

Ὁ τόνος τῆς φωνῆς του ἐμαρτύρει ὅτι ἤγχετο καὶ ἐπεθύμει πρὸ παντός ἄλλου τὴν πραγματοποίησιν τοῦ φόβου τούτου. Ἄλλ' ὁ Μιλτιάδης ἔσπευσε νὰ τὸν καθησυχάσῃ.

— Οὔτε ἰδέα περὶ τούτου, ἀνεφώνησε.

— ὦ, ἐστέναξεν ὁ δυστυχῆς Τελάχας.

Παρομοίαν ἀγωνίαν διήλθε καὶ ὁ Σταῦρος ἐτοιμαζόμενος διὰ τὴν ὥραν τῆς μονομαχίας, καὶ εἰς τὸ πεδῖον ἔτι τῆς μάχης, ὅπου ἔφθασε, μὲ τοὺς μάρτυράς του, ὀλίγα δευτερόλεπτα πρὸ τοῦ ἀντιπάλου του.

— Ἄν πάθω τίποτε, εἶπεν ὁ Τελάχας πρὸς τὸν Μιλτιάδην, μὴ λησμονήσῃς αὐτὴν τὴν ἐπιστολὴν διὰ τὸν ἀδελφόν μου.

Καὶ μὲ τρέμουσαν χεῖρα ἔλαβε τὸ πιστόλιον ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ ἀξίωματικοῦ.

— Ἐλέησόν με ὁ Θεός, ἐψιθύρισε, καὶ κλείσας τοὺς ὀφθαλμούς, ἐπυροβόλησε καὶ ἐπλήγωσε... ὄχι τὸν ἀντίπαλον, ἀλλὰ τὸν ἴδιον ἑαυτὸν του.

[Ἐπειτα συνέχεται] Κατὰ τὸ ἀγγλικὸν ὑπὸ Δ. Β.

Τὸ Λουλοῦδι

Ἐκεῖ ἔσ' τὸν βοάχο τὸν ξεροῦ

Ἔτυχε μόνο νὰ φυτρώσῃ

Ἔνα λουλοῦδι τρυφερό

Μέσα στὴν ἐρημιὰ τὴν τόση.

Δὲν ἄκουσε ποτὲ φωνή,

Οὔτε πουλιοῦ γλυκὸ τραγοῦδι.

Δὲν εἶδε κόρη καστανή

Κι' ἄλλο δὲν γνώρισε λουλοῦδι.

Μὲ τὴν χαρούμενη θεωρία του

Δὲν ἐστολίστηκε καμμιὰ,

Καὶ τὴν γλυκεῖα τὴν μυροδιά του

Πάντα σκορπᾷ ὅ τὴν ἐρημιὰ.

Ἄχ! τί καλὰ ὅπου μαζὺ

Μ' ἄλλο δὲν ἔβλεπε βοτάνι

Πῶς τὸ ζηλεύω! μόνο ζῆ

Καὶ μόνο πάλι θὰ πεθάνῃ...

M. Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗΣ

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

Ὁ ΧΑΣΑΝ ΜΠΑΜΠΑΣ

Ἀγαπημένε μου ἀδελφέ,

Διὰ τὸ ἀπὸ Λακρίσης εἰς Μπαμπᾶ ταξιδιὸν μας ἀπεφασίσθη ν' ἀναχωρήσωμεν εἰς τὰς δύο μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὅποτε ἀνέτελλε καὶ ἡ σελήνη. Διὰ νὰ μὴ διακόψωμεν τὸν ὕπνον διήλθομεν τὴν ἐσπέραν εἰς τὸν Φασουλῆ, τὸ μοναδικὸν τότε θέατρον τῆς πόλεως μας.

Ὁ οὐρανὸς ἦτο καθαρὸς, οἱ ἀστέρες λαμπροὶ καὶ ἡ σελήνη εἰς τὸ τελευταῖον τέταρτόν της ἔρριπτε τὰς ἀργυρὰς ἀκτῖνας της καὶ ἐφώτιζε τὴν πορείαν μας. Κατὰ τὴν μεταμεσονύκτιον αὐτὴν ὥραν

τὰ πάντα ἐφαίνοντο μεγαλοπρεπῆ καὶ φοβερά συγχρόνως. Δὲν ὠμιλοῦμεν ἵνα μὴ διαταράξωμεν τὴν ἄπειρον σιγὴν. Τὸ πᾶν ἐκοιμάτο καὶ μόνον ὁ κρωγμὸς νυκτοβίου πτηνοῦ, ἡ κανονικὴ πτώσις τοῦ ἐν τοῖς ἀλώνιοις λιγνίζομένου σίτου καὶ τὸ ἤσυχον νανούρισμα τοῦ πλησίον μας ἐρπούζοντος ποταμοῦ διεκόπτον τὴν ἡρεμίαν τῆς φύσεως.

