

ποροι Πορτογάλλοι καὶ οἱ δουλέμποροι, οἱ τοσαύτας κατὰ τῶν δυστυχῶν αὐτόθι κατοίκων ποιοῦντες καταδρομάς. Τοῦ ἡμετέρου εἰρηνικοῦ ἵεραποστόλου πλησιάζοντος, αἱ γυναικεῖς ἐκρύπτοντο ἔντρομοι εἰς τὰς καλύβας των, οἱ δὲ μηκροὶ μαῦροι περιδεεῖς κατελαμβάνοντο ὑπὸ ἀληθινῶν σπασμῶν.

"Οταν ἡ συνοδία ἀφίκετο εἰς Ἀγιον Παῦλον τοῦ Λονδᾶ, ἡ θέα τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὡκεανοῦ κατέπληξε καὶ ἐνόπνευσε τρόμον εἰς τοὺς παρρηκολουθοῦντας Ζαμπεσιανούς.

— 'Ἐνομίζαμεν, εἶπον, ὅτι ὁ κόσμος δὲν ἔχει δρια, ἀλλ' ὁ κόσμος αἴφνης δεικνύει ἡμῖν ὅτι ἐνταῦθα εἴναι τὸ τέρμα του, καὶ ὅτι πέραν δὲν ἔκτεινεται.

'Ο Λιβιγκστών ἐπανελθὼν ἐκ τῆς ἐκδρομῆς ταύτης ἀδλαβής δὲν ἀνεπαύθη ἐπὶ πολὺ, ἀλλὰ τῇ 3 Νοεμβρίου 1855 ἐπεχίρησε νέα μέχρι τοῦ Ἰνδικοῦ Ὡκεανοῦ. Ἀναβάς τὸν ποταμὸν Ζαμπέσιν ἐχαιρέτισε διὰ τοῦ ὄντος τῆς Βικτωρίας, ὡς τίμιος Ἀγγλος, τὸν μεγαλοπρεπὴ καταράτην, ἐξ οὗ ὅμμαται ὁ ποταμὸς οὗτος, ὃντα κατὰ τὸ μέγεθος ἐνάμιλλον τοῦ Νιγγάρου. Ἐπεικέφθη διαφόρους φυλᾶς ἀξίας σπουδῆς, ἐν οἷς τοὺς Βατούκα καὶ Βανυάτη, οἰκοῦντας ταῦν τὴν Μονομοταπά, οἵτινες ἐδείχθησαν φιλοφρονέστεροι τῶν Βαλονδᾶ οὐχ ἡττον καὶ ἐνταῦθα ἡ ἐμφάνισις τῶν Εὐρωπαίων ἐνέσπειρε μικρὸν τὸν τρόμον. Οἱ ἐγχώριοι οὗτοι, λέγει ὁ Λιβιγκστών, θέλοντες νὰ δείξωσι τὴν χαρὰν αὐτῶν ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει ἡμῶν, ἐπιπτον κατὰ γῆς ὑπτιοι καὶ ἐκυλίσσοντο πλήκτοντες τοὺς μηρούς· ἐγὼ δὲ δι' ὅλης τῆς δυνάμεως μου ἐφώναζον πρὸς αὐτούς: "ἡ συχάσατε, δὲν ἔχω ἀνάγκην τοιούτων πραγμάτων" ἀλλ' ἐκεῖνοι, νομίζοντες ὅτι δὲν εὑρίσκουν τὴν ὑποδοχὴν ἀρκοῦσαν, ἐξηκολούθουν κυλιόμενοι.

'Ἐν τῇ φυλῆ ταύτῃ τῶν Βανυάτη, παρ' ἐλπίδα ἀπαντῆτις πολίτευμα ὑπὸ μορφὴν δημοκρατίας τιμαριωτικῆς. Εἴθισται δὲ παρ' αὐτοῖς ὁ ἐκλεγόμενος ἀρχηγὸς πρὶν ἢ ἀποδεχθῆ τὴν ἀπονεμομένην ὑπερτάτην ἀρχὴν ν' ἀποποιηται αὐτὴν, λέγων ὅτι εἴναι ἀνάξιος, ἀπειρος, ἀνίκανος νὰ καταλάβῃ τόσον ὑψηλὴν θέσιν. Φαίνεται ὅτι ἡ πολιτικὴ κώμῳδία δὲν ἔχει τὴν σκηνὴν αὐτῆς μόνον ἐν Εὐρώπῃ!

'Ο Λιβιγκστών πρὸς πάντας τοὺς ἀνθρώπους οἰαδήποτε φυλῆς καὶ χρώματος ἐφέρετο τιμίως, δικαίως καὶ εὐπροστηγόρως. Οἱ ἐγχώριοι Μακολολόδες ἀπένεμον αὐτῷ λατρείαν, δεικνύοντες πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν ἀπεριόριστον· διὸ καὶ ὑπὸ μεγάλης κατελήφθησαν λύπης ὅπόταν ὁ Λιβιγκστών, ἀφικόμενος εἰς τὰ παράλια τοῦ Ὡκεανοῦ, εἶπεν ὅτι πρόκειται ἥδη ν' ἀποχωρισθῇ αὐτῶν. Ἐροίφθησαν εἰς τοὺς πόδας του καὶ παρεκάλεσαν νὰ μεταφέρῃ αὐτοὺς εἰς τὴν πατρίδα του· ἀλλὰ δὲν συνήνεσε φοβούμενος ὅτι δὲν θὰ

δυνηθῶσι ν' ἀνθέξωσι εἰς τὸ ὑγρὸν κλίμα τῆς Ἀγγλίας. Κατ' ἔξαρτεσιν παρέλαβε μεθ' ἔσωτοῦ ἔνα τῶν Ζαμπεσιανῶν, τὸν φωμαλαιότερον· ἀλλ' ἡ εὔνοια αὕτη ἀπέβη δλεθρία εἰς τὸν δυστυχῆ ἐκείνον μαῦρον· διότι ἐπιβιβασθεὶς εἰς τὸ πλοῖον, κατελήφθη ὑπὸ τοιούτου φόβου ἐκ τῆς θέας τῆς θαλάσσης, ὥστε κατέστη μανιακὸς καὶ ἐν τινὶ τῶν παροξυσμῶν τοῦ πάθους του ἐρρίφθη εἰς τὴν θάλασσαν.

