



ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ΛΕΣΣΕΥ

— Ἡ ἐν τῷ Ἰθάκῃ Ἀγγλικῇ Ἀρχαιολογικῇ Σχολῇ ἐνεργεῖ διὰ τοῦ ἐταίρου αὐτῆς κ. Λόραν ἀνασκευάζει ἐν τῷ χωρίῳ Λιανῶ τοῦ δήμου Βαλτετσίου, θὰ ἐνεργήσῃ δὲ τοιαύτας καὶ εἰς τὴν ἀπὸ Τριπόλεως εἰς Μαντινείαν ὁδόν.

Φιλολογικά

Ἡ ἐν Παρισίοις Ἀκαδημία τῶν Ἐπιγραφῶν ἔταξεν ἄθλον τρισηλίων δραχμῶν πρὸς πραγματείαν τοῦ ἐξῆς θέματος : « Ὅποια ἦ κατὰ τὸ πραγματικὸν καὶ τὸ λεκτικὸν σχέσις τῆς Ἀθηναίων Πολιτείας πρὸς τὰ ἄλλα σωζόμενα πονήματα τοῦ Ἀριστοτέλους ».

— Μετὰ χριστικῆς ἀκριθείας τετυπωμένον, τῇ προσθήκῃ πινάκων καὶ σχολίων, ἐξέδοτο κατ' αὐτὰς ἐν Περτρούπολει ὁ γνωστὸς λόγιος κ. Α. Παπαδόπουλος Κεραμεὺς τόμον ἐκ 300 σελίδων, περιέχοντα διάφορα πονήματα τοῦ πατριάρχου Φωτίου, τοῦ ὁποίου προσφάτως ἐπανηγγυρήθη ἐν Ρωσσίᾳ ἡ ἀπὸ τοῦ θανάτου αὐτοῦ χιλιετηρίς.

— Ἐξεδόθη καὶ ἡ ἸΓ' Συλλογὴ Ποιημάτων τοῦ γονιμωτάτου ποιητοῦ κ. Π. Συνοδινῶ ὑπὸ τὸν τίτλον Παιῖδες, Στόνοι, Γέλωτες.

— Ἀντὶ τοῦ Ἐρνέστου Ρενάν, τῆς ὁποίας διευθυντοῦ τοῦ Κολεγίου τῆς Γαλλίας, ἐξελέγη νέος τοιοῦτος ὑπὸ τῶν καθηγητῶν ὁ κ. Gaston Boissier, ἀκαδημαϊκός.

Ἐπιστημονικά

Ἡ ἰδέα τῆς κατασκευῆς τηλεσκοπίου, δι' οὗ νὰ βλέπωμεν τὴν Σελήνην εἰς ἐνὸς μέτρου ἀπόστασιν, ἠλέγχθη ὡς ἀκατόρθωτος. Ἐν τοιοῦτον τηλεσκοπίον θὰ παρίστα τὴν Σελήνην 380,000,000 φορές μεγαλητέραν ἀπ' ὅσον φαίνεται, κατὰ δὲ τὸν Τρεπέ, ὁ ὁποῖος ἔκαμε τοὺς ἀναγκαίους ὑπολογισμούς, τὸ μὲν μήκος τοῦ ἔπρεπε νὰ εἴη 380 χιλιομέτρα, ἡ δὲ διάμετρος τοῦ καθρέπτου τοῦ 30 χιλιομ. τὸ πάχος τοῦ 5000 μέτρων, τὸ δὲ βῆρος τοῦ εἰς τόνους 9,000,000,000,000 !

— Ὁ νεαρὸς ἀλλ' ἤδη περίφημος νορβηγὸς ἐξερευνητὴς Fridjof Nansen ἔκαμε κατ' αὐτὰς διαλέξιν ἐν τῇ Βασιλικῇ Γεωγραφικῇ Ἐταιρίᾳ τοῦ Λονδίνου, ἀνηγγεῖλε δὲ κατ' αὐτὴν ὅτι ἀπ' οὗ διαχειρμάσθη ἐν Νορβηγίᾳ, θάναχωρήσῃ τὸν Ἰούνιον 1893 μετὰ 12 ἄλλων νορβηγῶν πρὸς νέαν ἐξερεύνησιν τοῦ βορείου Πόλου καί, ὡς εἶπε, λύσιν ἐνὸς τῶν ἀρχαιότερων προβλημάτων τοῦ κόσμου. Τὸ ἐπιστημονικὸν τοῦτο ταξεῖδιον θὰ διαρκῆσῃ 2 μὲν ἔτη κατ' ἐλάχιστον, 5 δὲ κατ' ἀνώτατον ὅρον.

— Ὁ Τιςσεράνδ παρέσχε εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τῶν Ἐπιστημῶν πληροφορίας τινὰς περὶ τοῦ κομήτου ὅστις φαίνεται μὲν ἤδη διὰ γυμνοῦ ὀφθαλμοῦ, εἶνε δὲ πιθανὸν ὅτι θὰ καταστήσῃ λαμπρός. Ἀστρονόμοι τινὲς φρονοῦσιν ὅτι εἶνε αὐτὸς ὁ κομήτης Βιελᾶ τοῦ ὁποῖου ἀναμένεται ἡ ἐπάνοδος καὶ ὅστις κατὰ τὴν νύκτα τῆς 14 πρὸς τὴν 15 Νοεμβρίου παρέσχε (!) τὸ θέαμα σμήνους διαττόντων ἀστέρων.

