

Πημέρας τινάς μετά τὴν εἰς Καλκούτταν ἀφίξεων μου ἐπεσκέψθην Ἰρλανδὸν τινα, παρὸ φυσήντηση τρεῖς ἱεραποστόλους, οἵτινες ἐπανήρχοντο ἐκ Χάσουτς (Hauts). Τὸ κεκυρωμένον αὐτῶν σῶμα, ἡ ἰσχὺν μορφὴν ὡς ἔκ τε τῆς ἀσθενείας καὶ τῶν στερήσεων, τὸ δέρμα τὸ ἐκ μὲν τοῦ πυρετοῦ χλωρὸν, ἐκ δὲ τοῦ ἡλίου κεκαυμένον, ἡ ἀνεξικαία τοῦ ἥθους, ἡ θλιβερὰ αὐτῶν φυσιογνωμία, τὰ πάντα ὑπεδήλουν δεινὰ παθήματα. Ἀληθῶς ἐπὶ τῇ θέᾳ τῶν ταλαιπώρων τούτων μαρτύρων τὰ δάκρυκα ἔρρεον ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν. Καὶ δέ μὲν τῶν ἱεραποστόλων, ὡς μοὶ εἶπον, ἦν ἐξ εὐγενοῦς καὶ πλουσίας οἰκογενείας τῆς Δισαχόννης ὁ δὲ, Ἰρλανδὸς ὁν, ἐμαθήθεισεν ἐν γαλλικῇ ἱερατικῇ σχολῇ, ἐν ἡ ἐδέχθη καὶ τὸ κληροκόντον σχῆμα· καὶ δέ τρίτος ἐκ τῆς ἐν Γαλλίᾳ Βρετανίας, ὡς ὁ γράφων τὴν παροῦσαν περιήγησιν, ἦν υἱὸς γεωργοῦ. Αἱ γεωργικαὶ γνῶσεις συνετέλεσαν ὑπὲρ αὐτοῦ πολὺ παρὰ τοὺς Ἰνδοὺς, ὡς μοὶ διηγήθη. Διότι, δικέναν τοὺς ιθαγενεῖς σπόρους ἐκ τοῦ κάπου, τὸ περικυκλοῦντος τὴν μικρὰν αὔτοῦ καλύβην, καὶ τὸν τρόπον τῆς καλλιεργείας διδάσκων, κατέκτησε τὴν συμπάθειαν αὐτῶν, φοιτώντων εἰς ἀκρήσιν τοῦ θείου λόγου.

Οἱ τρεῖς ἱεραπόστολοι οὐδὲν ἄλλο ἐπεθύμουν ἢ νὰ ἐπανέλθωσι παρὸ τοὺς ιθαγενεῖς. «Προτιμῶν μὲ ἀφήσωσι νὰ ἀποθένω ἐν μέσῳ τῶν πτωγῶν μους Ἰνδῶν, μοὶ ἔλεγεν ὁ συμπολίτης μου. Πιστεύεις, δτι λυποῦμαι, ἀφήσας τὸν κῆπόν μου, οὐτενος δὲν ἔφθασα νὰ κλαδεύσω τὰ δένδρα πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς μου;»

Ἐμαθον, δτι, ἀνακληθεὶς δέ ἵεραπόστολος οὗτος εἰς Εὐρώπην, ἀπεστάλη κατόπιν εἰς τὴν Αμερικήν. «Ο Πορτογάλλος ἀπέθανεν ἐν Καλκούττᾳ, ἀφοῦ δεινῶς ἡσθένησεν ἐπὶ τρεῖς σχεδὸν μῆνας. Ο μόνος δὲ ἐπιστρέψας παρὰ τοὺς ιθαγενεῖς Ἰνδοὺς ἦν δέ Ἰρλανδός.

Ἐπιτηδεῖς ὀμίληστα περὶ τῶν ἐν Ἰνδικῇ εὑρωπαϊκῶν θρησκευμάτων. Παρὸ τοὺς Ἰνδοὺς τὰ πάντα ἔξαρτῶνται ἐκ τῆς θρησκείας, τοῦ μόνου δεσμοῦ ἐθνότητος, διφταραμένης καὶ δικτηρουμένης ὡς ἐκ τῆς φραντικῆς αὐτῶν προστήλωσεως εἰς τὰ θρησκευτικὰ αἰσθήματα. «Οταν ἄρα ἐν τῷ ἀπωτάτῳ ἵσως, ἀλλ᾽ ἀναποφεύκτῳ κατ᾽ ἐμὲ μέλλοντι, συνεπείᾳ τῆς ἀπολύτου ταύτης σχέσεως τῶν ἔγκοσμῶν πρὸς τὰ πνευματικὰ πράγματα, οἱ Ἰνδοὶ παραδεχθῶσι θρήσκευμα νέον, θέλουσι συμπαραδεχθῆ ἐξ ἀνάγκης καὶ πάσας τὰς ἄλλας ἥθειας τε καὶ πολιτικὰς ἰδέας ἐκείνων, παρὸ ὃν παρέλασθον καὶ τὰς θρησκευτικὰς πεποιθήσεις. Ἡθικὴν λοιπὸν ἐθνικότητα θέλουσι δεχθῆ τὴν τοῦ ἱεραποστόλου, δστιε, καταργῶν τὸν θρησκευτικὸν, ἀστυκὸν καὶ ἥθειον κώδηκα τοῦ Βισιγοῦ, θέλει πληρώσει τὰ κενὰ ἀπέρ έπινεγκεν εἰς τὴν ψυχὴν, εἰς τὸ πνεῦμα καὶ εἰς τὴν καρδίαν τῶν Ἰγδῶν· εἰς

τὴν ποιητικὴν λατρείαν τοῦ Βραχμᾶ θέλει ὑποκαταστῆσει τὰ δόγματα, τοὺς νόμους, τὰ ἥθη καὶ τὰς συνηθείας τῆς ἴδιας πατρίδος.