'Ο Λιβιγκστών ἐπανακάμψας εἰς Ἀγγλίαν ἔτυχεν ἐνθουσιώδους ὑποδοχῆς. Ἀναχωρήσας ἀγνωστος ἐπανῆλθεν ἔχων φήμην εὐρωπαϊκήν. Κατὰ τὸ μαρόν διάστημα τῆς ἀπουσίας του ἀπέμαθε τὰ ἡθοῦ καὶ τὴν γλώσσαν τῆς πατρίδος του. Ἐν Ἀγγλίᾳ ἐπεδόθη συντόνως εἰς τὴν σπουδὴν τῆς Ἀγγλικῆς καὶ ἐδημοσίευσεν ἐν βιβλίῳ τὰ κατὰ τὴν περιοδείαν αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1840-1856 εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Κεντρικῆς Ἀφρικῆς. Ο Λιβιγκστών δὲν εἴναι συγγραφεὺς, ἀλλ' ἡ εἰλικρινής καὶ ἀψευδῆς ἀφήγησις, ἡ ἀληθινὴ καὶ ἀπέριττος παράστασις τῶν πραγμάτων ἀντικατέστησε παρ' αὐτῷ τὸ σύρος καὶ τοὺς καλλωπισμοὺς τοῦ λόγου.

Τὴν ἀξιοθάλμαστον ἐκδρομὴν εἰς τὴν Κεντρικὴν Ἀφρικὴν ἔστεψεν ἡ ἐπιτυχία· διότι ὁ Λιβιγκστών ἐνεφορεῖτο ὑπὸ καρτερίας καὶ θάρρους πρὸς πᾶσαν δοκιμασίαν· διὰ τῆς εὐσταθείας τοῦ ἡθοῦς ἐπεβάλλετο εἰς τοὺς ἐγχωρίους, διὰ τῆς τιμιότητος δὲ καὶ μετριότητος κατεπράγνεν τὴν δυσπιστίαν αὐτῶν καὶ προσείλκυε τὰς συμπαθείας. Ο ἀνήρ οὗτος ἐξ ἴσου ὑπηρέτησε τὸν πολιτισμὸν καὶ τὴν ἐπιστήμην καὶ κατέστησεν αὐτοὺς σεβαστὸν τὸ Εὐρωπαϊκὸν ὄνομα εἰς τοὺς ιθαγενεῖς τῆς Ἀμερικῆς, μειώσας κατὰ πολὺ τὸν τρόμον καὶ τὸ μίσος ὅπερ τὸ ὄνομα τοῦτο διήγειρεν αὐτοῖς. Ἐσπειρεν εἰς τοὺς κόλπους ἀγροκακῶν φυλῶν σπέρματα προόδου, ἀτιναὶ δὲν θὰ βραδύνωσι νὰ καρποφορήσωσιν. Ἐν ἐνὶ λόγῳ ἐτίμησεν ἐν τῇ εὐρυτέρᾳ καὶ φιλοσοφικωτέρᾳ ἐνοίᾳ τὸ σεμνὸν ἀξίωμα τοῦ ἵεραποστόλου.

"Ἐπειπλού τὸ τέλος.

Α ΜΗΛΑΡΑΚΗΣ.

## Η ΠΑΡΑ ΤΟΙΣ ΙΝΔΟΙΣ ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

'Απόσπασμα ἐκ τοῦ συγγράμματος τοῦ κ. Paul Janet ἐπιγραφομένου « Η ἰστορία τῆς πολιτικῆς ἐπιστήμης σχετιζομένης πρὸς τὴν ἡθικήν ».

*Συνίτια καὶ τίλος:* ἰδί σελ. 837.

'Εὰν δὲ οἱ Βραχμανισμὸς ὡς θεμελιώδες δόγμα ἔχῃ τὴν ἀνιστήτα τῶν τάξεων, δὲ Βουδισμὸς ἀπ' ἐναντίας στηρίζεται ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς τῶν ἀνθρώπων ιστήτος, καὶ εἰ μὴ προέθετο ὡς σκοπὸν, τούλαχιστον ἔσχεν ὡς συνέπειαν τὴν κατάργησιν τῶν κάστεων καὶ τῆς θεοκρατίας.

'Αλλ' ὅμως δέν ἐνταῦθα νὰ προφυλαχθῶμεν μὴ περιπέτωμεν εἰς τιγκά ὑπερβολήν. 'Ο Εὐγέ-

νεος Βουργούφιος δρθώς παρετήρησεν, ότι Κακιαμύνης, δόχις θερετικής της Βουδδικῆς θρησκείας, δὲν διενοήθη νὰ προσβάλῃ τὴν πολιτικὴν τῶν κάστεων σύστασιν. Καθάπερ δὲ Ιησοῦς, οὗτος καὶ δὲ Βούδδας ἄλλο τι δὲν διενοήθη εἰμὴ ήθικὴν τινὰ μεταρρύθμισιν. Εἰς τὰ ἀρχαιότατα Συναξάριχ, εἰς τὰς κανονικὰς Βίβλους τοῦ Βουδδικοῦ, αἵτινες ἐπαναλαμβάνουσι τὰ πρῶτα κηρύγματα τοῦ Κακιαμύνου οὐδεμίᾳ ἀπαντῷ ἀντίρρησις κατὰ τῶν κάστεων· τούναντίον δὲ φαίνεται ότι τὰς θεωρεῖ ὡς τι κοινῶς παραδεδεγμένον, ὅπερ οὐδόλως σκοπεῖ νὰ τροπολογήσῃ· ἀλλ' ἔναν δὲν προκηρύττῃ τὴν κοινωνικὴν ισότητα, προκηρύττει ὅμως τὴν βάσιν ταύτης τὴν θρησκευτικὴν.

