

λάβη παρ' αὐτοῦ οὔτε ἐν λεπτόν. Ἀλλὰ τὴν φορὰν ταύτην ὁ μέγας ποιητὴς ὀργίζεται καὶ ἀναγκάζει τὸν ἀμαξήλατον νὰ δεχθῆ ἐν λουδοβίκειον. Οὗτος χωρὶς νὰ εἶπῃ τίποτε λαμβάνει τὸ λουδοβίκειον, καὶ εὐθὺς σπεύδει νὰ τὸ καταθέσῃ εἰς τὸ γραφεῖον τῆς ἐφημερίδος «Rappel» ὡς προσφορὰν εἰς ἕρκυν τινὰ ἀγαθοεργὸν ὑπὸ τῆς ἐφημερίδος ταύτης διενεργούμενον.

— Τί διαβολομαξῆς! ἀνακράζει ὁ Βίκτωρ Οὐγκὼ μαθὼν τοῦτο. Μὲ τί ἄραγε θὰ ἠμπορέσω νὰ τὸν εὐχαριστήσω; Ἄ! νὰ τὸν προσκαλέσω εἰς γεῦμα! . . .

Ἔπερ καὶ ἐγένετο.

Ἡ εἰς Αὐστρουγγαρίαν γίνονται προετοιμασίαι ὅπως πανηγυρισθῆ διὰ μεγάλην ἐθνικῆς ἐορτῆς ἢ ὀγδοηκοστῆ ἐπέτειος τοῦ Κοσσοῦθ, τοῦ μεγάλου Οὐγγρου πατριώτου, ἣτις συμπίπτει μετὰ τῆς πεντηκονταετηρίδος τοῦ πολιτικοῦ αὐτοῦ γαδίου. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ὁ κ. Etienne Kalasz εἰς Βουδα-Πέστην συλλέγει συνδρομὰς πρὸς ἔκδοσιν μεγαλοπρεποῦς λευκώματος πρὸς τιμὴν τοῦ μεγάλου πατριώτου. Ὁ ἀριθμὸς τῶν συνδρομητῶν ἀνῆλθε ἤδη εἰς 15,000. Ὁ κ. Kalasz ἀπευθύνεται πρὸς τοὺς θαυμαστάς οὐς ὁ Κοσοῦθ ἀριθμεῖ ἐν πάσῃ χώρᾳ, ὅπως συνάξῃ τὰ ἀναγκαιόνητα ἔξοδα πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ἔργου.

Ἐν τῷ κρυσταλλίνῳ παλατιῷ τοῦ Μονάρχου θέλουσι λάβῃ κατὰ τὸ θέρος πειράματα ἠλεκτροτεχνικῆς, ἐκτελεσθησόμενα ὑπὸ τῶν εἰδημόνων τῶν τε αὐτόσε καὶ τῶν ἀλλαχόθεν ὡς τὸ πρόγραμμα λέγει τὰ πειράματα ταῦτα σκοποῦσι νὰ παράσχωσι τοῖς ὑπαλλήλοις τοῦ κράτους καὶ τῶν δήμων, τοῖς βιομηχάνοις καὶ τέλος τῷ λαῷ τῆς μεσημβρινῆς Γερμανίας ἔκθεσιν ἐπὶ τῆς καταστάσεως τῆς πρακτικῆς ἐφαρμογῆς τῶν ἠλεκτρικῶν γνώσεων, ὅπως δι' αὐτῆς ἐπιτευχθῆ ἡ εἰσαγωγή ἠλεκτρικῶν συσκευῶν κτλ. εἰς τε τὸν δημόσιον καὶ ἰδιωτικὸν βίον. Τὰ πειράματα ταῦτα θὰ ἀφορῶσι προπάντων εἰς τὴν παραγωγὴν, συγκέντρωσιν καὶ μεταφορὰν τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος, τὴν χρῆσιν τοῦ ἠλεκτρισμοῦ ἐν τῇ τηλεγραφικῇ καὶ μεταβιβάσει τῶν ἤχων τὴν παραγωγὴν θερμότητος φωτὸς καὶ φωτισμοῦ, τὰς συσκευὰς πρὸς συνθήματα, τὴν μεταλλουργίαν καὶ ἠλεκτροχημίαν, παραγωγὴν, μεταβίβασιν καὶ διαμερισμὸν δυνάμεων, καὶ τέλος τὴν ἐν τῇ γεωργίᾳ, ἐν τοῖς λοιποῖς εἶδεσι τοῖς βιομηχανίας καὶ τὴν ἐν τῇ οἰκίᾳ χρῆσιν.

Ἐκ τοῦ μεγάλου τούτου προγράμματος καθορᾶται ἡ σπουδαιότης τῆς ἐπιχειρήσεως, ἣτις θὰ ἀρχίσῃ κατὰ τὰ μέσα Ἰουνίου. Ἡ ἐπιχείρησις αὕτη θὰ ἐπενέγκῃ μεγάλην συρροὴν ξένων, μείζονα δηλ. ἐκείνης ἧς τυγχάνει τὸ Μόναχον κατὰ τοὺς θερινούς μῆνας.