Καὶ αἱ σκέψεις αὗται χρήζουσιν ἀναλύσεως εὐρυτέρας· βαίνομεν πρὸς ἐποχὴν, καθ' ἣν αἱ κατακτήσεις τῶν ἄλλων ἰδεῶν καὶ τῶν θρησκευτικῶν πεποιθήσεων ἀμύλλωνται κατ' ἄλλον ἐνδιαφέροντα ἐπίστης τρόπον πρὸς τὰς στρατιωτικὰς κατακτήσεις. Ἀφικρουμένης μάλιστα πάσης ἰδέας θρησκευτικῆς, καὶ περιορίζομένων τῶν σκέψεων ἡμῶν ἀπλῶς εἰς τε τὴν πολιτικὴν καὶ εἰς τὴν βιομηχανίαν, νομίζω, δτι ὀρθόλιμον ήθελεν εἰσθαι ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις σπουδαίατακ νὰ ἀσχοληθῇ περὶ τῶν ἐν Ἰνδοστάνῃ ἡμετέρων ἱεραποστόλων. Πολλὰ ἀναμφιλέκτως θέλουσι πκρέλθει ἔτη, πρὶν ἡ θερίσωμεν τοὺς καρποὺς, οὓς σήμερον θέλομεν σπείρει ἐν ταῖς ἀπωτάταις ἐκείναις χώραις ἀλλὰ, προκειμένου περὶ ζητημάτων τοσούτον τσουδαίων, κυβέρνησις δξιαδερκὴς καὶ προνοητικὴ ὑπολογίζει οὐχὶ κατὰ ἔτη, ἀλλὰ κατ' αἰώνας.

Πρέπει νὰ δμολογήσωμεν, δτι οἱ Ἀγγλοι λόγῳ πολιτικῆς προνοίας καὶ ἀγώνων μεθ' ὑπομονῆς ὡς ἐπίσης καὶ οἱ Ἀμερικανοί, γινώσκουσι κάλι, λιστακ νὰ συνδέωσι τοὺς πολιτικούς καὶ ἐμπορικούς ὑπολογισμούς πρὸς τὸ θρησκευτικὸν ζήτημα. Παρὸ αὐτοῖς τὸ ἐθνικὸν αἰσθημα ἐπίσηνδες καὶ τὸ θρησκευτικὸν ἐνθαρρύνει τὰς βιβλικὰς ἐταιρίες καὶ ἐπαρκεῖ πρὸς τὰς δαπάνας αὐτῶν. Οἱ τῶν διαμαρτυρούμενων ἔρχοις ἱεραπόστολοι τυγχάνουσιν οἱ σκαπανεῖς οὐχὶ μόνον ὑπὲτοῦ δόγματος τῶν διαμαρτυρούμενων, ἀλλὰ καὶ ὑπὲτοῦ μεροπίου, συνεπείᾳ δὲ τούτου καὶ ὑπὲτοῦ τῆς πολιτικῆς τοῦ Κράτους.

«Ἐπειτα συνέκει.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΟΡΑΝ

[Η ἐπομένη μελέτη εἶναι βιβλιογραφία γραφεῖσα ὑπὸ τοῦ K. Marc Monnier ἐπὶ τῶν πρὸ τοῦ χρόνου ἐκδόσεισιν ἀνεκδότων ἐπιστολῶν τοῦ Κοραν (lettres inédites de Coran, 1 τόμ. εἰς 8^ο. Paris, Firmin-Didot, 1877), καὶ δημοσιευθεῖσα ἐν τῷ Journal des Débats τῆς 27 Ιουλίου 1877. Ετῇ μελέτη ταύτη κυρίως ὁ γράψας ἡθέλτει νὰ χρακτηρίσῃ τὸ θέος τοῦ Κοραν, ἔτιδιν ἐκ τῶν ἐπιστολῶν αὐτοῦ τὰ περιτούτου συμπεράσματα. Καὶ τοι δὲ νομίζουμεν δτι εικαζοῦ ὁ K. Monnier δὲν ἐπέτυχεν εἰς τὸν χρωματισμὸν τοῦ θέου; τοῦ Κοραν, οὐχὶ ηὔτον μεταφράσαντες δημοσιεύμεν ταύτην ὡς ἀνάγνωσμα διεργίσιν ἀνάγνωστας; Ελληνας.]

«Ο Κορανίς», ἔγραψεν δέ Παῦλος Λουδοΐτικος Κουριέρος εἰς τὰ μέλη τῆς Ἀκαδημίας τῶν ἐπιγραφῶν, «εἶναι εἰς τῶν πρώτων ἀνδρῶν, οἵτινες ἔλαβον θέμα τῶν φιλολογικῶν αὐτῶν μελετῆς τῶν τὰ γραπτά μνημεῖα τῆς Ἐλληνικῆς ἀρχαιότητος· οὐδεὶς κατέστη περιωνυμώτερος τούτου· τὰ ἀπειράθιμα αὐτοῦ συγγράμματα, καὶ περιγράμματα, τὰ δέρματα τῶν θεοῖς ἐπιτεμένα ποιητικὴν λατρείαν τοῦ Βραχμᾶ θέλει ὑποκαταστῆσει τὰ δόγματα, τοὺς νόμους, τὰ ἥθη καὶ τὰς συνηθείας τῆς ἴδιας πατρίδος.

»ύπὸ πάντων τῶν δυναμένων νὰ φέρωσιν ἐπ' αὐτῶν κρίσιν. Ο Κοραῆς εὐτυχῆς καὶ ηγυαῖος ἐπὶ κεφαλῆς τῶν Ἐλληνιστῶν, πατριάρχης ἐν ἐνὶ λόγῳ τῶν λογίων τῆς Ἐλλάδος καὶ πανταχοῦ τιμώμενος ὑπὸ παντὸς δυναμένου ν' ἀναγνώσῃ τὸ ἄλφα καὶ τὸ ωμέγα, δικοραῖς ηθέλησε ποτε νὰ γίνη μέλος τῆς Ἀκαδημίας.» Ποτὸς εἶναι λοιπὸν αὐτὸς ὁ σοφὸς, τὸν διποτὸν ἐποιοθέτησε τόσον ὑψηλὴν διατυπωτήν, δι τὸν θυμασμόν του μὴ ἀπονέμων εἰκῇ καὶ ὡς ἔτυχε, τὸν διποτὸν οἱ Ἐλληνες τιμῶσιν ἕτι καὶ νῦν ὡς ἔνα τῶν ἀνορθωτῶν τῆς ἔνικότητός των; Οἱ πολλοὶ ἐγνώριζον αὐτὸν ἀλλοτε ἀλλ' ἡ μνήμη τῶν νεκρῶν ταχέως ἐξαφνίζεται, διτοι οὖτοι δὲν ὑπῆρξαν ἡρωες θορυβόδεις, ἀλλ' ἔτζουν μόνον τὴν φιλοδοξίαν νὰ διηρετήσωσι τὴν πατρίδα των διὰ τῆς ἐπιστήμης.

Τὸ ὑπὸ τὰς ὅψεις βιβλίον διεγείρει τὴν ἀγάπην ἡμῶν πρὸς τὴν ἀγαθὸν ἐκεῖνον ἔνδρον, ὁ διποτὸς ἐπάλκισεν ὑπὲρ τὰ 80 ἔτη κατὰ τῆς πτωχείας καὶ τῆς ἀσθενείας, καὶ δι ποτὸς, ἀγαπῶν τὴν Ἐλλάδα κατ' ἴδιαζοντα τρόπον, εἰργάσθη ἀνενδότως ὑπὲρ τῆς ἀναγεννήσεως αὐτῆς δημοσιεύων, διηρθῶν καὶ σχολιάζων κείμενα ἀρχιών Ἐλλήνων συγγραφέων.

