

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Πέμπτος

Συνδρομή έτησια: Έν Ελλάδι φρ. 10, έν τη διαδοχαπή φρ. 20. — Άλι συνδρομαι από
1 Ιανουαρίου έτους κατά είναι έτησια: — Γραφείον της Διεύθυνσεως: «Οδός Σταδίου, 6.

23 Απριλίου 1878

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ

Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΟΛΓΑΣ

ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΜΩΒΥΪΣΣΩΝ

Όλιγον πρὸν ἡ φθάστη τις ἐκ Παρισίων εἰς τὴν
βουνώδη καὶ σκολιόδρομον πόλιν Ποντοάζ, δια-
χίνει δεξιὰ, πλουσίου καὶ διασήμου μοναστη-
ρίου τὰ ἐρείπια. Τὸ μοναστήριον τοῦτο, καλού-
μενον τοῦ Μωβυΐσσων, τὸ ἔδρυσεν ἐν ἔτει 1246
ἡ βασίλισσα Λευκὴ ἡ ἐκ Καστιλίας, μήτηρ Λου-
δοβίκου τοῦ Ἀγίου, ἣτις ἥθέλησεν ἐκεῖ καὶ νὰ
ταφῇ.

Ἡ Ἐπανάστασις διὰ χειρὸς στιβαρᾶς ἔρριψε
καὶ τὴν μονὴν καὶ ἐσκόρπισεν εἰς τοὺς ἀνέ-
μους τῆς εὐσεβοῦς βασιλίσσης τὴν κόρην. Ἀπὸ
τεσσαράκοντα δὲ ἐτῶν πολὺ μετεβλήθησαν τὰ
πράγματα ἐν τῷ χώρῳ ἐκείνῳ τῆς ἡσυχίας, δι-
μεταβλήτον ἔθεωντο καὶ τὸν αὐτὸν πάντοτε,
πεντακόσια ἔτη.

Τὴν σιγηλὴν τοῦ μοναστηρίου ἥρεμίαν τὴν
διεδέχθησαν διθύρων καὶ ἡ τύρην δραστηρίας
βιομηχανίας, μετεβλήθη εἰς φαιδρὸν καὶ χα-
ρίεντα κῆπον τὸ ἄλσος τὸ αὐτηρὸν μὲ τὰ μαυ-
ρωπά του δένδρα, ἀπὸ δὲ τὸ παλαιὸν καὶ σε-
μιὸν οἰκοδόμημα διατηρεῖται μόνον τώρα με-
τέωρός τις σχεδὸν ἀπομένουσα τοῦ θόλου καμ-
πῆ, ἣτις φανερώνει τὸν τόπον, ὅπου ἔκειτο ἡ
ἐκκλησία, οἱ χρυσῆλοι τῆς μονῆς τοῖχοι, οὓς δι-
ποβαστάζουσι κομψοὶ στύλοι, τὰ θεμέλια τοῦ ἡ-
γουμενικοῦ καὶ αἱ κρύπται, ἐν αἷς ἐνκαπετίθεντο
μετὰ θάνατον τῶν μοναχουσῶν τὰ σώματα.

Τὸ φινιόπωρον τοῦ παρελθόντος ἔτους εὑρί-
σκόμην εἰς Μωβυΐσσων. Ἐν ᾧ πρώταν τινὰ πα-

ρευρισκόμην εἰς τὸ πρόγευμα τῶν ἐργατῶν, ἔ-
τυχε νὰ ἐρωτήσω πόσας τοῦ μηνὸς εἴχομεν τὴν
ἥμέραν ἔκεινην.

— Εχομεν 13 Ὁκτωβρίου, ἀπήντησέ τις ἐξ
αὐτῶν.

— Δεκατρεῖς; ἀγεφώνησεν ἀμέσως δικηπο-
ρός τότε λοιπὸν θὰ ἴδομεν τὴν κυρὰ μὲ τὰ
χρυσᾶ φλωριά.

— Τί εἶν' αὐτὴ ἡ κυρὰ μὲ τὰ χρυσᾶ φλωριά;
ἡρώτησα.

— Α! κύριε μου, εἶνε τώρα πολὺ ἡλικιω-
μένη. Ἔρχεται ἐδῶ μὲ τὴν ἀμαξά της κάθε
χρόνον, περιπατεῖ εἰς τὰ ἐρείπια, ἔπειτα μοῦ
ζητάει καὶ τῆς δίδω φῶς καὶ ὑπάγει εἰς τὸ κο-
λαστήριον, ὅπου μένει πολλὴν ὥραν. Ὅταν
φεύγῃ μᾶς δίδει πάντοτε ἔνα φλωρί. Δὲν εἶνε
ὅμως παράξενον νὰ μὴ φανη ἐφέτος πέρυσι ἐ-
φαίνετο πολὺ ἀρρωστη. Ἔχειάσθη γὰρ θοηθήσῃ
δι Φραγκίσκος τὸν ὑπηρέτην της διὰ νὰ τὴν
πάγουν εἰς τὰ ἐρείπια.

Τὸ κολαστήριον εἶνε κρύπτη σωζομένη ἔτι,
ἥτις ἔκειτο ἀκριβῶς ὑπὸ τὸ ήγουμενικόν. Ἔ-
κλείοντο δὲ ἔκειται αἱ μοναχαὶ ὅσαι ἥθελον παρα-
βῆ τινὰ ἐκ τῶν μοναχικῶν τύπων.

Ολίγην προσοχὴν εἶχον δώσει εἰς τὰ λόγια
τοῦ κηπουροῦ μετὰ τὸ τέλος ὅμως τοῦ συνήθους
περιπάτου μου, εἶδον ἐν τῇ αὐλῇ πολυτελῆ ἀ-
μαξάν, ἣς αἱ θυρίδες ἐκοσμοῦντο ὑπὸ οἰκοσή-
μων. Ἐπορεύομην πρὸς τὸν κῆπον καὶ διηργό-
μην πρὸ τῆς θύρας, δι' ἣς κατέρχεται τις τώρᾳ

εἰς τὸ κολαστήριον, ὅτε εἰς τὴν πρώτην θαυμίδα εἴδον κυρίαν πενθηφοροῦσαν. Ἡτοῦ ὑψηλὸν τὸ ἀνάστημά της καὶ εὐγενῆς ἡ φυσιογνωμία της, ἀλλ' ἐφαίνετο καταβεβλημένη ὑπὸ μεγάλου μᾶλλον καὶ προσφάτου πόνου ἢ ὑπὸ τῆς ἥλικίας.

Ίδων αὐτὴν ἔχουσαν ἀσταθὲς τὸ Βῆμα, τῇ προσέφερε τὸν βραχίονα, ἀλλ' εὐθὺς μετ' δλίγον ἐλιποθύμησε καὶ μετὰ κόπου πολλοῦ κατώρθωσε νὰ τὴν δόδηγήσω μέχρι τῆς οἰκίας. Πολὺ ἐπέμεινα, ὅτε τὴν εἴδον συνελθοῦσαν εἰς ἕκατην, εἰς τὸ νὰ παραμείνῃ ἐν Μωβοῦσσών καὶ νὰ διέλθῃ ἐκεῖ τὴν νύκτα. Δὲν ἥθελε κατ' ἀρχὰς, ἀλλ' ἐπὶ τέλους ἐπεισθη.

Τὴν ἐπομένην ἡμέραν συμπεριεπάτουν μετ' αὐτῆς εἰς τὸν κῆπον.

