

λέων ἐπετέλεσε τὸ πραξικόπημα τῆς 18 Brumaire, ὅτε δηλαδὴ κατέβαλεν, ἀνέτρεψε βίᾳ τὸ πολίτευμα, εἰχεν ἥδη δὲ ἐπισήμως ἐπαινέσει τὸν Οὐασιγκτῶνα μὴ θελήσαντα τὴν δεσποτικὴν ἔξουσίαν καὶ διὰ μόνην δόξαν ἐκλεξάμενον ἔκυτῷ τὸν τίτλον τοῦ ἀπλοῦ πολίτου ζήνοντα ἐλεύθερον, τότε ὡνόμασεν ἔκυτὸν κατ' ἀρχὰς "Υπατὸν διὰ βίου, κατόπιν δὲ διαδοχικὸν αὐτοκράτορα.

'Αποτέλεσμα τῆς πολιτείας τοῦ Οὐασιγκτῶνος ὑπέρ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ὑπῆρξεν ἡ διηγεῖται αὔτῶν, ἡ κρατικῶσις των, ἡ ἴσχυς των καὶ εὐημερία μονοκδική. 'Αποτέλεσμα τῆς πολιτείας τοῦ Ναπολέοντος διὰ τὴν Γκλαζίαν ἐπῆλθον τρεῖς εἰσθολαὶ, αἱ συμφοραὶ τοῦ Βατερόλω, τοῦ Σεδάν, ἡ ἀπώλεια τῆς Αλσατίας καὶ τῆς Λορραΐνης.

Κα ***

Η ΧΕΙΡΑΦΙΑ

"Ἐκρινα πάντοτε τοὺς ἀνθρώπους ἐκ τοῦ τρόπου τῆς χειραψίας αὐτῶν. Κατ' ἐμὲ, τὸ σημεῖον τοῦτο εἶναι ἀλάνθηστον. Ψυχρὰ χεὶρ μὲ στενοχωρεῖ, ὑγρὰ μὲ προξενεῖ κακήν τινα ἐντύπωσιν, θλίψις χειρὸς μεμετρημένη, οὕτως εἰπεῖν, μὲ παροργίζει, χεὶρ, ἡτις ἀπτεται δι' ἄκρων μόνον δακτύλων, μὲ προξενεῖ φόβον, ἀλλὰ χεὶρ ἀπαλὴ καὶ θερμὴ, ἡτις θλίψει τὴν ἐμὴν χωρὶς νὰ τὴν στενοχωρήσῃ, καὶ ἡτις δὲν φοβεῖται ν' ἀφῆσῃ εἰς ἀνδρικὴν χεῖρα τὴν ἀρῆν δλοκλήρου τῆς παλάμης, μοὶ ἐμπνέει ἐμπιστοσύνην καὶ σχεδὸν συμπάθειαν αἰφνιδίαν. Τινὲς τῶν παρατηρητῶν τῶν ἀνθρώπων κρίνουσιν ἐκ τοῦ βλέμματος, ἄλλοι ἐκ τοῦ σχήματος τοῦ μετώπου, ἄλλοι τινὲς πάλιν ἐκ τοῦ ἥχου τῆς φωνῆς, τοῦ μειδιάματος, τοῦ χαρακτῆρος τῆς γραφῆς κλπ. 'Αλλ' ἐγὼ φρονῶ ὅτι ἀπας δὲν ἀνθρώπως ἐμφαίνεται εἰς πᾶν τὸ συνιστοῦν αὐτὸν, καὶ ὅτι πᾶσα πρᾶξις ἡ φρινόμενον αὐτοῦ εἶναι δείγμα ἀποκλύπων τὴν κυριεύουσαν αὐτὸν ἰδιότητα. "Ἐπειπε λοιπὸν νὰ ἔξετάζωμεν πάντα, εἰ τοῦτο ἦν δυνατὸν, ἀλλ' ὅμοιογῶς ὅτι εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς συμπαθεῖ ἡ ἀπωθούμενη ἐκ τῆς πρώτης χειραψίας.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΑΝΔΑ.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * "Ο προσεκτικὸς παρατηρητὴς τοῦ βίου τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ θέλει ἀπαντήσει ἐν τοῖς ἡθεσι καὶ ἐν τῷ χαρακτῆρι τοῦ ζήνοντα πολλὰ σημεῖα ἀναμιμνήσκοντα αὐτῷ τὴν κλασσικὴν ἀρχαιότητα. Δὲν θέλει δὲ βεβίωσίς μορφῶσι τὴν κοίσιν αὐτοῦ ἐκ τοῦ κομψοῦ κόσμου τῶν 'Αθηνῶν, ἐκ τῆς χρυσῆς γεολαίας ἐκείνης, ἡτις ἔζησε χάριν σπουδῆς ἐν ταῖς μεγαλοπόλεσι τῆς Εὐρώπης καὶ μετεκόμισεν ἐκεῖθεν πάντα τὰ ἔλκη τοῦ πολιτισμοῦ χωρὶς νὰ οἰκειωθῇ τὰς ἀρετάς του. Οἱ περικόμψιοι κεκοσμημένοι οὗτοι πίθηκες

