστίκην ἐν αὐτῇ καὶ κλείων τὰς ἐκκλησίας αὐτῆς, ἡ ἐπιβάλλων τὴν τρομερὰν τῆς ἀπαγορεύσεως ποινὴν (interdictum). Τοικύτη ἡ παντέδυναμία τῶν παπῶν κατὰ τοὺς μέσους αἰῶνας. Ἰνα δὲ νομιμοποιηθῶσι πάντα ταῦτα τὰ δικαιώματα, τὰ παρέχοντα τῷ πάπᾳ ἀπειρότερον ἔξουσίαν καὶ εἰσάγοντα εἰς τὴν ἐκκλησίαν τέλειον διοικητικὸν δεσποτισμὸν ὅλως ξένον τῇ ἐκκλησιαστικῇ ἀρχαιότητι, δικαιώματα διὰ τῶν ὑπίσιων περιεβλήθη ὡς εἶδομεν κατὰ μικρὸν ὁ παπισμὸς ἔνεκα τῆς φορᾶς τῶν πραγμάτων ἐν τῇ δύσει ἡ τὰ ὅποια ἐξ ἀλαζονείας καὶ γνησίας ὁμοικεῖται οἱήσεως ἐσφετερίσθη, ἐπλάσθησαν κατὰ τὸν Θ' αἰῶνα αἱ φεδεῖσιδώρειοι λεγόμεναι δικτάξεις (Decretales pseudoisidorianae), περιέχουσαι πλαστὰς ἀρχαῖων παπῶν ἐγκυλίους, πλαστοὺς κανόνας ἀρχαῖων συνόδων, πλαστοὺς ἀρχαῖων βασιλέων νόμους, δι' ὧν πάντων ἔξητείτο νὰ δειχθῇ, ὅτι ἥδη ἡ ἀρχαῖότης εἴχε περιβάλει τοὺς ἐπισκόπους τῆς Πόλης διὰ τῶν μεγάλων καὶ ἀπειρούστων τούτων ἔξουσιῶν. Εἰς τὰ πλαστὰ δὲ ταῦτα κείμενα προσετέθη κατὰ τὴν κύ-

τὴν ἐποχὴν καὶ ἡ ἀπόκρυφος δωρεὰ τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου (Donatio Constantini), καθ' ἣν δῆθεν ὁ πρῶτος οὐτος χριστιανὸς αὐτοκράτωρ μεταθέτων τὴν ἔδραν του εἰς τὸ Βυζάντιον, ἐδώρησε τὴν Πόλην τῷ ἐπισκόπῳ αὐτῆς. Τὰ πλαστὰ ταῦτα κείμενα, ἐφ' ὧν ἐστηρίχθη ὀλόκληρον τὸ σικεδόμημα τοῦ παπισμοῦ μετὰ ταῦτα, ἐπιστεύοντο καθ' ἀπαντας τοὺς μέσους αἰῶνας, αἰῶνας ἀμαθείας, ἀκρισίας καὶ δεισιδαιμονίας, ὡς γνήσια, ἔως οὗ κατὰ τὸν Ιε' αἰῶνα καὶ ΙΖ' ἡ κριτικὴ ἐπιστήμη ἐξήλεγχε τὴν γνθείαν αὐτῶν τοιούτον πατιφνῶς, ὅστε ἡναγκάσθησαν καὶ ἐν Πόληι νὰ ἀναγνωρίσωσιν αὐτήν. "Ωστε ὁ παπισμὸς ἐλέγχεται στηριζόμενος ἐπὶ ἀποκρύφων, τῶν Κλημεντίων, τῆς Δωρεᾶς τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῶν Ψευδεῖσιδώρειών διατάξεων.

Τὴν αὐθικρέτον ταῦτην καὶ ἀπεριόριστον παπικὴν παντεδυναμίαν ἥρχισαν βαρέως νὰ φέρωσι καὶ αὐτοὶ οἱ δυτικοὶ λαοὶ εὐθὺς ἀμαθείας νὰ ουτίζωνται ἀπὸ τοῦ φωτὸς τῆς παιδείας καὶ νὰ ἐξέρχωνται ἀπὸ τοῦ μεσαιωνικοῦ σκότους, οὔτινος προτὸν ἦτο ὁ παπισμός. Ἡ ἐποχὴ αὕτη εἶναι δὲ αἰών, ἡ οἱ χρόνοι τῆς ἀναγνενήσεως τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν. Ἐκπαιδεύομενοι καὶ πολιτικόμενοι οἱ λαοὶ δὲν ἥδυνκτο τοῦ λαϊσμοῦ ἀγαγγύστως νὰ φέρωσι τοιούτον ζυγόν, τυφλῶς δηλ., καὶ ἀνεξετάστως νὰ ὑπακούωσιν εἰς τὰς αὐθικρέτους δικταγάς τοῦ ἐπισκόπου Πόλης. Οἱ βασιλεῖς ἥρξαντο ἥδη ἀπὸ τοῦ ΙΔ' αἰῶνας, ἀπὸ τῶν ἡμερῶν Φιλίππου τοῦ ὄρχιου, νὰ ἀποσείσωσιν ἀφ' ἐκυρῶν πάσαν ἐξάρτησιν ἀπὸ τῶν παπῶν. Οἱ ἐπιστήμονες ἀφ' ἐπέρον ἐν τοῖς Πανεπιστημίοις ἥρξαντο νὰ ἔξεγειρωνται κατὰ τῆς παπικῆς κηδεμονίας, ὡφ' ἣν ἐτέλουν τὰ γράμματα κατὰ τοὺς μέσους αἰῶνας, καὶ νὰ καταπολεμῶσι τὴν στενὴν ἔκεινην καὶ μωρὰν μοναχικὴν παιδείαν, τὴν σχολαστικὴν καλουμένην καὶ νὰ ζητῶσι νὰ ἀντικαταστήσωσιν αὐτὴν δι' ὑγιεῖς νέας παιδείας μὴ δικτερεψόμενης διὰ σοσισμάτων τὸν ἀνθρώπινον νοῦν, ὡς ἐπρεπτεν ἔκεινη, ἀλλὰ ὁδηγούσης εἰς τὴν ἀληθῆ καὶ γνησίαν ἀναπτυξάν τῶν δυνάμεων τοῦ ἀγνωπί-