

Θάρρος, ἀλλ' ἡ χάρις καὶ ἡ λεπτότης ἐνωρίς δὲ τὴν διδάσκουμεν ὅποιαν ἐγκλείουσι καθ' ἡμῶν ἴσχὺν τὰ δάκρυα της, τὰ ὅπεις ὄνομάσαμεν ἀδάμαντας καὶ μαργαρίτας. Ἀπίστευτος κατήντησε διὰ τοῦτο παρὰ τῇ γυναικὶ ἡ δύναμις τοῦ κλαίειν κατὰ βούλησιν, ὡς γνωρίζουμεν ὅλοι ἐκ πείρας, πολλάκις πικρός· ἔξι ἑκατὸν δὲ ἄλλων περιστατικῶν δὲ Λομπρόζος ἀναφέρει νεκράν τινα Παρισινήν, ἡ ὅπεια ἐν διαστήματι ὀλίγων λεπτῶν ἐδύνατο νὰ μεταπέστη ἐκ γέλωτος τρελοῦ εἰς θρῆνον τόσῳ φυσικόν, ώστε νὰ παθίνεται ἔξι αὐτοῦ ἀληθῶς καὶ νὰ μεταδίδῃ τὸ παθός καὶ εἰς ἄλλους.

★

'Αλλ' ἀνέκ τοῦ φυσικοῦ μεταβῶμεν τόρχ εἰς τὸ ἥθικόν, θὰ ἴδωμεν ὅτι ἡ αἰσθητική τῆς γυναικὸς ἐξεκολουθεῖ πάλιν νὰ εἴναι κατωτέρα. Ηστεύουσι γενικῶς ὅτι ἡ γυνὴ αἰσθάνεται τὰ τῆς ζωῆς καὶ ὑπερέρει περισσότερον τοῦ ἀνδρός, ψυχροῦ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ καὶ ἀναισθήτου, καὶ ζητοῦσι πάντοτε νὰ μας τὴν παριστῶσιν ὡς ἡρώιδα ἐκτάκτων ἀρρενιώσεων καὶ ἐγκαρπερήσεων. Πλὴν οἰσιδήποτε ἡρωϊσμός, πρὸ πάντων δὲ ἡ κατὰ τοῦ φυσικοῦ ἡ ἥθικος πόνου ἀντοχή, ἀπαιτεῖ μεγάλην δύναμιν θελήσεως· εἴναι δὲ γνωστόν, ὅτι ἡ σπανία καὶ ἀληθῶς ἀνδρικὴ αὔτη ἀρετὴ δὲν ἀπαντᾷ συνήθως παρὰ τῷ ὥραίῳ φύλῳ, τὸ ὅπειον συγχρόνως καλεῖται καὶ ἀσθενές. Ηρέπει νὰ παραδεχθῶμεν διὰ τοῦτο ἀναγκαίως ὡς ἐγκειμένην εἰς αὐτὸν τὸν ἀσθενέστερον, τὸν κατώτερον οργανισμὸν τῆς γυναικός, τὴν μικροτέραν ἔντασιν τῶν συγκινήσεων τῆς καὶ τὴν μείζονα κατὰ συνέπειαν ὑπομονὴν αὐτῆς καὶ ἀντοχὴν εἰς τὰ δεινά. 'Υπὸ βιολογικὴν ἐποψίαν δὲν χωρεῖ ἄλλη ἐξήγησις καὶ θὰ ἦτο πλάνη γελοία νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι ἡ θέλησις ἀπαραίτηνει τὰς αἰσθήσεις καὶ ἐλεκτόνει τῶν συγκινήσεων τὴν ἔντασιν. Η θέλησις τὸ πολὺ πολὺ μόνον τὴν ἐκδήλωσιν, τὴν ἐξωτερίκευσιν θὰ ἐδύνατο νὰ συγκρατήσῃ, ἄλλα γνωρίζουμεν ὅτι ἡ γυνὴ τὴν συγκρατεῖ πολὺ δισκολώτερον τοῦ ἀνδρός, ἔξι οὖ καὶ ἐπιστεύῃ κατὰ πλάνην ὅτι εἴναι καὶ μᾶλλον αὐτοῦ εὐαίσθητος. 'Εκ τούτων ὅλων συμπερικίνει δὲ Λομπρόζος, ὅτι ἡ γυνὴ αἰσθάνεται ὀλιγώτερον ὅπως καὶ σκέπτεται ὀλιγώτερον τοῦ ἀνδρός, διὰ νὰ ἐπιληθεύσῃ ἀκόμη ἡ περίφημον λόγιον τοῦ Ἀριστοτέλους μηδὲν ἐν τῷ νῷ δι μὴ πρότερον ἐν τῇ αἰσθήσει. «'Αν καὶ αὐτὴ ἡ φυσικὴ ἀναισθησία τῆς γυναικὸς—ἐπιλέγει—εἴναι εὐτύχημα μέγχ διὰ τὴν ἀνθρωπότητα, ἀφ' οὐ χρήσις εἰς αὐτὴν αἱ γυναικεῖς τεκνοποιοῦσι τοσον εὐκόλως, μεθ' ὅλας τὰς ἀλγηδόνας τοῦ τοκετοῦ καὶ τὴν σχετικῶς μικροτέραν αὐτῶν συμμετοχὴν εἰς τὰς ἔρωτικὰς ἡδονάς. Οἱ ἀνὴρ μὲ τὴν εὐαίσθησίαν του δὲν θὰ ἦτο πρὸς τοσοῦτον ἰκανός».

