



ΣΤΕ ΜΙΑ ΜΟΥΜΙΑ

Σπυρίδων Α. Βιάζη

Μὲ τὸ μέτωπο ὑψωμένο
Πάντα μένω
Καὶ θωρῷ τῆς γῆς τοὺς θρόνους,
Ἄλλὰ κλίνω ἀγάλι ἀγάλι
Τὸ κεφάλι
Εἰς τρεῖς χιλιάδες χρόνους.

—
Τρεῖς χιλιάδες τώρα χρόνοι
Ποῦ χρυσόνει
Τ' ὄνομά σας πάντα ἡ φήμη
Καὶ μαζί του στέλνει ἀκόμα
Καὶ τὸ σῶμα
Ἡ ἀθάνατη ἐπιστήμη.

—
Τὸ κορμί σου ποῦ κυττάζω
Καὶ θαυμάζω,
Όποῦ ἀκέραιο πάντα στέκει,
Ποῦ τὰ χρόνια δὲ ψηφάει
Καὶ περγάει
Ωσὰν νᾶνε ἀστροπελέκι,

—
Πόσον λάμψι ἔχει κρυψμένη
Ποῦ δὲ σβένει
Καὶ τὸν κόσμο πλημμυρίζει.
Όλοδόξαστε ἀδελφέ μου,
Μίλησέ μου,
Πὲς ποιὰ λάμψι σὲ στολίζει.

—
Πόθε βγαίνει 'c τὸν αἰθέρα
Ἡ ἥμέρα
Μᾶς ἐδείξατε σεῖς πρῶτα.
Σεῖς ἐκάματε θροσκεία
Τὴν σοφία,
Σεῖς γῦνας δείξατε τὰ φῶτα.

Μιὰ παρθένα υψωμένη,
Στολισμένη
Μὲ τὸ μάγουλο σὰ μῆλο,
Θὰ τὴν ξάνοιξες νὰ τρέξῃ,
Γιὰ νὰ βρέξῃ
Τὸ γραφτὸ κορμὶ 'c τὸ Νεῖλο.

—
Κ' εἶδε ἡ ἀγνὴ βασιλοπούλα
Σὰ βαρκούλα
Στ' ἀκρογιάλι ἀργὰ νὰ πλέῃ
Καὶ παιδάκι ἀγαπημένο
Τυλιγμένο
Ἐκεῖ ξάνοιξε νὰ κλαίῃ.

—
Στοὺς χρυσοὺς ἐκείνους χρόνους
Εἶδες θρόνους,
Ο Μωϋσῆς ἐφάνη ἐμπρός σου
Μὲ τὸ πρόσωπο ἐμπνευσμένο,
Φωτισμένο,
Ποῦ θὰ θάμπωσε τὸ φῶς σου!

—
Τὲς θαυμάσιες Πυραμίδες
Οταν εἶδες,
Παναρχαίε τῆς γῆς πολίτη,
Θὰ κουβάλησες 'c τὸν ὄμο
Μέσ' 'c τὸ δρόμο,
Ἐνα λίθο, ἔνα γρανίτη.

—
Θὰ σ' ὠδήγησε ἡ καρδία
Στὴν Ἀσία
Στὰ σεμνὰ τὰ παλληκάρια,
Τὴν Ἑλλάδα νὰ θαυμάσῃς,
Ν' ἀγκαλιάσῃς
Τῆς Τοφάδας τὰ λιοντάρια.

Ίσως εἶδες λυπημένη,
Δακρυσμένη
Τὴν λευκόστηθην Ἀνδρουμάχην,
Νὰ θωρῇ τὸν Ἐκτορά της
Ἐμπροστά της
Ωπλισμένο γιὰ τὴν μάχην.