τοῦ συρμοῦ, οἱ ἐν ἀργίᾳ καὶ ἐν κατακόρῳ μορρή περιερχόμενοι τὸ ἐσπέρας τὴν δόδον τοῦ Αἰσθοῦ ἢ ἐν τοῖς καρφενέοις ἀπειρα σιγάρα καπνίζοντες καὶ περὶ τῶν τυχῶν τῆς Εὐρώπης φιλονεκούντες, δύνανται ἵσως νὰ θεωρηθῶσιν ὡς νέχ ἀντίτυπα τῶν κλασσικῶν ἐκείνων κηφήνων, οἵτινες συναθοῦντα ἄλλοτε περὶ τὸν Ἀλκιβιάδην, ἵπποδρόμικ μόνον καὶ δρτυγοτροφίας συλλογιζόμενοι δὲν ἐκπροσωποῦσιν δῆμος τὸν ἑλληνικὸν λαόν. Πρέπει τις νὰ διατρέξῃ τὸ ἐσωτερικὸν τῆς χώρας, νὰ ἔδῃ τὸν ἀληθῆ λαὸν ἀρτοριῶντα καὶ ἀμπελουργοῦντα, καὶ τότε θέλει μετ' ἐκπλήξεως ἀναγγωρίσει, ὅτι ἡ παλαιὰ Ἐλλὰς ἀναζῇ ἐν τῇ νέᾳ, ὅτι δὲν ἑλληνικὸς λαὸς κατά τε τὰ ἥθη καὶ ἔθιμα εἴναι δ αὐτὸς, δην περιέγραψάν ποτε ἡμῖν οἱ ποιηταὶ αὐτοῦ καὶ φιλόσοφοι. (Κάρολος Μένδελσων).

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

κληρικοὶ ἐν τῇ Ἀγίᾳ Σοφίᾳ.

"Η Ἀγία Σοφία εἶχε, βασιλεύοντος τοῦ Ἰουστινιανοῦ, αληρικοὺς χιλίους. Η Νεαρὰ τοῦ Ἡρακλείου, βασιλεύσαντος κατὰ τὸν Η' αἰώνα, ὁρίζει. Πρεσβυτέρους 80, Διακόνους 450, Διακονίσας 40, Υποδικόνους 70, Αναγνώστας 160, Ψάλτας 25, Θυρωροὺς 75=600.—Ο ἀριθμὸς οὗτος ἡλαττοῦτο κατὰ τὰ τελευταῖς ἔτη τοῦ κοράτους, ὅταν τὰ εἰσοδήματα τῆς ἐκκλησίας μόλις εἰς φωταψίαν αὐτῆς ἐπήρκουν.

"Ορεῖς φρικώδης.

"Τοπογραφεῖται στρατιώτης στόμαχον ἔχων ἴσχυρότατον. Ο στρατιώτης αὐτὸς ἐκαυχήστο ὅτι ἐδύνατο νὰ φάγῃ ἔνα δλόκληρον μόσχον. 'Ημέραν τινὰ προσκαλέστες αὐτὸν δ συνταγματάρχης του'

— Θὰ δειπνήσῃς μετ' ἐμοῦ, τῷ λέγει, ἀλλ' ὑποχρεοῦσε νὰ φάγῃς ἔνα δλόκληρον μόσχον.

— Ναὶ, συνταγματάρχα μου.

— Πολὺ καλό.

Παρατίθεται ἡ τράπεζα καὶ κάθηνται· πρῶτον φρυγητόν, κερκλὴ μόσχου· δεύτερον φρυγητόν, πόδες μόσχου· τρίτον, τέταρτον, πέμπτον, ψόχα μόσχου, στήθος μόσχου, μηρὸς μόσχου. Πάντα ταῦτα τρώγει. Κατόπιν ώμοπλάτη μόσχου παρατίθεται διπτή. Τότε δ στρατιώτης πάνει τρώγων καὶ παρατηρῶν τὸν συνταγματάρχην.

— Συγχωρήσατέ μοι, λέγει, συνταγματάρχα μου, ἀλλὰ δὲν βλέπω τὸν μόσχον.

ΕΙΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ.

"Η Γαλλίκ ἔχει τὰς πλείστας τῶν ἐγγάμων γυναικῶν, διότι ἐνταῦθι μὲν πρὸς πᾶσαν χιλιάδα ἀντλογοῦσιν 140, ἐν Πρωσσ. 128 καὶ ἐν Λγγλ. 133.

ΑΘΗΝΗΣ — ΤΥΧΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ, ΟΩΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ,