

## Ε Δ Ω Κ' Ε Κ Ε Ι

## 'Ο σκύλος τοῦ Τσάρου

ἐνδιαφέρουν. Οἱ μηχανικοὶ θὰ σημειώσωσιν ἐπιμελῶς πᾶν ὄ,τι θὰ συμβῆ καὶ θὰ συλλέξωσι πολυάριθμα δείγματα πάντων τῶν στρωμάτων, ἵνα οὕτω καταριθῆ ἡ διαδοχικὴ σειρὰ τῆς γεωλογικῆς διαμορφώσεως τοῦ γηίνου φλοιοῦ.

Μέγισται ὅμως δυσχέρειαι θὰ συναντηθῶσι βαθύτερον κατὰ τὴν διάταξιν ταύτην. Ὡς γνωστὸν εἰς βάθος 3000 μέτρων ἡ θερμοκρασία ἀνέρχεται εἰς 100 βαθμούς, διατηροῦσα τὸ ὕδωρ εἰς ἀτμώδη κατάστασιν. Ἡ θερμότης αὕτη βαίνει αὐξάνουσα ἐφ' ὅσον προχωροῦμεν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς γῆς, ἔνθα ἐκτείνονται ἀχνῆ στρώματα πεπρωμένης λάβης. Ἡ πρωτοφανὴς λοιπὸν αὕτη ἀπόπειρα ἐξερευνήσεως τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς γῆς, ἐὰν ἐπιτύχη, θὰ παραγάγῃ βεβαίως σπουδαιότατα καὶ ποικιλώτατα ἐπιστημονικὰ ἀποτελέσματα.

Παρόμοιόν τι, ἀλλ' ὑπὸ τερατώδη τύπον εἶχε προτείνει πρὸ πολλοῦ γεωλόγος τις Ἀργεντινὸς Μαρτινέζ. Οὗτος ἐπρότεινε νὰ γείνη παμμεγέθης τρύπα διήκουσα μέχρι τοῦ κέντρου τῆς γῆς, ἥτοι εἰς βάθος 6400 χιλιομέτρων. Πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ ἐπιχειρήματος τούτου ὁ Μαρτινέζ ἐπρότεινεν, ἵνα ἕκαστον πολιτισμένον κράτος προσφέρῃ κατ' ἕτος ἑκατομμύριά τινα. Τὸ τοιοῦτον ὅμως σχέδιον ἐθεωρήθη ἔκτοτε παντελῶς ἀνεκτέλεστον.

Ἐπὶ τῆ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ σημειοῦμεν ἐνταῦθα χάριν τῶν ἀναγνοστῶν τῆς «Ἐστίας» καὶ τὰ βαθύτατα τῶν γνωστῶν φρεάτων.

Ἐν Γερμανίᾳ παρὰ τὴν Δουρεμβέργην ὑπάρχει φρέαρ βάθους 1750 μέτρων. Εἰς τὰ ἱερυρωρυχεῖα τοῦ Πρίμβραχμ ἐν Βοημίᾳ δύο φρεάτα ἔχουσι βάθος 1100 μέτρων. Τὸ αὐτὸ βάθος ἔχει καὶ φρέαρ τι ἐν Ζεμάπ τῆς Βελγικῆς.

Ἐν τῶν περιεργωτάτων φρεάτων εἶνε καὶ τὸ τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου ἐν Βελγικῇ, ὑπερβαῖνον τὰ 1000 μέτρα. Ἡ ἐξ αὐτοῦ ἡμερησίᾳ ἐξαγωγή γαιανθράκων ἀνέρχεται εἰς 500 τόνους, τὸ δὲ πλάτος του εἶνε τριῶν μέτρων. Ὁ ἀνεκκυστήρ τὸ διατρέχει ἐντὸς 80 δευτερολέπτων, ἥτοι μὲ ταχύτητα 12 μέτρων κατὰ δευτερολεπτον. Ἡ ἐν αὐτῷ θερμοκρασία χάρις εἰς ἰσχυρὰς ἀεροποιητικὰς μηχανὰς δὲν ὑπερβαίνει τοὺς 25 βαθμούς. Ἡ θερμοκρασία αὕτη εἶνε σχετικῶς μικρὰ παραβαλλομένη πρὸς τὴν τῶν μεταλλείων τοῦ ἀργύρου ἐν τῷ Εἰρηνικῷ, ἔνθα αὕτη ὑπερβαίνει τοὺς 50 βαθμούς.

