

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Πέμπτος

Συνδρομή ἰτησία: Ἐν Ἑλλάδι φρ. 10, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 20.—Αἱ συνδρομαὶ ἔρχονται ἀπὸ
1 Ἰανουαρίου ἰκαστοῦ ἔτους καὶ εἶνε ἰτησία.—Γραφεῖον τῆς Διευθύνσεως: Ὁδὸς Σταδίου, 6.

14 Μαΐου 1878

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ
ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ

Παπαφλέσσα

Ἡ ἀνωτέρω ὑπογραφή τοῦ γενναίου ἀρχιμανδρίτου ἐλη-
φθη ἐκ μακρῆς ἐπιστολῆς γραφεύσης ἐν Ἀγλαδοκάμπῳ, τῇ
10 Ἰουλίου 1822, παρ' αὐτοῦ καὶ τῶν ἀειμνήστων Δημη-
τρίου Ὑψηλάντου, Πετρόμπετη, Θεοδώρου Κολοκοτρώνη
καὶ Παναγιώτου Κρεβάτα καὶ ἀπευθυνθείσης «Πρὸς τοὺς
φιλογενεῖς πατριώτας, εἰς Ζάκυνθον.» Διὰ τῆς ἐπιστολῆς
ταύτης, ἣς τὸ πρωτότυπον εὑρίσκεται εἰς χεῖρας τοῦ κ. Δ.
Στεφάνου, περιγράφεται ἡ οἰκτρὰ τότε κατάστασις τῆς
Ἑλλάδος καὶ ζητεῖται βοήθεια παρὰ τῶν Ζακυνθίων εἰς
«μπαροῦτι, μολύβι καὶ χαρτί.» Σ. τ. Δ.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΚΟΛΟΜΒΟΣ

Βίος αὐτοῦ καὶ ἀνακαλύψεις.

[Μετάφρασις Α. Μ.]

Συνέχεια καὶ τέλος: ἴδι σελ. 289.

Ε'

Τρίτη θαλασσοπορία.

Ἡ Τρίτη, ἡ ἀμερικανικὴ ἠπειρος, αἱ νῆσοι Ταβάγο,
Γρενάδα, Μαργαρίτα καὶ Κουβάγο.

Ὁ μέγας θαλασσοπόρος δὲν ἀπεθαρρύνθη ἐκ
τῆς ἀχαριστίας τῶν συμπολιτῶν του. Κατ' αὐ-
τὸν ἡ κυρία καὶ μεγάλη ἀποστολὴ ἐξεπληρώ-
θη, ἔμενον ὅμως νὰ ἐκπληρωθῇ καὶ ἡ μικρὰ ἢ
ἀνθρωπίνη. Ὁ Χριστοφόρος Κολόμβος, πρέπει νὰ
εἴπωμεν, ἄνευ κινδύνου νὰ ἐλαττώσωμεν τὴν ὀ-
φειλὴν τῆς εὐγνωμοσύνης, ἣν οἱ μεταγενέστεροι
ὀφείλουσι πρὸς τὴν μνήμην του, ἦτο ἀνὴρ ἐμ-
πεφορημένος ὑπὸ τοῦ πνεύματος τῶν χρόνων ἐν
οἷς ἔζη. Ὁνευροπόλει πλούτη καὶ δι' ἑαυτὸν καὶ
διὰ τοὺς ὀπαδούς του ὅτε δ' ἐπερατώθη τὸ μέγα
αὐτοῦ ἔργον ἀποκλειστικῶς ἐνησχολήθη εἰς ἀν-
εύρεσιν τοῦ χρυσοῦ, ὅστις ἠδύνατο νὰ κατα-
στήσῃ αὐτὸν ἴσον καὶ δὴ ἀνώτερον ὄλων ἐκείνων
τῶν εὐγενῶν Ἰσπανῶν, οἵτινες ἐξητυλίζον ἤδη
τὴν ἐπιχείρησιν, διότι δὲν εὗρον τὰ πλούτη, τὰ
ὅποια ἠλπίζον νὰ εὗρωσιν.

Ὅπως κατέγινε μετὰ σπουδῆς νὰ ὀργανώσῃ
τρίτην θαλασσοπορίαν ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς
Ἰσπανικῆς κυβερνήσεως. Μετὰ δυσκολίας κατε-
νίκησε τὴν κακεντρέχειαν τῶν ἐχθρῶν του, οὔτε
ὅμως οἱ κόποι, οὐδὲ παρεσκευάζε διὰ τὸ μέλλον,
οὔτε αἱ διαβολαί, ἃς κατέσιγα ἐν τῷ παρόντι,
ἀνεχάλτισαν αὐτόν. Τῇ 30 Μαΐου 1498 διεφύ-
γεν ὅλας τὰς ἐνοχλήσεις, τὰς παντοειδεῖς, ἃς