— Κύριε, μοὶ λέγει, σᾶς εὐχαριστῷ πολὺ διὰ τὴν πρὸς ἐμὲ εὐγένειάν σας· τί ἡδυνάμην νὰ πράξω, ὅπερ νὰ σᾶς ἥνε ἀρεστόν;

— Κυρία μου, ἥθελον κάτι νὰ ἐρωτήσω . . . ἀλλὰ δὲν τολμῶ.

— Νὰ ἐρωτήστε; Τὸ αὔτιον τὸ ὄποιον μὲ δόδηγει ἐδῶ θεοίσι; Τὸ μυστικὸν τοῦτο μόνον τὰ τέκνα μου τὸ γνωρίζουν, δὲν ἐπεθύμουν νὰ διηγηθῇ τὴν ιστορίαν αὐτήν. Ἀλλὰ σεῖς ἐδείχθητε τόσον εὐγενῆς πρὸς ἐμὲ . . . γραίναν γυναικα, δῶστε δὲν θέλω νὰ μὴ σᾶς εὐχαριστήσω. Ἀκούσατε.

Ἐγεννήθην ἐν Βωβαὶ τῷ 1770. Ἡ μήτηρ μου ἀπέθανε γεννῶσά με. Ὁ πατήρ μου εὐγενῆς ἐπαρχιώτης, συνῆψε δεύτερον γάμον, ἢ δὲ μητριά μου κατὰ πρῶτον μὲν πολὺ μὲ περιποιεῖτο, ἀλλ' ἐπειτα, ὅτε ἀπέκτησε τέκνα, κατεγίνετο μόνον εἰς αὐτὰ καὶ εἰς τὰς διασκεδάσεις.

Ἡμην δικτὼ ἐτῶν ὅταν ἔγεινεν διαποτέρα τοῦ κηδεμῶν ἀνεψιοῦ του τινὸς, ὅστις εἰς διάστημα δλίγων μηνῶν ἔχασε καὶ τὸν πατέρα καὶ τὴν μητέρα του. Ὁ ἔξαδελφός μου ἥλθε νὰ κατοικήσῃ εἰς τὴν οἰκίαν μας. Ἡ δροιότης τῶν διαθέσεων μας, εἰδός τι κοινῆς εἰς ἀμφοτέρους μελαγχολίας καὶ τὸ ἀδριστὸν ἐκείνο συναίσθημα τῆς ἐν τῷ κόσμῳ ἀπομονώσεως μας ἐν τόσῳ μικρῷ ἥλικιά, ταχέως μᾶς συνήνωσαν διὰ ζωηρᾶς παιδικῆς ἀγάπης. Διήγουμεν μαζὶ ὅσας ὥρας τῆς ἡμέρας ἄφινεν ἐλευθέρας ἢ ἀλλως ἴκανως παραμελουμένη ἀνατροφή μας.

Ἡ ἀδώνα αὕτη σχέσις δὲν ἐφθίζει τοὺς γονεῖς μου καὶ ὅταν ἀκόμη ἐφθάσαμεν εἰς ἥλικιαν, καθ' ἦν ἡ παιδικὴ σχέσις ἡδύνατο νὰ μετατραπῇ εἰς ἄλλο συναίσθημα. Εἶχον ἀποφασίσει διὰ μετ' δλίγον ἐπρόκειτο ὄριστικῶς καὶ ἐσκει ν' ἀποχωρισθῶμεν.

Τῷ ὄντι, μόλις δὲν ἐξάδελφός μου ἐγένετο δεκαοκταέτης τὸν προσεκάλεσεν δι πατήρ μου καὶ τῷ ἀνήγγειλεν δι τὸν εἶχε κατατάξει ὡς ἥθελοντὴν εἰς ἐν σύνταγμα, ὅπερ ἐπρόκειτο νὰ ἀπέλθῃ εἰς τὰς Ἰνδίας καὶ δι τὸν εἶρεπε νὰ ἥνε ἔ-

τοιμος πρὸς ἀναχώρησιν τῇ ἐπαύριον τῆς ἡμέρας ἐκείνης.

Ο ἔξαδελφός μου ἔτρεξεν ἀμέσως νὰ μοὶ ἀναγγείλῃ τὴν λυπηρὰν εἰδησιν. Ἐκλαύσαμεν πολὺ ζητοῦντες ἀμοιβαίως παρηγορίαν, μὲ ἡσπάσθη καὶ μὲ προσεκάλεσε νὰ δρκισθῇ ἐπὶ τοῦ μικροῦ μου Εὐαγγελίου δι τὸ δὲν θὰ νυμφευθῶ ἄλλον, τούλαχιστον ἔως οὗ αὐτὸς ἥθελεν ἐπικνέλθει. Ὡρκίσθην καὶ ἐκεῖνος ἀπῆλθε.

Πρωταγ τινὰ εἰσῆλθεν ἡ μητριά μου εἰς τὸ δωμάτιόν μου παρὰ τὴν συνήθειάν της· μοὶ ὀμίλησε περὶ τὴς μετρίας καταστάσεως τοῦ πατρός μου, μοὶ εἶπεν δι τὸ πατήρ μου εἶχε πολλὰ οἰκογενειακὰ θάρη καὶ δι τὸ ἐπειδὴ δὲν ἤδυνατο νὰ μοὶ δώσῃ προίκα καὶ νὰ μὲ νυμφευθῇ εἶχεν ἀποφασίσει νὰ μὲ κάμη μοναχήν. Τὸ μοναστήριον, προσέθηκεν, ἥρμος πολὺ μᾶλλον εἰς τὴν εὐγενῆ μου καταγωγὴν παρὰ ἀσυμβίβαστος γάμος. Ἀλλως τε ἡ μητριά μου εἶχε πολλὴν σχέσιν μὲ τὴν ἥγουμένην τοῦ Μωβοῦσσών, εἰς θίν ἐπρόκειτο νὰ μὲ συστήσῃ· εἰς τὸ μοναστήριον ἐκείνο θὰ διηγον δισον ἐνδέχεται εὐτυχός. Τέλος πάντων δι τὸ οὕτως εἶχεν δρίσει δι πατήρ μου.

Εἰς τὰ ἐπιχειρήματα ταῦτα οὐδὲν εἶχον ν' ἀποκριθῶ καὶ μετὰ ὅκτω ἡμέρας ἥμην εἰς τὸ μοναστήριον.

Συνήθεια ἦτο δι τὸ μία νέα εἰσήρχετο εἰς τὸ μοναστήριον νὰ τὴ δίδηται κατὰ τὸν χρόνον τῆς δοκιμασίας της ὡς σύντροφος ἀμα καὶ ὁδηγὸς μοναχή τις ἐκ τῶν ἐν τῷ μοναστηρίῳ. Ἡ μοναχὴ αὕτη οὐδὲ στιγμὴν ἀφίουσα ἀπὸ πλησίου της τὴν νεαρὰν δόκιμον ἐπεφορτίζετο νὰ παραστήσῃ διὰ τὸν ὀρατοτέρων χρωμάτων τοῦ μοναστικοῦ δίου τὴν ἀνάπαισιν καὶ τὰ πνευματικὰ θέλγητρα καὶ νὰ τὴ ἀποκρύψῃ συνάμα τὰς ἀκάνθας καὶ τὴν αὐστηρότητα, δι τὸ δίοιος εὐεπάγεται.

