

ποποιηθή τιμὴν, μηδὲν ἐνέχουσαν γόντρον δι' αὐτὸν πλέον. Δὲν ἔθελεν, ἔλεγε, νὰ διατρέξῃ τὸν κίνδυνον γ' ἀπάρεστη καὶ ἐκ δευτέρου εἰς τὸν κυριάρχην τοῦ κόσμου, καὶ ἔζητετο ὅπως ἀφεθῇ νὰ γηράσῃ ἐν ἀφανείᾳ, εὐλογῶν τὴν γενναίαν χεῖρα, ἵτις ἔξηγαγεν αὐτὸν ἐκ τῆς ἀβύσσου, εἰς ἣν δικαιώς εἶχεν ἐμπέσει.

Ἡ τόλμη τοῦ Ἀλῆ ἐτρόμαξε τοὺς παρευρισκομένους, ἀλλ' δ σουλτάνος ἐμειδίασεν.

—Ο Θεός εἶναι μέγας, ἐφώνησε, καὶ καθ' ἐκάστην νέαν μᾶς ἐπιφυλάττει ἔκπληξιν. Εἴκοσι χρόνους εἴμαι σουλτάνος καὶ πρώτην ἥδη φοράν ὑπήκοος μου ἔξαιτεῖται νὰ μὴ τῷ δοθῇ οὐδὲν ἀξίωμα. Διὰ τὸ σπάνιον τοῦ πράγματος, Ἀλῆ, ἐκπληρωθήτω ἡ αἴτησί σου. Απαιτῶ μόνον παρὰ σοῦ νὰ δεχθῆς ἐν δῶρον χιλίων πουγγίων,¹ διότι δὲν θέλω γὰ μὲ ἀφίσῃ κάνεις μὲ κενάς τὰς χεῖρας.

Ἐπιστρέψας εἰς Δαμασκὸν, δ 'Αλῆς ἡγόρασεν ὠραίον τινα κῆπον, Βρίθοντα πορτοκαλεῶν, κιτρέων, δαμασκηνῶν καὶ ἀμπέλων. Ἡ μόνη δὲ διασκέδασίς του συνίστατο εἰς τὸ νὰ σκάπτῃ, νὰ σκαλίζῃ, νὰ ποτίζῃ, νὰ κλαδεύῃ· τὴν ἐσπέραν κατεκλίνετο κεκμηκὼς τὸ σῶμα καὶ ἤρεμον ἔχων τὴν ψυχήν· τὴν δὲ πρω῁ταν ἡγείρετο εὐδιάθετος τὸ σῶμα καὶ μὲ καρδίαν ἐλαφράν.

Τὸ Θέλγητρον τῶν ὄφθαλμῶν ἔτεκε τρεῖς οἰους, ὠραιοτέρους τῆς μητρός των. Ὁ γέρων Ἀλῆς ἐπεμελήθη τῆς ἀνατροφῆς αὐτῶν. Ἐδίδαξε καὶ τοὺς τρεῖς τὴν γεωπονίαν, εἰς ἓν δ' ἔκαστον ἀνά μίαν τέχνην. Ὅπως δὲ ἐγχαράξῃ εἰς τὰς καρδίας των τὰ διδάγματα, ἀτινα ἐκ τῆς ἔξορίας ἐπορίσθη, δ 'Αλῆς ἀπετύπωσεν ἐπὶ τῶν τοίχων τῆς οἰκίας καὶ τοῦ κήπου του τὰ ὠραιότερα χωρία τοῦ Κορανίου, μπεράνω δὲ τούτων ἔθεσε τ' ἀκόλουθα συνετὰ γνωμικά, τὰ δόποια καὶ δ Προφήτης αὐτὸς ἥδύνατο νὰ θεωρήσῃ ὡς ἴδια. Ἡ ἐργασία εἶραι δ μόρος θησαυρός, δ μηδέποτε ἀπολλύμενος.—Ἄι χεῖρες αἱ ἐργαζόμεναι οὐδέποτε ἐπαιτοῦσιν.—"Οταρ καταροήσῃς τί ἀπαιτεῖται πρὸς ἀπόκτησιν ἐρός παρᾶ, θὰ σέβησαι τὴν ἐργασίαν καὶ τὸν κόπο τοῦ ἀλλον.—Ἡ ἐργασία φέρει ὑγείαν, σοφίαν καὶ χαράν.—Ἐργασία καὶ πλήξις οὐδέποτε κατώκησαν υπὸ τὴν αὐτὴν στέγην.