Κατὰ τὴν Βραχμανικὴν διδασκαλίαν, η ἐπιστήμη, η εὐλάβεια, η σωτηρία τρόπον τινὰ ἐπεφυλάττοντο εἰς μόνον τὸν Βραχμάνον, αἱ δὲ ἄλλαι καὶ τάξεις περιωρίζοντο εἰς τὰ ἐξωτερικὰ ἔργα καὶ δὲν ἐλάμβανον τὴν θρησκευτικὴν τροφὴν εἰμὴ διὰ τῶν Βραχμάνων. Τούναντίον δὲ δὲ Κακιαμύνης προσκαλεῖ τοὺς ἀνθρώπους πασῶν τῶν κλάσεων ν' ἀπολαύσωσι τοῦ ἀσκητικοῦ θίου. Βραχμάνοι, πέντες καὶ ἀμαθεῖς, ἔργαται, ἔμποροι, δοῦλοι, πάντες προσεκαλοῦντο ὅπ' αὐτοῦ ἵνα γείνωσι Βοῦδδα, ητοι σοφοῦ, καὶ νὰ συμμετάσχωσι τῶν εἰς τὸν ἀσκητικὸν θίον ἐπηγειρμένων ἀγαθῶν. Οἱ φιλόσοφοι Καπίλας καὶ Πανταδιάλης εἶχον ἥδη ἐπιληφθῆτον ἔργου τούτου, προσβάλλοντες ὡς ἀνωφελῆ τὰ ὑπὸ τῶν Βέδων παραγγελόμενα ἐξωτερικὰ ἔργα, καὶ εἰς ταῦτα ἀντικαθιστῶντες τὴν τελεστὴν τοῦ πρωσαπικοῦ ἀσκητισμοῦ. Ὁ Καπίλας εἶχε καταστῆσει, ἀν δχι ἐν πράγματι, τούλαχιστον ἐν ἀρχῇ ἐφικτὸν τοῖς πᾶσι τὸν τίτλον τοῦ ἀσκητοῦ, ὅστις τέως ἥν τὸ συμπλήρωμα καὶ η σχεδὸν ἀποκλειστικὴ προνομία τοῦ θίου τοῦ Βραχμάνου. Ὁ Κακίλας προέσθη καὶ προσωτέρω ἀνέθηκεν εἰς μονήρεις τινὰς φιλοσόφους τὴν διοργάνωσιν μοναχικοῦ τάγματος. Προσεκάλεσεν ἀπαντας ἀδιακρίτως τοὺς ἀνθρώπους εἰς τὴν ισότητα τοῦ μοναχικοῦ θίου διὰ τῆς ὠραίας ταύτης προσφωνήσεως· «Ο νόμος μου εἶναι νόμος τῆς χάριτος πρὸς ἀπαντας· τί δὲ εἶναι νόμος τῆς χάριτος πρὸς τὰς μάλιστα ἴδιαιτέρας συμπαθείας πρὸς τὰς ὑποδεεστέρας· διότι ἔν τινι Βουδδικῷ συναξιρίῳ θεός τις σκοπῶν νὰ γένη μοναχὸς ἐκφωνεῖ τὸν λόγον τοῦτον· Θέλω νὰ γένω μοναχὸς καὶ νὰ ἔνασκω τὴν θείαν διδασκαλίαν, ἀλλ' εἶναι δύσκολον νὰ ἔναγκειλεθῇ τις τὸν μοναχὸν

θίον, ἐὰν ἀναγεννᾶται ἐν ὑψηλῇ καὶ λαμπρᾷ οἰκογενείᾳ· τὸν ραρτίον δὲ τοῦτο εἶναι εὔκολον, ὅταν ἔλκῃ τὸ γέρος ἐκ πτωχῶν καὶ ἀσήμων». Ἀφ' ἑτέρου δὲ αἱ ἀρχαὶ αὗται κατέστησεν τὴν τάξιν τῶν Βραχμάνων, διότι κατ' αὐτὰς τὸ μοναχικὸν σχῆμα καὶ η εὐλάβεια δὲν εἶναι προνομία τοῦ γένους, ἀλλὰ δικαίωμα τῆς ἀρετῆς, τῆς παιδείας καὶ τῆς ἀξίας. Τὸ ιερατικὸν σῶμα δὲν ἥτο πλέον κληρονομικὸν καὶ ἀριστοκρατικὸν, ἀλλ' ἄγαμον, στρατολογούμενον ἐξ ἀπασῶν τῶν κοινωνικῶν τάξεων. «Οθεν τὸ πρῶτον κατὰ τῆς τῶν Βραχμάνων κάστεως ἀπειθύνονται αἱ ἀρχαὶ ταῦτα τοῦ Βουδδισμοῦ ἀντιρρήσεις. «Μεταξὺ Βραχμάνου καὶ ἀνθρώπου ἄλλης κάστεως, λέγει ἀρχαῖον συναξάριον, δὲν δρίσταται η διαφορὰ ἐκείνη η μεταξὺ τοῦ λίθου καὶ τοῦ χρυσίου, μεταξὺ τοῦ σκότους καὶ τοῦ φωτὸς ἐνυπάρχουσα. Κατωράντι δὲ Βραχμάνος οὔτε ἐκ τοῦ αἰθέρος ἐξηλθεν, οὔτε ἐκ τοῦ ἀνέμου· οὔδε τὴν γῆν διέσχισεν, ἵνα προσθῇ εἰς φῶς. Ἀλλ' ἐγεννήθη ἐκ γυναικείας νηδύος ὡς ὁ ποταπὸς ἀνθρωπος. Παῦ θλέπεις λαιπὸν τὴν αἰτίαν τῆς εὐγενείας τοῦ μὲν, καὶ τῆς ἀγενείας τοῦ δέ; Αὐτὸς οὗτος δὲ Βραχμάνος ὅταν ἀποθάνῃ ἐγκαταλείπεται ὡς τι εὔτελες καὶ ἀκάθαρτον· ὑπόκειται εἰς τοὺς αὐτοὺς νόμους εἰς, οὓς καὶ οἱ τῶν ἄλλων κάστεων. Ποῦ εἴναι λοιπὸν ἡ διαφορά;»

Τὸ αὐτὸν αἰσθημα τῆς ισότητος ἐκδηλοῦται καὶ ἐν τῷ λόγῳ τῷ ἐκφωνηθέντι ὑπὸ τοῦ Ἀκόνα, τοῦ μεγίστου θεοιλέως τοῦ Βουδδισμοῦ, διστις ἐχρημάτισεν οὕτως εἰπεῖν ἄλλος Κανοσταντίνος. .... «Ἐκείνος εἶναι σοφὸς, λέγει, ἀστις δὲν θλέπει διαφορὰν μεταξὺ τῶν σωμάτων τοῦ ἡγεμόνος καὶ τοῦ δούλου. . . . Μόνα τὰ κοσμήματα καὶ δὲ οὐκαλλωπισμὸς ἀποτελοῦσι τὴν ὑπεροχὴν τοῦ ἑνὸς ἐπὶ τοῦ ἄλλου σώματος. Ἀλλὰ τὸ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ οὐσιῶδες εἴναι τὸ δυγάρμενον νὰ εὔρεθῇ καὶ ἐν εὔτελει σώματι, διότε οἱ σοφοὶ ὀφείλουσι ν' ἀσπάζωνται καὶ νὰ τιμῶσι». Μνημονεύσωμεν προσέτι καὶ τὸ θελκτικὸν τοῦτο συναξάριον· «Ημέραν τινὰς Ἀνάνδας, δύπηρέτης τοῦ Κακιαμύνη, συναντήσας νεάνιδα ἐκ τῆς φυλῆς τῶν Χανδάλων ἀντλοῦσαν ὕδωρ, ζητεῖ παρ' αὐτῆς νὰ πίῃ. Ἀλλ' η νεᾶνις, φοβηθεῖσα μὴ μιάνη αὐτὸν διὰ τοῦ συγχρωτισμοῦ της, τὸν εἰδοποιεῖ ὅτι ἐγεννήθη ἐν τῇ κάστει τῶν Ματάγγων καὶ ὅτι δὲν εἴναι θεμιτὸν αὐτῇ νὰ πλησιάσῃ εἰς μοναχόν. — Δὲν σ' ἔρωτῷ, ἀδελφή μου, οὔτε περὶ τῆς κάστεως οὔτε περὶ τῆς οἰκογενείας σου, ἀλλὰ σου ζητῶ ὕδωρ, ἀν δύναται νὰ μοι δώσῃς ἐξ αὐτοῦ. — Η νεᾶνις, συνέλαβεν ἔρωτα πρὸς τὸν Ἀνάνδαν, κατέπιν δὲ ἀσπασθεῖσα τὸ θρήσκευμα τοῦ Βούδδα, ἐγένετο μοναχή».