Μοὶ ἐδόθη δίου τοιαύτη ἡ καλουμένη κατὰ τὸν μογκοτικὸν τρόπον ἀδελφὴ Ῥόζα τοῦ Ἐλέοντος, γυνὴ καταλληλοτάτη εἰς τὸ ἐπάγγελμα, ὅπερ τὴ εἶχον ἀναθέσει. Μετ' αὐτῆς ὅλαι αἱ ἀσκήσεις τοῦ αὐστηροῦ τῶν μοναχῶν βίου ἐφαίνοντο εὔκολοι, τόσον εὐχερῶς τὰς ἔξετέλει ἡ καρδία μου! Κατήγετο ἐξ ἐπιφανοῦς οἰκογενείας, εἶχε δὲ γεινὴ μοναχὴ ἔνεκα πενίας. Εἶχεν ἀγγελικὴν τὴν μορφὴν, ὀραίους κυανοῦς ὄφθαλμοὺς, γλυκυτάτους τρόπους τὸ πᾶν ἐν αὐτῇ μέχρι καὶ τοῦ μέλους, ὅπερ ἀνέπεμπεν ἡ φωνὴ της ἦτο σύμφωνον πρὸς τὴν ψυχὴν της τὴν ἀφελῆ καὶ τρυφεράν. Καὶ ἡ κόλασις θὰ ἐφαίνετο παράδεισος ἐν σύντροφίᾳ αὐτῆς.

Ταχέως εἴλκυσε τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἐμπιστούνην μου καὶ ἐκείνη δὲ δὲν ἐβράδυνε νὰ μοὶ παράσχῃ εἰλικρινῆ φιλίαν. Εὔμεικα ἀχθούσται κατὰ τὸ πλεῖστον. Εἰς τὰς βραχείας στιγμὰς, καθ' δι τὸν μακράν της ἐσυλλογιζόμην τὸν ἐ-

έξαδελφόν μου· τί τάχα νὰ ἀπέγεινε; ἔμελλόν ποτε νὰ τὸν ἐπαγίδω; Ἐπειτα διέβλεπον τοῦ πατρός μου τὴν θέλησιν ὡς ἀνυπέρβλητον κάλυμμα μεταξὺ ἡμοῦ καὶ τοῦ ἔξαδέλφου μου. Περιέμενον λοιπὸν ἄνευ πολλοῦ φόρου, ἀλλ' ὅχι καὶ ἄνευ μικρᾶς τινὸς λύπης τὴν στιγμὴν, καθ' ἓν ἔμελλον νὰ ἐνδυθῷ τὸ μοναχικὸν σχῆμα. Τούτο δὲ ἐπρόκειτο νὰ γένη μετὰ τρεῖς μῆνας.

Ἐσπέραν τινὰ τοῦ ιουνίου μηνὸς, εἰσελθοῦσα εἰς τὸ κελλίον μου εὗρον ἐπιστολὴν ἐπὶ τῆς αἰλίνης μου. Ἐδίστασα κατὰ πρῶτον, ἀν ὕφειλον νὰ τὴν παραδώσω εἰς τὴν ἡγουμένην πρὸ τοῦ τὴν ἀναγνώσω, ἀλλ' ἀφοῦ παρετήρησα τὴν ἐπιγραφὴν πᾶς δισταγμὸς ἔξελιπε. Εἶχον διακρίνει τὸ γράψιμον τοῦ ἔξαδέλφου μου. Μοὶ ἔλεγεν οὐτὶ εἴχεν ἐπανέλθει εἰς τὴν Γαλλίαν ἵνα παραλάβῃ μεγάλην τινὰ κληρονομίαν, ἢν τῷ ἀφῆκεν ὃ ἐκ μητρὸς θεῖός του καὶ οὐτὶ φύσας εἰς Βωβᾶτον ἔλεγε μάθει τὰ κατ' ἐμέ. Ὁ ἀπελπισμός του εἴχε φύσασι εἰς τὸ ἔπακρον· μοὶ ἐνθύμιζε τοὺς ὄφους μου, μὲ ἴκετευς νὰ μὴ τὸν ἐγκαταλείψω.

Εἶχε τὰ πάντα παρασκευάσει. Διὰ γρημάτων εἴχεν ἔξαγοράσει τινὰς ἐκ τῶν ἀνθρώπων τοῦ μοναστηρίου. «Αν ζθελον νὰ εὑρεθῶ τὴν ἐπομένην πέμπτην εἰς τὸν πυργίσκον ἐκεῖνον, θν θέλετε ἔδωθεν καὶ δστις εἴνες ἐστραμμένος πρὸς θορρᾶν, αὐτὸς ἀνελάμβανε νὰ φέρῃ εἰς αἴσιον πέρας τὰ λοιπά· δόμοι θὰ κατελίπομεν τὴν Γαλλίαν. Ἀλλως θὰ ηὔτοκτόνει.

Η ἀπειλὴ αὕτη εἴνε πάντοτε φοβερὰ διάδικταν νέαν, ποὺ δὲ πλειότερον ήτο φοβερὰ διὲ ἐμὲ, ήτις καλῶς ἐγνώριζον τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἔξαδέλφου μου. Ποτὲ ἀνθρωπος ὑπὸ πρᾶξον καὶ ἐσκευμένον ἔξωτερικὸν δὲν ἔκρυψεν οιαίστερα πάθη. Ἡτο ἀναποφάσιστος εἰς τὰ μικρὰ, ἀκλόνητος εἰς τὰ μεγάλα. «Αν ἀπεράσιζε νὰ θανατῶῃ, θὰ ἔθανατώνετο βεβαίως.

Δύνασθε καλλιστα νὰ νοήσητε πόσον ἡ ἐπιστολὴ αὕτη διεστάραξε τὸ πνεῦμά μου. Διῆλθον νύκτα φοβερὰν, ἀπερίγραπτον· μὲ κατέτρωγεν ἡ θέρη. Συνάμα ἡ καρδία μού μοὶ ἀπεκάλυψεν ἐματὴν δλόκληρον. Δὲν ήτο συμπάθεια ἐκ παιδικῆς σχέσεως προελθούσα ἐκείνη, ήν ἡ σθανόμυνη πρὸς αὐτὸν, ήτο ἔρως, ἔρως διακαέστατος. Κατηρώμην καὶ τὸ μοναστήριον καὶ τοῦ πατρός μου τὴν θερβαρότητα. Εὐχαρίστως δὲ θὰ ἔθραυσον τὴν κεφαλήν μου κατὰ τῶν κιγκλίδων τοῦ παραθύρου μου.

Τὸ πρώτον, ἡ Ῥόζα εὐχερῶς διέκρινε τὴν ταραχήν μου καὶ ἐζήτησε νὰ μάθῃ τὴν αἰτίαν. Τῇ ἐδειξα ἀπλῶς τὴν ἐπιστολὴν τοῦ ἔξαδέλφου μου. Τὴν ἔσχισε διὰ νὰ μὴ ἐκθέσῃ κανέναν. Ἐπειτα δὲ μοὶ ὑπέδειξε τὰς θρησκευτικὰς διατάξεις, τὴν δργὴν τοῦ πατρός μου, τοὺς κινδύνους, οὓς θὰ διέτρεχον παρακολουθοῦσα εἰς ζένους τόπους ἄνδρα, μὴ ὄντα σύζυγόν μου.

Τῇ ἀπήντησα οὐτὶ δὲν ζθελον νὰ γένω μονα-

χὴ, οὐτὶ ἀκουσαν μὲ ἔθυσίαζον, οὐτὶ ἡγάπων τὸν ἔξαδελφόν μου, οὐτὶ θὰ ἐφονεύστο καὶ οὐτὶ ἐγὼ ηθὰ ἐτρελλασινόμην ηθὰ ἀπέθηκον. Ἐπειτα προσηγήθημεν δμοῦ καὶ ἐκλαύσαμεν πολύ.