Ὑπὸ τοιούτων σοφῶν διδαγμάτων ἐμφορούμενοι ἐμεγάλωσαν οἱ τρεῖς οἰοὶ τοῦ Θελγήτρου τῶν ὄφθαλμῶν. Πάντες ἐγένοντο πασάδες. Ἐπωφελήθησαν τὸν διδαγμάτων τοῦ πάπου των; Πιθανὸν, καὶ τοι τὰ τουρκικὰ χρονικὰ οὐδαμῶς ποιοῦσι μνείαν τούτου. Ἐν τούτοις τὰ πρῶτα τῆς νεοτητος μαθήματα δυσκόλως λησμονούνται καὶ εἰς τὴν ἀνατροφὴν, ἦν ἐλάθομεν, δοφείλομεν τὰ τρία τέταρτα τῶν ἐλαττωμάτων μας καὶ τὸ ἡμισυ τῶν ἀρετῶν μας. "Ἄς ἐνθυμηθῶμεν τὶ δοφείλομεν εἰς τοὺς γονεῖς ἡμῶν καὶ

ἄς συλλογισθῶμεν δτι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον οἱ κακοὶ καὶ οἱ πασάδες εἶναι παιδία κακῶς ἀνατεθραμένα.

N. G. P.

ΠΩΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ ΜΙΑ ΒΕΛΟΝΗ

—"Αφησε, καλὲ, διὰ μίαν θελόνην κάμνεις ἔτζι! ἔλεγεν ἡ μικρὰ Μαρία πρὸς τὸν ἀδελφόν της Γεωργίου, δοποῖος εἶχε χωθῆ ὑπὸ τὴν τράπεζαν διὰ νὰ εύρῃ τὴν θελόνην, ἵτις τῆς εἶχε πέσει.

Ο Κ. Ἀστυκὸς, ὅστις καθήμενος ἀναπαυτικὰ εἰς τὴν πολυθρόναν του ἀνεγίνωσκε τὴν ἐφημερίδα του, ἐσήκωσε τὴν κεφαλὴν ἄμα ἤκουε τὴν ἐπιφώνησιν τῆς θυγατρός του.

— Διὰ μίαν θελόνην! ἔτζι; ἐστράφη λέγων πρὸς τὴν Μαρίαν· ἀν ἔξευρες πόση ἐπιμέλεια καὶ πόση ὑπομονὴ ἔχειασθη διὰ νὰ κατασκευασθῇ αὐτὴ ἡ θελόνη, δὲν θὰ ὀμίλεις μὲ τὸσην περιφρόνησιν δι' αὐτήν. Πόσοι ἐργάται νομίζεις δτι χρειάζονται διὰ νὰ κάμωσι μίαν θελόνη;

— Ξέρω καὶ ἔγω, ἀπεκρίθη ἡ Μαρία, πιστεύω δτι ἔνας, δύο τὸ πολὺ, φθάνουν.

— Σοῦ λέγω λοιπὸν δτι εἶσαι ἀπατημένη, διότι ἀγ λογαριάστης ἀπὸ τὴν κατασκευὴν τοῦ σύρματος, ἔως εἰς τὸ δίπλωμα τῶν μικρῶν φακέλλων, οἱ δοποῖοι περιέχουν τὰς θελόνας, κάθε ἐν ἀπὸ τὰ μικρὰ αὐτὰ καὶ λεπτὰ ἐργαλεῖα περνᾶ ἀπὸ τὰς χεῖρας ἐκατὸν εἰκοσιν ἐργαστῶν κατὰ μέσον ὅρον.

— "Α! σὲ παρακαλῶ, πατέρα, ἐφώναξεν δ Γεωργίος, ἐξήγησε μου πᾶς ἐν τόσην ἀσήμαντον πράγμα χρειάζεται τόσην ἐργασίαν.

