

δὲν είνε τοῦτο δυνατὸν, σᾶς ζητεῖ τὴν ἀλεικν
νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα του, ὅπου ἔχει
παρκιτηθῆ τῶν βαθύων του καὶ ζῆ ησυχος. Σᾶς
παρακαλεῖ ἐν τούτοις νὰ τῷ ἐπιτρέψῃτε νὰ προσ-
φέρῃ ὑπὲρ ἐλευθερίας τῆς Ἰταλίας τὸ αἷμά του ὡς
ἀπλοὺς στρατιώτης.

— Θὰ μείνῃ ὅπως; Θέλει, εἶπεν ὁ στρατηγὸς
καὶ ἐγερθεὶς ἐπέβασε τὸν βραχίονά του ὑπὸ τὸν
τοῦ Ζήση καὶ τὸν ἔσυρε συγκεκινημένον πρὸς τὰ
δωμάτια ὅπου εἰργάζετο τὸ ἐπιτελεῖον.

“Αμα τῇ εἰσόδῳ τοῦ στρατηγοῦ ὅλοι ἡγέρθη-
σαν:

— Κύριοι, τοῖς εἶπε, σᾶς παρουσιάζω τὸν κύ-
ριον Ζήσην Σωτηρίου, “Ἐλληνα ὑπολογχαγὸν ὅστις
ἔρχεται νὰ ὑπηρετήσῃ εἰς τὰς λεγεωνάς μας.

Οἱ ἐπιτελεῖς ὑπέκλινον εὐγενῶς πάντες, ὁ δὲ
Γαριβαλδης ἐξηκολούθησεν :

— Εἶναι ἀξιωματικὸς, οὐχὶ ὡς ἡμεῖς, ἀλλ’ ἐκ
τῶν ἀγωνισθέντων εἰς τὸν μέγαν ὑπὲρ ἐλευθερίας
ἀγῶνα τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὸ 1821 καὶ ὅμως...
καὶ ὅμως ἔρχεται νὰ καταταχθῇ ὡς ἀπλοὺς στρα-
τιώτης.

Ἐτόνισε τὰς τελευταίας λέξεις, καὶ στραφεὶς
πρὸς τὸν Ζήσην τὸν ἐνηγκαλίσθη, τὸν ἐφίλησε
καὶ σφίγγων τὰς δύω του χεῖρας τὸν ἀπεχαιρέ-
τισε λέγων :

— Addio caro.

Μετὰ μίαν ὥραν ὁ Ζήσης ἐφάνη εἰς τὰς δόδους
τῆς Μοδένας φορῶν τὴν ἐρυθρὰν βλούζαν καὶ τὸν
γαριβαλδινὸν πῖλον.

Τύπο μάλις ἔφερε δέμα τι ὅπερ ἐπορεύετο νὰ
τεποθετήῃ παρά τινι φίλῳ, ὅσον ἥδην αὐτὸν
ἀσφαλέστερον.

Τίτο ή φουστανέλη τοῦ “Ε. Λ. Ιηρος τοῦ Ο. Ιέμ-
που.

[Ἐκ τῶν σημειώσεων τοῦ κ. Ρ.]

ΜΙΑ ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΔΑΡΒΙΝ

Οἱ κενόδοξοι δύνανται νὰ ἔξαγάγωσι λίκιν δι-
δακτικὸν μάθημα ἐκ τοῦ ἐπομένου ἐπεισοδίου τοῦ
βίου τοῦ ἄρτι ἀποθανόντος ἐπιφανοῦς φυσιοδίφου
Δάρβιν.