Τοιαύτη ητο ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας η θέσις μου. Τὴν τετάρτην ἡμέραν ἥλθε πρός με ἡ Ῥόζα προτέρα. «Καῦμένη μου φίλη, μοὶ λέγει, θέλεω οὐτι καὶ αἱ τῆς θρησκείας ἐντολαὶ καὶ αἱ συμβουλαὶ αἱ ἰδικαὶ μου εἰνες ἀνίσχυροι· ἐσυλλογίσθην ἐν πρᾶγμα, τὸ δόπον δύναται νὰ συμβιβάσῃ καὶ τὸν ἔρωτά σας καὶ τὸ πρὸς τὸν Θεὸν καθηκόν σας. Νὰ προσποιηθῆτε τὴν ἀσθενῆ καὶ νὰ μὴ τρώγητε εἰς τὸ ἐστιατόριον. Ἡ ἡγουμένη θὰ μὲ ἐρωτήσῃ τι ἔχετε· θὰ τῇ εἶπω οὐτὶ δὲν εἴνε τίποτε καὶ οὐτὶ ἔχετε μόνον ἀνάγκην νὰ κινηθεῖ δλίγον. Θὰ μοὶ δώσῃ τότε τὸ κλειδίον τοῦ κήπου, δπως κάρμνει πάντοτε διὰ τὰς ἀσθενεῖς ἀδελφάς μας.

Τὴν ἡμέραν, ὅπου σας ἀριστεν δ. Κ. ἔξαδελφός σας, θὰ ἀναβάσμεν εἰς τὸν πυργίσκον, τοῦ δόποιου η θύρα μένει πάντοτε ἀνοικτή· τῷ διμιεῖτε ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὰς κιγκλίδας τοῦ μικροῦ παραθύρου, τῷ λέγετε οὐτὶ δὲν ἐγένεται ἀκόμη μοναχὴ καὶ ἐν ἀνάγκη οὐτὶ ποτὲ δὲν θὰ γείνητε· ἀς ἀποταθῆ εἰς τὸν πατέρα σας καὶ ἀφ' οῦ δ. Κ. ἔξαδελφός σας εἴνε πλούσιος, δ πατήρ σας θὰ συναινέσῃ εἰς τὸν γάμον. Τοίουτο τρόπως, προσέθηκε καταφιλοῦσά με, θὰ ἀναχωρήσητε, θὰ μὲ καταλίψητε, ἀλλ' εὐτυχῆς καὶ χωρὶς νὰ παρακούσητε εἰς τὸ θεῖα παραγγέλματα. Τοῦτο θὰ μὲ παρηγορῇ τούλαχιστον.»

Τὸ σχέδιον τοῦτο τὸ ὑπηρέσευσεν η δυοκαιεικοσαέτις σύνεσίς της, τὸ παρεδέχθη δὲ ἔρως μου.

Κατὰ τὰ προαποφασισθέντα προσεποιήθην τὴν ἀσθενῆ. Ἡ ἡγουμένη μᾶς ἔδωκε τὸ κλειδίον· ἐπορεύσμεθα καθ' ἔκαστην ἐσπέραν εἰς τὸν κήπον. Τὴν δριταράνην ἡμέραν φαντάζεσθε ποία ήτο η ἀνησυχία μας. Ἡ Ῥόζα εἴχεν οὐδὲν ἥττον πλειότερον θάρρος· ἐγὼ ξύην μᾶλλον νεκρὰ η ζῶσα. Ἐφθάσαμεν εἰς τὸν πυργίσκον, τοῦ δόποιου η θύρα ήτο παρὰ προσδοκίαν κλειστή, ἀλλ' ἐκεὶ πλησίον ἐρείδετο ἐπὶ τοῦ τοίχου ὑψηλὴ κλίμαξ. Δὲν ήξενραμεν τί νὰ κάρωμεν, οὔτε ἐκεῖθεν τοῦ τοίχου ἐφάνη δ ἔξαδελφός μου, ζθελε δὲ νὰ καταβῇ πρὸς ημᾶς. Ἐγονυπετήσαμεν ἴκετεύοντες αὐτὸν νὰ μὴ τὸ πράξῃ· τῷ εἰπομεν οὐτὶ θὰ μᾶς κατέστρεψεν καὶ οὐτὶ θὰ ἔβλαπτεν καὶ τὸν ξαυτόν του. Ἐδέχθη ὑπὸ τὸν δρόν τοῦ ν ἀναβῶ ἐγὼ ἐπὶ τῆς κλίμακος.

Τρέμουσα ὑπήκουσα· ἀλλὰ μόλις τὸν ἐπλησίασα, μὲ ζρπασεν ἀπὸ τοὺς βοαχίονας· συγχρόνως δ ὑπηρέτης του ἀνέβη ἐπὶ τοῦ τοίχου καὶ οἱ δύο δὲ μὲ ἀνήρασαν βωβήν ἀπὸ τοῦ φόρου καὶ ίσως καὶ ἀπὸ ἄλλου τινὸς αἰσθήματος. Μετὰ τρεῖς ἡμέρας εὑρισκόμεθα εἰς τὴν Ὀλλαγήν, ζνθα μὲ ἐνυμφεύθη.

«Ο γάμος ὑπῆρχε πάντοτε εὐτυχής. Ἀλλὰ

καὶ ἐν τῷ μέσῳ ἀκόμη τῆς πρώτης χαρᾶς, μία πικρὰ ἰδέα ἐδηλωτηρίας τὴν εὐτυχίαν μου. Τί νὰ ἀπέγεινεν ἡ Ῥόζα καὶ τί φοβερὸν πρᾶγμα ἦν τυχὸν ἔξελθόθη ὡς συνένοχος τῆς φυγῆς μου! Λέφνης ἡμέραν τινὰ ἔλαθον ἐπιστολὴν της. Ἰδοὺ ἀντίγραφον αὐτῆς. Ἀναγνώσατέ μού την καὶ πάλιν. "Ἄν καὶ τὴν ἔμαθον ἀπὸ στήθους ἐπιθυμῶ πάντοτε νὰ τὴν ἀκούω.

Τότε μοὶ ἔδωκε τὴν ἔξις ἐπιστολὴν, ἡτις ἔφερε τὸ ὄνομά της καὶ τὴν διεύθυνσίν της. Τῇ ἔζητησα τὴν ἀδειαν νὰ κρατήσω τὸ ἀντίγραφον μοὶ τὸ ἐπέτρεψε. Τὴν παραθέτω ἐνταῦθα ὅπως ἔχει, ἐν ὅλῃ της τῇ ἀφελείᾳ.

"Ἐν τῷ βασιλικῷ μοναστηρίῳ του Μωσεΐσσων,
τῇ 20 Δεκεμβρίου 1791.

Ἀγαπητή μου ἀδελφὴ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ
Λουτζα Βενεδικτίνη,

Θὰ σᾶς φανῇ έξέχαι παράδοξον νὰ λάβητε ἐπιστολὴν ἐξ ἐμοῦ. Ἀργότερα θὰ σᾶς εἴπω πῶς συνέβη τοῦτο. Ὄπουδήποτε ὅμως καὶ ἀν τὴν ἀναγνώσητε παρακαλῶ τὸν Κύριον ἡ ἐπιστολὴ μου νὰ σᾶς εἴρῃ πιστὴν εἰς τὰς ἀγίας αὐτοῦ ἐντολὰς καὶ εὐδαίμονα.