'Ελπίζω νὰ μὴ ἔχουν πολλάκις ἀντιρρήσεις αἱ θελητικαὶ μου ἀναγγώστριαι. Λόγοι κανεὶς ἡ δά-

κρια πλαστὰ δὲν ἴσχυουν κατὰ τῶν συμπερισυάτων τῆς ἐπιστήμης. 'Υπῆρχε μία πλάνη εἰς τὸν κόσμον, καὶ ἡ πλάνη αὕτη ἐπρεπε νὰ ἐκλείψῃ. 'Η γυνὴ εἶναι ὑφ' ὅλας τὰς ἐπόφεις κατωτέρω τοῦ ἀνδρός, ἀρα καὶ ἀναισθητοτέρα. "Οπως τὰ ἀρρώματα, τοὺς ἤχους καὶ τὰς οὐσίας, αἰσθάνεται πολὺ ὀλιγώτερον καὶ τὸ ἄλγος καὶ τὸν ἔρωτα καὶ τὸ μῆσος, πάνι συνκίσθημα καὶ πάνι αἰσθημα. "Οχι βεβαίως ὅτι δὲν ὑπάρχουσιν ἐξαρτήσεις γυναικῶν ἐκτάκτως εὐαίσθητων, ὅπως καὶ ἀνδρῶν ἀναισθητοτάτων ἀλλ' ἐν συνόλῳ τὸ φύλον της, ὑπὸ τὴν ἐποψίαν ταύτην, δὲν ἡμπορεῖ νὰ ὑπομείνῃ σύγκρισιν πρὸς τὸ ἀνδρικόν. Νομίζω τόρχ ὅτι τὸ πρακτικότερον εἴναι νὰ μελετήσωσιν αἱ γυναικεῖς τὴν θεωρίαν τοῦ Λομπρόζου καὶ, ἀφ' οὐ παραδεχθῶσι τὴν λογικήν της, νὰ σπεύσωσι νὰ ἐπωφεληθῶσιν ἔξι αὐτῆς ὅσσαν εἴναι δυνατόν, ἀποθαλλουσαι σίκεισθελῶς ἢ μᾶλλον προσπαθοῦσαι νὰ περιάλωσι, — διότι δύσκολως ἐκρίζουνται αἱ μικροτικές εἴδεις, — τὸ προσωπεῖον τῆς ὑποκρίσιας, δι' οὐ κατώρθωσαν νὰ πείσουν ἐπὶ τοσοῦτον τὸν κόσμον, ὅτι εἴναι λεπταί, τρυφεραί, εὐπαθεῖς, — ἐν φ' τὰς ἴδιότητας ταύτας δὲν ἔχουν ἐπὶ τέλους οὔτε καν εἰς ἵσον πρὸς ἡμᾶς βαθμόν! Οὕτω μόνον ισως θὰ δυνηθῶσι νἀνακτήσωσι καὶ τὸ μέρος ἐκεῖνο τῆς συμπαθείας τῶν ἀνδρῶν — δι' ἄλλους ὀλίγον ἀλλὰ καὶ δι' ἄλλους πολὺ, — τὸ ὅπειον ἔμαχον τόρχ διὰ τῆς θεωρίας τοῦ Ἰταλοῦ φυσιολόγου.