Ο τόμος οὗτος εἶναι συναγωγὴ ἐπιστολῶν ἀνεκδότων πεμφθεισῶν ὑπὸ τοῦ Κοραῆς εἰς τὸ Chardon de la Rochette καὶ εἰς ἐτέρους λογίους (Villoison, Thurot, Boissonade, Barbié du Bocage, Firmin Dido'). Αἱ ἐπιστολαὶ αὗται ἔμελλον νὰ δημοσιευθῶσιν ὑπὸ τοῦ Brunet de Presles καὶ ἀφειρωθῶσιν εἰς τὸν Ἀμβρόσιον Φιρμίνον Διδότον, δι ποτὸς, ὡς γνωστὸν, ὑπῆρξεν ἔνθερμος τῆς Ἐλλάδος φίλος καὶ μαθητὴ τοῦ Κοραῆς. Ο θάνατος ἀμφοτέρων τούτων τῶν Ἐλληνιστῶν διέκοψε τὸ ἀρξάμενον ἔργον, ὅπερ δύμας ἐπανελέγθη μετὰ ζήλου ὑπὸ τῶν KK. E. Egger καὶ M. le marquis de Queux de Saint-Hilaire, διτοις πρῶτος ἔμαθε τὴν ὑπαρξίαν τῶν ἐπιστολῶν τούτων καὶ ἀπέκτησεν, ἐπιώς προσφέροι εἰς τὸ δημόσιον. Μετὰ τὰς ἐπιστολὰς οἱ ἀνδόται ἀνετύπωσαν κατὰ πρῶτον καὶ πονήματα πολλὰ τοῦ Κοραῆς: τὴν Διατριβὴν τοῦ περὶ τῆς μυστικῆς διαθήκης τῶν Ἀθηνῶν, τὸ Ὑπόμνημα περὶ τῆς καταστάσεως τοῦ πολιτισμοῦ ἐν Ἐλλάδι τῷ 1803 καὶ τὰς Αατινικὰς αὐτοῦ θέσεις ἐπὶ ιατρικῶν ζητημάτων.

Τὸ πλεῖστον τῶν ἐπιστολῶν τούτων περιέχει καθηρῶς φιλολογικὰ ζητήματα καὶ ἀπευθύνεται εἰς πολιμαθεῖς ἔνδρας. Διὸ καὶ ἀνωφελεῖς νομίζουμεν νὰ ποιήσωμεν περὶ τούτων ἐνταῦθα λόγον. Αντὶ τούτου δύμας διὸ περὶ τῶν ἔξδρουν ἀρδόδες διὰ τὸν χαρακτῆρα αὐτοῦ, καὶ μᾶλλον διὰ τοῦτον διὰ τὴν ἐπιστήμην, εἰπίζομεν ὅτι θέλει εἴσθαι διαφέρον ἀράγρωσμα διὰ τοὺς ἡμετέρους ἀναγνώστας.

Ο Κοραῆς ἐγεννήθη ἐν Σμύρνῃ τὴν 27ην Ἀπριλίου 1748 ἐκ πατρὸς, διτοις δὲν ἦτο μὲν λόγιος, ἀλλ' εἶχε νοῦν καὶ ἡγάπα τὴν πατρίδα του. Πρεξ ᾧ ἐπέμφθη εἰς τὸ σχολεῖον, ὅπου ἐδιδάχθη ὑπὸ τὸν βάσιον τοῦ διδασκάλου τὸ πρῶτα γράμματα, ἐξῆλθε δ' ἐνωρὶς χάρις εἰς τὴν ἐπιμέλειάν του, ώς ἐκ τῆς ὁποίας ἔλαβε καὶ πολύτιμον κληρονομίαν, τὰ βιβλία τοῦ πρὸς μητρὸς ἀντοῦ πάππου Διαμάντη Ρύση, ἀνδρὸς ἔχοντος χροιάν τινα μαθήσωσις. Μεταξὺ τῶν βιβλίων ἔκεινων ὑπῆρχεν εἰς Στράβων μετὰ λατινικῶν σημειώσεων τοῦ Καστωνίου· δὲ νέος Κοραῆς ἐλυπεῖτο μὴ δυνάμενος νὰ νοήσῃ τὰς σημειώσεις ἔκεινας. Ούδετις ἐγνώριζε τὴν Λατινικὴν ἐν τῇ πατρίδι του πλὴν τῶν Ἰησουητῶν, «αὐτῶν τῶν ἐχθρῶν τοῦ Ἰησοῦ», ώς ὀνόμαζεν αὐτοὺς, ἀλλὰ δὲν ηθελε νὰ διδαχθῇ ἐν τῇ σχολῇ των. Εμάχθε λοιπὸν τὴν Ἰταλικὴν καὶ τὴν Γαλλικὴν διὰ νὰ πλησιάσῃ τῇ Λατινικῇ, βραδύτερον ἔμαχθε τὴν Ἐρεβικὴν διὰ νὰ πλησιάσῃ τῇ Ἀρχαϊκῇ, μὴ θέλων νὰ διδαχθῇ τὴν γλῶσσαν ταύτην ἀπὸ τῶν Τούρκων, τῶν ἐχθρῶν τῆς πατρίδος του. Εὐτυχῶς συνήψε γνωριμίαν πρὸς τὸν Βερνάρδον Κέουν, εὐπαίδευτον διαμαρτυρούμενον, οὗρέκ του προξένου τῆς Ὄλλανδίας· οὗτος μὴ ὀντε Τούρκος, οὔτε Ἰησουητης, νέος ἐκ προνοίας ἀπεκαλύψθη εἰς τὸν νέον Ἐλληνιστὴν καὶ ἐδίδαξεν αὐτὸν τὴν Λατινικὴν, ἀντὶ τῆς ὁποίας ἐδιδάχθη παρὰ τούτου τὴν προφορὰν τῆς Ἐλληνικῆς.