Ἔως οὗ ἐξέλωμεν εἰς τὴν πεδιάδα, ἡ καρδιά μου ἦτο συνεσφιγμένη, διότι ἐκτὸς τῆς λίαν ἀνωμάλου ὁδοῦ, ἔβλεπον καὶ τοὺς ὑψηλοὺς ἐκατέρωθεν αὐτῆς φράκτας τῶν ἀμπέλων, ἐντὸς τῶν ὁποίων τὰ μικρὰ ὀπωροφόρα δένδρα ἐφαίνοντο ὡς παμμέγιστα δρύς, ἐνεθυμούμενη δὲ τὴν πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν συμβῆσαν ληστείαν καὶ τὸν φόνον τοῦ Ὁθωμανοῦ πασᾶ καὶ ἡ φαντασία μου παρίστανεν ὅτι ὤπισθεν ἐκάστου δένδρου ἐκρύπτετο καὶ εἰς ὀπλισμένος ἀνὴρ, καὶ ὁ φόβος μου παρέλυε τὴν ὀρθοτάτην σκέψιν ὅτι οἱ κύριοι ἐκεῖνοι δὲν θὰ ἠνωχλοῦντο μόνον διὰ νὰ φοβίσωσι πτωχοὺς διαβάτας.

Οὕτω ἐβαδίσαμεν μέχρι τοῦ Καρὰ Ἰσαίρι (Νεσωνίδος λίμνης), ὅτε ἤρχισε νὰ προβαίη καὶ ἡ γλυκεῖα χαραυγὴ, ἡ ὁποία, κατὰ τὸν ποιητὴν, βαλαμῶνι τὰ πάντα μετὰ τὴν εὐδὴν προήν της. Τὰ ἄστρα ἤρχισαν νὰ τρεμοσβύνουν καὶ μόνον ὁ Αὐγερινὸς ἐκρέματο ὑπεράνω τῆς Ὀσσης φωτίζων ὡς ἀργυρὰ λυχνία τὸν ὕπνον τῆς φιλαρέσκου αὐτῆς δεσποίνης, ἐνῶ περὶ τὴν δύσιν ὁ Σείριος ἐφαίνετο χρυσοῦς. Ἡ φύσις ὅλη ἤρχισε νὰ ἐξυπνᾷ λεπτοτάτη αὖρα ἐκίνει τὰ φύλλα τῶν δένδρων καὶ τὰ πουλάκια ἀπηύθυναν τὴν γλυκεῖαν προῖνήν προσευχῆν των εἰς τὸν Ὑψίστον, προτοῦ ὑπάγωσι πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς καθημερινῆς τροφῆς των.

Εἰς Μπαμπᾶ ἐσθάσαμεν μετὰ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου καὶ ἐδιάσθημεν ν' ἀνέλθωμεν εἰς Ἀμπελάκια, διότι ἡ ὁδὸς εἶνε ἀδενδρὸς καὶ ἐπομένως ἐκτεθειμένη εἰς τὰς φλογεράς αὐτοῦ ἀκτῖνας. Ἡ ὁδὸς αὕτη ἐγένετο ἀμαξίτη ἀλλ' ἔως σήμερον οὐδεὶς ἐτόλμησε ν' ἀνέλθῃ δι' ἀμάξης, διότι μέρος ταύτης πρὸς τ' Ἀμπελάκια εἶνε πολὺ ἀνωφερὲς καὶ τοῦτο ἐγένετο ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἐργοδογῶν, οἵτινες ἐνόμισαν ὅτι ἠδύναντο νὰ διορθώσωσιν, ἐπὶ τὸ οικονομικώτερον δῆθεν, τὸ ἀρχικὸν σχέδιον τῆς Γαλλικῆς ἀποστολῆς, παραλείψαντες δύο καμπὰς ἐπὶ τοῦ ὄρους.

Περὶ Ἀμπελακίων, τῆς ὥραιας αὐτῆς κωμοπόλεως τῆς Ὀσσης σοῦ ἐγραψα ἄλλοτε ἐν ἐκτάσει οὐδὲν ἐν αὐτῇ μετεβλήθη, οὔτε ἡ ζωογόνος δροσιά της, οὔτε τὰ κρύα νερά της, οὔτε ἡ περιβάλλουσα αὐτὴν γλοερά φύσις, οὔτε ὁ φιλόξενος οἶκος τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Μανικαρίου Σχολῆς καὶ καλλίστου φίλου μας κ. Μισίου. Τὰ πάντα εἶνε ὡς ἄλλοτε σοῦ τὰ περιέγραψα καὶ τὰ πάντα μετ' ἀρρήτου ἠδονῆς ἐπανεῖδον.

Τὸ χωρίον Μπαμπᾶ εὐρίσκειται παρὰ τοὺς πρόποδας τῆς Ὀσσης, τῆς ὁποίας προεξοχὴ τις χωρίζει αὐτὸ τῆς πεδιάδος τοῦ Μακρυχωρίου, εἰς τὴν εἴσοδον τῶν Τεμπῶν καὶ παρὰ τὴν δεξιὰν ὄχθην τοῦ Πηγιοῦ, οὗτινος αἱ ἔχθαι φράττονται ὑπὸ πλατάνων, αἰγείρων, ἱετῶν καὶ ἄλλων δένδρων ἠδελφωμένων, πρὸ τῶν ὁποίων φύεται ἐν ἀβρυνίᾳ ἡ χαρίεσσα λυγαριά μετὰ τὴν εὐδὴν ἀνήν της. Ἡ ἔπισθεν τοῦ χωρίου ὑψουμένη Ὀσσα εἶναι ἀπότομος, ξηρὰ