"Ἐχω πολλὰ νὰ σᾶς εἴπω διὰ τὴν μονὴν καὶ τὰς μοναχάς, ἀλλ᾽ ἐπειδὴ ὑποθέτω ὅτι πρὸ πάντων θὰ ἐπιθυμεῖτε νὰ μάθητε τί συνέβη μετὰ τὴν ἀναχώρησιν σας, ἀρχίζω ἐκεῖθεν.

"Οταν δὲ Κ. ἔξαδελφός σας σᾶς εἴλκυσε πρὸς τὸ ἄλλο μέρος τοῦ τοίχου, ἐφοβήθην πολύ ἐφοβήθην μήπως πέσητε καὶ κτυπήσητε διότι εἶναι πολὺ δύσκολος δ τοίχος. Ἐπανειλημμένως σᾶς ἐφόνταξα, ἀλλὰ δὲν μοὶ ἀπεκρίθητε. Μετ' ὀλίγας στιγμάτες ἤκουσα τὴν ἄμαξαν ἀναχωροῦσαν. Ἐνόησα ὅτι ἐχάθητε δι' ἐμὲ διὰ παντὸς καὶ ἔκλαυσα.

Δὲν ἤξερα οὔτε ποῦ ἤμην οὔτε τί ἔκαμνα. Ἐνόμιστα ὅμως καλὸν νὰ ἀποσύρω τὴν κλίμακα καὶ μολονότι αὕτη ἦτο πολὺ βαρυτέρα ἀπὸ ἐμὲ κατώρθωσα νὰ τὴν σύρω καὶ νὰ τὴν ρίψω εἰς τὸ μέρος, ὅπου εἶναι φυτευμένα τὰ κουνουπίδια πλησίον εἰς τὴν βρύσιν. Τὸ ἔκαμα τοῦτο διὰ νὰ μὴ φανῇ ἀπὸ ποῦ ἐφύγετε, διότι ἀν σᾶς ἐπανεύρισκον θὰ σᾶς ἔκαμνον πολὺ δυστυχῆ. Ἐπειτα τρέχουσα σχεδὸν εἰσῆλθον διὰ τῆς κυριακλίδος τοῦ Ἀγίου Βενεδίκτου. Ἐφθασα ἄμα ἥρχισε νὰ σημαίνῃ ὁ ἐσπερινός.

Ἐνόμιζα πάντοτε ὅτι αἱ μοναχαὶ τοῦ νοσοκομείου εἴχον τὴν ἰδέαν ὅτι ἐπανήλθατε εἰς τὸ μοναστηρίον, ἐν ᾧ ἐν τῷ μοναστηρίῳ σᾶς ὑπέθετον εἰς τὸ νοσοκομεῖον, διότι τὴν ἐσπέραν ἐκείνην κάνεις δὲν ἐνόησε τίποτε. Ἐγὼ ἐνοίεται δὲν ἡδυνήθην γὰρ κοιμηθῶ. Ἀμα ἤκουα τὸν παραρμικὸν κρότον ἡ εἰς τὴν αὐλὴν ἡ εἰς τῆς Κυρίας ἡγουμένης ἐνόμιζα ὅτι σᾶς φέρουν δύσισ. Τὴν ἐπομένην ἡμέραν διέταξεν ἡ Κυρία νὰ συναχθῶμεν ὅλαι εἰς τὴν αἴθουσαν, ὅπου εἶναι πλησίον εἰς τὸ ἐστιατόριον. "Οτε συνήγομεν ὅλαι

ἥθετε καὶ ἡ Κυρία. Ἐγὼ ἔθηκα τὴν ψυχήν μου εἰς τὰς χεῖρας τοῦ Κυρίου διότι ἐνόμιζον ὅτι ἡγγικεν ἡ τελευταία μου ὥρα.

"Η Κυρία ἦτο κατὰ τὸ συνηθεῖς ἡσυχος· ἔκαμψε τὴν προσευχήν· ἐλθὲ, πρεῦμα ἀγιον. "Οταν ἐτελείωσεν ἡ προσευχή, μᾶς εἶπεν· «Ἀδελφαί μου, συνιστῶ εἰς τὰς προσευχάς σας τὴν δεσποινίδα Λουτζαν Βενεδικτίνην. Ὁ Θεὸς δὲν ἥθελε νὰ τὴν ἀξιώσῃ τοῦ σχήματος. Μᾶς ἐγκατέλιπεν. "Ας εἴπωμεν ὑπὲρ αὐτῆς τὴν προσευχήν ὑπὲρ τῶν ἀμαρτιῶν.

"Ἐννοεῖται ὅτι πλέον πάσης ἄλλης προσευχήθην ὑπὲρ ὑμῶν μὲ δόκην μου τὴν καρδίαν. Ἀλλὰ καὶ αἱ ἄλλαι ἐκ πάσης ψυχῆς προσηγόρισαν, διότι δόλαι σᾶς ἡγάπων καὶ θὰ ἥσθε ειστυχῆς ἐδῶ. Ἀλλ' ἄλλως ἥθελησεν δ Κύριος. Γεννηθήτω τὸ θέλημά του.

"Ἐπὶ δόκτω ἡμέρας τίποτε γεώτερον δὲν συγένη. Τὴν ἐννάτην ἡμέραν, ἦτο μία Τρίτη, μοὶ φαίνεται ὅτι εἴναι τώρα, μὲ ἐφόνταξεν ἡ Κυρία. Ἐπειδὴ ἡ Κυρία πολὺ μὲ ἡγάπα καὶ μὲ ἔζητε συγχάλαπτιζεῖ ὅτι δὲν θὰ ἥτο διὰ τοῦτο. Ἀμα ὅμως τὴν εἰδὸν ἐγάθην ἡ ἐλπίς. Ἐκάθητο εἰς τὴν μεγάλην της πολθόρναν καὶ μὲ ἐκύτταξε μὲ τὰ μαυρά της ἐκεῖνα τὰ μάτια, τὰ δόπια μᾶς ἔκαμψαν τόσον φόβον. Ἐγὼ ἔτρεμα διὰ τὸ φύλλον καὶ ἤμην ωχρὰ διὰ τὸ βέλο μου.

Tότε μοὶ εἶπε: «Φοβεῖσθε πολὺ, δεσποινίς.» "Αμα ἤκουσα τὸ δεσποινίς, ἔτρεμα περισσότερον ἀκόμη. «Ναί, ἔξηκολούθησε, δεσποινίς, διότι δὲν πιστεύω νὰ ἐλπίζετε ὅτι θὰ δονομάσω πλέον ἀδελφὴν μήπως ἀθεον διὰ σᾶς.» Σᾶς γράφω τὴν ἀσχημηνή ἐκείνην λέξιν διὰ τὴν ταπείνωσίν μου καὶ τὴν ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν μου. Δὲν ἥμπορως νὰ σᾶς ἐκφράσω πόσον κακὸν μοὶ ἔκαμψεν ἐκείνην ἡ λέξις. Σὺ γνωρίζεις, Κύριε, ἀν Σὲ λατρεύω, ἐν τοῖς ἕργοις Σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ μονογενοῦ Σου Γεωργίου! Δὲν ἥμποροῦσα πλέον νὰ σταθῶ εἰς τὰ πόδια μου καὶ ἐπλησίασα εἰς τὸ προσκυνητάριόν της διὰ νὰ πιασθῶ. Ἀλλ' ἐκείνη μοὶ ἐφόνταξε· «μὴ ἔγγιζης τὸ προσκυνητάριόν μου» καὶ ἐπειτα μοὶ εἶπε: «ἔφοβείσο τόσον καὶ διαν ἔβοήθησες τὴν δεσποινίδα Λουτζαν Βενεδικτίνην νὰ φύγῃ;» καὶ ἐπειδὴ δὲν ἔδιδα ἀπόκρισιν, «ἀποκρίσου!» μοὶ ἐφόνταξεν ἄγρια. Ήπερ διλίγον νὰ πέσω. Τὸ παρετήρησε καὶ τότε κάπως μὲ πραότητα μοὶ εἶπεν: «ἄκουσε καὶ ἀποκρίσου χωρὶς νὰ εἰπῃς φεύγατα· ἔκαμψες διόλου λόγον εἰς κανένα δι' αὐτὸν τὸ πρᾶγμα;» Τῇ ἀπήντησα ὅτι ὅχι, ὅπως εἶναι ἡ ἀλήθεια. «Λοιπόν, μοὶ λέγει, σου ἀπαγορεύω νὰ εἴπης τίποτε. Ἡ ὑπόληψίς τοῦ μοναστηρίου ἀπαιτεῖ νὰ μὴ γενηθῇ διόλου λόγος, νὰ μείνῃ τὸ πρᾶγμα μυστικὸν καὶ νὰ μὴ ἔχουν νὰ λέγουν οἱ φιλόσοφοι. Ἀν ἐκβάλης λέξιν θὰ γνωρίσης εἰς τὴν δργήν μου καὶ τὴν δργήν τοῦ Θεοῦ, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ σε παραδώσω.»