Εἰς τῶν πρώτων ἐκδοτῶν τοῦ Λογδίνου, δη-
μοσιεύων τὴν ἴστορίαν τῶν ἐπισημοτέρων “Αγ-
γλων συγγραφέων, παρουσιάζεται ἡμέραν τινὰ εἰς
τὸν Δάρβιν. Ἐκθέσας δὲ τὸν σκοπὸν τῆς ἐπισκέ-
ψεώς του, ἐπιφέρει, ὅτι ἔχει χρείαν τῆς αὐτοβιο-
γραφίας αὐτοῦ, ἵνα κατατάξῃ αὐτὴν ἐν ἀρχῇ τοῦ
συγγράμματος, προσθέτων ὅτι τούτου ἐπιτευχ-
θέντος ἦτο βέβαιος νὰ πωλήσῃ ἑκατὸν χιλιάδας
ἀντιτεύπων. Διότι, βέβαια, Βιογραφία γραφομένη
ὑπὸ τοιούτου ἐπιστήμονος χωρὶς ἄλλο θὰ ἥτο ἀ-
ριστούργημα, κτλ. κτλ. Ἐτελείωσε δὲ ὁ ἐκδότης
λέγων ὅτι ἦτο ἔτοιμος νὰ πληρώσῃ τὴν τιμὴν, τὴν
ὅποιαν ὁ Δάρβιν ἤθελεν ἀπαιτήσει.

Οὕτως ὠμίλησε ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν, ὅτε ὁ Δάρ-
βιν διακόπτων αὐτὸν,

— Θέλετε, εἶπε, τὴν αὐτοβιογραφίαν μου;
εἶνε ἑτοίμη, ἰδού, λάβετε την, καὶ χωρὶς νὰ πλη-
ρώσητε τίποτε.

Καὶ ἔτεινεν αὐτῷ τευάχιον χάρτου, ὅπερ ὁ ἐκ-
δότης ἡρπασεν ἀμέσως.

Ἀκράτητος ἐκ τῆς χαρᾶς ὅτι ἐπέτυχε τὸ πο-
θούμενον ἀποσύρεται ὑποκλινόμενος βαθύτατα,
καὶ μόλις ἔξελθὼν ἐκδιπλόνει τὸ πολύτιμον χαρ-
τίον.

‘Ιδοὺ δὲ τι περιείχει·

«Ονομάζουμαι Κάρολος Δάρβιν, ἐγεννήθην τῷ
1809, ἐμελέτησα, ἐκαμα μακρὸν ἐπιστημονικὸν
ταξίδιον, ἐξακολουθῶ δὲ καὶ τώρα νὰ μελετῶ».

Τοιαῦτα ἐφόροντι περὶ αὐτοῦ ὁ ἀνὴρ, ὅστις δρο-
φῶντος ἀνεκηρύχθη ὑπὸ τῶν συγχρόνων ὡς τὸ ἐ-
ξογχτερον τῶν πνευμάτων τοῦ αἰῶνος. Οἱ “Αγ-
γλοι” τιμῶντες ἀξίως τὴν δόξαν τοῦ μεγάλου αὐ-
τῶν συμπολίτου ἔθαψαν αὐτὸν παρὰ τὸν τάφον
τοῦ Νεύτωνος καὶ τοῦ Ἐρστέλου. A.

ΕΛΕΗΜΟΣΥΝΗ

Θεά, χωρὶς πομπὰς καὶ μεγαλεῖσ,

“Οσῳ μεγάλη, τόσῳ ταπεινὴ

“Ἐχεις ἀπλὴ καὶ μόνη σου θρησκεία.

Νὰ ἔλεης ἐκείνον ποῦ πονεῖ.

“Οπου ἡ δυστυχία σὲ φωνάζει:

“Ἐχεις καὶ μιὰ δική σου ἐκκλησίαν

Ποῦ μὲ τάγρο σου ὄνομα σταλάζει

“Σ ταῖς φλογισμέναις ταῖς ψυχαῖς δροσίᾳ.

Κ’ εἶσαι γιὰ ὅλους μ.ι.ά, Ἐλεημοσύνη.

Ηδωλολάτρη εἴτε Χριστιανὸ

Ποτὲ τὸ ὄνομά σου δὲν ἀφίνεις

Μὲ γέρι ἀπλωμένο κι’ ἀδειανό.