Μετὰ τὰ ἔγκυκλα μαθήματα δι νέος Κοραῆς ἀνεγέρθησεν εἰς Ἀμστελόδαμον, ὅπου διπατήρ του, τὴν ἐμπορίαν μετερχόμενος, ἀπέστειλεν αὐτὸν χάριν ἐμπορίου· ἀλλὰ τὰ γράμματα προσείλκυον πλειότερον τὸν Κοραῆς, δι ποτὸς ἡγάπα τὴν γλῶσσάν του καὶ τοὺς συγγραφεῖς της. Επανῆλθεν εἰς Σμύρνην, ἀλλὰ δὲν ἤδυνήθη νὰ δικαΐεται αὐτόθι ἐπὶ πολύ· ἡ Εὐρώπη εἶλκεν αὐτὸν καὶ δὴ ἡ Γαλλία, ὅπου μετέβη προτιθέμενος νὰ σπουδάσῃ τὴν Ιατρικὴν, διπερ καὶ ἔπραξε μεταβάσις εἰς Μον-Πελιέ. Ἐν τῷ πόλει ταύτη διέτριψεν ἔτη, διτερον δὲ ἀποκατέστη ἐν Παρισίοις καὶ ἐντεῦθεν χρονολογοῦνται αἱ πλεῖσται τῶν ἐπιστολῶν του. Αἱ διέλθωμεν μίαν ἐκ τῶν μᾶλλον διαφερουσῶν, ήτις ἔζεικονίζει καλῶς τὸν ἔνδρον. Δὲν φέρει χρονολογίαν, ἀλλ' εἶναι πιθανῶς τοῦ 1791. Ο Κοραῆς ἔζησεν ἐν Γαλλίᾳ, καθ' οὓς χρόνους διετέλει αὕτη ἐν πλήρει ἐπαναστάσει.

«Ἐθεώρησα, γράψει, τὴν καλλιτέραν δυνατὴν κυβέρνησιν διὰ ἀναγνώσιον κακὸν, εἰς τὸ διποτὸν »οἱ ἀνθρώποι· ὑποτάσσονται ὅπως ἀποφύγωσι «δεινότερα δυστυχήματα, εἰς τὰ διποτὰ ηθελον περιπέσεις ώς ἐκ τῆς ἀφροσύνης αὐτῶν καὶ ὑπερηφανίας.»

«Βέβητε πρὸ πάντων νὰ ἔχῃ δι' ἐκυτὸν ἀπόλυτον αὐτοθουλίαν, «τὴν χύμαιραν ταύτην, ἔ-

ηγραφεν, ήτις μὲ καταθίθεται καὶ καταναλίσκει καθ' ἐκάστην. Η ἐλαχίστη στενοχωρία εἰναι δι' ἐμὲ ἀληθές μαρτύριον, τὸ ἐλάχιστον πεμπόδιον ἐν τῇ δοκήσει τῶν φυσικῶν καὶ ἡθικῶν δυνάμεών μου, εἴναι ἀληθής τυραννία· πατὰ τὰς ἀρχὰς δὲ ταύτας ἐνεργῶν καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς ζωῆς μου ἀπέφυγα ὅσον τὸ πέπ' ἐμοὶ πάσσων ἀφορμὴν, ήτις θύεται μὲ βιάσει παλιτείας ή οἰουδήποτε δημοσίου λειτουργοῦ. Η ὑψηλὴ αὐτῶν θέσις, ἀναγκαῖς ἀναμφιβόλως ιδίᾳ τὴν κοινωνικὴν τάξιν, καὶ ή σκέψις τοῦ νὰ ὑλάθω παρ' αὐτῶν διαταγάκας, ἵστως δὲ καὶ ἐπιπλήξεις, μὲ κατετάραττον.»

Τοιαύτας ἀρχὰς πρεσβείων ἔγκαττέλιπε τὸ ἐμπόριον διάγροικος αὐτοῦ χαρακτὴρ δὲν συνεβίβαζετο μετὰ τῶν πελατῶν του. Ἐν Παρισίοις δὲ πρὸ πάντων, ἔνθα ἥρχισε παραδίδων μαθήματα ὥπως ζῆ, διέβαλλε τὴν φυσικὴν αὐτοῦ περιφράνειν εἰς σκληρὰν δοκιμασίαν. Η ἡμέρα καθ' ἣν ἐλαχεῖν εἰς χειρας τὰ πρῶτα δίδακτρα ὑπῆρξε δὲ αὐτὸν ἡμέρα πένθους. Ἡλθεν ἡ δημοκρατία καὶ εὑρέθη ἐγγεγραμμένος ἀκούσιως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ του μεταξὺ τῶν περασπιστῶν τῆς Γαλλίας διλλῆτο ἀσθενής καὶ κάτισχνος. ἐπιτυεν αἷμα ἀπὸ τῆς παιδικῆς του ἡλικίας μέχρι τοῦ ἑζηκοστοῦ ἔτους. Ημέραν τινὰ ἀναγκασθεὶς νὰ πορευθῇ εἰς τὴν ἀστυνομίαν ὥπως λάθη διαμονητήριον, τοσοῦτον ἐταράχθη, ὥστε ἐπαθεν ἡ ὑγεία του «ἐρωτήσεις ἐπὶ τοῦ ὄνοματός μου, τοῦ ἐπιθέτου, τῆς ἡλικίας, τοῦ ἐπαγγέλματος, τῆς πατρίδος» διλλῆλα ταῦτα δὲν ἤσαν τίποτε, ἀν καὶ πολὺ μὲ δυσηρέσθεσαν, γράφει ἐν μιᾷ τῶν ἐπιστολῶν του, «ἀλλ' ἐπρεπε νὰ αἰσθανθῶ ἐκεῖνο, τὸ δόποιον ἡσθάνθην δέταν ἐπεγείροσαν νὰ περιγράψωσι τὰ χαρακτηριστικά μου» μὲ ἐκύτταξαν ἀσκερδαμυκτὶ, μὲ κατεμέτρησαν ἀπὸ κορυφῆς μέχρι ποδῶν ὡς ἀχθοφόρον ζῆσον, ὥπως καταγράψωσιν εἰς τὰ χρονικὰ τῆς δημοκρατίας τοὺς δρθαλμοὺς, τὰς μαρύρας δρῦς καὶ τὸ ὑπερμέγεθες στόμα μου.»

Εἶχε τῷρντε πρόσωπον ἀσχημον, σωκρατικὴν μορφὴν, λέγει ἀρχαῖος ὑπάλληλος τῆς Γενεύης, δ. Κ. Πρεβόστ-Καϊλὲ, τοῦ δοκούον δ πατὴρ Ἐλληνιστής καὶ φυσιοδίφης ἦτο εἰς τῶν μαλλιῶν ἀφοισιωμένων φίλων τοῦ Κοραχ. Ο δυστυχής σοφὸς δὲν διοίαζε κατ' οὐδὲν πρὸς τοὺς νέους τοῦ Πλάτωνος, τοὺς τόσον ποιητικῶς περιγραφέντας ὑπὸ τοῦ K. Taine. «Η μακρὰ δρεινότα, τὴν δοιάν τοφερε παρὰ τὸν συρμὸν ἔδιδεν αὐτῷ ψευδὲς ἥθος καλογήρου. Ωμίλει ἀνευ παραπόνου περὶ τῶν ἀναγκῶν του, μετὰ πολλῆς δὲ χαρᾶς δὲ περὶ τῶν σπουδῶν του» καὶ ἐν τούτοις δὲν ἦτο ἐγωῖσθε. «Ομνύω περὶ τούτου, ἐλεγεν, εἰς τὴν σκιὰν τοῦ Σωκράτους, τοῦ φιλανθρωποτέρου ἀνδρὸς, δοτις ὑπῆρξε ποτε.