Καλλιτεχνικά

Ἐκ Λευκάδος ξυλογλυπτῆς κ. Εὐστ. Προσαλέντης παρασκευάζει διὰ τὴν ἐν Σικαγῶ παγκόσμιον ἔκθεσιν ἔργα ξυλογλυπτικῆς, λεπτοτάτης τέχνης. Τὰ ἔργα ταῦτα συνίστανται ἐκ δύο μνημείων τῆς ἀρχαιότητος, ἧτοι τοῦ μνημείου τοῦ Λυσικράτους καὶ τοῦ ναοῦ τοῦ Θησέως ὡς ἦσαν ἐν τῇ ἀρχαιότητι, γεγλυμμένα ἐπὶ ξύλου σκληροῦ κυκλικῆς ἐπιφανείας καὶ διαμέτρου 25 ὑψεκτομέτρων, κειμένης εἰς τὸ βῆθος πλαισίου τετραγωνικοῦ καὶ περιβαλλομένης ὑπ' ἀνθέων ἐκ τοῦ φυσικοῦ. Τὸ τετράγωνον περιβάλλεται ὑπὸ θοιγκώματος ῥυθμοῦ Ἰωνικοῦ, τὸ ὅλον δὲ πλαίσιον ἀποτελεῖ τετράγωνον ἰσόπλευρον 68 ὑψεκτομέτρων, κηρουμένον πᾶσων τῶν ἀναλογιῶν τῆς ἀρχιτεκτονικῆς καὶ τῶν λεπτομερειῶν τῆς ἀρχαίας τέχνης καὶ φιλοκαλίας.

— Ἐκ τῶν ἐλαστικωτέρων ἐκθεμάτων τῆς ἐν Σικαγῶ Ἐκθέσεως θὰ εἴη καὶ ἡ πρωτομῆ τοῦ νέου Προέδρου τῆς Δημοκρατίας Κλέβελανδ, κατασκευαζομένη ὑπὸ γλύπτου ἐξ ὄγκου ἀνθρακίτου, ἐξορυχθέντος κατ' αὐτὰς ἐν Τρανσυλθανίᾳ καὶ ζυγίζοντος 5,080 χιλιόγραμμα.

Μουσικά

Ἐδημοσιεῦθη τὸ πρόγραμμα τῶν ἐν τῷ ἡμετέρῳ Ὁδεῖῳ διδασκομένων μαθητῶν καὶ σημειώσις περὶ τῶν ἐν αὐτῷ φοιτῶντων μαθητῶν καὶ μαθητριῶν. Καὶ μαθήματα μὲν νέα ἔχουσι προστεθῆ : Musique d' ensemble, Ἀρμονία, Ἱστορία τοῦ Θεάτρου καὶ Ἀνάλυσις δραμάτων· ὁ δὲ ὀλικὸς ἀριθμὸς τῶν φέτος φοιτῶντων μαθητῶν καὶ μαθητριῶν ἀνέρχεται εἰς 222. Ἐν γένει ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Νάζου, τὸ Ὁδεῖον προσδεύει.

Θεατρικά

Ἐσχάτως παρεστάθη ἐν Βερολίνῳ δράμα ἐπιγραφόμενον ὁ ἄγιος Γέλως. Λέγεται ὅτι τοῦ δράματος τούτου, τὸ ὁποῖον ἀπέτυχεν οἰκτρῶς καὶ ἐσυρίχθη, ἂν δὲν εἶνε ἀποκλειστικῶς συγγραφεὺς ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας, συνειργάσθη ὁμως σοβαρῶς μετὰ τοῦ συγγραφέως του.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Ἡ κολοδοιαία γέφυρα τῆς Ν. Ὑόρκης.

Ἡ γέφυρα αὕτη, ἡ μεγαλειτέρα τοῦ κόσμου, τῆς ὁποίας ἡ ἐκτέλεσις μελετᾶται νῦν καὶ θὰ τεθῆ εἰς ἐνεργεῖαν προσχῶς, θ' ἀπαιτήσῃ 5 1/2 ἐτῶν ἐργασίαν. Εἶνε ἔργον ἀληθῶς γιγάντειον καὶ ἄξιον τοῦ μεγαλεπήθου ἀμερικανικοῦ πνεύματος. Θ' ἀπαιτήσῃ δὲ δαπάνην 200 περίπου ἑκατομμυρίων δραχμῶν.

Φερδινάνδος Λεοδέψ.

Ὁ Λεοδέψ, τοῦ ὁποῖου τὸ ὄνομα ἐγένετο περιδῶσον ἀνὰ τὴν ὑφήλιον, κατὰ μοιραίαν τροπὴν καταγγέλλεται νῦν ὑπὸ τῆς Δικαιοσύνης ὡς ἐνεχόμενος εἰς τὰς δολιότητας τῆς ἐταιρίας τοῦ Παναμά καὶ καλεῖται ἵνα δικασθῆ μετ' ἄλλου οὐχ ἧττον διασημοῦ ἀνδρὸς τοῦ μηχανικοῦ Ἐμφέλ. Ὁ Λεοδέψ εἶνε ευγενῆς τὴν καταγωγὴν φέρον τὸν τίτλον ὑποκόμητος καὶ ἄγει τὸ 87 ἐτῶν τῆς ἡλικίας του γεννηθεὶς ἐν Βερσαλλίαις τῷ 1805.