Ίσως εἶδες τῆς Ἑλλάδας,
Τῆς Τρωάδας
Τὰ παιδὶα νὰ πολεμᾶνε
Καὶ τὰ βέλη ν' ἀκοντίζουν
Καὶ ν' ἀφοίζουν
Καὶ τὸν μάχην νὰ χουμᾶνε

Καὶ τὸν Ἐκτορα 'ς τὴν πάλην
Νὰ προβάλῃ
Καὶ τὰ δόντια του νὰ τρίζῃ.
Μὲ τὸ θώρακα 'ς τὰ στήθη
Καὶ τὸ πλάνθη
Τὸ σπαθί του ν' ἀνευίζῃ.

Καὶ τὴν περικεφαλαία
Τ' Ἀχιλλέα
Τρομερὰ νὰ λαμπυρίζῃ
Μὲ τὸ δόρυ του 'ς τὸ χέρι
Καὶ τὸν ἀσκέρι
Νὰ τρομάζῃ, νὰ χωρίζῃ.

Καὶ τὰ βέλη νὰ σφυρίζουν
Καὶ ν' ἀφοίζουν
Ἄτια δλόμαυρα δρθωμένα
Καὶ παρθέναις μεσ' 'ς τὰ χέρια
Περιστέρια
Νὰ κρατοῦν ζευγαρωμένα.

Τρεῖς χιλιάδες τώρα χρόνοι
Καὶ δὲ λυόνει
Τὸ κορμύ, ποῦ ἀκέραιο μένει.
Η θλιψμένη τούτη χώρα,
Πούλθες τώρα,
Εἰς ἐσὲ δὲν εἶναι ξένη.

Ίσως ἥλθες 'ς τὴν Ἑλλάδα
Κ' ἡ λαμπράδα
Θὰ σου θάμπωσε τὸ μάτι

Καὶ θὰ χτύπησε ἡ καρδιά σου
Ηοῦ μπροστά σου
Ἐθωροῦσες τὸν Σωκράτη.

Τ' Ὁλυμπίου Διὸς σὰν εἶδες
Τες ἀκτίδες
Μέσ' 'ς τὸ ἀθάνατο κεφάλι,
Θὰ ζητοῦσες μὲ λατρεία
Τὸν Φειδία
Νὰ ξανοίξῃς νὰ προβάλῃ.

Ίσως ἥλθες νὰ θαυμάσῃς,
Ν' ἀγκαλιάσῃς
Τὰ ξεφτέρια 'ς τὸν ἄγῶνα.
Γιὰ νὰ ιδῆς τοῦ Λεωνίδα
Τὴν πατρίδα,
Γιὰ νὰ ιδῆς τὸν Μαραθῶνα.

Θὰ σταμάτησε τὸ αἷμα
Μέσ' 'ς τὸ βλέμμα
Κ' εὐθὺς θάγυρες τὸ γόνα
Καὶ χαμόλωσες ἀγάλι
Τὸ κεφάλι
Ἐμπροστά 'ς τὸν Παρθενῶνα.

Οβελίσκους ἔζητοῦσες
Κ' ἐθωροῦσες
Τ' Ὁλυμπίου Διὸς τὲς στῆλες
— Ποῦ οἱ τρακόσιοι ἀγωνισθῆκαν —
Κ' ἐφανῆκαν
Ἐμπροστά σου ἡ Θερμοπύλες.

Ίσως ἄλιτρος σὺ μένεις
Καὶ προσμένεις
Τὸ στερνὸ θνητὸ 'ς τὴν κτίσι.
Τὸ στερνὸ καὶ πρῶτο πλᾶσμα
Τ' αὐτὸ ἄσμα
Γκαρδιακὰ νὰ χαιρετίσῃ.

Σ' ἐσὲ πρόποσι ἐγὼ κάνω
Καὶ ξεχάνω
Τόσα μίση, τόσους πόνους
Τὸ ποτῆρι γιόμισέ μου —
Ἀδελφέ μου,
Απὸ τρεῖς χιλιάδες χρόνους!