Ἐνόμιζα ὅτι δὲν εἶχε τίποτε ἄλλο νὰ μοὶ εἴ-
πη καὶ τὴν ἔχαιρέτισα διὰ νὰ ἔξελθω, ἀλλ' ἐ-
κείνη μοὶ ἐφώναξε· «γονάτισε.» Ἐγονάτισα καὶ
ἐκείνη μοὶ εἶπεν· «ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων δὲν σὲ
τιμωρῶ διὰ τὸ ἀμάρτημά σου, ἀλλὰ μὴ νομί-
ζῃς ὅτι θὰ μείνῃ δλως διόλου ἀτιμώρητον.»

Τῇ ἀπήντησα ὅτι ἡμην ἑτοίμη νὰ πράξω ὅτι,
μὲ δικτάξει. «Καλὸς λοιπὸν, μοὶ λέγει, διὰ νὰ
σὲ τιμωρῶ χωρὶς νὰ ἔξερη κανεὶς τὴν αἰτίαν,
σὲ διατάττω κάθε σάββατον νὰ κάμης μίαν
παράβασιν τοῦ κανονισμοῦ τοῦ μοναστηρίου διὰ
νὰ λαμβάνω ἀφορμὴν τιμωρίας. Ο κανών σου θὰ
ῆνε νὰ πηγαίνῃς εἰς τὸ κολαστήριον ἀπὸ τὸ τέ-
λος τῆς λειτουργίας ἔως εἰς τὸν ἐσπερινόν.»

Παραπορεῖτε, ἀγαπητὴ Λουΐζα Βενεδικτίνη,
ὅτι ἡ Κυρία ἔδειξε πολλὴν ἀγαθότητα, διότι ἐν
ῷ ἡμποροῦσε νὰ τὸ γράψῃ εἰς τὴν Ἀγιότητά
του τὸν Πάπαν, δ ὁποῖος, καθὼς λέγουν, ἡμπο-
ροῦσε νὰ κάμη ν' ἀποθάνω, μὲ ἐπιμόρφωση μό-
νον μὲ κολαστήριον μίαν φοράν τὴν ἔθεμαδα.

Νὰ σᾶς εἴπω ὅμως τὴν ἀλήθειαν, τὴν πρώ-
την φοράν, δπου ἐμβῆκα εἰς ἐκείνην τὴν κακὴν
φυλακὴν, πολὺ ἐφρήθην καὶ ἔκλαυσα, τώρα ὅ-
μως κάπως ἐσυνήθισκο· ὁ Θεὸς καὶ ἡ Παναγία
μαζί σας. «Ἄν εἰσθε εὐτυχῆς μὲ τὸν Κ., ἔξαδελ-
φόν σας, δ ὁποῖος ἐλπίζω ἔτι εἶνε τώρα σύζυ-
γος σας, διότι εἰσθε πολὺ φρόνιμη, δὲν μὲ μέλει
νὰ τιμωροῦμαι διλγον πρὸς χάριν σας. Πόσα δὲν
ἔπαθεν ὁ Κύριος χάριν τῶν ἀνθρώπων!

Ἐκείνο, τὸ δόπιον μὲ λυπεῖ δὲν εἶνε ἡ φυλα-
κὴ, ἀλλ' ὅτι ἀναγκάζομαι κάθε σάββατον νὰ
κάμων ἐν ἀμάρτημα. Καὶ εδρίσκομαι καὶ στε-
νοχωρημένη τί ἀμάρτιαν νὰ κάμω. Μίαν φοράν
κοινωνοῦμαι περισσότερον ἀπὸ τὴν προσδιωρισμέ-
νην ὥστα, ἀλλην φοράν γελῶ ὡς τρελλὴ εἰς τὸ
πρόγευμα· ἐν σάββατον ἐκύτταξα εἰς τὸν ἀέρα
τὴν στιγμὴν, δπου ἔξήρχετο ὁ ἵερες μὲ τὰ ἔ-
χρυσα μυστήρια, Θεὸς φυλάξοις ὅμως νὰ τὰ ξα-
νακάμω. Ἀπορῶ πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ ὑπάρχουν
κακοὶ ἀνθρώποι, νὰ κάμνουν τὸ κακόν!

Βλέπω ὅτι ἐγέμιστα τὸ φύλλον καὶ δὲν θὰ ἔχω
ἄλλο. Καὶ ὅμως ἔχω τόσα νὰ γράψω. «Ἄν ξρ-
γεσθε τώρα θὰ ἔθλεπτε τὰς ἀδελφὰς πολὺ με-
τακειθημένας ἀπὸ δ, τι ἡσαν εἰς τὸν καιρόν σας.
Τὸ μοναστήριον εἶνε τώρα πολὺ μελαγχολικόν.
Ο παπᾶς Βαλώνης, δ ὁποῖος ἦτο τόσον καλὴς ἐ-
ψυχης καὶ ὑπῆγε νὰ ταξιδεύσῃ, δὲν μένει παρά
δ παπᾶς Χενέθης, διὰ τὸν δόπιον δὲν θέλω νὰ
εἴπω κακόν.

Τὰ περισσότερα κοράσια, δπου ἡσαν εἰς τὸ
σχολεῖόν μας ἔρυγον ἐπίστη, αὔριον ἀναγωρεῖ
καὶ ἡ δεσποινὶς Μαρίκ. Τώρα ἐσχάτως εἶχα συ-
δεθῆ πολὺ μὲ τὴν Μαρίαν διότι ἔμαθα ὅτι ἦτο
διλγον συγγενῆς σας. Αὐτὴ μοὶ ὑπεσχέθη νὰ
κρύψῃ τὴν ἐπιστολήν μου καὶ νὰ σᾶς τὴν σεί-
λῃ, δπου εἰσθε. Ἐκείνο ὅμως, τὸ δόπιον θὰ σᾶς
λυπήσῃ εἶνε ὅτι δ κακών τοῦ μοναστηρίου δὲν