Εἰς ἑννέα δισεκατομμύρια φράγκα ὑπολογίζεται τὸ ἐτήσιον προῖδν πάντων τῶν μεταλλείων τῆς γῆς. Τὸ τρίτον τοῦ ποσοῦ τούτου ἀναλογεῖ εἰς γαιάνθρακας. Ὡν τὰ πλουσιώτατα ὀρυχεῖα κατέχει ἡ Ἀγγλία. Πλουσιώτατα ἐπίσης μεταλλεῖα, ἀνεκμετάλλευτα ὅμως, κατέχουσιν αἱ Ἠνωμένα Πολιτεῖαι τῆς Ἀμερικῆς, αἱ Ἰνδίαί καὶ ἡ Κίνα. Σ\*

Ἐν τῶν σπουδαιωτάτων προτόπων τῶν Ἀνακτόρων τῆς Γκατσίνης ἐν Πετροπόλει εἶνε ὁ μέγας δανικὸς σκύλος Πέ τ ρ ο ς, ὅστις εἶνε πάντοτε ἐξηπλωμένος ἐν τῇ αἰθούσῃ τῇ ὀδηγούσῃ εἰς τὰ ἰδιαιτέρα δώματα τοῦ Τσάρου. Ὁ σκύλος οὗτος, ὅστις λέγεται ὅτι εἶνε ὁ μέγιστος τοῦ εἶδους του, ἐδόθη εἰς τὴν Γκατσίναν ὑπὸ τοῦ πατρὸς τῆς, Βασιλέως τῆς Δανίας, πρὸ 4 περίοι ἐτών. Ὁ Τσάρος τοσοῦτον τὸν ἠγάπησεν, ὥστε συνοδεύεται πάντοτε ὑπ' αὐτοῦ, θεωρῶν αὐτὸν ὡς τὸν πιστότερον φίλκακα, εἰς ὃν δύναται νὰ ἐμπιστευθῆ Ὁ Πέ τ ρ ο ς δι' ἄγνωστον λόγον εἶχεν ἀντιπαθήσῃ ἕνα τῶν φρουρῶν καὶ οὐ ρ λ ί α ζ ε ν ὁ σάκις τὸν ἐβλεπε. Κατὰ τοῦ φίλκακος τούτου οὐδὲν ὑπῆρχε παράπονον, ἐν τούτοις διὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν σκύλον τὸν ἀπεμάκρυναν. Ἄλλοτε πάλιν ὁ Πέ τ ρ ο ς ἐξαγριωθεὶς ἄνευ αἰτίας κατὰ τινος τῶν φρουρῶν, ἐπετέθη καὶ τὸν ἔδακνεν ἀνηλεῶς. Ὁ Τσάρος ἀκούσας τὰς κραυγὰς τοῦ φρουροῦ προσέδραμε, τὸν ἀπήλλαξε τοῦ σκύλου καὶ τῷ ἔδωκε χρηματικόν τι ποσόν. Διέταξεν ὅμως ν' ἀπομακρύνῃσιν καὶ τὸν φρουρὸν τοῦτον ἐκ τῶν Ἀνακτόρων.

## Γυναῖκες ἀμαξηλάται

Μία τῶν πλέον αλλοκότων ἀστυνομικῶν διατάξεων εἶνε ἡ ἰσχύουσα ἐν Σικάγῳ, ὅπου ἀπαγορεύεται νὰ τρέχη ἄμαξα εἰς τὰς ὁδοὺς τοῦ περιπάτου ἄνευ ἐπιδάτιδος γυναικός. Τὸ μέτρον τοῦτο ἐκρίθη μεροληπτικὸν καὶ ἐναντίον τοῦ ἐλευθέρου συναγωνισμοῦ μεταξὺ λεωφορείων καὶ ἀμαξῶν. Αἱ ἐταιρίαι τῶν λεωφορείων ἀντεπεξερχόμεναι κατὰ τῆς εἰρημένης ἀστυνομικῆς διατάξεως, προσέλαθον γυναῖκας ὡς ὀδηγοὺς καὶ ἀμαξηλάτας, σχεδιάσασαι δι' αὐτὰς κατάλληλον ἐνδυμασίαν μετὰ κασκέτου ὁμοίου πρὸς τὸ τῶν ναυτῶν καὶ κομφῆς μάστιγος.

## Ἠρόποδις ὑπὲρ τῶν γυναικῶν

Εἰς γεῦμα διδόμενον ὑπὸ ὁμίλου καλλιτεχνῶν εἰς τὸ ὅποιον παρεκάθηντο κληθέντες καὶ λόγιοι πολλοὶ καὶ δημοσιογράφοι, ὑψώσας τὸ ποτήριον εἰς ἕκ τῶν τελευταίων τούτων εἶπε :

— Κύριοι, προπίνω ὑπὲρ τῶν γυναικῶν. Naί, κύριοι, ὑπὲρ τῶν γυναικῶν, διότι ἄνευ αὐτῶν δὲν θὰ ὑπῆρχε τέχνη καὶ ἴσως ἴσως δὲν θὰ ὑπῆρχον καὶ καλλιτέχνη.

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Κατὰ τὴν ἐπίσημον ἀπογραφὴν ἐν Γαλλίᾳ κατηγαλῶθη τὸ 1890 ταμβάκος ἀξίας 64 ἑκατομμυρίων φράγκων καὶ καπνὸς 250 ἑκατομμυρίων.