

# ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Πέμπτος

Συνδρομή ιτησία: 'Εν 'Ελλάδι φρ. 10, ἐν τῇ ἀγλοδαπῇ φρ. 20.—Λι συνδρομαὶ ἀρχονται ἀπὸ 1 λανουσιού εἰκάστου ἵπου; καὶ εἰς ιτησία—Γραφεῖον τῆς Διευθύνσεως: 'Οδὸς Σταδίου, 6. 5 Φεβρουαρίου 1878

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ  
ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΑΝΔΡΟΥΤΖΟΥ

*Λ. αδεσσόρης*  
*β/β:*



'Η ἔπομένη ἀφέλης καὶ εὐφεστάτη ἐπιστολὴ τοῦ διατῆμου στρατηγοῦ ἀπετάλη ἡτοὺς πρὸς δημοσίευσιν διὰ τοῦ σεβεστοῦ κ. Σ. Ζαμπέλιου, ὅτις κέρτηται μεγάλην καὶ πλουσίαν συλλογὴν αὐτογράφων ἐπιστολῶν, ἀφορώσαν τὴν ιστορίαν τοῦ ὑπέρ ἀνεξαρτησίας ἀγώνος μας.

Σ. τ. Δ.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣ. ΑΝΔΡΟΥΤΖΟΥ

Κύριε 'Αραστάσι Λόρτε

'Εσύ ἔχεις πολλαῖς δουλιαῖς, καὶ καταγίνεσαι, ταῦθις ἀκούω, ἡμέραν καὶ νύκτα διὰ τοῦτο δὲν πρεπεὶ ἐγὼ γὰρ σὲ ἐμποδίσω μὲ τοῦτο μου τὸ γράμμα, καὶ μάλιστα δποῦ μαζί σου δὲν ἔχω ἀνταπόκρισιν, ὃντας ἄλλην ἢ ἰδικήν μου δουλιὰ, καὶ ἄλλην ἢ ἰδικήν σου. Μ' ὀλοντοῦτο, ἐπειδὴ εἶδας ἐνός σου φίλου γράμμα νὰ ἀναφέρῃς τὸ σηματάριον μου, εἴμαι βιασμένος νὰ σου κάμω πέντε ζητάριδες, καὶ ἀνὴν ἔχουν κάνενα καλὸν μέσα, κουσέ το, εἰ δὲ μὴ κάψε το. 'Εσύ λέγεις τοῦ ίπου σου «Ἄν γράψῃς εἰς τὸν διάβολον Ὁδυσσέα, ράψε του ἀπὸ μέρους μου νὰ δηγάλῃ μερικοὺς ιαβόλους ἀπὸ μέσα του» τοῦ τὸ λέγω μπέσα ἐ μπέσα, καὶ τότε θέλει γάνει χρήσιμος εἰς τὴν απρίδα, καὶ νὰ λάθῃ ἀξίως τὸ ὄνομα τὸ δοίον φέρει». Κύριε, καθὼς λέτε ἐσεῖς οἱ διαχρημένοι, δύο λογιῶν διαβόλοι ἐμπαίνουν εἰς τὸν ἀνθρώπους πρῶτον, ως ἔλεγεν δὲ Σωκράτης, καθεὶς καλὸς ἀνθρώπως ἔχει μέσα του ἔναν ιαβόλον, δὲ ποτοῖς ὄρμηνει καὶ δείχνει πρὸς τὸν ἀνθρώπον νὰ κάνῃ τὸ καλὸν, καὶ τὸν ἐμποδίζει ἀπὸ τοῦ νὰ κάμνῃ τὸ κακόν. Καὶ αὐτὸς εἰς τὸν διάβοτος διάβολος καθεὶς καλοῦ ἀνθρώπου. Ιθησοείς μᾶς διδάσκει νὰ πιστένωμεν ὅτι τὰ θεῖαν παραχρότοιν μπαίνει σέναν ἀνθρώπον διάβολος καὶ τὸν δρμηνεύει νὰ κάμνῃ ὅλα κακά, ἐμποδίζοντάς τον ἀπὸ τὰ καλά καὶ τὸν δεύτερος διάβολος. 'Εγὼ εἴμαι σὲ τορίαν σὲ σένα ποτοῖς διάβολος κατοικεῖ, δὲ πῶτος, ἢ ὁ δεύτερος; 'Οσον διὰ λόγου μου, νὰ