«Οψιαίτερον δὲ Βουδδισμὸς διεκηρύχθη συστηματικῶς κατὰ τῆς συστάσεως τῶν κάστεων, μνημονεύεται δὲ πραγματεία τις ἐριστική, τὸ Βαδίζουσκη, συγγραφεῖσα ἐν ἐπιγράφῃ ἀγγάστῳ, ἀλλ

ἀρχαίς, ὑπό τινος μοναχοῦ Βουδδίσου, κατὰ τῆς θεσμοθεσίας τῶν κάστεων. Αἱ ἀντιρρήσεις τοῦ Βουδδισμοῦ εἰσὶ διτταὶ· αἱ μὲν παραλαμβάνονται ἐκ τῶν σεβαστωτέρων οἰκλών αὐτῶν τῶν Βραχμάνων, αἱ δὲ στηρίζονται ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς φυσικῆς ἴσοτητος πάντων τῶν ἀνθρώπων.<sup>1</sup> Οἱ συγγραφεῖς δεικνύεις διὰ μαρτυριῶν ἀναφερομένων ἐκ τῶν Βέδων, τοῦ Μανοῦ καὶ τοῦ Μαχαράτα, ὅτι ἡ ἰδιότης τοῦ Βραχμάνου δὲν εἶναι συμφυής οὔτε μετὰ τῆς ἐν ἡμῖν ζώσης ἀρχῆς οὔτε μετὰ τοῦ σώματος ἐνῷ ἐδρεύει ἡ ἀρχὴ αὐτῆς, καὶ ὅτι οὔτε ἐκ τῆς γεννήσεως πηγάδει οὔτε ἐκ τῆς ἐπιστήμης, οὔτε ἐκ τῶν ιεροτελεστιῶν, οὔτε ἐκ τῆς τηρήσεως τῶν ἡθικῶν καθηκόντων, οὔτε ἐκ τῆς γνώσεως τῶν Βέδων. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἰδιότης αὐτῆς οὔτε συμφυής εἶναι, οὔτε ἐπίκτητος, ἄρα δὲν ὑπάρχει ἡ μᾶλλον ἀπαντεῖς δύνανται νὰ γένωσι κάτοχοι αὐτῆς· διότι, κατὰ τὸν συγγραφέα, ἡ ἰδιότης τοῦ Βραχμάνου εἶναι κατάστασις καθαρότητος ἔχουσης τὴν ἐκθαμβοῦσαν λευκότητα τοῦ ἄνθους τῆς Ἰάσμης. Ἐπιμένει δὲ ἐξέλεγχων τὸ παράλογον τοῦ νόμου τοῦ ἀπαγορεύοντος εἰς τὸν Σούδραν τὸ δικαίωμα τοῦ νὰ προσέλθῃ εἰς τὸν μοναχικὸν έισιν, διότι δῆθεν προορισμὸς αὐτοῦ εἶναι νὰ δουλεύῃ τοῖς Βραχμάνοις. Τέλος δὲ τὰ φιλοσοφικὰ αὐτοῦ ἐπιχειρήματα ἀπευθύνονται κυρίως κατὰ τοῦ μύθου τοῦ παριστάνοντος τὰς τέσσαρας κάστεις διαδοχικῶν ἐξερχομένας ἐκ τῶν τεσσάρων μελῶν τοῦ σώματος τοῦ Βράμα, ἐκ τῆς κεφαλῆς, τῶν βραχιόνων, τῆς γαστρὸς καὶ τῶν ποδῶν αὐτοῦ. «Τὸ Kudumbava καὶ τὸ Panava, (δύναματα δένδρων), λέγει, φέρουσι καρποὺς ἐκφυομένους ἐκ τῶν κλάδων τοῦ καυλοῦ, τῶν διαρθρώσεων καὶ τῶν ρίζῶν· καὶ ὅμως οἱ καρποὶ οὗτοι δὲν διαστέλλονται ἀλλήλων, οὐδὲ δύνανται τις νὰ εἴπῃ δὲν τῶν καρπῶν τούτων εἶναι δὲ Βραχμάνος, δὲ δὲ δὲ Πολεμιστής, δὲ δὲ δὲ γεωργὸς, δὲ δὲ δὲ δούλος· διότι ἀπαντεῖς εἰσὶν ἐκ τοῦ αὐτοῦ δένδρου. Δὲν εἶναι λοιπὸν τέσσαρες τάξεις, ἀλλὰ μία μόνη.

Παρατηροῦμεν διότι ἡ Ἀνατολὴ διά τινος ἐσωτερικῆς καὶ δλως αὐθορμήτου ἐργασίας, ἔφθασεν εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς τῶν ἀνθρώπων ἴσοτητος, ἡ τούλαχιστον τῆς θρησκευτικῆς. Διὰ μόνης τῆς συστάσεως τοῦ ἀγάμου έισιν τῆς ιερατικῆς τάξεως, οἱ Βραχμάνοι ἀπώλεσαν τὰς κληρονομικὰς αὐτῶν προνομίας· ἡ σωτηρία κατέστη ἀναγκαῖας προσιτὴ τοῖς πᾶσι, διότι ἡ ιερατικὴ τάξις δὲν ἦδύνατο νὰ στρατολογηται αὐτὴ ἀφ' ἑαυτῆς κληρονομικῶς. «Οθεν ἐνῷ ἐν τῇ Ἐσπερίᾳ ἡ ἀγαμία κατέστη τὸ ἴσχυρότερον ὅπλον τῆς Ἐκκλησίας ὅπως διαζευχθῇ τῆς πολιτικῆς κοινωνίας καὶ σχηματίσῃ σῶμα ἀνεξάρτητον, ὑπέρτερον τῶν μεθορίων καὶ τῶν νόμων, ἀπ' ἐναντίας ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἐγένετο μέσον ἀπελευθερώσεως, ἀνοιγον εἰς ἀπαντας τὸ τῆς ιερωσύνης στάδιον. Ναὶ μὲν καταστρέψων δὲ Βουδδισμὸς τὴν τάξιν τῶν

ιερέων δὲν συγκατέστρεψε καὶ τὰς ἄλλας· ἀλλὰ ἵκανον ἥδη ἐτελέσθη κατόρθωμα διὰ τῆς καταργήσεως τῆς θεοκρατίας καὶ διὰ τῆς θρησκευτικῆς ἀπελευθερώσεως τῶν πτωχῶν καὶ καταδυνατεούμενων.