— Εὐχαρίστως, παιδί μου, ἀπεκρίθη δ Κ. Ἀστυκὸς, ἀλλὰ πρέπει πρῶτον νὰ μάθῃς δτι ἡ θελόνη ὅχι μόνον δὲν εἶνε πρᾶγμα ἀσήμαντον, ἀλλ' ἀπ' ἐναντίας εἶνε ἐν τῶν σημαντικωτέρων ἐργαλείων, τὰ δοποῖα ἐφεύρεν δ ἀνθρώπινος νοῦς καὶ ἐν ἔξεινων, τὰ δοποῖα περισσότερον ἔσοδήθησαν τὸν ἀνθρωπὸν νὰ ψυθῇ ὑπεράνω τοῦ κτήνους. Πώς ἄλλως ἡμέρει δ ἀνθρωπὸς γὰ τελειοποιήσῃ τὴν ἐνδυμασίαν του, νὰ συρράπτῃ τὰ χωρισμένα κομμάτια καὶ νὰ τὰ κάμνῃ ἔνδυμα; Πόσα λεπτότατα κεντήματα, πόσα ώραια πράγματα δὲν γίνονται διὰ τὰς θελόνης καὶ εἰς πόσας πτωχὰς δὲν παρέχει αὐτὴ ἐργασίαν καὶ ἐπομένως τὸν ἀρτον τὸν ἐπιούσιον!

Τὸ πρῶτον μέρος τῆς κατασκευῆς τῶν θελόνων συνίσταται εἰς τὸ νὰ γείνῃ ἐκ τοῦ σιδήρου τὸ λεγόμενον σύρμα. Ἀγοράζει δ κατασκευαστής ῥάβδους ἀκατεργάστου σιδήρου καὶ χύνει αὐτὰς διὰ μέσου χαλυβδίνων πλακῶν διατρυπημένων. Άι πλάκες αὐταὶ ἔχουσι τρύπας αἱ μὲν μεγαλητέρας, ἄλλαι μικροτέρας, ἄλλαι βαθμηδόν πάλιν μικροτέρας καὶ οὕτως ἐφεξῆς, ὃς τε διαπεράται δ σίδηρος δι' ὅλων, ἔως οὖ τὸ παραγόμενον σύρμα,

1. 350 περίου χιλ. δραχμῶν.

τὸ δόποιον λέγεται οὕτω διότι σύρεται τρόπον τινὰ διάδημος διὰ τῶν πλακῶν ἐκείνων, λάβη τὴν ἀπαιτουμένην διάμετρον. Τότε δὲ περιτυλίσσεται τὸ σύρμα διάδυμα εἰς μεγάλην κουβαρίστραν, τὴν δόποιαν οἱ τεχνίται δυνομάζουν τύμπανον.

Οἱ κύλινδροι οὗτοι ἐπιμελῶς τακτοποιοῦνται κατὰ μεγέθη, ἔπειτα δὲ κόπτονται εἰς δύο, εἰς τρόπον ὡςτε νὰ ἀποτελέσωσι δύο δέσμας ἵσας κατὰ τὸ μῆκος. Οἱ ἐργάτης λαμβάνει τότε μίαν δέσμην ἐκ τῶν δύο καὶ τὴν πλησιάζει εἰς μηχανὴν ὧπλισμένην μὲ φαλίδια κινούμενα διὰ τοῦ ἀτμοῦ, τὰ δόποια κόπτουσι τὸ σύρμα εἰς κομμάτια μακρὰ, δοσον δύο βελόναι. Ἐμπορεῖς δὲ νὰ φραγτασθῆς πόσην δύναμιν ἔχει αὐτῇ ἡ μηχανὴ, ἥματος διτε εἰς μίαν ἡμέραν ἐκ δέκα ὥρων δύναται νὰ προετοιμάσῃ 800,000 βελόνας.

— Τὶ λέει, διέκοψεν ἡ μικρὰ Μαρία, 800,000 βελόνας εἰς μίαν ἡμέραν;

— Καὶ τοῦτο δὲν εἶναι ἀκόμη τίποτε. Υπάρχουσι καταστήματα, τὰ δόποια κατασκευάζουν ἔως 100 ἑκατομμύρια βελόνας τὴν ἕβδομάδα.