ΓΡ. Ε.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ

### Η ΚΑΘΟΠΔΥΖΑΙΣ Τῶν ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΕΥΜΑΤΩΝ.

'Η καθησυχαστικὴ ἐνέργεια τοῦ ἔλασιου ἐπὶ τῶν θαλασσίων κυμάτων εἴναι πρὸ πολλοῦ ηδη γνωστὴ καὶ πολλάκις ἐγένετο χρῆσις αὐτῆς πρὸς σωτηρίαν πλεύσιων ἐλθόντων εἰς κίνδυνον. 'Ολιγώτερον ὅμως γνωστὸν είναι ἵσως, πόσον μικρὸν εἴναι ἡ ἀπαιτουμένη ποσότητας πρὸς καταπράύσιν τῆς ἀνηράγου ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης. Τῆς μεγάλης ταχύτητος δι' ηδη τὸ ἔλασιον ἐξεπλούτωται ἐπὶ τοῦ θάλαττος, καὶ τοῦ ἐλαχίστου πάχυσι τοῦ σχηματικούμενου στρώματος ἐπακαλούθησις εἴναι ἡ ἐξόδευσις ἐλίγων μόνον λιτρῶν ἔλασιου καθ' ὅριν. Καὶ ἡ ἐκλαγῆ καταλήκου συσκευής πρὸς ἔκχυσιν τοῦ ἔλασιου εἴναι σπουδαῖα· ὡς πολὺ ἀρρόσιντες ἀπεδείχθησαν σόκκοις ἀρραβώνες. 'Εκ τῆς διὰ τοῦ ἀέρος διασκορπίσεως τῶν ἐξεργάζεντων στρώματος ἔπιτυγχάνεται ταχέως λεπτότατον στρώμα ἔλασιον. Κατὰ τὴν ἐξάρτησιν τῶν σόκκων τούτων ἐννοεῖται ὅτι πρέπει νὰ λάθῃ τις ὑπ' ἔψει τὴν θέσιν τοῦ πλοίου καὶ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀέρος. Μεταξὺ τῶν γεωτάτων περιστατικῶν, ἐν οἷς τὸ ἔλασιον ἔσωσε καὶ μικρὸν πλοιάρια ἐκ βεβαίου κινδύνου ἐν μέσῳ θαλάσσης πολὺ τεταρχημένη, ἀναγέρεσμεν τὰ ἐξηρταῖς. Κατὰ τινα πλοῖον ἐκ Λάδρης εἰς Νέαν Υόρκην ἔθραυσθη ὁ ἐλίτροχος τοῦ πλοίου «Italia». τῆς. Αμέσωργο-ἀμερικανικῆς ἐπαιρεσίας. 'Ἐν τοιαύτῃ καταστάσει συνήντησε καὶ ἐρρυματίκησε

