



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Πρωτότυπα

- Ἄνδρᾶ Καρκαβίτᾶ**: Ἡ ἀγάπη μου σ. 65.
Ἀλεξάνδρᾶ Παπαδοπούλου: Ἡ καλὴ Μοῖρα σ. 81.—Δυὸ νυκτιῆς 177.—Ἀληθὴς φίλη 369, 392, 404.
Ἰακώβου Πολυλά: Τὰ τρία φλωριά σ. 161, 180, 201, 213, 232, 241.
Μήτσου Χατζοπούλου: Ἡ Κομπάρα σ. 337.
Μ. Α. Οἰκονομάκᾶ: Ὁ φίλος μου σ. 140.—Πότε πιστεύει σ. 238.—Ἡ γειτόνισσα σ. 346.

Μεταφρασμένα

- Ἀλφόνσου Δωδέ**: Ὁ Φάρος σ. 60.
HANNAH LYNCH: Κόραι τῆς Ἑλλάδος σ. 1, 22, 37, 56, 69, 84, 101, 124, 136, 154, 172, 183, 195, 218, 225, 248, 261, 278, 295, 310, 325, 340, 359, 373, 390, 401.
 Δεσμὴς Ἰων (γαλλ.) σ. 255.
 Τὸ δῖλημμα (γερμ.) σ. 257.

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

- Α. Βρανᾶ**: Ἡ ψυχὴ μου σ. 348.
Μ. Γιαννουκάκᾶ: Δυὸ δυὸ σ. 94.—Τὸ λουλοῦδι σ. 188.
 Εὔξας: Εὐτυχία σ. 366.
Δ. Ἠλιακοπούλου: Ὡς τὴν ἐκκληροῦλα σ. 319.
Κ. Μάνου: Ἡ κόρη τοῦ Ἰεφθά σ. 46.—Ἰουδίθ σ. 74.
 Β' ΕΞΑΜΗΝΙΑ 1892.

- Δ. Μάργαρη**: Ἄφρὸς σ. 86.—Εἰδύλλιο τῆς ἐποχῆς μας σ. 123.
Σ. Μαρτζώκᾶ: Τὸ ψαλίδι σ. 55.—Σὲ μιὰ μούμια σ. 129.—Ὁ ποιητὴς σ. 238.
Α. Πάλλῆ: Τὸ πουλί μου σ. 109.
Γ. Πολέμῆ: Ἄρτεμις σ. 193.
Γ. Σουρῆ: Ἡ τιμὴ σ. 399.
Β. Γ. Στεφέλιδου: Τρέλλα σ. 270.
 Ποιητικὰ ἀπαρχαὶ σ. 159.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ

- Δ. Ἠλιακοπούλου**: Ἡ οἰκία ἐν ἧ' ἐγράφη ὁ ὕμνος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν σ. 141.
Δ. Κακλαμάνου: Ἐρνέστος Ρενάν σ. 214.
Μικρογιάννῆ: Γαλλικὰ σ. 49.
Κ. Παλαυᾶ: Βιβλία καὶ συγγραφεῖς σ. 26, 91, 156, 204.
 Ὁ ποιητὴς Τέννυσον σ. 266.
 Ὁ ποιητὴς τῶν Νυκτερίδων σ. 385.
 Φιλαδέλφειος ἀγὼν σ. 273, 289, 305.
 Μία ἐπιστολὴ τοῦ Ζολᾶ σ. 46.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ

- Α. Κουρτίδου**: Φοιτητὰ ἐν Ἀθήναις κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους σ. 97, 118, 133.
Π. Ν. Παπαγεωργίου: Βυζαντινὸν Προσκυνητήριον ἐν Θεσσαλονικίᾳ σ. 13, 94.
Γ. Σωτηριάδου: Γουλιέλμος Δαΐρπφελδ σ. 8, 19.—

Αί παρά τήν Πνύκα ἀνασκαφά σ. 318, 330, 381, 178, 194, 210, 230, 243, 260, 276, 292, 309, 408. 323, 339, 358, 372, 389, 403.

Αί κόραι τῆς Ἀκροπόλεως σ. 398.

ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΤΑ

σ. 29, 109, 349.

ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ

Α. Καρκαβίτσα: Οἱ Δεῖφοι σ. 113.
Ραβάνη σ. 268.

ΥΓΙΕΙΑ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ

σ. 108, 142, 349.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Θ. Βελλανίτου: Ἡ Δούκισσα τῆς Πλακεντίας σ. 145, 166.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

σ. 32, 48, 63, 80, 96, 128, 160, 223, 239, 255, 286, 350, 382.

Βερολίνη: (μεταφρ. Σ. Λάμπρου). Ἡ Ἑλωςίς τῆς Καρχηδόνας σ. 353.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ

σ. 30, 63, 110, 206.

Μ. Ι. Μαρκόπουλοι: Σημείωμα ἱστορικόν σ. 177.—
Ἡ τελευταία ἐπὶ τουρκοκρατίας διοικ. ὀργανώσεις τῆς κοινότητος Κάστρου Ναξίας σ. 333.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

σ. 63, 110, 207.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

Δ. Κακλαμάνου: Οἱ νόμοι τῆς μιμήσεως σ. 33.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΝ

σ. 14, 107, 175, 221, 302, 382.

Ο. Ρουδοπούλου: Τηλεχημικά σ. 317.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

σ. 15, 31, 47, 79, 111, 143, 255, 351.

Ἄναισθησία τῆς γυναικὸς σ. 42.