Οὐχὶ δὲ μόνον ἔνεκα τῆς ἀρχῆς τῆς θρησκευτικῆς ἴσοτητος δὲ Βουδδισμὸς ἐγένετο πρόδος καὶ τελειοπόίησις τοῦ Βραχμανισμοῦ, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς ἐξαιτίας ἀναπτύξεως ἢν παρέσχεν εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς φιλανθρωπίας, τῆς ἀδελφότητος, αἰτινες ἐμπειρίας ἢν περιείχοντο μὲν ἥδη ἐν δυνάμει τοῖς νόμοις τοῦ Μανοῦ, ἀλλ' ἀποτόμως κατεστέλλοντο διὰ τῆς ἀπεκθοῦς ἀρχῆς τῶν κάστεων. Καθάπερ δὲ Χριστιανισμὸς μετεμόρφωσε τὸν Μωσαϊσμὸν ἀποβαλὼν πᾶν εἰ τι εἰχεν ὑπαγορεύεις ἡ ἀρχαία ὡμβτης, καὶ ἀναπτύξας τὰ εὐγενέστερα σοιχεῖα ἐκείνης τῆς ἡθικῆς, οὕτω καὶ δὲ Βουδδισμὸς ἀναπτύξεις τὰ εὐγενέστερα σοιχεῖα ἡθικὴν τοῦ Βραχμανισμοῦ. Καθάπερ δὲ Χριστιανισμὸς οὕτω καὶ δὲ Βουδδισμὸς εἶναι διδασκαλία παρακλήσεως. «Οσις ζητεῖ καταφύγιον εἰς τὸν Βούδδαν, ἐκεῖνος γινώσκει τὸ ἀσφαλέστερον ἀσυλον, ἐκεῖσε δὲ ἀφικόμενος ἀπαλλάττεται πάσης ὁδύνης». Οὕτω καὶ δὲ Ἰησοῦς Χριστὸς λέγει ἐν τῷ Εὐαγγελίῳ· «Δεῦτε πρός με πάντες οἱ κοπιῶντες καὶ πέφορτισμένοι, καγὼ ἀγαπάνω μηδέ». Ο Βουδδισμὸς εἶναι διδασκαλία ταπεινοφοροσύνης. «Τὰ ἐν τῷ έιναι ἀγαθὰ ὑμῶν ἔργα, ὃ μοναχοὶ, λέγει δὲ Βούδδας, ἀποκρύπτετε, τὰς δὲ ἀμαρτίας ὑμῶν ἀποκαλύπτετε». Οὕτω καὶ τὸ Εὐαγγέλιον «Οταν νησεύητε, μὴ γίνεσθε, ὥσπερ οἱ ὑποκριταὶ, σκυθρωποί... Σὺ δὲ νησεύων ἀλειψάσῃ σου τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρόσωπόν σου νίψαι». Εἳτε δὲ δὲ Βουδδισμὸς διδάσκει τὴν σωφροσύνην, τὴν ἀγάπην, τὴν εὐσέβειαν, τὴν συγχώρησιν τῶν ἀδικιῶν, καθάπερ τοῦτο ἀποδεικνύουσι πλεῖστα ὅσα συναξάρια· ἐκ τούτων δὲ ἐκλέγομεν τινὰ, ὃν τὸ ποιητικὸν κάλλος ισοφαρίζει πρὸς τὸ ἡθικόν.

Ίδου, π.χ., ἡ παραβολὴ ἐν ᾧ τὸ πνεῦμα τῆς πραότητος καὶ τῆς ἀγάπης ἐκφράζεται λυρικώτατα καὶ ἐμφαντικώτατα. Ἐμπορός τις Πούρνας τούγομα ἔρχεται νὰ συμβουλευθῇ τὸν Βούδδαν περὶ τῆς δόσιοπορίας ἢν προτίθεται νὰ διανύσῃ εἰς χώραν κατοικουμένην ὑπὸ Εαρδάρων καὶ ἀνημέρων ἀνθρώπων. «Εἰσι, λέγει πρὸς αὐτὸν δὲ θεὸς, ἀνθρώποι παράφοροι, σκληροί, ὀργίλοι, μανιακοί, αὐθάδεις. Εἳν τοι ἀποτείνωσι κατὰ πρόσωπον λόγους ἀποτόμους καὶ βαναύσους, ἐὰν παροργίσθωσι ἐναντίον σου, τί θὰ νομίσης περὶ αὐτῶν; — Εἳν μοὶ ἀποτείνωσι κατὰ πρόσωπον λόγους αἰσχρούς, βαναύσους, ἀποτόμους, ιδού τι θὰ νομίσω· ὅτι εἰσὶ έβεβαιως ἀνθρώποι ἀγαθοί, διότι μοὶ ἀποτείνουσι κατὰ πρόσωπον λόγους αἰσχρούς, ἀλλ' οὔτε διὰ τῆς χειρὸς, οὔτε διὰ λιθοβολήματος μὲν πλήκτουσιν. — Άλλ' ἐὰν διὰ τῆς χειρὸς καὶ διὰ λιθοβολήματος σὲ πλή-

ξωσι, τί θὰ νομίσης; — Θὰ ὑπολάβω ὅτι εἰσὶν ἄνθρωποι ἀγαθοὶ καὶ πρᾶοι, διότι μὲ πλήττουσι διὰ τῆς χειρὸς καὶ διὰ λιθοβολήματος, ἀλλ’ οὐχὶ διὰ τῆς φάρδου, οὐδὲ διὰ τοῦ ξίφους. — 'Αλλ’ ἐάν σε πλήξουσι διὰ τῆς φάρδου ηδὶ διὰ τοῦ ξίφους, τί θὰ νομίσης; — "Οτι εἰσὶν ἄνθρωποι ἀγαθοὶ καὶ πρᾶοι, διότι μὲ πλήττουσι διὰ τῆς φάρδου καὶ τοῦ ξίφους, ἀλλὰ δὲν μὲ ἀποκτείνουσιν. — 'Αλλ’ ἐάν σε ἀποκτείνωσι, τί θὰ νομίσης περὶ τούτου; — "Οτι εἰσὶν ἄνθρωποι ἀγαθοὶ καὶ πρᾶοι, διότι μὲ ἀπαλλάττουσι διὰ βραχείας ὀδύνης τοῦ σώματος τούτου, τοῦ ἐμπεπλησμένου ὥρου καὶ ἀκαθαρσίας. — "Εστω, ἔστω, Πούρνα, λέγει διούδας, δύνασαι νὰ ἐγκατασταθῆς εἰς τὴν χώραν ἐκείνων τῶν Βαρβάρων ἀπαλλαχθεὶς, ἀπάλλαξον· περισωθεὶς εἰς τὴν ἑτέραν ὅχθην, περαίωσον καὶ τοὺς ἄλλους· παρηγορηθεὶς, παρηγόρησον· ἀφικόμενος εἰς τὸν ἐντελῆ Νικόβαναν, καθοδήγησον καὶ τοὺς ἄλλους".