την «Italia» τὸ εἰς τὴν αὐτὴν ἐπικρείαν ἀνήκον τῆς «Gellert». Ο πρὸς ρύματαν κάλος ἐμηχανῆθη δὶς ἀλόσεων ἀγκυρῶν τοσοῦτον, ὥστε ἡ ἀπόστασις μεταξὺ τῶν δύο πλοίων ἦτο 300 μέτρων. Ὅτε ὅμως ἔξεράγη ἵσχυρὸς βρετανικὸς ἄνεμος, ὑπῆρχε φόδος ὃτι ἐπρεπε νὰ ἐγκαταλειφθῇ τὸ «Italia». Ὡς τελευταῖον σωτήριον μέσον προστρηθῆνε εἰς τὴν πρόμυνην τοῦ «Gellert» δισεῖσιν πληρεῖς ἐλάσιους, τοῦ ἀποίου ὁ βυθὸς ἔιχεν ὅπην. Κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ πλοιάρχου Kampf ἡ ἐνέργεια ὑπῆρξε καταπληκτική: Τὰ ἐπισκήπτοντα κύματα ὑπαυσαν, παρέμεινε δὲ μικρὰ μόνον φουσκωθαλασσικὰ πέριξ τῶν πλοίων. Ἡ «Italia» ἐσώθη καὶ ἐρρυματικήν ὑπὸ τοῦ «Gellert» εἰς Νέαν Υόρκην εἰς διάστημα 750 θαλασσιών μιλίων.

Καὶ ἄλλο οὐκ ἥττον περίεργον παράδειγμα περιέργων αἱ εἰδήσεις τοῦ ὑδρογραφοῦ γραφεῖου ἐν Οὐασιγκτῶνι. Κατὰ τὸν πλοῦν ἐκ Schields εἰς Βορεάλην καὶ 800 θαλάσσια μῆλα μακρὰν τοῦ Seychellen ἔξεράγη ἐν τῷ πλοίῳ «Slivemore» πυρκαϊά, οἱ δὲ ἀνθρώποι ἐπρεπε νὰ καταφύγωσιν εἰς τὰς λέμβους, διὰ νὰ φύξωσιν, εἰ δύνατόν, διὰ αὐτῶν εἰς Seychellen. Κυκλών, ἐκραγεῖς τὴν τρίτην ἡμέραν, θὰ κατεπόντιζε βεβαίως τὰς λέμβους, αὔτινες ἐπληρώθησαν ἐπανειλημμένως ὕδατος, ἐὰν δὲ πλοιάρχος δὲν εἴχεν ἐφοδιάσει αὐτάς, προνοητικῶς μὲ ἔλαιον. Εἰς ἑκάστην λέμβον ἀνηρτήθη ὑπὲρ τὴν καρπήν καὶ μικρὸν περιπόδιον πληρωθὲν στυππείσι, ὅπερ ἐποίησθη ἔλαιον. Μετ' ὀλίγον ἐσχηματίσθη πέριξ ἑκάστης λέμβου λεῖον στρῶμα ἐλάσιον, ὅπερ ἡμπόδιζε τὰ ἐπισκήπτοντα καὶ θραύσμενα κύματα· οὕτως ἔμενε μόνον μικρὰ φουσκωθαλασσιὰ περὶ τὰς λέμβους, ἥτις ὅμως δὲν ἦτο ἐπικινδυνος. Δὲν εἰσήρχετο σχεδὸν πλέον ὑδωρ εἰς τὰς ὑπερπλήρεις ἀνθρώπων λέμβους καὶ οἱ ἀπέιδατο ἡδύναντο μ' ὅλην τὴν πέριξ ἐπικρατοῦσαν τρικυμίαν νὰ κατακλιθῶσιν.