Δὲν φοβοῦμαι, οὐδὲ ἀποστρέφομαι τὴν τυραννίαν, ἀλλὰ μόνον ἐν τῇ περιπτώσει, καθ' ἣν πιστεύω ὅτι ἐγὼ εἴμαι τὸ ἀντικείμενον αὐτῆς. «τὸ αὐτὸν πρᾶγμα καὶ χείριστον ἔτι μοὶ συμβαίνει, δταν βλέπω τοὺς ἄλλους πάσχοντας. πρὸ πάντων δὲ δταν δέν δύναμαι νὰ ἐκδικηθῶ αὐτούς. Τὴν ἀξιομνησύνευτον ἡμέραν τῆς λεηλασίας τῶν παντοπωλείων ἔπαθον τὸ ἐσπέρας πυρετὸν, διότι είχον τὴν ἀνόντον περιέργειαν νὰ προχωρήσω μέχρι τῆς δόδου τῶν Λοιμωχρῶν. Μάρτυς ἀδικίας τοσοῦτον προφανοῦνται καὶ ἡγανακτησμένος, διότι δὲν ήδυνάμην νὰ συλλάθω ἐκ τοῦ τραχήλου οὐδένα ἐξ ἐνομονών τῶν κατεργαρέων, οἵτινες ἔτρεχον διὰ τῶν ὁδῶν φέροντες φορτία ζαχάρεως καὶ καφὲ, ὅπως πωλήσωσιν ὕστερον, ἡσθάνθην εἰς ὅλον μου τὸ σῶμα τὸ βρύγος, τὸ πρόδρομον τοῦ πυρετοῦ.» Τὴν μακρὰν ταύτην ἐπιστολὴν κατέληγεν ἀναγγέλων τὴν προσεχῆ αὐτοῦ τελευτὴν καὶ πέμπων εἰς τὸν φίλον του ἐπιτύμβιον ἐπιγραφὴν ἐλληνιστὶ, τὴν δποίαν παρεκάλει νὰ χαράξῃ ἐπὶ τοῦ τάφου του. Εμελλεν ὅμως νὰ χαράξῃ δευτέραν, τεσσαράκοντα ἔτη ὕστερον.

Μειδιώμεν ἐν τούτοις διοράγματι δυστυχής, ὑπέφερεν ἐπὶ πολὺ ἐκ νοσταλγίας ἡσθάνετο ἔκυτὸν πόρρω τῆς πατρίδος του, ἐν ταύτῃ τῇ Γαλλίᾳ, ἐν τῇ δποίᾳ δὲν είχεν ἀρχίσει μέχρι τοῦ χρόνου τούτου τὸ ὑπέρ τῆς Ἐλλάδος διαφέρον. «Μόλις, ἔγραψε, λάγιοι τινὲς πλήρεις εύγνωμοσύνης διὰ τὰ φῶτα, τὰ δποία τὰ συγγράμματα τῶν Ἐλλήνων διέχυσαν εἰς τὴν Εύρωπην, ἡσθάνοντο μικρὸν διαφέρον ὑπέρ τῆς τύχης τῶν δυστυχῶν αὐτῶν ἀπογόνων. . . . Ἐγὼ ἐνταῦθα, ἔλεγον καθ' εαυτὸν, ἔχω τούλαχιστον ἀπὸ χρόνου εἰς χρόνον πᾶς νὰ διακεδάσω τὴν θλίψιν μου. Ἐν τούτοις εὑρισκόμενος ἐν τῷ κόλπῳ τῆς οἰκογένειας μου, τῶν φίλων μου, τῶν ἀνθρώπων τέλος τῶν στεναχόντων ὑπὸ τὸν αὐτὸν ζυγὸν ὡς ἐγὼ, ἥθελον ἔχει τὴν παρηγορίαν νὰ ἔχυσω τὴν καρδίαν μου εἰς τὰ στήθη των καὶ νὰ δεχθῶ τὰς θλίψεις των εἰς τὸ ίδικόν μου. Ἡδυνάμην μεταξὺ αὐτῶν εὑρισκόμενος νὰ καταρχεῖται τοὺς δεσπότας μου καὶ νὰ λησμονήσω αὐτοὺς ἐνίστεται κρυπτόμενος ἀπὸ τῶν δρθαλμῶν των. Ἐκεῖ, ἀπομακρυνόμενος δλίγα μόνον βράχατα τῆς πόλεως, θά ἐμέθυσον πρὸς τοιχὸν τὴν ψυχήν μου διὰ τῆς φαντασίας καὶ τῶν ἀναμνήσεων, ἀπαγγέλων ἐπὶ τῆς παραλίας τῆς θαλάσσης τὸν στίχον τοῦ Ὁμήρου

Αἰολίδα Σμύρνης ἀλιγείτονα ποτνιάντα.

Παρὰ τὰς ὄχθας βίσκος θά ἔλεγον ἐδῶ ἴσως, εἰς αὐτὴν τὴν θέσιν συνέθεσεν δ Ὁμηρος τὰ καλλίτερα χωρία τῆς Ἰλιάδος. Επὶ τῆς κορυφῆς λόφου περικυκλωμένου ὑπὸ πεδιάδων, θά ἐπίστευον ὅτι ἐκκαθήμην παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ Βίωνος, συνθέτοντος τὸν ἐπιτάφιον τῆς Ἀδώνι-

»δος, καὶ θὰ ἔψυχλον μετ' αὐτοῦ τοὺς στίχους
»τούτους πλήρεις αἰσθήματος

..... «ἀ δὲ Ἀφροδίτα
Λουταρένα πλοκαρίδας, ἀνά δρυμούς ἀλάληται
Πενθαλέα, νήπλεκτος, ἀσάνδαλος.»

