

# ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΜΧΩ

«Εγκουμε καιρός. Αφέστε πρώτα νὰ περάσῃ ὁ ἐκλογικὸς ἀναβρασμός».

Μίαν τοιαύτην φράσιν ἀκούει κανεὶς παντοῦ. Αγαπούμενοι ἀπὸ τὴν ἀναδολάς. «Ἀλλή φροντίς καὶ ἄλλη σκέψι δὲν γωρεῖ σήμερον. Οἱ ἐκλογικὸς ἀναβρασμὸς ἀπορροφᾷ τοὺς πάντας καὶ τὰ πάντα. Καὶ οἱ μᾶλλον ἀδιάφοροι καὶ ἀπαθεῖς, — ἣν εὐρίσκονται πλέον τοιοῦτοι μεταξὺ τῶν γηγενῶν Ρωμαῖον — θὰ ἐπηρεασθῶσι κατ’ ἀνάγκην ὑπὸ τοῦ πυρετοῦ τῶν ἄλλων. Διὰ νὰ λειτουργήσωμεν πάλιν κανονικῶς, τούλαχιστον ὅσον κανονικῶς ἡμεροῦμεν νὰ λειτουργήσωμεν ἡμεῖς, πρέπει νὰ παρέλθουν τῷ ὅντι καὶ ἡμέραι τῆς ἀγωνιώδους προσδοκίας, τῶν ἐσπευσμάνων ἐνεργειῶν, τῶν θερμῶν συζητήσεων, τῶν ὑπαιθρίων ἀγορεύσεων, τῶν θερμοβδῶν διαδηλώσεων. Προσθέσατε εἰς ταῦτα τὴν κινδυνώδη ἔξαψιν τῶν παθῶν, τὴν ἀφύπνισιν τῶν ἀγριῶν ὅρμων καὶ τὰς ὅχι σπανίας αἰματηρὰς συγκρούσεις, καὶ θὰ ἔχετε πλήρη τὴν εἰκόνα τοῦ πανδαιμονίου, τὴν δοπίαν παρουσιάζειν ὀλόκληρον τὸ ἐλεύθερον καὶ εὐνομούμενον βασιλείον ἀπὸ μηνὸς τόρα, ἀπαισιωτέρων καθεκάστηη μέχρι τῆς Βῆσης Μαΐου.