Ἐσύ σκεπάζεις τοῦ γυμνοῦ τὴν πλάτη

Ἐσύ μ’ ἀγάπη ‘ς τὸν φτωχὸ μιλεῖς,

Στρώνεις ζεστὸ ‘ς τὸν ἄρρωστο κρεβάτι.

Καὶ τὰ παιδιά τὰ ἔρημα φιλεῖς.

Ἐσύ ραβδὸ ‘ς τὸν γέροντα δανείζεις,

‘Σ ἔκεινον ποῦ πεινᾶ φέρνεις ψωμί,

Τοῦ ὁρφανοῦ τὸ δάκρυο σφογγίζεις

Καὶ σώζεις τῆς παρθένου τὴν τιμὴν.

Τὸ ἔγκλημα, ὁ φύνος, ἡ κακία

‘Αμέτρητα σὲ πολεμοῦν κακά

Μ’ ἀμα φανῆς παρθενική, ἀγία,

Κάθε ἔχθρο ἡ ὄψις σου νικᾷ.

Κόρη δειλὴ, μ’ ὀλδεῖανθο κεφάλι,

Μοιάζεις γλυκειὰ τῆς ἄνοιξις αὐγὴ

Π’ ἀμα ‘ς τὴν ἄκρη τούρανον προσάλλει

Χαρὰ καὶ φῶς σκορπίζεται ‘ς τὴ γῆ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

— Ἐπειθύμουν, ἔλεγεν ὁ λόγιος νέος Μ*, νὰ
ἀσχοληθῶ εἰς ἐν ἔργον, εἰς τὸ δόπιον κάνεις μέ-
χρι τοῦδε νὰ μὴ ἡσχολήθη μήτε νὰ ἀσχοληθῇ
ποτέ!

— Τότε γράψε τὸ ἐγκώμιόν σου, ὑπέλαβέ τις
τῶν παρόντων.

* *

Ο Γιάννης, υπηρέτης τοῦ κυρίου Ν^ο* εἶχε τὸ ἀτύχημα νὰ χάσῃ τὴν γυναικά του πρὸ τριῶν μηνῶν, καὶ ἀλλήν παρηγορίαν δὲν εὑρίσκει παρὰ εἰς συχῆν συνομιλίαν μὲ διὰν ἱματικοῦ ῥητινίτου.

Προχθὲς δὲ κύριός του τὸν φωνάζει.

— Γιάννη, δὲν μοῦ λέει γιατί ἀφ' ὅτου ἔχάρευσες πάντας τὸ καπτηλεὶς βρίσκεται;

— Ἀφέντη, τὸ κάνω γιὰ νὰ παρηγοροῦμαι λιγάκι.

— Καὶ πόσο καιρὸς θὰ βαστάξῃ αὐτὴν ἡ παρηγορία;

— Αχ! ἀφέντη, εἴμαι ἀπαρηγόρητος!

— Εἰδα κάτι τι πολὺ ώραῖον εἰς μίαν σελίδα τοῦ συγγράμματός σου, ἔλεγε προχθὲς εἰρων φίλος πρὸς καθηγητὴν ἔχοντα τὴν ἀδυναμίαν τοῦ συγγράφειν.

— Αλήθεια! Εἶπε περιχαρῆς δὲ συγγραφεύς. Καὶ τὸ ίδιο αὐτὸς τὸ ώραῖον;

— Μία διὰ γρέσκο βούτυρο.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Τοῦ ἀνθρώπου τὸ πρόσωπον λαλεῖ συνήθως πλείονα καὶ σπουδαιότερα ἢ τὸ σόμα αὐτοῦ· διότι τὸ πρόσωπον εἶναι σύνοψις πάντων, διὰ οὗτος πώποτε θὰ εἴπῃ, καὶ οἶνει μονογράφημα ὅλης τῆς διανοίας καὶ τῶν προσπαθειῶν του. Τὸ στόμα ἐκφέρει μόνον ἐννοίας τοῦ ἀνθρώπου, τὸ πρόσωπον τούμναντίον ἐκφέρει ἐννοίας τῆς φύσεως ἡτοι τοῦ χαρακτῆρος. Πάξ ἀνθρώπος ἐποιένως, καὶ ἀνάξιος ὁν τῆς ἡμετέρας δυμιλίας, εἶναι ἀξιώτατος τῆς ἐυθείας δημῶν παρατηρήσεως.

