

‘Ο Θιέρσος ήτο πάντα σύνθετη ένθαρρυντικός. Ήμέραν τινα έν Βερσαλλίαις, καθ’ όν χρόνον διετέλει πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως, βουλευταί τινες, οἵτινες προεγευμάτιζον μετ’ αὐτοῦ, ἐπελήφθησαν ἐν τῇ συνδιαλέξει αὐτῶν τοῦ ἀντικειμένου τούτου καὶ δι. Teisserenc de Bort, ὑπουργὸς τῶν δημοσίων ἔργων, ἡρώτησε τὸν Θιέρσον ἐὰν ἐνόμιζεν, διτὶ ἡ Γαλλία θὰ ὠρελεῖτο μεγάλως ἐκ τοῦ ἔργου τούτου. ‘Ο Θιέρσος ἥγερθη καὶ ἤρχισε νὰ διατρέχων κατὰ μῆκος τὴν αἴθουσαν. — ‘Ἐὰν ἡ ὑποδρυχίος σήραγξ ὑφίστατο τῷ 1870, εἰπε, γνωρίζετε τί θήθετε συμβοῦντες; ἡ Ἀγγλία δὲν θὰ ἐστελλεν οὐδὲ ἐνα σρατιώτην πρὸς βοήθειάν μας· ἀλλ’ ἐπερχομένης τῆς κρισίμου σιγμῆς, θὰ ἐνεφανίζετο καὶ θὰ ἐζήτει τὸ Καλαί ὡς ἀμοιβὴν τῆς ἐπικουρίας, τὴν δποίαν θήθετε παράσχει εἴτε εἰς ἡμᾶς εἴτε εἰς τὴν Γερμανίαν. Οὕτως ἡ ἀλλαγὴ θὰ ἔγινετο κυρία τοῦ Καλαί. ‘Οταν ὑπάρξῃ σήραγξ ὑπὸ τὸν πορθμὸν, ἡ Ἀγγλία θὰ θελήσῃ νὰ ἔχῃ ἐν Γιεραλτάρ ἐπὶ τῆς γαλλικῆς παραλίας. Θὰ περιμένῃ μὲν ἐν ὑπομονῇ τὴν κατάληκον στιγμὴν, ἀλλ’ ὅταν παραστῇ δι καιρὸς, θὰ ρίψῃ πάση δυνάμει ἐπὶ τῆς περιποθήτου λείας. ‘Η δύναμις τῆς Ἀγγλίας ἔγκειται εἰς τὴν γνωστικὴν αὐτῆς θέσιν· οἱ Ἀγγλοι γνωρίζουσι τοῦτο, καὶ ἀπὸ τῆς ἡμέρας, καθ’ ἣν ἡ χώρα των συνδεθῆ πρὸς τὴν ἡπειρον δι’ ὑποδρυχίου σήραγκος, δὲν θὰ αἰσθανθῶσιν ἕαυτοὺς ἐν ἀσφαλείᾳ πρὶν ἢ καταστῶσι κύριοι τῶν δύο ἀκρων τῆς σύριγγος.’

Mp.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Ἐν τῷ ταχυδρομείῳ.

Κύριος τις ἔπιτολὴν εἰς τὸ γραμματοκιβώτιον, μεθ’ δι μένει ἴσταμενος εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν.

Εἰς μάγκας τῷ φωνάζει ὄπισθεν·

— ‘Ε, λοιπὸν, τί τρέχει; Μήπως περιμένεις τὴν ἀπάντησιν;

* *

Πάντοτε σχεδὸν τὸ θυμίαμα, τὸ δόποιον δὲν καίει δι’ ἡμᾶς, μᾶς φέρει πονοκέφαλον.

* *

‘Η κυρία Α*, ἡτις μετὰ τοῦ κάλλους αὐτῆς θέλει νὰ ἐπιδεικνύῃ ἐνίστε καὶ πνεῦμα, ἡρώτα προθῆς γνωστόν της κύριον·

— Τί διαφορὰ ὑπάρχει μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ἐνδὸς ὠρολογίου;

— Κυρία, ἀπεκρίθη οὗτος εὐφυῶς, τὸ μὲν ὠρολόγιον σημειώνει τὰς ὥρας, ἐνῷ σεῖς κάμνετε νὰ τὰς λησμονῇ τις.

* *

‘Άλλη τις πρὸ πολλοῦ ἥδη εἰσελθοῦσα εἰς τὸ φινιόπωρον τοῦ βίου, ἡρώτα ἀκοιζούμενη νεανίαν τινά·

— Τί ἡλικίαν μοῦ δίδετε;

— ‘Ω! ἔχετε ἡδη ἀρκετὴν, ἀπεκρίθη δι μικρὸς αὐθάδης, καὶ χωρὶς νὰ σᾶς δώσω ἐγὼ παθόλου!