Τὸ σύμπτωμα δὲν εἶναι πολὺ εὐχάριστον. Τὸ ἐνδιαφέρον μεθ’ οὐ διεξάγεται παρ’ ἡμῖν ἡ ἐκλογικὴ πληγή, μικροὺς καὶ μεγάλους ἐπασχολοῦσα, συνέπεια δὲ τῆς ἀναμοιχείως ὅλων μας εἰς τὰ τῆς πολιτείας, εἴναι μία τῶν μεγαλειτέρων ἔνικῶν πληγῶν. Δὲν ἡξεύρομεν ἣν ἡ ἀνάμμιξις αὔτη προηλθεν ἐκ τῆς πολλῆς καὶ ἀμέτρου ἐλευθερίας, τῆς διαδεχθεῖσας ἀποτέλεμας δουλείαν μαχράν, ἣν εἶναι προῖον τοῦ πολιτεύματος τοῦ θεσπίσαντος μίαν τὸσω παράκαιρον καθολικὴν ψηφοφορίαν, ἥ ἣν ἀπορρέθη βαθύτερον καὶ βιζικώτερον ἔξι ἀυτοῦ τοῦ χαρακτήρος τοῦ «Ἐλληνος, ὁ ἀποίος, ἀγαπῶν πρὸ παντὸς τὴν ὑπὸ τὸν ἥλιον φαστώνην καὶ τὴν φλυκρίαν, δλίγην αἰσθάνεται δι’ ἐργασίαν ὕρεξιν καὶ ὡς τὸ γλυκύτερον αὐτοῦ ὅνειρον θεωρεῖ τὸ νὰ τραφῇ ἀργὸς ὑπὸ τοῦ δημοσίου ταμείου. 'Αλλ' ἐκεῖνο περὶ τοῦ δοπίου εἰμιθα δυστυχῶς πλέον ἥ βέβαιοι εἴναι ὅτι τὸ ἔκτακτον καὶ καθολικὸν ἐνδιαφέρον δὲν προέρχεται ἔξι ὑπερβολῆς φιλοσπατρίας. Οἱ ὀλίγοι, οἱ αἰσθανόμενοι τὴν ἀληθή καὶ ἀγνήν πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπην, ἔχουσι πλέον σταυρωσην τὰς γειράς καὶ κλείση τὸ στόμα, βλέποντες τὰ περὶ αὐτοὺς τελούμενα. Οἱ ἄλλοι, οἱ πολλοί, οἱ δρῶντες καὶ ἐνδιαφερόμενοι, εἴναι διεσθαρμένοι καὶ ὡς ἐὰν ἀντεστράψῃ τὸ ἀρχαῖον ἄξιωμα, περὶ τῶν μη ἀναμιγνυομένων εἰς τὰ πολιτικά, τὸσω μᾶλλον βιζικὴν παρατηρεῖται ἥ δικαιορός των, ὅσω θερμότερον τὸ ἐνδιαφέρον των. Σπάνιαι, δυσδιάκριτοι εἴναι ἐδῶ αἱ ἔξαιρέσεις, μεταξὺ τῶν ὄποιων μόλις εἰμποροῦν νὰ εὔρουν θέσιν ἐπιεικῆ οἱ κορυφαῖτοι πολιτευταί. Τὸ ἀτομικόν, τὸ γιδαῖον συμφέρον, ἀπὸ τοῦ χορτασμοῦ τῆς κοιλίας μέχρι τῆς ικανοποιήσεως κακῆς ίδιοτροπίας, εἴναι ὁ ἀνθρωπότης τῶν βημάτων των. Καὶ ἡ ἐνέργειά των ποια καὶ ποῖα τὰ μέσα των, ἣν τοιοῦτος εἴναι ὁ σκοπός; Ψηφοθήρια διὰ τῶν ἔξευτελιστικωτέρων καὶ πεταπωτέρων μέσων, ἀγαπῶν πύρωσις τοῦ κατ’ ἀλ-

λήγων φανατικοῦ μίσους τῶν φατριῶν, ἐπαγγελταὶ καὶ γνῶμαι περὶ πραγμάτων καὶ προσώπων παρὰ πᾶσαν πεποίθησιν καὶ κρίσιν, ψεύδη ἀναιδῆ καὶ κατάφωρα, βίᾳ, ἀδιστηργίᾳ, δωροδοκίᾳ, νόθευσις καὶ πᾶσα γνωστὴ καὶ ἄγνωστος ἀτιμία.

Αὐτὰ ὑποκρύπτονται — ὅχι βέβαια καὶ τόσον ἐπιμελῶς ὡστε νὰ ἐγείρῃ ἀξιώσεις μεγάλου ἐρευνητοῦ διανυθεῖσας νὰ τὰ πολικάλυψῃ — ὑπὸ τὰς ὥραιας λέξεις, αἱ ὀποῖαι ἀντηγοῦν αὐτὰς τὰς ἡμέρας διάτοροι ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς «Ἐλλάδος καὶ ὑπὸ τὴν τυπικὴν ἐνάσκησιν ιεροῦ δικαιώματος κατὰ θεσμοὺς ἐλευθερούς! Τὸ μόνον δὲ παρήγορον σύμπτωμα ἐν τῷ μέσῳ τοῦ σκληροῦ ἀγῶνος τῶν φατριῶν, ἡ μόνη ἀκτίς ἐν τῷ ζόφῳ αὐτῷ, εἴναι ὅτι ὑπάρχουσιν ἀκόμη ἀνθρώποι ἀνομολογοῦντες μετὰ θέρρους ἵσου πρὸς τὴν λύπην των τὴν ἀπελπιστικὴν αὐτὴν κατάστασιν καὶ συσκεπτόμενοι περὶ τῶν μέσων δι’ ὃν θὰ ἡμπορέσῃ ποτὲ νὰ ἐπέλθῃ βελτίωσις.