Τὸ πρακτικὸν πνεῦμα τῶν Σινῶν εἶναι πασίγνωστον. Ἴδου νέα ἀπόδειξις αὐτοῦ, ὁμολογοῦ-

μένως πρωτότυπος. Ὅπως παράσχη εἰς τοὺς κατοίκους ἀφορμὴν νὰ ἐκτιμῆσωσι τὴν ὠφελιμότητα τοῦ τηλεγράφου, τῆς ἐφευρέσεως αὐτῆς τῶν βαρβάρων, ἢ κυβέρνησις ἐν Κίνα, ἐπέτρεψεν εἰς πάντα κάτοικον νὰ ἀποστῆλῃ ἐπὶ ἓνα μῆνα δωρεὰν εἰδήσεις διὰ τοῦ τηλεγράφου.

Τὴν ἐξῆς νόστιμον γνωστοποίησιν ἐδημοσίευσεν ἀμερικανικὴ τις ἐφημερίς.

«Οἱ ἀναγνώσται ἡμῶν παρακαλοῦνται νὰ μᾶς συγχωρήσωσι διὰ τὴν ἐντελῆ ἔλλειψιν εἰδήσεων καὶ ἄρθρων ἐν τῷ σημερινῷ φύλλῳ τῆς ἐφημερίδος μας.

Ἄιτία τῆς ἐλλείψεως ταύτης εἶνε τὸ ὠραῖον ἀγοράκι ὅπερ ἡ σύζυγος τοῦ ἀρχισυντάκτου ἡμῶν ἐγέννησε τὴν νύκτα ταύτην.

Ἐβεβαίωμεν δὲ τοὺς ἀναγνώστας, ὅτι τὸ συμβῆν τοῦτο δὲν θέλει ἔχει ἄλλα ἐπακόλουθα, καὶ δὲν θὰ ἐπαναληφθῆ εἰς βραχὺ διάστημα χρόνου».

Ἄμερικανὸς τις ἀστρονόμος ὁ κ. K. A. Young ἐδημοσίευσεν ἄριστος ἔργον τι ὑπὸ τὸν τίτλον The Sun (ὁ Ἥλιος) ἐν ᾧ, μεταξὺ ἄλλων, ὑπολογίζει τὸ φῶς τοῦ ἡλίου ὡς ἰσοδυναμοῦν πρὸς τὸ φῶς 6, 300, 000, 000, 000, 000, 000, 000, 000, 000 κηρίων.

Εἰς ἈΝΑΓΝΩΣΤΗ.

ΥΓΙΕΙΝΗ

ἘΟ ΚΟΙΤῶΝ.

Ἐν ἐκάστῃ οἰκίᾳ ὑπάρχει δωμάτιον, ἐν ᾧ διερχόμεθα τὸ ἡμισυ τῆς ζωῆς μας, λέγω τὸ δωμάτιον τοῦ ὕπνου. Ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὁ κοιτῶν, ὡς καθεὶς γνωρίζει, εἶνε τὸ ἐργαστήριον, ἐνθα σχηματίζονται ἀτμοὶ, ἀν μὴ δηλητηριώδεις, ἀλλὰ βεβαίως λίαν ἐπιβλαβεῖς εἰς τὴν ὑγίαν. Τί δὲ βλέπομεν εἰς ὅλους σχεδὸν τοὺς κοιτῶνας; Δὲν θέλομεν νὰ ἀναφέρωμεν ἐκείνους ἐνθα τὸ ἄτοπον καταντᾷ εἰς ὑπερβολὴν, καλυπτομένων πάντων τῶν τοίχων δι' ὑφάσματος ἀπὸ ἄνωθεν ἕως κάτω ἀλλὰ τίς ἀγνοεῖ ὅτι εἰς αὐτὸ μάλιστα τὸ δωμάτιον τῆς οἰκίας ἐπισωροῦνται πλεῖστα ἀντικείμενα ἐξ ὑφασμάτων μαλλίνων, βαμβακίνων, ἢ μεταξωτῶν; Ἐδραὶ, ἀνάκλιτρα, τάπητες, αὐλαῖαι, πικραπετάσματα τῆς κλίνης καὶ τῶν παραθύρων, πάντα εἰσι κατεσκευασμένα ἐξ ὑφασμάτων. Ῥίψατε μακρὰν ἀπὸ τοῦ τόπου τούτου ὅλην αὐτὴν τὴν σωρείαν ὑφασμάτων, ἅτινα ἀποδόξωσι καὶ διατηροῦσι τὰ μιάσματα τῆς νυκτός· ἔξω τοὺς τάπητας, τὰ παραπετάσματα τῶν παραθύρων, καὶ αὐτὰ ἔτι τὰ τῆς κλίνης. Δὲν σὰς φθάνουσιν ὅσα ἀπαρτίζουσι τὴν κλίνην σας, τὰ στρώματα, τὰ μάλλινα σκεπάσματα, τὰ ἐν πτίλων προσκεφάλαια; Ἀντικαταστήσατε τὰ παντοειδῆ αὐτὰ ἔδρανα διὰ ψιθίνων· φροντίσατε περὶ τακτικοῦ καὶ καλοῦ ἀερισμοῦ τοῦ κοιτῶνός σας, καὶ τότε θὰ ἔχετε αὐτὸν οἶος πρέπει νὰ εἶνε, ὑγιεινὸς καὶ εὐάρεστος.