τηρεῖται τώρα τόσον ἀκριβῶς. «Ἡ Κυρία πηγαί-
νει σχεδὸν καθ' ἡμέραν εἰς τοὺς Παρισίους. Λέ-
γουν ὅτι ἐπειδὴ πρόκειται νὰ χαλάσουν τὰ μο-
ναστήρια. »Αλλὰ πρέπει νὰ ὑπάρχουν μοναστή-
ρια διὰ νὰ προσέχωνται οἱ χριστιανοί, δὲν εἶνε
δὲ δυνατὸν νὰ ἀφήσῃ δ βασιλεὺς νὰ χαλάσουν τὸ
ἰδικόν μας, τὸ δόπιον τὸ ἔκτισεν ἡ μήτηρ τοῦ
ἄγίου προγόνου του. »Αλλοίμονον ἂν δὲν ἡμπο-
ρέσω νὰ τελειώσω ἐδῶ τὰς ἡμέρας μου! Αὐτὴν
τὴν χάριν ζητῶ κάθε ἑσπέρας ἀπὸ τὸν ἄγιον
«Ἀγγελον τὸν φύλακα τῆς ψυχῆς μου καὶ πι-
στεύω ὅτι θὰ μὲ εἰσακούσῃ. »Ισως μᾶς στείλουν
καὶ ἄλλας μοναχάς, διότι λέγουν ὅτι τὸ μονα-
στήριόν μας εἶνε πολὺ πλούσιον. «Ἄσ έλθουν ὅσαι
θέλουν, καμμία δὲν θὰ ἀναπληρώσῃ τὴν Λουΐ-
ζαν Βενεδικτίνην μου.

Χαίρετε καὶ λάβετε τὰς ὑπὲρ τῆς σωτηρίας
σας εὐχάς καὶ εὐλογίας τῆς εἰλικρινῶς ἀγαπώ-
σης σας
ἀδελφῆς

ΡΟΖΑΣ ΤΟΥ ΕΛΕΟΥΣ.

Υ. Γ. Μή μοι γράψητε διόλου καὶ μὴ ζητή-
σητε νὰ μὲ ἰδητε, διότι μὲ καταστρέφετε.»

«Ἄμα ἐτελέωσα τὴν ἀνάγνωσιν τῆς ἐπιστο-
λῆς ἡ κυρία μοὶ προσέθηκε τὰ ἔξης. »Ἐν τῇ ἐ-
πιστολῇ ταύτη ἡ ψυχὴ τῆς ταλαιπώρου Ρόζας
μου σᾶς καταδεικνύετε διλόκληρος. Συμπαθές
σύμπλεγμα εἰλικρινῶς εὐλαβείας καὶ ζωηρᾶς
φιλίας. «Η δυστυχής! Δὲν θὰ ὑπέφερε τόσον εἰς
τὸ κολαστήριον, θσον εἰς τὸ μοναστήριον, κατὰ
τὰς ὥρας τοῦ περιπάτου, εἰς τὴν ἐργασίαν, παν-
τοῦ. Δὲν ἔχετε ἴδεαν, Κύριε, τί πράγμα εἶνε ἡ
κακεντρέχεια τεσσαρακοντάδος μοναχουσῶν ἐγώ
τὸ ἔξερηρω καὶ ἔξερηρω πόποι ἀπειρόντας λόγοι
θὰ ἔπληξαν τὰ ὅπτα τῆς καὶ πόσαι μέριστικα
ὑπόνοιαι θὰ κατεπίκραναν τὴν εὐαίσθητον καὶ
εὐγενή της καρδίαν.

«Αλλ' ἡ Ἐπανάστασις προύχωρει γιγαντιαίους
βήμασιν· αἱ πύλαι τῆς Γαλλίας ἀνεπετάθησαν
εἰς τοὺς φυγάδας, οὓς πολιτικαὶ ἴδεαν ἡ πεποι-
θήσεις θρησκευτικαὶ εἶχον ἔξελάσει ἀπὸ τοῦ ἐ-
δάφους τῆς φίλης πατρίδος. Ο σύζυγός μου ἡ-
δύνατο ἀπὸ καιροῦ νὰ ἐπανέλθῃ, ἀλλὰ σπουδαῖα
συμφέροντα τὸν ἐκράτουν εἰς τὴν Χάγην. Δὲν ἐ-
πανήλθομεν εἰς τὴν Γαλλίαν παρὰ τὸ φινόπω-
ρον τοῦ 1791.

Εἴμεθα περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ὁκτωβρίου εἰς
Βαλανσὶεν, δτε εἶδον εἰς τὰς ἐφημερίδας τὸ ψή-
φισμα τῆς Συνελεύσεως τὸ καταργητὸν πλεῖστα
μοναστήρια καὶ ἐν αὐτοῖς καὶ τὸ τοῦ Μωβίσσων.

«Ἐπευεσα ἐκεὶ ἵνα ἴδω τὴν Ρόζαν καὶ τῇ
προσφέρω ἐν τῷ κόσμῳ, δην ἔμελλε νὰ ἐπανίδῃ,
τὸ στήριγμα φιλίας, ἣν τόσον ἀκριβή εἶχε πλη-
ρώσει. Τῇ 13 Ὁκτωβρίου ἤμην εἰς Μωβίσσων.

Δὲν ἐπιχειρῶ νὰ σᾶς περιγράψω ὑπὸ τίνος δ-
δυνηροῦ συναίσθηματος κατελήφθην ἐπαναβλέ-
πουσα τοῦ γηραιοῦ μοναστηρίου τὰς πύλας, αἱ-
τινες ἐπὶ τόσους αἰῶνας τετειγισμέναι, ἦνοι-

γοντο εἰς τὸν βουλόμενον, τὴν ἐκκλησίαν ἐρημωθεῖσαν, τοὺς τάφους συληθέντας καὶ τὰ δυτικά βεβηλωθέντα. Φεῦ! Θέαμα φρικτότερον ἔτι ἔμελλον νὰ ἔδω.

Ἡρώτησα τί ἔγειναν αἱ μοναχαὶ καὶ μοὶ ἀπήντησαν ὅτι μόνη ἡ ἐπὶ τοῦ στροφείου ὑπηρέτρια ἥδυνατο νὰ μὲ πληροφορήσῃ. Ἡ ὑπηρέτρια αὕτη κατεῖχε τῆς ἡγουμένης τὰ δωμάτια. Ἀνέθην μετὰ σπουδῆς.

Ἡ γυνὴ αὕτη μὲ ἀνεγνώρισεν ἐν τῷ ἄμα.

— Τί ἔγεινε, τῇ λέγω, ἡ ἀδελφὴ Ρόζα τοῦ Ἐλέους;

Ἀκούσασα τὸ ὅνομα τοῦτο, ὥχριασεν, ἥρχυσε νὰ τρέμῃ καὶ χωρὶς νὰ μοὶ ἀπαντήσῃ ἤναψε κηρίον καὶ ἔζητησε τὰ κλειδῖα.

— Πρὸς Θεοῦ, τῇ λέγω, ποῦ εἶνε ἡ Ρόζα; ἀπέθανεν;

— "Ἄχ! Κυρία μου, ἔλθετε, ἔλθετε ταχέως, τὴν ἐλησμόνησαι.

— Ποῦ τὴν ἐλησμόνησαι;

— Εἰς τὸ κολαστήριον, ὃπου τὴν ἔκλεισαν τὴν Κυριακὴν, πρὶν ἡ φθάσωσιν αἱ ἀρχαί.

— Τὴν Κυριακὴν! καὶ σήμερον εἶνε σάββατον!

Ἐν μιᾷ στιγμῇ κατέβημεν εἰς τὸ κολαστήριον ἀλλὰ, Κύριε μου, τί φοβερὸν θέαμα καὶ πῶς δὲν ἔμεινα νεκρά!