Τὰ κομμάτια τοῦ πύρματος, τὰ περνοῦν ἔπειτα δι' ἄλλης μηχανῆς, ἡ δόποια χρησιμεύει εἰς τὸ νὰ τὰ ἴσαξῃ, διότι εἶναι λυγισμένα καὶ ἔξ αἰτίας τῆς περιτυλίξεώς των διάδυμα εἰς τὸ τύμπανον καὶ ἔξ αἰτίας τῶν φαλιδίων, τὰ δόποια τὰ ἔκοφαν. Διὰ νὰ ἴσαξουν δὲ τὰ κομμάτια αὐτὰ, τὰ ἐνόνουν εἰς δέματα ἐκ 5 ἔως 6,000, τὰ δόποια περιδένουν μὲ σιδηρᾶ δακτύλια καὶ τὰ ὑποβάλλουν ἔπειτα εἰς πολὺ δυνατὴν πίεσιν. Ἀφ' οὗ γείγη καὶ ἡ ἐργασία αὕτη, τότε παραλαμβάνουν τὰς βελόνας οἱ λεγόμενοι ἀκονισταί. Οἱ ἐργάται οὗτοι, τρίβοντες τὰς ἄκρας τῶν βελονῶν εἰς μικρὰν μύλην, σχηματίζουσι τὴν αἰχμήν. Οἱ ἀκονιστής λαμβάνει μίαν φούκταν βελονῶν, τὰς δόποιας διὰ μιᾶς ὑποβάλλει εἰς τὴν μύλην, προσέχων πάντοτε νὰ δίδῃ εἰς αὐτὰς διὰ τῶν δακτύλων περιστροφικὴν κίνησιν.

— Μεταχειρίζονται τάχα καὶ νερὸν δι' αὐτὸ τὸ ἀκόνισμα; ηρώτησεν δὲ Γεώργιος.

— "Οχι, διότι τὸ νερὸν δὲν ἔκαμψε τὰς βελόνας νὰ σκωριάσουν.

"Η αἰχμὴ τῆς βελόνης τριθομένη εἰς τὴν μύλην σπινθηροβολεῖ, ἀκονίζεται, μηκύνεται καὶ γίνεται τέλος τῷ ὅντι αἰχμὴ βελόνης. Η ἐργασία αὕτη ἦτο πρὶν λίσαν ἐπικίνδυνος καὶ σχεδόν θανατηρόρος. Πολλοί ἐργάται ἐκ τούτου ἀπωλέσθησαν. Καὶ τῷ ὅντι λεπτοτάτη κόνις ἀμυλολίθου καὶ χάλυβδος, ἀδιόρατος σχεδὸν ἀναπηδᾷ ἐπὶ τῶν δακτύλων τοῦ ἀκονίζοντος καὶ εἰσδύουσα εἰς τοὺς πνεύμονας αὐτοῦ τῷ ἐπιφέρει ἀφεύκτως φθίσιν. Χιλιάδες νέων ἀπὸ εἴκοσι μέχρις είκοσι πέντε ἔτην ἡλικίας ἐγένοντο θύματα.

Εὗταχῶς εὑφυής τις μηχανικός, δὲ Ἀγγλος Γεώργιος Πρίωρ, ἐφεύρεν ἐν ἔτει 1809 μηχάνημα ἀπλούστατον καὶ διλγοδάπανον, δι' οὗ μετριάζονται τὰ κακά, τὰ δόποια προξενεῖ ἡ κόνις. Τὸ μηχάνημα τοῦτο οὐδὲν ἀλλο εἶναι ἡ μέγα φυσερὸν τοῦ δόποιου τὸ φύσημα διευθύνεται πρὸς τὴν μύλην. Τοιουτοτρόπως ἡ φθοροποιὸς κόνις διώκεται μακρὰν καὶ δὲν βλάπτει τὸν ἐργάτην.

Εἰς μερικὰ καταστήματα, ἡ τρύπα τῆς βελόνης γίνεται ἀμέσως εἰς τὸ κομμάτιον τοῦ σύρματος, τὸ δόποιον, σπῶς εἰπομέν, εἶναι μακρὸν ὡς δύο βελόναι· συνήθως δύως πρῶτον κόπτεται ἡ βελόνη καὶ ἔπειτα τρυπάται.