#### Ἡ ἐκονικτικότης τοῦ πετρελαίου.

Πειράματα γενόμενα διὰ μιγμάτων ἀτμοῦ πετρελαίου καὶ ἀέρος ἀπέδειξαν ὃτι ἡ παρουσίᾳ 5 τοῖς ἑκατὸν ἀέρος δὲν δίδει ἐκρηκτικὰς ἰδιότητας εἰς τοὺς ἀτμοὺς τοῦ πετρελαίου· 6 ½ τοῖς ἑκατὸν φέρουσι μικρὰν ἔκρηξιν, εἰς 8 ½, δὲ τοῖς ἑκατὸν ἡ ἐκπυρσοκρήτησις εἶναι ἡδη ζωηρά· η ζωηροτάτη ὅμως ἐκπυρσοκρήτησις παράγεται τὴν παρουσίᾳ 11—12 τοῖς ἑκατὸν ἀέρος ἐν τοῖς ἀτμοῖς τοῦ πετρελαίου· ὅταν ὑπερβῶμεν τὸ δριον τούτο, ἀλλατοῦται πάλιν ἡ δύναμις τῆς ἐκρήξεως, ἥτις τέλος τὴν παρουσίᾳ 20 ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἀέρος καὶ ἔνω δὲν λαμβάνει χώραν τὴν πλησίασει φλογῆς.

Τὸ ἐλάχιστον συμπέρασμα τῶν ἄνω πειραμάτων εἶναι βεβαίως διὰ τὸν ἀναγγώστας τῆς «Εστίας» νὰ μὴ φυσῶσιν ἔνωθεν πρὸς σέστιν τῶν λύγων (λαμπῶν) τοῦ πετρελαίου, διότι εἰσάγουσιν αἴρηνς ἀέρα εἰς τὸν τοῦ πετρελαίου χώρον, σχεδὸν δὲ συγγρόνως ἔξερχονται ἐκεῖθεν ἀντὶ αὐτοῦ θερμοὶ ἀέρει πετρελαίου μεμιγμένοι ἀέρι, εἰτινες δύνανται γὰρ προκαλέσωσι σφοδρὸν ἔκρηξιν μὲ σᾶλα τὰ φεύγοντα.

αὐτῆς ἐπακολουθήματα, ἃσα ἀναγνωσκομεν συγκά εἰς τὰς ἐφημερίδας.

#### Τομιγλοδιωκτικὸν μέδον.

Αμερικανός τις ἡλεκτρολόγος ἀνεκάλυψεν ἐσχάτως ὃτι ὁ ἡλεκτρισμὸς εἶναι λαμπρὸν μέσον κατὰ τῆς ὁμίχλης. Ο ἐν Πιττσβούργῳ μηχανικὸς J. Jackson ἐπεχείρησεν ἐν τῷ λιμένι τῆς Βοστώνης διαρκούσης πυκνοτάτης ὁμίχλης, πειράματα δι' ἵσχυροῦ ἡλεκτρικοῦ φωτός, καὶ ἀναφέρει ὃτι ἀπλοῦν ἵσχυρὸν ἔρεμα ἡλευθέρωσε περιοχὴν 70500 τετραγωνικῶν ποδῶν ἐκ πυκνῆς ὁμίχλης, μεταξιληθεῖσης εἰς βρογήν. Ἐκ τῶν εὐχαρίστων τούτων ἀποτελεσμάτων ἔξχειρε ὁ κ. Jackson τὸ πόρισμα, ὃτι προσεγγίζει τὸν ὁμιλούνταν μηχανημά του. Η ἴδεια δὲν εἶναι ἐντελῶς νέα, διότι πρὸς ὀλίγου ηδη γρόνου ἐπρότεινεν ὁ καθηγητὴς Oliver Lodge νὰ μετράσωσιν ἡ καταστρέψωσιν ἐντελῶς δι' ἡλεκτρικῆς ὁδοῦ τὴν μεγαλειτέραν τοῦ Λονδίνου πληγήν, τὴν ὁμίχλην.