Οὐδὲν ἀυτῷ τῷ Χριστιανισμῷ ἀπαντῶσιν ήθικώτερα ἀξιώματα, περικαλλέσερα παραδείγματα σωφροσύνης, εὐσεβίας καὶ ἀγάπης, ητούτην τοις ἔφεζης δύο συναξαρίους περιεχόμενα.

Ἐταίρα τις περιβόητος διὰ τὰ θελγητρά της, τούπικην Βασανάττα, συλλαμβάνει ἔρωτα πρὸς τὸν οὗτον ἐμπόρου, νέον εὐσεβῆ καὶ ἀγνόν, καὶ διὰ τῆς θεραπαίνης της μεταπέμπεται αὐτόν. «'Αδελφή μου, ἀπαντᾷ πρὸς αὐτήν δὲν νέος, δὲν εἶναι καιρὸς νὰ σ' ἐπισκεφθῶ.» Πέμπει πρὸς αὐτὸν ἐκ δευτέρου τὴν ὑπηρέτριαν αὐτῆς. «'Αδελφή μου, ἐπαναλαμβάνει δὲν νέος, δὲν εἶναι καιρὸς νὰ σ' ἐπισκεφθῶ.» Εν τῷ μεταξὺ δὲ η ἔταιρα περιπίπτει εἰς ἔγκλημα, καὶ κατὰ διαταγὴν τοῦ Βασιλέως δειγῶς ἀκρωτηριάζεται, ὥστε τὸ εἴδος αὐτῆς καθίσταται φρικῶδες καὶ ἀμορφον. Οὕτω δὲ ἔχουσα ἐγκαταλείπεται ἐν τινὶ κοιμητηρίῳ. Τῆς εὐκαιρίας ταύτης δράττεται δὲν νέος ἐμπορος ὅπως μεταβῇ εἰς ἐπίσκεψίν της. «'Απώλεσε, λέγει, τὴν ὑπερηφάνειαν, τὸν ἔρωτα καὶ τὴν εὐθυμίαν της· τώρα εἶναι καιρὸς νὰ τὴν ἴδω». Ή ἀθλία, βλέπουσα αὐτὸν, λέγει: «'Υπὲ τοῦ κυρίου μου, ὅτε τὸ σώμα μου ἡνὶ γλυκὺν ὡς τὸ ἄνθος τοῦ λωτοῦ, ὅτε ἡνὶ κεκαλλωπισμένον καὶ πλουσίως ἐνδεδύμενον, ἔσχοι τὴν κακοτυχίαν νὰ μὴ σὲ ἴδω. Σήμερον, διὰ τὶ ἔρχεσαι ἐνταῦθα νὰ θεωρήσῃς σῶμα μεμολυσμένον μὲ αἷμα καὶ βόρδορον; — 'Αδελφή μου, ἀπεκρίνατο δὲν νέος, δὲν ἥλθον προλαβάντως εἰς ἐπίσκεψίν σου προσελκυσθεὶς δὲν τοῦ ἔρωτος τῆς ἥδονῆς, ἀλλ’ ἔρχομαι σήμερον ἵνα γνῶ τὴν ἀληθῆ φύσιν τῆς γυναικὸς, ητις εἶναι τὸ ἀθλιὸν ἀντικείμενον τῆς τοῦ ἀνδρὸς ἀπολαύσεως». Επειτα τὴν παρηγορεῖ διὰ τῆς τοῦ νόμου διδασκαλίας· οἱ λόγοι αὐτοῦ ἐπανάγουσι τὴν ἡρεμίαν εἰς τὴν ψυχὴν τῆς δυστήνου γυναικὸς, ητις ἀποθνήσκει δυολογοῦσα πίστιν εἰς τὸν Βούδαν, ἵνα παρευθὺς ἀναγεννηθῇ μεταξὺ τῶν θεῶν.

«Οσονδήποτε συγκινητικὸν καὶ ἀνὴ τὸ συναξάριον τοῦτο, ἐλαττοῦται ὅμως ὡς πρὸς τὸ τοῦ Κουνάλα, τοῦ οὗοῦ τοῦ Βασιλέως Ἀλόκα. Τοῦτο δὲ, εἴτε ἴστορικὸν, εἴτε μὴ, συνάπτει Βεβαίως πάντα τὰ εἰδὸν τοῦ κάλλους. — Η μητριὰ τοῦ Κουνάλα, καθάπερ η ἑταίρη τοῦ προπογυμένου συναξαρίου, ἐμμανῶς ἐρᾶται τοῦ νέου τούτου ἡγεμονόπαιδος· καὶ η ἐξ Ἰνδίας αὔτη Φαΐδρα ἐκφίνει τὸ πάθος της διὰ τοῦ φλογερωτέρου τρόπου, δην δὲ Εύριπίδης καὶ δὲ Ρακίνας δὲν ὑπηρέσσουσαν.