Ἐπηλθεν εἰς αὐτόν ποτε ἡ ἴδεα νὰ μεταναστεύσῃ εἰς Ἰταλίαν· ἡ Νεάπολις πρὸ πάντων, ἡ Ἑλληνικὴ πόλις, εἴλκυσεν αὐτὸν ζωηρῶς· ἐφοβεῖτο μόνον μὴ τύχη ἐκεῖ κακῆς ὑποδοχῆς ἔνεκα τῆς Θρησκείας του, ὅρθιοδόξου ἀληθῶς (ὅπως εἶναι πᾶσαι), ἀλλὰ σχισματικῆς. «Δὲν ἦθελον, ἔλεγε, νὰ ἀναμιχθῶ μετὰ τοῦ San-Gen παρο. οὔτε ὁποιούδήποτε ἄλλου ἀγίου τοῦ Παραδείσου ἢ διαβόλου τοῦ Ἀδεου. Δὲν ἦθελον ἀν ἥσθιόνουν νὰ ἔλθῃ ὁ ἕρφημέριος τῆς ἐννορίας ἀπρόσκλητος νὰ μὲ προτρέψῃ νὰ καταλίπω τὸν κόσμον ἀγενού λύπης.»

Αρῆκε λοιπὸν τὴν σκέψιν τοῦ ταξειδίου τούτου καὶ ἔμεινε κεκλεισμένος ἐν Ηαρισίοις καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἐπαναστάσεως· διότι δὲν ἦτο εὔκολον νὰ ἔξελθῃ· ἥρκει κατὰ τὸν χρόνον ἐκείνον νὰ ζητήσῃ τις διαβατάριον ἵνα θεωρηθῇ ὑπόπτος καὶ σταλῇ τούτου ἔνεκεν εἰς τὴν λαμπτόμον. Ο Κορχῆς διηγείται ἡμῖν δι' ἀστείου ὑφους τὰς δοκιμασίας, τὰς δοπίκας εἶχε νὰ ὑποστῆ, ὅπως λάθη τὴν ἀδεικνύντας ἀναχωρήσῃ ὅπου ἥθελεν. Ὅμεφερε πολὺ πραγματικῶς κατὰ τὸ διάστημα τῆς τρομοκρατίας· αἱ ἐπιστολαὶ, ἃς ἔγραψε κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον οὐδὲν νέον ἔφερον εἰς φῶς, ἐπικυροῦσιν ὅμως δι' ἀμερολήπτου μαρτυρίκας τὰ ὑπὸ τῆς ἰστορίας γραφέντα. Ο Κορχῆς δὲν ἦτο βεβαίως ἀνθρώπος τῶν παλαιῶν ἀρχῶν· γεννηθεὶς ὑπὸ μετοίας περιστάσεις καὶ ζῶν ἐν ἐνδείᾳ, τέκνον χώρας τέως δούλης, ἀποσκοπούσης πρὸς τὴν ἔλευθερίαν, ἀγενοφίλοδοξίας πρὸς ἀπόκτησιν τιμῶν ἢ πλούτου, σχεδὸν ἀγενού ἀναγκῶν, ἔλευθερος ἀπὸ τῆς πρώτης αὐτοῦ νεότητος ἐκ τῶν παθῶν, ἀτινα ἔξευτελῆζουσι καὶ ἐκθηλύνουσι τοὺς χρηστήρας, εἶχε πᾶν ὅ,τι πρέπει νὰ ἔχῃ ὁ ἀληθῆς δημοκράτης, δηλαδὴ εἰς στωϊκός. Ἡ ἔναρξις τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως ἐπλήρωσεν αὐτὸν χαρᾶς, διὸ ὑπεστήριξεν ἐνθέρυως τὰ αἰτία αὐτῆς εἰς τοὺς συμπατριώτας του. Εἶχε περιπλέον μεγάλην σύνεσιν εἰς τὰς κρίσεις του, ἐδυσπίστεις δὲ εἰς τὰς ἴδιας αὐτοῦ ἐντυπώσεις, καὶ δὲν προελάμβανε τὰς ἀποφάσεις τῆς ἰστορίας. Ἐγραφε π.χ. μετὰ τὸν θάνατον Λουδοβίκου τοῦ ΙΣΤ· «Δὲν ἔξετάζω ἐνταῦθα ἐὰν ἦτο ἔνοχος, ὅπως ἀξιωθῇ τοιχύτης ποιηῆς· τὸ ζήτημα τοῦτο, ἀνωφελές ζῆδη, δὲν δύνκται νὰ λυθῇ εἰμὴ ὑπὸ τῶν ξένων ἔθυνον ἢ ὑπὸ τῶν Γάλλων, οἵτινες θὰ ἔλλωσιν ὅταν μέγα μέρος τῆς παρούσης γενεᾶς ἐκλίπη. Αἱ ἐπαναστάσεις δὲν δύνανται νὰ κριθῶσιν εἰμὴ ἐν τῇ ἡρεμίᾳ τῶν παθῶν καὶ ἐκ τῶν μακρῶν αὐτῶν ἀποτελεσμάτων.» Ἐν τούτοις ἐνδελέσσετο τὰς ἀ-

δικίας, τὴν βίαν, τὴν ἀπιστίαν τῶν φοβερῶν τούτων ἐτῶν. «Ἡ ἐλευθερία, ἔγραφεν, ὡς καὶ ἡ Θρησκεία ἔχει τοὺς ὑποκριτὰς αὐτῆς καὶ τοὺς θρησκομανεῖς.» Ἐγνώριζεν ὅτι αὐτὴ ἡ μεγάλη λέξις ἐλευθερία δὲν ἦτο εἰς τινας στιγμὰς εἰμὴ τὸ προσωπεῖον τοῦ δεσποτισμοῦ καὶ ἐφρικία κατὰ πάσης καταπίεσεως.

Ο Κορχῆς ἔγραψε τῇ δεκάτῃ Αὐγούστου 1796· «Ἐκεῖνο, τὸ δόπιον σοὶ λέγω περὶ τοῦ αἰγαλοτοῦ εἰναι ἀληθῆς κατὰ γράμμα· πετώ, ἀγαθὸς φίλε, πάντοτε διάκινος διοικάζω παρὰ τῶν ἀνθρώπων ἐκείνας τὰς ἀδικίας, αἴτινες μὴ προβλεπόμεναι μπὸ τῶν νόμων ἀναγκάζουσι τὸν ἔντιμον ἄνδρα καὶ ῥώματον νὰ παλαίη ἀδιὰ τῶν γρούθων, τὸν δ' ἔντιμον καὶ ἀσθενὴν καταπίεζηται. Δυστυχῶς δι' ἐμὲ ἡ λέξις οκταπίεσις, ητίς παρὰ τοῖς ἄλλοις δὲν διεγένεται εἰμὴ τὴν ἴδεαν τοῦ πιέζοντος, ἀποβαίνει πηγὴν ἴδειν ποιεῖται, ἐκ τῶν δόπιων ἡ μία μὲ κατασπαράσσει πλειότερον τῆς ἄλλης· διότι ἀντὶ νὰ φυντάζωμαι ἐν πάσῃ καταπίεσει τὸν ἐργάτην αὐτῆς, ἡ ἀσθενής μου φαντασία διου βιλέπει καταπίεσιν παριστάει εἰς ἐμὲ παντεῦ Τούρκους· ἡ ἀνάμυνησις τῶν τίγρεων τούτων μοὶ μπενθυμίζει τὴν πατρίδα μου καὶ τοὺς συγγενεῖς, καὶ μὲ ἀπελπίζει ὅταν συλλογίζωμαι διὰ δὲν θὰ ἐπικύνω τοῦ λοιπού αὐτούς.»