#### Νέοι τεχνητοὶ δόθαλμοι.

Ἐν τῇ «Κεντρικῇ Ἐφημερίδῃ τῆς ὀπτικῆς καὶ μηχανικῆς» ὁ γνωστὸς ἐν Βρέσλαου ὁ φθαλολόγος Hermann Cohn ἐφιστᾶ τὴν προσοχὴν τοῦ κοινοῦ εἰς νέον εἴδος τεχνητῶν ὁφθαλμῶν, οἵτινες συνίστανται ἀντὶ ἑξ ὑάλου ἐκ κυτταρειδούς (celluloid). Οἱ τεχνητοὶ οὔτοι ὁφθαλμοὶ ἐφευρέθησαν πρὸ τινῶν ἑτῶν ὑπὸ τοῦ ὁδοντοστροφοῦ Hamecher ἐν Plauen ἔγραψεν τὸ ἀνυπόλγιστον προτέρημα, ὃτι δύνανται νὰ κοπῶσιν ἀρμοδίως δι' ἐκαστον τὸ φθαλαμὸν καὶ ὅτι εἶναι δύσθραυστοι καὶ οὐγλὶ ἀκριβοί. Ὁ φθαλομάτροι καὶ ἀσθενεῖς, οἵτινες μέγρι τοῦδε μετεχειρίζονται ὑάλινους ὁφθαλμούς, παραπονοῦνται διὰ τὸ εὐθραυστὸν τῶν ὁφθαλμῶν τούτων καθὼς καὶ διὰ τὴν δυσκολίαν, ὥπως εὑρῇ τις ἀκριβῶς ἀρμόζοντα ὑάλινους ὁφθαλμούς. Συμφωνεῖ μὲν ὁ φθαλαλμὸς ὡς πρὸς τὸ χρῶμα, εἶναι ὅμως συνήθως πολὺ μέγαρας ἢ πολὺ μικρός, ἢ συμφωνεῖ ὡς πρὸς τὸ μέγεθος, δὲν συμφωνεῖ ὡς πρὸς τὸ χρῶμα. Τὸ νὰ καταστῶσιν ὑάλινοι ὁφθαλμοὶ μικρότεροι εἶναι ἐντελῶς ἀδύνατον, χωρὶς νὰ γίνωστι διὰ τῆς τριβῆς (τοῦ τροχισματοῦ) τῆς ὑάλου τόσον διεῖσις εἰς τὰ ἄκρα, ὥστε νὰ βλάπτητε τὸ κοίλωμα τοῦ ὁφθαλμοῦ. Εἰς πατέδας δύνανται τις νὰ ἐφαρμόσῃ ὑάλινους ὁφθαλμούς μόνον μετὰ μεγίστης δυσκολίας ἢ φρόνου, ἔνεκα τοῦ εὐθραυστοῦ αὐτοῦ. Καὶ ἐργάται ἐν ἐργοστασίοις αὐλαῖ. Δὲν δύνανται νὰ φέρωσιν ἄνευ κινδύνους ὑάλινους ὁφθαλμούς. Πάσσαι αὖται αἱ δυσχέρειαι ἔξιμα λίγονται διὰ τῆς ἐφευρέσεως τῶν ἐκ κυτταρειδούς ὁφθαλμῶν. Αἰλίκα καὶ διὰ τοὺς ἐν τοῖς ἐργοστασίοις ἐργάτας εἶναι τὰ σχεδὸν ἀκατάθραυστα ταῦτα ἐκ κυτταρειδούς «μάτια» πολὺ προτιμότερα τῶν ὑάλινων· ἡ τιμὴ των δὲν εἶναι πολὺ μεγαλητέρα ἐκείνων, δύνανται δὲν είναι πολὺ μεγαλητέρα τούτων τὰ συμικρύνητα κατὰ βούλησιν. Σημειώτεον ὃτι εἰς τὸν λεγομένους ὀπτικὸν ἐμπόρους δὲν ἀρέσκει πολὺ ἡ ἐφεύρεσις αὐτῆς, διότι ἡ κατανάλωσις τῶν τεχνητῶν ὁφθαλμῶν ἔσται γάρ πολὺ μικροτέρα ἢ ἐπὶ τῆς βασιλείας τῶν ὑάλινων.