«Εἰς τὴν θέαν τοῦ χαριεστάτου προσώπου σου, τοῦ ὥραίου σώματος καὶ τῶν γοητευτικῶν διφθαλμῶν σου, δῆλη καταφλέγομαι, ως τὸ ἀπεξηραμμένον ἄχυρον, δπερ καταναλίσκει ἡ πυρκαϊά τοῦ δάσους». Ο Κουνάλας, ως ἄλλος Ἰππόλυτος, ἀπαντῶν πρὸς αὐτὴν ἐκφέρει τοὺς ὥραίους τούτους καὶ γενναίους λόγους: «Μὴ λέγε ταῦτα ἐνώπιον οὗοῦ, διότι σὺ εἶσαι πρὸς ἐμὲ μητηρὶ παραίτησον τὸ παράφορον τοῦτο πάθος· δὲν ἔρως οὗτος ἄγει σε εἰς τὸν ἥδην». Ἐπειδὴ δὲ η ἀθλία γυνὴ ἐπιμένει καὶ τὸν πιέζει, «Ω μητέρ μου, λέγει δὲν ἡγεμονόπαις, προτιμῶ τὸν θάνατον μένων ἀγνός. Δὲν ἀνέχομαι είναι δην οἱ ἀγαθοὶ ἄνδρες εὑρίσκουσιν ἐπιλήψιμον». Ἐν τούτοις η βασιλίσσα ἐπιτυγχάνει παρὰ τοῦ συζύγου της τὴν ἀδειαν ἵνα βασιλεύσῃ ἐπὶ μίαν ἑδδομάδαν ὁφελεῖται ἐκ τῆς παράχωρήσεως τῆς ἀδείας ταύτης ἵνα καταδικάσῃ τὸν βασιλόπαιδα Κουνάλαν εἰς τὴν διφθαλμῶν ἐξόρυξιν. Ἀλλὰ καὶ αὐτὸι οἱ δῆμοι ἀπαρνοῦνται νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ἀπάνθρωπον ταύτην διαταγὴν, κραυγάζοντες: «Δὲν ἔχομεν τὸ θάρρος». Ἀλλ’ η βασιλόπαις, νομίζων δὲ τὴν καταδίκην τοῦ πατρὸς αὐτοῦ ἐπιβάλλεται αὐτῷ η βάσανος αὐτῆς, τοὺς προσκαλεῖ εἰς ὑπακοήν, καὶ δωρούμενός τι αὐτοῖς, «Ἐκτελέσατε τὸ καθηκόν σας, λέγει, εἰς ἀντάλλαγμα τοῦ δωρήματος τούτου». Ἀλλ’ αὐτὸι ἐπιμένουσιν εἰς τὴν ἀρνησιν, ὥστε ἐδέσσονται ἵνα ἀνατεθῇ η ἐκτέλεσις τῆς ἀπηνοῦς ταύτης καταδίκης εἰς τινὰ τῶν παρατυχόντων. Πρῶτον ἐξορύσσεται· δὲν ἔτερος τῶν διφθαλμῶν· δὲν ἡγεμονόπαις ζητεῖ νὰ τῷ δοθῇ, καὶ λαμβάνειν αὐτὸν εἰς τὰς χειρας, «Διὰ τί λοιπὸν, λέγει αὐτῷ, δὲν βλέπεις πλέον τὰ σχήματα ως ἀρτίως τὰ ἔβλεπες, παχυλὲ βολβὲς ἐκ σαρκός; Πόσον ἔξαπατῶνται οἱ ἀφρονες οἰτινες εἰς σὲ προσῆλονται, λέγοντες, εἶναι τὸ ἔγω μου!» Οτε δὲ ἀμφότεροι οἱ διφθαλμοὶ ἐξωρύχθησαν, δὲ Κουνάλας ἀναβοᾷ· «Ο σάρκινος διφθαλμὸς μοὶ ἀφηρέθη, ἀλλ’ ἀπέκτησα τοὺς τελείους διφθαλμοὺς τῆς σοφίας. Εάν ἐγενόμην ἔκπτωτος τῆς ὑπερτάτης μεγαλειότητος, ἔκπτωσμην τὴν τοῦ νόμου κυριαρχίαν». Ηληροφορηθεὶς δὲ, οὗτοι οὐχὶ δὲ πατήρ, ἀλλ’ η μητριὰ αὐτοῦ διέταξεν ἵνα διποστῇ τὴν φρικώδη ταύτην καταδίκην, δὲν ἐκρέει πρὸς αὐτήν εἰμὴ λόγους συγχωρήσεως· «Εἴθε η βασιλίσσα, ητις ἔξασφαλίζει εἰς ἐμὲ

τοσούτον μέγα δρελος, είθε νὰ διατηρήσῃ ἐπὶ μῆκιστον τὴν εὐδαιμονίαν, τὴν ζωὴν καὶ τὸ κράτος!»

«Ἡ νέχ αὐτοῦ σύζυγος, εἰδόποιηθεῖσα περὶ τῆς θασάνου του, ἐν τῷ ἀπογνώσει αὐτῆς βίπτεται εἰς τοὺς πόδας του, αὐτὸς δὲ τὴν παρηγορῆ· «Παῦσον κλαίουσα, μὴ γίνου ὅλως ἔκδοτος εἰς τὴν θλίψιν» ἔκαστος ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ συγκομίζει τὴν ἀμοιβὴν τῶν ἰδίων αὐτοῦ πράξεων». Ο θρησκευτικὸς πάντων, πληροφορηθεὶς περὶ τῆς ἐπαχθοῦς καταχρήσεως ήτον ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἐποιήσατο τῆς ἀνατεθείσης αὐτῇ θασιλικῆς ἔξουσίας, θέλεις νὰ τὴν παραδώσῃ εἰς τὰ θασανιστήρια. Ο Κουγάλης προεπίπτει πρὸ τῶν ποδῶν αὐτοῦ ἔξαιτούμενος συγγάρωσιν τῆς ἐνόχου. «Πρᾶξον κατὰ τοὺς κανόνας τῆς τιμῆς, καὶ μὴ ἀποκτείνης γυναῖκα. Δὲν είναι ἀμοιβὴ μεγαλητέρα τῆς ἐπακολουθούσης τὴν εὑμένειαν. Ή οὐρονή, Κύριε, ἔξυμνήθη ὑπὸ τοῦ Νεγάτα. . . . . Ω θασιλεῦ, δὲν αἰσθάνομαι παντάπασιν ὀδύνην, καὶ πρὸς τὴν οὔτω σκληρῶς προσενεγχθεῖσάν μοι, πρὸς τὴν ἔξορύζασαν τοὺς ὀφθαλμούς μου, η καρδία μου ἄλλο τι δὲν ὑποτρέφει εἰμὴ αἰσθημα εὑμενίχ. Εἴθε δὲ ἐν ὀνόματι τῆς τῶν λόγων μου ἀληθείας οἱ ὀφθαλμοί μου νὰ ἐπανέλθωσιν εἰς τὴν προτέραν αὐτῶν κατάστασιν». Μόλις δ' ἔξηνεγκε τοὺς λόγους τούτους, καὶ ἴδου οἱ ὀφθαλμοί αὐτοῦ ἀνεκτήσαντο τὴν προτέραν αὐτῶν λαμπτήδονα.