«Ἄς προσθέσωμεν ὅτι δὲ πτωχὸς ἐλληνιστὴς εἶχε νὰ παλαίσῃ κατὰ τῶν δυσχερειῶν τῆς συντηρήσεώς του· ἦτο ὑπερήφρανος καὶ ἀγροτος, δὲν ἥθελε νὰ ζῇ ἔξαρτωμενος ἀπὸ ἄλλων, οὔτε νὰ δανεισθῇ χρήματα· ἐδέχθη ἐπὶ τινα χρόνον τὴν γενναίαν φιλοξενίαν τοῦ φίλου του Κλαδεῖ, ἀλλὰ καὶ ταύτην ἐνωρίς ἀπεποιήθη ταραχθεῖς, διότι κατεδικάσθη νὰ ζῇ ἐν τῇ μοναξίᾳ. Δὲν εἶχε γεννηθῆ διὰ νὰ περιμένῃ εἰς τοὺς παραθαλάσους, οὐδὲν νὰ διατερῇ εἰς τὰς αἰθούσας. Ἐσκέψθη ὁσαύτως νὰ μὴ δεχθῇ νὰ γίνη μέλος τοῦ Ἰνστιτούτου, ὅπως ἀποφύγῃ τὰς ἐπισκέψεις, τὰς δοπίκας ἄφειταινε εἰς τοὺς μέλλοντας αὐτοῦ συναδέλφους. Ἀπεποιήθη πολλὰς ἔδρας διδασκαλίας· ἥλθεν εἰς λόγους ἕμέραν τινὰ πρὸς τὸν Viloinon, δὲ ποιοῖς συνεβούλευσεν αὐτὸν νὰ μὴ φέρεται τόσον ἀκάμπτως καὶ ἀποτόμως.

«Ἐγιω ὡς ἀρχὴν, ἔγραψεν, ὅτι ἔκκστος ὅταν πάισθάνεται· ἔκυπτον ἴκναντον εἰς τι, δρείλει νὰ περιμένῃ νὰ ζητηθῇ καὶ ν' ἀποφεύγῃ πᾶν διάθηκημα, τὸ δόπιον δύνκται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἥπιδιουργία.»

Αληθῶς εἰπεῖν εἰς τὴν διαγωγὴν ταύτην ὑπῆρχεν ἔτερόν τι· ἡ μέγα αἰσθηματοξιπερεπίας οἱ θεωρούμενοι ὡς ἀλαζόνες συνήθως εἶναι ἀνθρώποι δειλοί. Ο Κορχῆς ἐφοβεῖτο τὰ βλέμματα τῶν ἄλλων, διάκινος προσεκολλῶντο ἐπὶ αὐτοῦ· τις τοῦ δὲν ἥθελε προξενήσει μεγάλην ἐντύπωσιν ἐπὶ τῆς ἔδρας ἢ ἐπὶ τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ βῆματος.

Κρού ἄπαντα τὸν βίον του ὑπῆρχεν ἔντιμος· οὐδὲ δειλίκ του ἐμπόδισεν αὐτὸν γὰρ διάγη εὑθύνως εἰς τὸν οἶκον τῶν ἀλλών. «Εἴμαι πτωγός, ἔγραψεν, ἀλλὰ δὲν λυποῦμαι ποσῶς διὰ τοῦτο· μὲν τοράσσει ὅμως καὶ μὲ καταβάλλει νόφρος μὴ ἡ πτωχεία ἀφαιρέσῃ ἀπ' ἔμου τὴν κέλευθορίαν. Δὲν εὔχομαι εἰς τοὺς ἔχθρους μου ἔχλον κακὸν εἰμὴ νὰ ζήσωσιν εἰς ξένον οἶκον οὐδὲ ὅλου αὐτῶν τοῦ βίου· εἰς ἔκεινους δ' ἐκ τῶν φίλων, οἵτινες εὑρίσκουσι τὸ τοιούτον ἀνιδάφορον, εὔχομαι νὰ εὑρεθῶσιν εἰς παρομοίαν θέσιν ἐπὶ δεκαπέντε μόνον ημέρας.»

Ἐν τούτοις εἴγεν ἀνάγκην νὰ συντηρήσῃ ἔκατον· εἰργάζετο διὰ τοὺς βιελιοπάλας καὶ δὲν ἔδινατο νὰ προσφέρῃ εἰς αὐτοὺς εἰμὴν Ἐλληνικὰ, πρὸς τὰ δόποια ὅμως δὲν ἥσθανοντο τότε ἀγάπην καὶ δὲν ἐνηγκαλίζοντο τοὺς ἀσχολουμένους περὶ αὐτὰ ὡς ἐπὶ τῶν χρόνων τοῦ Βαδίου. Ἡ ἐπανάστασις ὑπῆρχε λίγην καταστρεπτικὴ διὰ τοὺς πλουσίους καὶ τοὺς λογίους, οἵτινες διήρχοντο καὶ ἡμέρας ἀνευ τροφῆς. Ο Κοραῆς βεβιοὶ διὰ τὴν ἐλέγχην περὶ τῶν χρόνων τούτων τῶν συμφορῶν, καθ' οὓς ἡ ἐνδειξις συνήθως προπαρεκευάζετο, καὶ καθ' οὓς ἡ πεῖνα ἐπὶ γονίμων ἐτῶν ἐπλήρου τὰ βαλάντια τῶν μετερχομένων τὰ μονοπάλια. Μία λυχνία ἐκ κηροῦ ἐτιμάτο 55 φράγκα νὰ λίτρα, ἐν κάρρον 55 λιτρών 800 φρ., ἐν ζευγος ὑποδημάτων 300 φρ., ἐπλήρωνον δὲ 4 φράγκα τὸ πλύσιμον ἐνὸς ὑποκαμίσου.