* *

Μεταξὺ ἵκτροῦ καὶ ἀσθενοῦς.

— Λέτε λοιπὸν διτὶ ἐξακολουθεῖτε νὰ ὑποφέρετε ἀπὸ τὸ στομάχι;

— Ναι, ίστρε, ὑποφέρω.

— Μὴ ἡκολουθήσατε κατὰ γράμμα τὴν συμβουλὴν μου;

— Μάλιστα, ίστρε. Καθὼς μὲ διετάξατε, δὲν καπνίζω πλέον παρὰ μόνον μετὰ τὸ φαγητόν.

— Πῶς δηλαδή;

— Να, ἀπὸ τὸ μεσημέρι ἔως εἰς τὰς ἐπτά τὸ ξεπέρας, καὶ ἀπὸ τὰς ὅκτω πάλιν ἔως τῆς δώδεκα!

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Οπόταν δξιώματα ἔχῃ κανεὶς μεγάλα πᾶν δι πράξη εἶνε καλὸν ὃς μέλι μὲ τὸ γάλα κατὰ τὴν θέσιν δὲ εἰς ἣν διατελεῖ δι πράξτων, τὰ πράγματα ἀλλάζουσι συνήθως τῶν μάρτιων.

(Μολιέρος).

* * * Ο ἀνθρωπος δ συγκρίνων τοὺς χρόνους, ἐν οἷς ζῇ, πρὸς τοὺς τοῦ χρυσοῦ αἰῶνος τοῦ κατὰ φαντασίαν μόνον ὑπάρχοντος, δύναται νὰ διμιήσῃ περὶ παραμῆτος καὶ καταστροφῆς δι εὑσυνείδητος δυως δ μελετήσας τὸ παρελθόν, δὲν διατίθεται οὔτως, ὥστε νὰ θεωρῇ τὸ παρὸν μὲ δύμα κατηφές καὶ ἀπελπι. (Μωλώλευ).

* * * Οὐδέποτε εἶνε δυνατὸν νὰ ἔχωσι φρόνημα μέγα καὶ νεανικὸν οἱ πράττοντες μικρὰ καὶ φαῦλα· διότι δι ποιητα εἶνε τὰ ἔγγα περὶ διατρίβουσιν οἱ ἀνθρωποι, τοιωτον ἔξ ἀνάγκης καὶ τὸ φρόνημα ἔχουσι. (Δημοσθένης).

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

— Εν Κοφησιᾷ, ὅπου ἐπὶ ἔτη ἀπὸ τῆς ἀποβίωσεως τοῦ συζύγου αὐτῆς ἐγκατεβίου, ἐν μικρῷ τινι ἰδιοκτήτῳ χωρικῇ οἰκίᾳ, ἀπεβίωτε τὴν παρελθοῦσαν ἑδομάδα (23 Μαρτίου) ἡ χήρα τοῦ ἡρωος τῆς Κλείσινας Κίτου Τζαβέλλα, ἡ ιστορικὴ Βασιλεική· Η γυνὴ αὗτη, γράφει δ «Αἰών», εἶνε μία τῶν ἐπιζητούσων γυναικῶν τῆς ἀθανάτου ἐξόδου τοῦ Μεσοιογγίου· Αφοῦ, ἔνοπλος, συνεξῆλθε καὶ αὔτη μετὰ τοῦ Τζαβέλλα, φέρουσα ἐπ’ ὅμων τὸν πρωτότοκον υἱόν της, νήπιον μηνῶν δέκα καὶ δικτὼ, καὶ αὐτὴ ἔγγυος οὔσα, ἔρριψεν αὐτὸν ἐν μέσῳ τῶν ἐχθρῶν, διπὼν ἐλευθερωτέρα ἀπομένουσα ἀγωνισθῆ ὑπὲρ τῆς σωτηρίας τῶν συνεξελθόντων προμάχων τῆς ἑλληνικῆς ἐλευθερίας. Τὸ τέκνον της ἐκεῖνο, δ Δημήτριος, αἰχμαλωτισθὲν τότε, ἐξηγοράσθη ἀπὸ τοῦ αἰχμαλωτίσαντος Πασσά αὐτὶ τεσσαράκοντα Τούρκων. Λέγεται διτὶ δ Πασσάς, ἀμφισβητῶν τὴν ταύτητα τοῦ τέκνου ἐνώπιον τῶν γονέων αὐτοῦ, ἡθέλησε νὰ πεισθῇ δι’ ἴδιας