Γάτοι καὶ πίσθηκοί σ. 104.

Ἐπιστημονικά ἀνάλεκτα σ. 29, 44, 78, 190, 239, 255, 286, 347, 366.

Ἐφευρέσεις καὶ ἀνακαλύψεις σ. 272.

Νοημοσύνη τῶν ψιττακῶν σ. 199.

Ὅρεινὰ ἀστεροσκοπεῖα σ. 87.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ

σ. 31, 79, 350.

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

σ. 15, 46, 80, 128, 191, 382.

Ἡ ἠθική καὶ τὸ κήρυγμα σ. 209, 235, 244.

Ἱστορία καὶ κατασκευὴ τῶν ριπιδίων σ. 151.

Οἱ ἑκατομμυριοῦχοι σ. 284.

Φιλοσοφία τοῦ καπνοῦ σ. 75.

Ἐξ ἔργων τοῦ Ρενάν σ. 253.

ΧΡΟΝΙΚΑ

σ. 16, 32, 48, 64, 80, 96, 112, 128, 144, 160, 176, 191, 207, 223, 239, 256, 271, 287, 303, 319, 335, 351, 367, 383, 399, 412.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΠΑΙΓΝΙΑ

Τὸ σαλαπάτημα σ. 79.

Χασάν μπαμπάς σ. 188.

σ. 16, 32, 64, 96, 144, 176, 240, 288, 320, 368.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΗΧΩ

ΕΙΚΟΝΕΣ

σ. 11, 18, 35, 53, 68, 83, 99, 117, 131, 149, 165,

σ. 47, 64, 144, 192, 208, 224, 270, 304, 336, 352, 383.

ΕΙΚΟΝΕΣ

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ

Θερινή έσπέρα σ. 9.—Τυρολις σ. 24.—Χαμένη Εύτυ-
χία σ. 41.—Με τήν βροχήν σ. 89.—Μικρούλα σ.
124.—Καλήν νύκτα σ. 137.—'Ο καθρέπτης σ. 145.
—Ευχάριστος έπιστολή σ. 169.—Τò γατάκι σ. 184.
—'Αντίζηλοι σ. 280.—Καλòς θείος σ. 345.—Ρω-
μαία σ. 377.

ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑΙ

Γουλιέλμος Δαίρφελδ σ. 8.—Γλάδστον σ. 40.—Βί-
σμοκ σ. 73.—Ρενάν σ. 201.—'Η τελευταία εικών
του Ρενάν σ. 216.—Τέννυσον σ. 224.—'Ο βασιλεύς
Γεώργιος και ή βασίλισσα 'Ολγα κατά τους γάμους
των σ. 233.—'Ο διάδοχος του Ρωσικού θρόνου σ.
241.—'Ο βασιλεύς Γεώργιος και ή βασίλισσα 'Ολγα
κατά νεωτάτας φωτογραφίας 248-249.—'Ο διάδοχος
του Δανικού θρόνου σ. 265.—'Ο κατάδικος άνθρω-
πος σ. 271.—'Εαθιέ Μαρμιέ σ. 287.—'Η βασίλισσα
της Βυρτεμβέργης σ. 304.—'Αγριολούουδα σ. 329.
—Φερδινάνδος Λεσσέψ σ. 336.—'Η σύζυγος του
Λεσσέψ σ. 351.—'Ο ύποστράτηγος Δόδδς σ. 352.
—'Ο βασιλεύς των σιδηροδρόμων σ. 383.—Κάρολος
Λεσσέψ σ. 399.

ΔΙΑΦΟΡΟΙ

Τò χρυσαυν ρόδον του Πάπα σ. 48.—'Η άμαξα του βα-
σιλέως της Δαχομέης σ. 58.—Γάτοι και πίθηκοι σ.
104-105.—Οίκία του Σολωμού έν Ζακύνθω σ. 144.

—Ριπίδια σ. 152-153.—Τò πλοϊον του Κολόμβου σ.
192.—Νοήμων ψιπτακòς σ. 200.—Τò πρόβλημα
της εκατόμβης σ. 223.—Τροχιόδρομος καταβρεκτήρ
σ. 272.—'Η μεγάλη γέφυρα της Ν. 'Υόρκης σ. 328.
—Κυβιστητήρ σ. 360.—'Ο φόνος της Βιργινίας ύπό
του πατρός σ. 361.—'Ο οδοντοϊατρός σ. 384.

ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

'Η 'Ιθάκη σ. 25.—Αί Πλαταιαι σ. 111.—Δελοφòι σ.
120.—Τò θέατρον της 'Επιδάουρου 216.—'Ολύμπια
σ. 297.—Τουρκικòς πύργος σ. 213.—'Η πλατεία
Γεωργίου έν Κερκύρα σ. 393.

Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΣ

'Ολυμπιακοί άγώνες σ. 56.

ΑΝΑ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

'Η Τραπεζοϋς σ. 72.

ΠΑΙΓΝΙΑ

Πρόβλημα δάμας σ. 32.—Αϋγόν εύπειθές και αϋγόν
άπειθές σ. 64.—'Η σπασμένη φιάλη σ. 96.—'Η πυ-
κνότης του άνθρακικού οξέως σ. 444.—Τò μαγικόν
κιβώτιον σ. 176.—Πίδας δι' αΐθουσαν σ. 240.—Θέ-
ατρον φασουλίδων σ. 288.—Κρασί και νερό σ. 320.
—'Η μαγευμένη άνθοδέσμη σ. 368.