Ἡ δυστυχὴς εἶχεν ἀποθάνει ἐκ τῆς πείνης, ὑπῆρχον δὲ προφανῆ τεκμήρια ὅτι ὑπῆρξε σκληρὰ ἡ ἀγωνία της. Τὰ ἐνδύματά της ἦτο κατεσχισμένα, κατεσπασμένος δὲ σταυρωμένος της καὶ ἔκεινη ἔκειτο χαμαί.

Τὴν ἔγειρον ἦτο νεκρά. Ἡ δεξιά της χειρὶς εἶχε κατασχίσει τὰ στήθη της, τὰ λευκά της δόδοντα, καταφανῆ ἔνεκα τῆς συστολῆς τῶν χειλέων της, ἥσαν ἐμπηγμένα εἰς τὸν ἀριστερόν της βραχίονα.

Οἱ ὄφθαλμοὶ της μεγάλοι καὶ ἀκίνητοι μὲ ἡτανίζον.

Φοβερὰ συνάντησις! ἔπειτα χαμαὶ κρατούσα αὐτὴν ἡγκαλισμένην. Δὲν ἥδυνάμην νὰ τὴν ἀφήσω. Εἶχα χάσει τὰς αἰσθήσεις καὶ τῇ ἐπαύριον, ὅτε συνηλθον εἰς ἔμαυτην, εἶχεν ἔλθει δισύγρος μου, ὅστις καὶ μὲ ἀπεμάκρυνεν ἐκεῖθεν.

Αὔτος, Κύριε, εἶνε ὁ λόγος, δι' ὃν καθ' ἔκαπον ἔτος τῇ 43 Ὁκτωβρίου ἔρχομαι ἔδω. Ἔρχομαι νὰ ζητήσω συγχώρησιν ἀπὸ τὴν Ρόζαν, ἡτις ἐμαρτύρησε δι' ἐμέ. 'Αλλ' ὄχι, εἴμαι βεβαία, ἐν τῷ μέσῳ τῶν βασάνων της δὲν μὲ κατηράσθη. Ἔρχομαι διὰ νὰ παρακαλῶ τὸν Θεὸν νὰ μᾶς ἐνώσῃ ἐν τῇ αἰωνιότητι....."

Μόλις εἶπεν ἡ κυρία τὰς λέξεις ταύτας, τῇ ἀνήγγειλαν ὅτι περιμένει ἡ ἀμαξά. Τῇ προσήνεγκον τὸν βραχίονα καὶ ὅτε ἀνέθη εἰς τὴν ἀμαξάν της, «Κύριε, μοὶ λέγει, ἀνάγκη, πιστεύω, δὲν εἶνε νὰ σᾶς συστήσω νὰ μὴ εἰπητε οὔτε τὸ σ-

νομά μου, οὔτε τὴν διήγησιν ταύτην εἰς κανένα, ἐν ὅσῳ ζῶ.»

Ἐμαθον ὅτι ἀπὸ τινων ἡμερῶν ἡ Κυρία Λουΐζα Βενεδικτίνη δὲ Σαὶν Σιμόν ἀπέθανε. [Etienne Béquet].

ΘΑΝΑΤΟΣ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ

[22 Ἀπριλίου 1827.]

Ἐμάθομεν ἐν Τροιζῆνι τὴν ἔθνικὴν συμφορὰν τοῦ θανάτου τοῦ Καραϊσκάκη τὴν ἡμέραν τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, μεταξὺ εὐθυμίας, ὅτε συνεθόντες ἐωράζομεν πανηγυρικῶς καὶ μετά τίνος μεγαλοπρεπείας τὸν προστάτην ἔκεινον, ἀπὸ τῆς εὐδόξεως τῶν ἀγώνων οὖ τινος ἐκρέματο ἡ Ἐλλάς. Ὡς οἱ συγγενεῖς καὶ οἱ οἰκεῖοι προσφιλοῦς ψυχορρήγοντος, ἴσταμενοι παρὰ τὴν κλίνην τοῦ ἀσθενοῦς, προσηλοῦσι τὸ βλέμμα ἐπὶ τὸν Ιατρὸν, ἀπ' αὐτοῦ καὶ μόνου προσδοκῶντες βοήθειαν, οὕτω καὶ ἡμεῖς περικυλοῦντες τὸν κράββατον τῆς ἀποκαμνούσης πατρίδος, ἡτενίζομεν πρὸς τὸν Καραϊσκάκην, ὃς πρὸς τὴν οἰρὰν αὐτῆς ἀγκυραν. Πᾶσα ἄρα ἀπόδειξις τῆς πεποιθήσεως ταύτης καὶ πᾶν τεκμήριον ἀγάπης πρὸς τὸν Γενικὸν Ἀρχηγὸν τῆς Στρεπτῆς Ἐλλάδος, ἐνομίζοντο παρὰ πάντων ὡς τις ἐνίσχυσις τῶν πόνων τοῦ μεγάλου ἔκεινου στρατιώτου. Τοιούτον σκοπὸν εἶχε καὶ τῆς διμάδος ἡμῶν ἡ συνευθυμία.

Ὕπεκρύπτετο δὲ καὶ ἔτερός τις, ἡτον μὲν τοῦ πρότου εὐγενῆς, ἐξ ἀνάγκης ὅμως ἐγγύτερος τὴν ὄραν ἔκεινην πρὸς τὴν ἡμετέραν ὑπαρξίαν, ὃ ἔξης ἀπὸ τῆς Καθαρᾶς Δευτέρας μέχρι τῆς Λαμπρᾶς, πάντες σχεδὸν ἐπερφύμεθα τρόγοντες ἄρτου ἔπιρδυν, καὶ τοῦτον διάκις ἡπορούμεν, καὶ κυάμους ὀμούνς ἐκ τῆς παρακειμένης πεδιάδος τοῦ Δαμαράλα, οὗ ἡ μεγαλοδωρία τῆς Συνελεύσεως, ὑποσχεθεῖσα ἀποζημίωσιν πρὸς τοὺς ἰδιοκτήτας, ἀφῆκεν ἐλευθέραν. Ἡ τεσσαράκονθήμερος δὲ αὐτὴν κυαμοφαγία εἶχεν ἀπεξηλώση τοὺς καὶ πρότερον ἔξηλωμένους στομάχους τῶν φιλοσοφούντων περὶ συντάγματος.

Εἰς τί δὲ συνίστατο ἡ λαμπρότης τῆς εὐθύκας;

Πρῶτον μὲν ἔξεγερθέντες ὄρθιοι παρέστημεν εἰς τὴν οἰράνη μυσταγωγίαν ἐν τῷ ἀγροτικῷ ναῷ τοῦ χωριδίου· συμπαρίσταντο δὲ καὶ πάντες οἱ πληρεζούσιοι καὶ οἱ ἐγγύριοι. Καὶ ὅτε δὲ λευκείμων λεβίτης, φέρων εὐλαβῶς τὰ Ἀγία, ἔστη ἐν μέσῳ τῆς ἐκκλησίας, καὶ ἀνυψώσας πρὸς οὐρανὸν τοὺς δόφθαλμοὺς ηγήθη ὑπὲρ τῶν κατάξηράν καὶ θάλασσαν μαχομένων, ἡ μήπω κεκυπικούσα ὄρασίς μου εἶδε καταρρέοντα τὰ δάκρυα τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, καὶ τὰς ἀκοάς μου προσέβαλεν δὲ ἐκ τοῦ γυναικωνίτου κοπετός· διότι, τὴν ὄραν ἔκεινην, πατρίδα, γονεῖς, ἀδελφούς, συζύγους, τέκνα, πάντα τὰ φίλτατα τῆς καρδίας ἡμῶν ἐθλέπομεν κρεμάμενα εἰς χεῖ-