ξέρης, ὅτι ἀφείνω ἐσένα νὰ μοῦ εἰπῆς ποτοῖν διάβολον ἔχω μέσα μου. 'Ο πατέρας μου, ἐν κατιρῷ Τουρκίας, ἐγύριζε μέσα στὰ βουνά καὶ στὰ λαγκάδια, καὶ ἐσκότωντες τούρκους ἔτρεχε εἰς τοὺς κάμπους καὶ εἰς τὰ βουνά, καὶ ἐθανάτωντες τούρκους ἐνυκτέρεσθεν εἰς τὰ δάση, καὶ ἐκρύπτετο εἰς τοὺς ποταμοὺς, καὶ ἐσκότωντες τούρκους. 'Οσαις φοραῖς εὑρέθη εἰς τὰ νερά τῆς Θάλασσας, τούρκους ἐπνιγεν. Καὶ εἰς δλιγολογίαν, ἀφοῦ ἐρήμωσε πολλὰς τῶν τυράννων ἐπαρχίας ὡς δαιμονισμένος, ἐμφατύρησεν ὑπὲρ τῆς πατρίδος εἰς αὐτὴν τὴν καθέδραν τοῦ τυράννου. Τί λογῆς διάβολον εἶχε μέσα του; τοῦ πρώτου εἰδούς, ἢ τοῦ δευτέρου; 'Εγὼ δὲν μπορῶ νὰ τὸ ἀποφασίσω, καὶ αὐτὸς στέκει σὲ σένα νὰ τὸ ἀποφασίσῃς. 'Εγὼ, χωρὶς προσωπικῶς νὰ γνωρίζω ἀπὸ ποτοῖν δαίμονα ἐκηβράζο δ πατέρας μου, ἀρχησα νὰ σκοτώνω ὅλουν τυράννους τὸν περισσότερον καιρὸν τῆς ζωῆς μου τὸν ἀπέρασα εἰς τὰ σπήλαια καὶ εἰς τὰ βουνά, τὰ καρτέρια τῶν δρόμων, οἱ λόγγοι, καὶ τὰ ἄγρια θηριά εἰναι μάρτυρες ὅτι δισκόλως ἐφυγεν ζωντανὸς τούρκος ἀπὸ τὸ χέρι μου, δταν εἰζήγοντες κοντά μου. Συνκαναστρεφόμενος μὲ αὐτοὺς τοὺς τυράννους καὶ καλὰ πληρούμενος διὰ νὰ σέβωμαι τοὺς δμογενεῖς των, ἐγὼ κινούμενος ἀπὸ τὸν διάβολόν μου, τούρκους ἐσκότωνα. Οἱ κορηνοὶ, τὰ ποτάμια καὶ τὰ δάση ἡτον τὰ ἀγαπητά μου κατοικητήρια, καὶ τὸ τουρκικὸν αἷμα τὸ προσφάγι μου. 'Επηκώθη ἡ ἐπανάστασις, καὶ εὐθὺς, κινούμενος ἀπὸ τὸν διάβολόν μου, ἐλάτρευσα τοὺς ἀρχηγούς της τὴν φωνήν τους ἥκουσα καὶ τὴν ἀπόρασίν τους καὶ ἐτρέζω μὲ ὅλους τοὺς ἀρματολοὺς τῆς Ἐλλάδος νὰ σκοτώνω τούρκους. Μ' ὅλον ὅτι ἐκέρδιζα ἐν κατιρῷ Τουρκίας, δ διάβολός μου μοῦ ἐσκήκωσε αὐτὴν τὴν κλίσιν ἀφ' οῦ χωριστὰ ἐσκήκωσαμεν τὰ ἄρματα . . . καὶ τέ νὰ πολυλογῷ; τόσον μ' ἐφώτισεν δ διάβολός μου νὰ εἴμαι γεμάτος ἀπὸ φύραις, νὰ κοίτωμαι εἰς τὰ νερά, εἰς τὰ χιόνια, καὶ εἰς τὴν λάσπην, νὰ δοκιμάζω κάθε στρατιωτικὴν ἀχαριστίαν, νὰ κυνηγῶμαι ἀδίκως, ως καταδίκος, καὶ ἀπ' αὐτοὺς τοὺς δμογενεῖς καὶ φύλακας τῆς δικαιοσύνης, νὰ ἐπιθυμῶ συνελεύσεις ἐθνικὰς, νὰ ἀγαπῶ δικαιούς διοικητὰς, νὰ εἴμαι λάτρης τῶν ἐναρέτων, καὶ φίλος τῶν σοφῶν, νὰ διψῶ τὴν αὐτονομίαν καὶ ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἐλλάδος, ἐπιθυμηδύντας μόνον