\* \*

Οὔτε τόπος ἀλλ' οὔτε καιρὸς ὑπάρχει νὰ μεταδώσωμεν τὰς σκέψεις αὐτάς. Διατελοῦμεν καὶ ἡμεῖς ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῆς ἐκλογικῆς κινήσεως. Καὶ πῶς; Δὲν ἡμεθα τάχα συνταγματικοὶ πολίται, θεωροῦντες ὡς ὑψίστην τινὰ ὑποχρέωσιν νὰ ἕσφυμεν μετὰ τοῦ πρωίονος καφὲ καὶ ὅλα ἐκεῖνα τὰ πολύστηλα καὶ ἀχώνευτα φεύδη τῶν κομματικῶν ἐφημερίδων; Δὲν εἰμιθα κατοίκοι τῆς πόλεως εἰς πάσσαν γωνίαν τῆς ὀποίας ἀντηγοῦσιν ὑπὸ τὸν βρητινότην συζητήσεις καὶ ζητωκραυγαὶ καὶ φυματα ἐκλογικὰ καὶ ἦχοι βαρβαροφώνων; Δὲν βλέπομεν ὅλους τοὺς τοίχους γεμάτους ἀπὸ προγράμματα μὲ στοιχεῖα πομπώδη καὶ τόσους πιλόους ἐστολισμένους μὲ τὰς εἰκόνας τῶν ἀρχηγῶν, μὲ τὴν ἐλιὰν ἥ μὲ τὸ κορδόνι; Δὲν συναντῶμεν ἀλλὰ πᾶν βῆμα τὰς πολυπληθεῖς ἐφίππους περιπολίας; Νά, αὐτὴν τὴν ὥραν διέρχεται ὑπὸ τὰ παράθυρά μας μία μεγάλη διαδήλωσις. Μᾶς γαργαλίζει ἡ ταραχὴ καὶ προσβαίνομεν. Εἴναι ὥραίν πράγματι τὸ θέαμα. Τὸ φῶς τῆς σελήνης ἐπὶ τοῦ ἀγάστρου σύρανος ὥριζε πρὸ τῶν λάμψεων τῶν βεγγαλικῶν πυρσῶν, λευκῶν, ὁδοσχρόων, πρασίνων. Ήρύχυλοι άνέρχονται μετὰ συριγμοῦ εἰς τὰ ὑψη. Τὸ μέλαν πλῆθος τὸ κινοῦν φρενητικῶς τὰς γειράς καὶ ἀλαλάζον εἴναι μέγα καὶ φαίνεται διπλάσιον κατὰ τὸν ἀριθμὸν ἀκόμη καὶ τριπλάσιον. Η μεγάλη δόδος πληγμυρεῖ ἐκ τοῦ γειμάρρου αὐτοῦ τοῦ χυνομένου διὰ τῆς διπλᾶς ἐκ θεατῶν σειρᾶς, παρατεταγμένων ἐκατέρωθεν εἰς τὰ γείλη τῶν πεζοδρομίων, τοῦ καλυπτομένου ὑπὸ τοῦ ἀραιοῦ νέρους τοῦ κονιορτοῦ τὸν ὄποιον ἐγείρει. Προηγεῖται διθερμώδης οὐλαμδες τῶν παιδίων, τῶν ἐμψυχουμένων ὑπὸ ἐνθουσιασμός ἀληθῶς λυσσαλέου. Υπὸ τὰς φωνάς των πνήγονται οἱ ἔχοι τῆς μουσικῆς, παιανικούσης ἀγνώριστον ἐμβαθήριον. Κάπου κάπου λάμπει κανένες ὀρειχάλκινον δέργανον. Αἱ σημαῖαι διπτουσι τὰς ὑψηλὰς σκιάς των ἐπὶ τῶν τοίχων. Παρελαύνει σειρὰ ἀμαξῶν μὲ στεφάνους, μὲ εἰκόνας, μὲ ἐμβλήματα παντοειδῆ. Περὶ τοὺς ἀρχηγούς βαίνει συμπαγέστερος ὁ ὅγκος τῶν σοβαρῶν ἐκλογέων, τὸ σῶμα τῶν κυρίων διαδηλωτῶν. Παρ' αὐτοῖς αἱ φωναὶ εἴναι μετριώτεραι, τὰ κινήματα ἀξιοπρεπέστερα. Φαίνονται αἱς νὰ βλέπουν τοὺς