* * * Ο Βουλόδενος νὰ ἀκριβώσῃ ἀλαυθάστως τὴν ἀληθῆ ἀνθρώπου τίνος φυσιογνωμίαν, πρέπει νὰ τὸν ἔξετάσῃ, διὰν μένη καθ' ἔκυτὸν καὶ μεμονωμένος· διότι διάκις διαλέγεται ἄλλοις, ὀθεῖται εἰς ἐνέργειαν καὶ ἀνυψοῦται, οὕτως εἰπεῖν, διὰ τῆς ἐπιβιράσεως καὶ τῆς ἀντιδράσεως· διὰν δημῶς εἶναι ἀπαρατήρητος καὶ κολυμβᾷ ἐν τῷ πελάγει τῶν ἴδιων αὐτοῦ αἰσθημάτων καὶ διανομάτων, ἀποκαλύπτεται ἐπὶ τοῦ προσώπου ὅλως ὁ ἐσωτερικὸς ἀνθρώπος.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

* * * Η οἰκονομικὴ κατάστασις τῆς βασιλίσσης τῆς Αγγλίας δὲν εἶναι ποσῶς ἀναξία λόγου. Ιδού τι ἐπιστέλλει δὲ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Βολταΐου» περὶ τοῦ ἀπείρου αὐτῆς ἴδιαιτέρου πλούτου:

«Κατὰ ἀσφαλεστάτας πληροφορίας ή Α.Μ. ἔθετο ἐσχάτως κατὰ μέρος 10 ἑκατομμύ. λιόῶν στερλινῶν, ἥτοι 250 ἑκατομμ. φράγκων ἐπὶ συνθέτῳ ἀνατοκισμῷ. Ἐπὶ πλέον κέκτηται τὴν Οστρόνην, τὴν Βαλμοράλ καὶ τὸ δυνατόν τοῦ Λαγκάστρ, διόπειρας ἐτησίαν πρόσοδον 1,500,000 φράγκων περίπου. Ασχολεῖται δὲ καὶ εἰς τὴν κτηνοτροφίαν, ἐξ ἣς ούκ ὀλίγα κερδίζει, ὅλως ἀ-

διαφοροῦσα ἀν μετ' ἐκπλήξεως οἱ διερχόμενοι κατὰ τὰς ἑρτὰς; τῶν Χριστιανῶν τὰς δόδους τοῦ Λογδίνου ξένοι βλέπουσι παρὰ τοὺς κρεωπώλαις βόας, δαμάλεις, πρόσθατα καὶ κοίρους ἐστεμένους διὰ λαχανικῶν καὶ διὰ τὰ βρυσιλικά ἐμβλήματα φέροντας τὴν ἔξης στεφάνητον ἐπιγραφήν: Ο χοῖρος οὗτος ἀκετράφη ὑπὸ τῆς βασιλίσσης.