Προτοῦ δύως τρυπηθῆ, πρέπει πρῶτον νὰ πλατυνθῇ καὶ νὰ γείνῃ λεία ἡ κεφαλὴ της, διότι ἄλλως αἱ τραχύτητες, τὰς δόποιας ἐπέφερεν ἐπ' αὐτῆς τὸ φαλίδιον, θὰ διέσχιζον ἔπειτα τὸ σύρμα τὸ δόποιον διὰ τῆς βελόνης θὰ ράπτηται. Οἱ ἐργάτης δὲ ἐπιφορτισμένος τὴν ἐργασίαν ταύτην λαμβάνει εἴκοσι περίπου βελόνας καὶ τὰς τοποθετεῖ κατὰ σειρὰν ἐπάνω εἰς μικρὸν ἀμμόνι, τότε δὲ διὰ μιᾶς σφυρίας πλατύνει ὅλα τὰ κεφαλάκια τῶν βελονῶν. Ἐκεῖθεν τὰς λαμβάνει ἄλλος ἐργάτης καὶ τὰς θέτει ἐντὸς φούρνου (έτυνε), διόπου θερμαίνονται καὶ ἔπειτα βαθμηδὸν ψυχραίνονται πάλιν. Η ἐργασία αὕτη ἔχει σκοπὸν νὰ καταστήσῃ τὰς βελόνας μᾶλλον εὐκόλους εἰς τὸ σφυρηλάτημα καὶ διλγώτερον ὑποκειμένας εἰς τὸ σπάσιμον.

Αἱ βελόναι διατρυπῶνται ἐνίστε διὰ μηχανῆς, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον δύως διὰ τῆς χειρός. Συνήθως ἔχουσιν εἰς τὰ καταστήματα παιδία διὰ νὰ ἐκτελῶσι τὴν ὑπηρεσίαν ταύτην, ἡ δόποια γίνεται ὡς ἔξεις τοποθετεῖται ἡ βελόνη ἐπάνω εἰς μολύβδινον ἀμμόνιον καὶ κατασκευάζεται ἡ τρύπα διὰ τρυπανίου καὶ σφυρίου, πρῶτον ἐκ τοῦ ἐνὸς καὶ ἔπειτα ἐκ τοῦ ἄλλου μέρους. Τὰ παιδία ταῦτα ἀποκτῶσι ταχέως ἀξιοθάλαμαστον ἀκρίθειαν καὶ μεγίστην ταχύτητα. Πολλάκις, ὅταν ξένοι ἐπισκέπτωνται τὰ βελονοποιεῖα, διὰ νὰ δείξωσι τὴν ἐπιτηδειότητά των θέτουσι τρίχα ἐπὶ τοῦ ἀμμονίου καὶ μὲ μίαν σφυρίαν τὴν διατρυπῶσι.

Μετά τὴν ἐργασίαν τοῦ τρυπήματος παραλαμβάνει τὴν βελόνην ἄλλος ἐργάτης καὶ δι' ἴδιαιτέρου ἐργαλείου κατασκευάζει τὸ ἔξεχον ἔκεινο χεῖλος, τὸ δόποιον περικυλόνει τὴν τρύπαν καὶ διὰ τοῦ δόποιου εὐκόλως περᾶ ἡ κλωστή. Τοιουτοτρόπως ἡ βελόνη γίνεται τελεία. Ακόμη δύως δὲν εἶναι καιρός νὰ παραδοθῇ εἰς τὸ ἐμπόριον. Υπολείπεται τὸ λεγόμενον στόμωμα. Διὰ νὰ στομωθῇ ἡ βελόνη, πυρόνεται ἔως νὰ κοκκινήσῃ καὶ ἔπειτα ρίπτεται εἰς ἀγγεῖον γεμάτον ψυχροῦ ὄδατος, ἔπειτα λειαίνεται μὲ κόνιν σμύριδος καὶ τέλος καθαρίζεται. Δι' ἑκάστην δὲ ἐκ τῶν ἐργασιῶν τούτων ἡ βελόνη διέρχεται ἀπὸ τῶν χειρῶν πολλῶν ἐργάτων.