προπορευμένους μανιώδεις καὶ γάγγλωνται διὰ τὸν θρίαμβον... Καὶ βαθυηδόν, ἐφ' ὅσον τὸ πλήθος διέρχεται, ὁ ἐνθουσιασμὸς βαίνει ἐλαττούμενος ἐκ τῶν ἐμπροσθεν πρὸς τὰ ὅπισθεν, ἔως οὗ κοπάσῃ ἐντελῶς εἰς τὴν φύλαξελων οὐρὰν τῶν περιέργων καὶ τῶν σχολιαστῶν, τῶν ἀνηκόντων συνήθως εἰς τὸ ἀντίθετον κύμα. Ἡ διαδήλωσις παρῆλθε. Τὴν βλέπουσεν τόρ' ἀπὸ μακράν, ὅγκον μελανὸν ἀνακινούμενον καὶ φωτεινόμενον μὲροῦθεν παρασίνας ἀνταυγεῖται. 'Ως βρύμος φθάνει μακρόθεν, ὡς κυμάτων θροῦς ὁ ἀνθρώπινος ἀλαλαγμός. Ναί, εἶχε δίκαιον εἰς τῶν προσφωνησάντων ἀπὸ τοῦ ἑζόντων τοὺς διαδηλωτάς: «Δέν ὑπάρχει λαμπρότερον καὶ μεγαχωρεπέστερον θέαμα, η τὸ θέαμα αὐτὸν λαοὺς συναθροιζομένου ἐν ὄντος τῶν ἐλευθεριῶν του!»

'Αλλ' ὅποιαὶ σκέψεις μελαγχολικαὶ ἐπιφοιτῶσιν εἰς τὸ πνεῦμα κατόπιν, ἀφ' οὗ σθεσθή ἡ πρώτη πολύχρωμος λάμψις καὶ κρίνη κανεῖς τί εἴδε καὶ τί κηκουσεν! «Ολος ἐκείνος ὁ λαὸς ὁ καταπονῶν τὸν λάρυγγα ήτο η πληρωμένος, η ἀπατημένος, θύμα υποχείριον μερικῶν ἐπιτηδείων καὶ ἀγρυπτῶν. Δέν ἥξευρε τί ἔζητει, δὲν ἥξευρε τί ἔκαμνε. 'Μὲ κουμπαρίες καὶ μὲ νεράσματα' κατὰ τὴν παροιμιάδη ἔκφρασιν τοῦ κ. Γενναδίου, ἔδειη, ἡγμαλιωτίσθη καὶ παρεσύρθη νὰ κάμη οὗτοι τοῦ εἰπωνα, ύπεικων εἰς τὸν ἔμφυτον, τὸν συνταγματικὸν διὰ τὰ κοινὰ ἐνθουσιασμὸν. Τυφλὸς ήτο καὶ κωφός. Τοῦ υπηγόρευσαν λέξεις οὔρεων καὶ ὀνειδισμῶν ἀπρεπῶν, τὰς ὅποιας ἐπανελάμβανεν ἀσυνειδήτως. Τοῦ εἴπαν ψεύδη καὶ τὰ ἐπίστευσε· τὸν ἐκολάκευσαν αἰσχρῶς διὰ νὰ τὸν καταβιβάσουν εἰς πᾶν εἶδος ταπεινώσεως καὶ ἔξευτελισμοῦ, νὰ τὸν ἔξανθήσουν εἰς παντὸς εἰδούς ἔγκλημα. Καὶ οἱ μικροὶ καὶ μικροφύλοδοξοὶ ἀρχηγοὶ του, κακούργοι ὅχι ὀλιγώτερον τῶν κακούργων, τοὺς ὅποιούς υπερήσπισαν δωρεάν εἰς τὰ δικαστήρια—έσλεπον τὸ ἔργον τῶν καὶ ἐκαμάρων. Δι' αὐτοῦ θὰ θριαμβεύσουν ἵσως κατὰ τῶν δύοις ταπεινῶν τῶν ἀντιπάλων καὶ θὰ ἴκανοποιήσουν τὸν στενὸν ἐγωισμὸν καὶ τὰ ἔλεινά των συμφέροντα. 'Αλλὰ μήπως εἴναι ἄρά γε πολὺ καλλίτεροί των καὶ οἱ ἐπισημάτεροι ἀρχηγοί; 'Αν ύπερέχουν κατὰ τὰ ἐκλογικὰ οφέλαια καὶ τὰ διανοητικὰ χαρίσματα, ἀν δὲν ἔχουν τόσον εὔτελὴ συμφέροντα νὰ θεραπεύσουν καὶ ύγειες φύλασσοδηξίας, ἀν ἀποθέλεουν κάπως καὶ εἰς τὸ καλὸν τῆς πατρόθεος, ὑπὲρ τοῦ ὅποιου ὀλιγιστα τόρα εἰμπορεῦν νὰ κάμουν — εἴναι ἄρά γε καὶ αὐτοὶ χαρακτήρες ἄρτιοι, ἀνεγόμενοι νὰ πολιτεύωνται ὑπὸ οὗρους τοιούτους καὶ τόσον σκανδαλώδους νὰ ἐφαρμόζουν τὸ ὅχι πάντοτε ἀνεπίληπτον ἀξιώματα τῶν Ἰησουιτῶν; 'Εγὼ τούλαχιστον δέν το πιστεύω.