Τοιοῦτον είναι τὸ ὠραῖον τοῦτο συναξάριον ὅπερ παρέχει ἡμῖν ἐν ἐπιτομῇ οἷονει πίνακα ἀπασῶν τῶν ἀρετῶν, τῆς σωφροσύνης, τῆς εὐσεβίας, τῆς ὑπομονῆς, τῆς περιφρονήσεως, τῶν ἀλγηθόνων, τῆς συγχωρήσεως τῶν προσθολῶν, ἐπὶ πᾶσι δὲ τούτοις ἀφελῆς τις καὶ ἀνεπιτήδευτος χάρις ἐπιπροστίθησι γοντείαν ἄφατον. Ἀπαντῶμεν εἰς τοὺς θέους τῷρις ἀγίων ἀφήγησιν ταύτης ὑπερτέρων;

Δυσκόλως δύναται τις νὰ ὑπερακοντίσῃ τὸν Βουδδισμὸν κατὰ τὸ ἥθικὸν μεγαλεῖον. Ἄλλα, καθάπερ πᾶσα θρησκευτικὴ διδασκαλία ἀσχολεῖται μᾶλλον περὶ τὰ ἀτίθικα ή τὰ ἐγκόσμια ἀγαθά, οὕτω καὶ δι Βουδδισμὸς, καθ' ὃσον είναι δυνατὸν ἡμῖν νὰ συμπεράνωμεν ἐκ τῶν ἴστορικῶν ὑπομνημάτων, σχεδὸν οὐδένα λόγον ἐποιήσατο τῶν πολιτικῶν καὶ πρακτικῶν ἀρετῶν ἐφ' ὧν σηρίζεται η τάξις τῶν ἀνθρωπίνων κοινωνιῶν· διέπλασε μὲν ἀγίους, οὐδέποτε ὅμις διενοήθη νὰ διαπλάσῃ πολίτας. Καθόλου μὲν η Ἀγατολή, ιδίᾳ δὲ η Ἰνδία, δὲν ἔγγνωρισε τὴν ἰδέαν τῆς Ηολετείας. Ο ὑπερβολικὸς ἰδανισμὸς ἀπέσπα τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τῆς πατρίδος καὶ τῶν πρὸς αὐτὴν καθηκόντων. Η ζωὴ ἐθεωρεῖτο ὡς τι κακὸν, οὖτινος δέον νὰ ἀπαλλάσσεται τις ὅσον ἔνεστι τάχιον καὶ πληρέστερον. Η πατρὶς καὶ οἱ νόμοι αὐτῆς παρεωρῶντο ὡς οὐδενὸς λόγου ἀξίοι. Ινχ δὲ μεταχειρισθῶμεν χριστιανικὴν φρά-

σιν, η μόνη πόλις τοῖς σοφοῖς τῶν Ἰνδῶν εἶναι η οὐρανία. Παρ' οὐδὲν δὲ τίθενται τὴν ἐπίγειον πόλιν, τὴν ἔθνικὴν ἀνεξαρτησίαν, τὴν ἐλευθερίαν, τὸ δημόσιον συμφέρον. Μόνη η Κίνα ἐν τῇ Ἀνατολῇ φαίνεται ὅτι ἔσχεν ἰδέαν τινὰ τοῦ πολιτικοῦ δικαίου. Ἀλλ' εἰς τὴν Εὐρώπην, ιδίᾳ δὲ εἰς τὴν Ἐλλάδα, δρείλεται κυρίως η μεγάλη τοῦ πολιτικοῦ ἔννοια.

Θ. ΚΑΡΟΓΕΩΣ.

## ΤΙΕΡ ΚΑΙ ΔΥΦΩΡ

Ἐσχάτως ἀπεβίωσεν ἐν Παρισίοις λογία γαλλίς, η Μαρία Κόμησσα d'Agoult, γνωστὴ γενομένη εἰς τὸν φιλολογικὸν κόσμον ὑπὸ τὸ φεύδωνυμον Δανιήλ Στέρων.

Μεταξὺ τῶν διαφόρων συγγραφῶν ἀς ὑπὸ τὸ φεύδωνυμον τοῦτο ἔξεδωκεν, ἀξιοσημείωτος εἶναι η παρ' αὐτῆς συγγραφεῖσα Ἰστορία τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1848 διὰ τε τὰς ἐν αὐτῇ ἐκδηλουμένας συμπαθείας τῆς συγγραφάστης πρὸς τὰ δόγματα τῶν κοινωνιστῶν καὶ διὰ τὰς κρίσεις αὐτῆς περὶ τοῦ χαρακτῆρος διαφόρων πολιτικῶν ἀνδρῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὃν μεταξὺ δι Τιέρ καὶ δι Συφώρ, δ ἄρτι ἀναδειχθεὶς. Πρόσδρος τοῦ νέου δημοκρατικοῦ τῆς Γαλλίας ὑπουργείου.

Καὶ περὶ μὲν τοῦ Τιέρ, εἰς οὐ τὴν ἐπίδρασιν η περὶ ης ὁ λόγος συγγραφεὺς ἀποδίδει τὸ φύρισμα τῆς Συντακτικῆς Συνελεύσεως τοῦ 1848, τὸ περὶ τῆς εἰς δίκην παραπομπῆς τοῦ Λουΐ Βλάγκ καὶ Κωστιδιέρ ὃς ὑποκινητῶν τῆς φοιτερᾶς ἐκείνης σάσσως τοῦ Ιουνίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους, τῆς παρὰ τοῦ Καθησινάκ μετὰ τοσκύτης αἰματοχυσίας καταβληθείσης, λέγει τάδε :

«Ἐκπληκτος κατ' ἀρχὰς ἐκ τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ Φεβρουαρίου δι Κ. Τιέρ ἀνέλαβε τὴν εἰς ἀυτὸν ἄκρων ἐκείνην πεποίθησιν καὶ τὸ τοῦ πνεύματος εὑρηματικὸν, τὰ ἀποτελοῦντα τὸ μέγιστον μέρος τῆς δυναμεώς του. Δὲν ὥφειλεν ἄλλως τε νὰ παλαίσῃ πολὺ πρὸς ἐσυτὸν ἵνα εὐχαριστηθῇ εἰς τὴν δημοκρατικὴν τοῦ πολιτεύματος μορφὴν, καθότι αὗτη δὲν προσέβαλεν ἐν αὐτῷ οὔτε ἀρχὰς οὔτε θαύμασις ἐφίζωμένα αἰσθήματα. Καὶ ἐκ τῆς καταγωγῆς καὶ ἐκ τῆς ἀνατροφῆς καὶ ἐκ τῶν συγγραφῶν καὶ ἐκ τῆς φιλοδοξίας αὐτοῦ δι Τιέρ ἀπέκλινε μᾶλλον εἰς τὸ ἀγαπᾶν τὴν ἐπανάστασιν. Δὲν ἐνέκειτο εἰς τὴν φύσιν τοῦ ἀνθρώπου τούτου τὸ νὰ ἐρίζῃ πολὺ μετά τῆς ἐπαναστάσεως καὶ τὸ νὰ ζητῇ παρ' αὐτῆς αὐστηρὸν λόγον διὰ τὰς πλάνας αὐτῆς. Ως ἴστορικὸς τὴν εἶχεν ἐξηγήσει καὶ ἐπιδοκιμάσει μέχρι τοῦ Δαντῶνος, ὃς πολιτικὸς ἀνὴρ εἶχε καταπολεμήσει ἐν τῷ ὄντοματι αὐτῆς τὴν πολιτικὴν τῶν μετριοφρόνων. Η κρίσις, η τὴν πολιτικὴν ταύτην ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἀντιπάλου αὐτοῦ Γκιζό άνατρεψάσα, ἐδικάιου μέ-