Αφ' οὗ πάντα ταῦτα τελειώσουν διαχωρίζονται αἱ θελόναι ἀναλόγως τοῦ μεγέθους τῶν καὶ ἐγκλείονται εἰς τοὺς γνωστοὺς μικροὺς φακέλλους ἀνὰ δωδεκάδα ἢ ἀνὰ δύο δωδεκάδας. "Αγκαλία τόσης ἔργασία ἀπαιτήται διὰ τὴν κατασκευὴν μιᾶς θελόνης, ή ἀξέιδια ὅμως αὐτῆς εἶναι σχετικῶς ἐλαχίστην τοῦτο κατορθώθη χάρις εἰς τὴν τακτοποίησιν καὶ τὸν καταμερισμὸν τῆς ἔργασίας, διότι ἐάν ἐκατὸν ἔργαται εἰς τὸ διάστημα μιᾶς ἡμέρας κατασκευάζονται πολλὰς ἐκατοντάδας χιλιάδων θελονῶν, μόλις εἰς ἄνθρωπος, ἐάν ἐκατονταὶ μόνος του ὅλην τὴν ἔργασίαν, ὅσον ἴκανὸς καὶ ἀν ἦν, θὰ ἡδύνατο νὰ κατασκευάσῃ ἐν διαστήματι δέκα ώρῶν μίαν δωδεκάδα.

"Η ἔφεύρεσις τῆς θελόνης, ἐξ οἰουδήποτε μετάλλου, ἀνέρχεται εἰς χρόνους πολὺ παλαιούς. Κατὰ τὸ ἔτος μόνον 1370 γίνεται ἡ πρώτη μνεία καταστήματος, ἐν ᾧ κατασκευάζονται χαλύβδινοι θελόναι, ἥτο δὲ τοῦτο ἐν Νυρεμβέργῃ τῆς Βαυαρίας. Ἐξ αὐτοῦ ἐπρομηθεύετο ἡ Εύρωπη πᾶσα. "Η βιομηχανία αὕτη εἰσήχθη τὸ πρῶτον εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἐν ἔτει 1543, εἰς δὲ τὴν Γαλλίαν πολὺ ἥραδύτερον, κατὰ τὸ δεύτερον ἥμισυ τοῦ ΙΙΙ' αἰώνος. Τὰ τελειότερα θελονοποιεῖα εἶναι τὰ νῦν τὰ ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Γερμανίᾳ, καλήτεραι δὲ θελόναι θεωροῦνται αἱ ἀγγλικαὶ τῆς Βιρμιγάμπης.

II.

ΔΗΜΩΔΕΙΣ ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΗΝΩΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ

ΜΑΪΟΣ

"Ο Μάης ἔχει τὸ ὄνομα κι' ὁ Ἀπρίλης τὰ λουλούδια.

*

Καιρὸς πουλεῖ τὰ λάχανα κι' ὁ Μάης τὰ λουλούδια.

*

"Ο Μάης ἔχει τὸ ὄνομα κι' ὁ Θεριστής (Ιούνιος) τὴν πεῖνα.

*

"Στὸ κατηραμένο τόπο τὸ Μάη τὸ μῆνα βρέχει.

Τὴν αὐτὴν ἰδέαν, περὶ τοῦ ἐπιθλαβοῦς τῆς βροχῆς εἰς τὴν γεωργίαν κατὰ τὸν Μάιον, ἐκφράζουσι καὶ αἱ ἀκόλουθοι παροιμίαι:

"Σὰν ἔπειρε δὲν ἔθρεξε καὶ τὸ Μάη ἔχειόντε (ἢ ἔδροσοτολόγα).

*

Μάιος ἄδροχος, χρονία εὐτυχισμένη.

Παροιμία ἐν Πάτραις καὶ ἐν Ἡλείᾳ λεγομένη.

Μάιος ἄδροχος, μοῦστος ἀμετρος,

ἢ ἄλλως:

Μάιος ἄδροχος, τρυγητὸς χαρούμενος.

*

Τοῦ Μάη τῆς νύχτας τὸ νερὸ τὸ ἀλάφια ἔμονται.

Ξεμονίζει ταῦτοσημον κατὰ τινας τῷ καταστρέψει, ἐπιφέρει τὸν θάνατον.