Μὲ τὰς κρυπτὰς ἐκείνας καὶ τοὺς ἀλαλαγμούς, μὲ τὰς δηκτικὰς εὐρυσκογίας τῶν διαδηλωτῶν, ὅποια ἔχθρα φραμακερὰ καὶ λυσσώδης ἔξεηθλοῦτο κατὰ τῶν ἀντιπάλων! Εἰς τὴν ἐλαχίστην ἀφορμὴν τὸ ἀδελφικὸν αἷμα θὰ ἔθαψε τὴν δέδην,— αἰσχρὸς τὸ ὅποιον όμως δὲν κάμνει πλέον ἐντύπωσιν, ἀφ' οὗ συμβαίνει τόσῳ συγχά... . Καὶ θύμως υπὲρ τίνων ἀγωνίζονται αὐτοί; Μη δὲν εἴναι τὰ ἕδικα υπὸ πάσοιν ἔποιψιν τὰ κάμματα, τὰ ὅποια ἔξεηπηρετοῦσι

μὲ τὴν ζωήν των ἀκόμη καὶ μήπως οἱ ἀρχηγοὶ των, οἱ ἔχθροι σήμερον, δὲν ἥσχαν φίλοι χθὲς καὶ δὲν θὰ γίνωστιν ἔχθροι πάλιν αὔριον, ἢν τὸ καλέσῃ ἐν σίονδήποτε συμφέρον, ἐκτὸς τοῦ τῆς Πατρίδος, τοῦ πάντοτε τελευταίου; 'Ιδού τὸ σύστημα καὶ η ἰδέα υπὲρ τῆς δύοις μάχονται, ιδού τι ἀντιπροσωπεύουν αἱ ὑψηλαὶ σημαῖαι, αἱ ρίπτουσαι τὰς σκιάς των ἐπὶ τῶν τοίχων! Τυρλὴ καὶ ἀκριτος προσωπολατρεία καὶ εἰδωλολατρεία μυσταρά, ἄνευ ἀρχῶν, ἄνευ πεποιθήσεων. Καὶ θύμως πῶς ἐσυνείθησαμεν εἰς τὸ ἐπαισχυντὸν αὐτὸν καθεστώς! Μήπως καὶ διθιριδάτης δὲν ἐσυνείθησε τὰ δηλητήρια; Μὲ δλην τὴν ἀφέλειαν καὶ μὲ δλην ἴσως τὴν πεποιθήσιν ἐσχάτιως εἰς τῶν υποψηφίων, δημηγορῶν πρὸς τοὺς ἐπαρχιώτας ἐκλογεῖς του, δτι εἴναι εὐτύχημα διὰ τὴν Ελλάδα τὸ οὗτο δὲν υπάρχουν κάμματα ἀρχῶν καὶ ίδεων, διότι αὐτὰ ἔξαπτουν τὰ πάθη καὶ προκαλοῦν ἐμφυλίους καὶ ἀδίκους σπαραγμούς. 'Ακριβῶς δηλαδὴ δτι ἔπρεπε νὰ εἴπῃ περὶ τῶν υπαρχόντων!