ἔδοκίμασεν ἀφ' ἧς ἐπανῆλθεν εἰς Ἰσπανίαν.
Καίπερ δὲ νοσῶν, ἀπέπλευσε μετὰ 8 πλοίων, ἐφ.
ὧν ἐπεβίβασεν 60 ναύτας καὶ 100 πεζοὺς, 40
ἵππεις, 50 ἐργάτας, 20 μεταλλευτάς, 20 ἐρ-
γάτας διαφόρων ἐπαγγελμάτων καὶ μουσικοὺς
ἔτι ἐν ἐνὶ λόγῳ ὅλα τὰ στοιχεῖα πρὸς ἴδρυσιν
νέας σπουδαίας ἀποικίας, ἧς παρεσκευάσε τὸ
μέλλον ἐπιτυχῶν ἐκ τοῦ Βασιλέως τὴν διατα-
γὴν ὅπως πάσαι αἱ θανατικαὶ ποιναὶ, αἱ ἐν χρή-
σει ἐν τῇ Ἰσπανίᾳ, μεταβληθῶσιν εἰς ἐξορίαν
εἰς τὰς Νήσους οὗτω δ' ἐγένετο ἐφευρετῆς
τῆς ἀποκαταστάσεως ἐκείνης τῶν καταδικῶν διὰ
τῆς ἐργασίας, ὧν ἡ ἱστορία περιποιεῖ τιμὴν εἰς
τὴν Ἀγγλίαν.

Παραφυλασσόμενος ὁ Κολόμβος παρὰ τὸ ἀ-
κρωτήριον τοῦ Ἀγ. Βικεντίου ὑπὸ γαλλικοῦ
στόλου, θέλοντος νὰ διευκολύνῃ τὴν πορείαν του,
διηυθύνθη εἰς τὴν Μαδέραν, ἐξ ἧς ἀπέστειλεν
εἰς τὴν Ἰσπανικὴν νῆσον ὃ τῶν πλοίων του
ὑπὸ τὰς διαταγὰς τῶν πλοιαρχῶν Πέτρου Ἀ-
ράνα, Σανσὲ Καθαραγιὰς καὶ ἐνός τῶν συγγενῶν
του Ἰωάννου Ἀντωνίου Κολόμβου· αὐτὸς δὲ διὰ
τῶν ὑπολοίπων τριῶν ἐτράπη πρὸς μεσημβρίαν
ὅπως διαπεράσῃ τὸν ἰσημερινὸν καὶ ἀναζητήσῃ
χώρας πλουσιωτέρας.

Ἐφθασεν εἰς τὰς νήσους Σὲλ καὶ Σαντιάγον
τοῦ Πρασίνου ἀκρωτηρίου. Ἐντεῦθεν ἀνεχώρησε
τῇ 4 Ἰουλίου, ἐπλευσε 120 λεύγας μεσημβρινο-
δυτικῶς ἐπειτα, ἵνα μὴ μείνῃ ἀκίνητος ἐν τῇ
διακεκαυμένῃ ζώνῃ ὑπὸ γαλήνης μακρᾶς, ἐτράπη
κατ' εὐθείαν πρὸς δυσμὰς καὶ ἀνεκάλυψε τῇ 31
Ἰουλίου νῆσον, ἣν ὠνόμασε Τριάδα.

Ἡ νῆσος αὕτη ἔκειτο πλουσιότατα τῇ ἡπει-
ρῳ, ἀλλ' ὁ Κολόμβος, ὅστις δὲν ἐζήτει ἄλλως
πρὸς τὸ μέρος τοῦτο τὴν ἠπειρον, ἔτι μᾶλλον
ἀμφέβαλλε διότι οἱ ναῦται, οὐδὲ ἐπεμψεν εἰς τὴν
ξηρὰν τὴν ἐπαύριον τῆς προσορμίσσεως αὐτοῦ
παρὰ τὸ ἀκρωτήριον Ἀλκαταράζ, εἶπον αὐτῷ
ὅτι ἡ χώρα ἦτο ἀκατοίκητος.

Ἐν ταῦτοις μέγχι μονόξυλον, ἐφ' οὗ ἐπέβαινον
24 ἰθαγενεῖς ἐνδεδυμένοι κάτωθεν τῆς ὀσφύος
μικρὸν ἔνδυμα βαμβάκινον, κεχρωματισμένον διὰ
ζώων χρωμάτων, ἐπλησίασε τὸν στολίσκον·
ἀλλ' οἱ ναῦται δὲν ἠδυνήθησαν νὰ προσελκύσω-
σιν αὐτοὺς διὰ τῶν κατόπτρων καὶ τῶν ὑαλι-
κῶν, ἅτινα ἐπεδείκνυον· τούναντιον οἱ Ἰνδοὶ ἔ-
δειξαν ἐχθρικός διαθέσεις, διότι ἀνεχώρησαν βί-