»Μὴ ἐρωτάτε δὲ διόπια τις ἡτον ἡ κληρονομία τοῦ πρίγκιπος Ἀλέρτου. Τοῦτο οὐδέποτε θὰ ἔξαρθνωθῇ ἀφοῦ καὶ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πρίγκιπος συζύγου, οὔτες ἐγνωρίζει πολὺ καλῶς νὰ οἰκονομῇ οὐχὶ εὐκαταφρόνητα ποσὶ ἔκ τε τῶν εἰσοδημάτων καὶ τῶν ἐπιχορηγήσεών του, τὸ κοινοβούλιον ἐπέτρεψε τὴ βασιλίσσην νὰ μὴ συμμορφωθῇ πρὸς τὸν νόμον, καὶ νὰ μὴ δημοσιεύσῃ τὴν διατήκην, τὸ διόπιον ἀναμφιβόλως δὲν ἐγένετο, ἐπειδὴ ἡ Μεγαλειότης της ἐντρέπετο διότι ἐκληρονόμει εὐτελές ποσόν! Προσθετέον διὰ την βασίλισσα, ως εἴλισται, ςφοεῖται νὰ δεχθῇ δῶρα ἀπὸ τοὺς ὑπηκόους αὐτῆς, ἐπιστρέφουσα ταῦτα τῷ δωρητῇ μετὰ τῆς ἔξης περίπου φιλόφρονος ἐπιστολῆς: «Η Α. Μεγαλειότης εὐχαριστεῖ τὸν κ... ἀλλ' ἀδυνατεῖ νὰ δεχθῇ τὸ δῶρον αὐτοῦ, διότι τὰ ἔθιμα δὲν ἐπιτρέπουσιν εἰς τὸν μονάρχην νὰ δεχθῇ τι παρὰ τῶν ὑπηκόων του». Τοῦτο δύως πράττει η βασίλισσα μόνον διόταν πρόκηται περὶ διλύγων φιλαδῶν καμπανίου, ἡ ζεύγοντα εὐμαρίδων· ἀλλ' ὅταν ἡ προσφορά εἶναι προσφορὰ ἀκετοῦ χρηματικοῦ ποσοῦ εὑρίσκει πάντοτε μέσον τι δ' οὐ ἐναποταμιεύει ἀθορύβως αὐτό. Περαλίσποντες τὰς συνήθεις ἐπιχορηγήσεις σημειώνειν ἀπλῶς τὸ ἀκόλουθον σχεδὸν ἀγνωστὸν τυχηρόν της: ποὺ ἐτῶν ἀποβιώτας φιλάργυρός τις, Νέιλδ κακολύμενος, ἐκληροδότης τὴν χαριτούρυτα Μεγαλειότητι 500,000 φράγκων, ὅλην του δηλ. τὴν περιουσίαν, ἐγκαταλείπων ἐν πενίᾳ τοὺς συγγενεῖς του, τοῦδε διπέρ δὲν ἡμιπόδιος τὴν βασίλισσαν ν' ἀποδεχθῇ διάκοληρον τὴν κληρονομίαν.

»Η βασίλισσα ως εἴδιωτις ἀπολαμβάνει εἰσόδημα 30,000 φράγκων καθ' ἑκάστην ημέραν. Εγχει εἰς τὴν διάθεσίν της τὰ ἀνάκτορα τοῦ Οὐλύδσωρ καὶ τοῦ Βούκιγκαμ. Εγχει ἐπὶ πλέον πέρισσαν αὐτῆς καὶ μόνον, ημιδωδεκάδα διάκοληρον θαλαμηγῶν, ἐν οἷς συγκαταριθεῖται τὸ κοινόν ταχύπλουν «Βικτωρία καὶ Ἀλέρτος» ὅπερ τοὺς ἔνδεκα τούλαχιστον τοῦ ἔτους μῆνας εὑρηται ἐπ' ἀγκυράς ἐν τῷ δρόμῳ τῆς Πόρτσμουθ. Εκαστον τῶν τέκνων αὐτῆς λαμβάνει μεγάλους στρατιωτικοὺς βαθμοὺς, καὶ τέλος εἰς αὐτοὺς τὸν Γερμανὸν συγγενεῖς της ἀπονέυονται θέσεις, ἀς ὥφειλον δικαίως νὰ καταλαμβάνουν «Αγγλοι. Οὐτως, δι πρίγκιψ Χριστιανὸν ἔχει σχει εὐκαταφρόνητον θέσιν ἐν Οὐλύδσωρ. Ο πρίγκιψ Εδουάρδος τῆς Σάξ Βενιαρχος εἶναι στρατηγός, δι πρίγκιψ Leinenengen ναύαρχος, δι δε κόμης Gleischen ἐπιστάτης τοῦ Πύργου».