★

'Αλλ' εἴναι καιρὸς νάνακαλέσωμεν τὴν Ἐλπίδα, τοῦ καλλιτέρου μέλλοντος, τὴν πάντοτε παρούσαν καὶ πρόθυμον. 'Η κατάστασις αὐτὴ δὲν εἴναι δυνατὸν νὰ ἔξακολουθήσῃ ἐπ' ἀπειρον, ὅχι. 'Εχει ἐπὶ τῇ ίδιᾳ φύσει ἐγκείμενον τοῦτο τὸ καλόν: 'Η θὰ μας καταστρέψῃ ὀλοτελῶς καὶ ταχέως, η θὰ προκαλέσῃ τὴν ἀντίδρασιν καὶ τὴν μεταβολὴν τοῦ καθεστώτος, υπὸ τὸ ὅποιον πάχχουμεν σήμερον. Μέσος οὗρος δὲν υπάρχει. 'Αλλ' εἴναι σκληρὸν νὰ πιστεύσῃ τις καταδικασμένον ἀμετακλήτως εἰς ταχεῖαν καταστροφὴν σφριγγήλων "Εθνος τοιαύτης ἐπιδολῆς καὶ προσρισμοῦ καὶ νὰ μὴν ἐλπίσῃ οὗτον τῆς γαγγραίνης τοῦ κομματισμοῦ ἀπέμεινε καὶ μέρος τοῦ κοινωνικοῦ σώματος ἀπρόσβλητον, ἐν ὃ συνεκνετρώθη δλη η ζωή, η περιμένουσα νὰ ἐκγυθῇ καὶ νὰ ἐπικρατήσῃ, ὅμας οἱ εὐνοίκοι ὅροι τοῦ μέλλοντος τὸ ἐπιτρέψουν.

ΑΝΤΙΛΑΛΟΣ

## Η ΣΥΓΧΩΡΕΣΙΣ

'Εκείνο τὸ λαγκάδι! ομοιάζει ςωνὶ μὲ ἀπλωμένα τὰ πλευρά, καὶ 'ς τὴν μέσην ὁ δρόμος θὰ ωμοιάζει τρίγωνο μὲ υποθετικὴν βάσιν ἀνάερα, ἐν τὰ σκέλη δὲν ἥσχαν καὶ τὰ δύο πολυάγκωνα· ἔλεγες πῶς τὸν τόπον ἐκείνον ἀνοίξειε σεισμός, καὶ τὸν δρόμον ἐχάραξε, καθὼς ἐπέρασε κατηφόρου ἀνηφόρου, ἀστραποπέλεκο. Τὴν γωνίαν τοῦ τριγώνου, 'ς τὸν πάτον, κόβει γείμαρρος μικρὸς ἀλλὰ πολὺ κρεμαστός, καὶ τὸν γειμῶνα, καθὼς συμμαζόνει τα νερὰ ἀπὸ ταῖς δύο πλαγιαῖς, ρόθολαίει ἐπάνω εἰς στερεώτατο κρεβάτι ἀπὸ ριζόπετραις, καὶ τὸ καλοκαριό μένει ξεροπόταμο, μὲ νερὸ ποῦ ἀκρογυαλίζει 'ς τὰ χαλίκια, ὀλιγοστό, τόσο νὰ ζωντανεύῃ τ' ἀγριολούλουδα τῆς ρεματιᾶς. 'Ο