*

Κακὸ κεφάλι τὸ Μάη βάζει στάρι καὶ τὸν Αἴγυους κρασί.

Ἐπὶ τῶν προώρων καὶ ἀκαταλλήλως γενομένων γεωπονικῶν ἔργασιῶν.

Μαθημένο νῦν τὸ ἀρνὶ νὰ κουρεύεται τὸ Μάη.

Οἱ ποιμένες, οἵτινες ἐκ τῶν χειμαδίων ἐπαναχάμπουσιν εἰς τὰς ὀρεινὰς νομὰς ἀπὸ τῆς ἑορτῆς τοῦ ἀγίου Γεωργίου, κείρουσι συνήθως τὰ πρόβατά των περὶ τὰ τέλη Μαΐου, ἀπὸ τῆς ἑορτῆς τοῦ ἀρίου Κωνσταντίνου καὶ μετέπειτα. Ἡ παροιμία αὕτη λέγεται καὶ μεταφορικῶς ἐπὶ τῶν συνειθυσμένων νὰ ταλαιπωρῶνται καὶ νὰ πάσχωσιν.

* Αρνὶ καὶ ἔριφια τὸ Μάη τὸ μῆνα δείχνουν.

* Ζῆσε, μαῦρό μου, νὰ φᾶς τὸ Μάη χλόη.

ἢ ἄλλως:

Ζῆσε, μαῦρό μου, νὰ φᾶς τὸ Μάη τριφύλι καὶ τὸν Αἴγυουστο σταφύλι.

ἢ καὶ ἄπλως:

Ζῆσε, μαῦρό μου, νὰ φᾶς τριφύλι.

Παροιμία λεγομένη μεταφορικῶς ἐπὶ τῶν ὑπισχνουμένων πολλὰ διὰ τὸ μέλιλον εἰς τοὺς ἔχοντας χρείαν ἀμέσου καὶ ταχείας συνδρομῆς.

* Οσοι μῆνες ἔχουν ῥῶ, τὸ κρασί δίχως νερό.

* Οσοι μῆνες δὲν ἔχουν ῥῶ, τὸ κρασί μὲ τὸ νερό.

καὶ ἄλλως:

Τὸ μῆνα ποὺ δὲν ἔχει ῥῶ πνε κρασί μὲ τὸ νερό.

"Ητοι, κατὰ τοὺς μῆνας Σεπτέμβριον, Οκτώβριον, Νοέμβριον, Δεκέμβριον, Ἰανουάριον, Φεβρουάριον; Μάρτιον καὶ Ἀπρίλιον, δοίονος ὡφελεῖ πινόμενος ἄκρατος, ἐν ᾧ κατὰ τοὺς ἐπιλόπους, στερούμενους τοῦ γράμματος ῥῶ, καλὸν εἶναι νὰ συγκεράννυται μεθ' ὑδατος.

* Τὸ Μάη πνε τὸ νερό, τὸ θεριστή τὸ ἕειδε, Τὸν Ἀλωνάρη τὸ κρασί νὰ ἴδῃς τὸ παλληκάρι.

Διαιτητικὸν παράγγελμα, οὗ ἄγνωστος δόγμος.

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΔΑΝΙΚΑ

Η ΣΑΚΚΟΡΡΑΦΑ

"Ητο μίαν φορὰν μία σακκορράφα, καὶ ἐφαγτάζετο ὅτι ἦτο δράσια. Ἡθελε νὰ περνᾷ διὰ θελόνη τοῦ κεντήματος.

— Προσέχετε, κρατεῖτε με σφικτὰ, ἔλεγεν εἰς τὰ δάκτυλα, τὰ ὅποια τὴν ἐκρατοῦσαν. Μὴ μὲ ἀφήσετε νὰ πέσω κατὰ γῆς, καὶ ἔπειτα δὲν θὰ ἡμπορεῖτε νὰ μὲ εὔρητε. Εἰμαι τόσον λεπτή!

Αὐτὰ ἔλεγεν ἡ σακκορράφα εἰς τὰ δάκτυλα, τὰ ὅποια τὴν ἐκρατοῦσαν περασμένην μὲ ράμπη χονδρὸν καὶ χωρὶς κόμπον εἰς τὴν ἄκρην.