Ο Κοραῆς ἔγραψε τῇ πρώτῃ Ἀπριλίου 1777· «Στερεῦμαι ἐντελῶς ἐνδυμάτων, ἀσπρορρούγων καὶ ἀπείρων ἀλλών χρησίμων πραγμάτων διὰ τὴν συντήρησίν μου· παραλείπω δὲν ἡδυνήθην· εἴτε ν' ἀναπληρώσω βιβλίαν τινὰ ἀπαραίτητα διὰ τὴν ἔργασίαν μου, τὰ δόποις ἠναγκάσθην νὰ πωλήσω δὲν δέρτος ἐτιμάτο 40 φρ. ἡ λίτρα. Η κατάστασις τῆς ὑγείας μου ἀπαιτεῖ πλήρη τῶν φρομάνων τροφὴν ὑγιεινοτέραν καὶ καλλιον παστεκευτημένην ἐκείνης, τῆς δόποις ἀναγκάζοι αινὰ κάμψω χρήσιν.» Εν τούτοις τὴν ὑπερηράνειαν αυτοῦ δὲν ἔξηταιέσσε, δὲν ἔτεινε τὴν χειρα καίτοι δὲ εἴχεν ἔξασθενήσεις ἐκ τῶν στερήσεων καὶ τῆς ἀσθενείας, δὲν ἦθελε ν' ἀποθάνῃ ἐκ λύπης. «Εἴναι ἀνανδρον, ἔλεγε, τὸ τοιούτον, κατὰ βαθύμον τινα ψόνον διαφέρον τῆς ἀνανδρίας τῶν αὐτοκτονούντων.» Τούναντίον εἰργάσθη ἀνευ ἀναψυχῆς δλίγον ἐξ ἀνάγκης, κυρίως ὅμως διὰ τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἐλλάδος. «Οπως ὅμως φθάσῃ εἰς τὸν σκοπὸν τοῦτον, ὡς καλλιστα εἴπεν εἰς τῶν βιογράφων του, δ. Κ. Δε-Σίννερ, ἔχειαζόντο τρίχ τινά νὰ κατατείζῃ εἰς τοὺς Ἐλληνας τὴν πολιτικὴν αὐτῶν θέσιν, καὶ ταύτην νὰ καταστήσῃ γνωστὴν εἰς τὰ λοιπὰ ἔθνη, νὰ ὑποδείξῃ εἰς αὐτοὺς πρωτότυπα γλώσσης καὶ ἰδεῶν κατ' ἐκλογὴν ἐκ τῶν κλασικῶν συγγραφέων, τέλος νὰ προσπαθήσῃ νὰ βελτιώσῃ τὴν δημόδη αὐτῶν διάλεκτον, νὰ

καθηρίσῃ ἐξ ὅλων τῶν βαρβαρικῶν ἴδιωτισμῶν μεθ' ὃν ἂντο μεμιγμένη καὶ νὰ θεμελιώσῃ αὐτὴν ἐπὶ βάσεων, ἀλλὰ βάσεων ἴστορικῶν. Ο Κοραῆς λοιπὸν ὑπῆρχε συγγραφέως πολιτικὸς, ἐκδότης κλασικῶν συγγραφέων καὶ νομοθέτης τῆς νέας γλώσσης· ὅλον αὐτοῦ τὸ ἔργον συνοψίζεται εἰς τὰς λέξεις ταύτας. Οὐδεμίᾳ χροιὰ φιλοδοξίας ἀναφράνεται εἰς ἄπαντα αὐτοῦ τὸν βίον. Ἐπὶ τῆς Υπατείας καὶ τῆς Αὐτοκρατορίας ἀνενδότως ἀπεποιήθη τὰ δῶρα τοῦ Ἀρταξέρκου· ὅταν δὲ Βοναπάρτης, διὰ τὸν δρόπιον μετέφρασε τὸν Στρατίωνα, ηθέλησεν εἰς τὸν ἑτήσιον αὐτοῦ μισθὸν νὰ προσθέσῃ ισόδιον εἰσόδημα, διοραῆς δὲν ἔδεχθη τὴν προσθήκην, ἀπεποιήθη δὲ ὑστερον καὶ τὸν μισθόν. «Οταν τὸ 1808 δ. Κ. Φιρμύνος Διδότος ἐζήτησε παρ' αὐτοῦ νὰ διδάξῃ τὸν οὗτον τοῦ τὴν Ἐλληνικὴν προσφέρειν ἀμοιβὴν χρηματικὴν, διοραῆς ἀπήντησεν ἀπλῶς, «Μετὰ μεγάλης χαρᾶς συναινδόπιος ὁ οὗτος »σας ἔρχεται παρ' ἐμοὶ καθ' ἐκάστην πλὴν τῆς »Παρασκευῆς καὶ Κυριακῆς, τὸν μὲν χειμῶνα ἀπὸ τῆς 8ης ὥρας μέχρι μεσημέριας, τὸ δὲ θέρος »ἀπὸ τὴν 7ης μέχρι τῆς 11ης ή καὶ μέχρι τῆς »μεσημέριας, ἐάν συμβῇ νὰ ἔχω ἀνάγκην τινὰ »αὐτοῦ καὶ ἐὰν αὐτὸς οὗτος θέλῃ.

«Ἐὰν ἐπιθυμήτε, κύριε, διάμετέρα προσφορὰ »ν' ἀποδημήσητε ἀληθῶς ἀγαθὴ ὑπὲρ τοῦ οὗτού σας καὶ »ὑπὲρ ἔμου, πρέπει ν' ἀπογυμνώσητε αὐτὴν παντὸς συμφέροντος. Εγὼ οὔτε δίδωμα, οὔτε δέχομαι »χρήματα. Θὰ πληρώσω τὸν νέον Διδότον μεταξὺ διδων αὐτῷ διὰ τὴν γνωρίζω μετὰ τῆς αὐτῆς εορτής τῆς παγκάνειν παρὰ τῶν ἀξιῶν αὐτοῦ γονέων· διὰ νέος Διδότος τὸ καθ' ἔστατον θὰ πληρώσῃ ἀρκούντως τὸν Κοραῆν, ἐὰν πρὸς αὐτὸν φέρεται εὐπειθῶς ὅπως καὶ πρὸς τὸν ίδιον πατέρα.

«Ἴδού, κύριε, δι πρῶτος τῶν ὅρων, δι ἐνόμισα »ἀρμόδιον νὰ ὑποδέλλω πρὸς ἀποδοχὴν τῆς »προσφορᾶς σας· ἐλπίζω δὲν θ' ἀπαρέσῃ εἰς »μῆκε, οὐδὲ εἰς τὸν οὗτον σας!

Ο Κοραῆς δὲν ἐσκέπτετο εἰμὴ περὶ τῆς πατρίδος του τῆς Ἐλλάδος· ωνειροπόλει διὰ αὐτὴν μέλλον ἀξιῶν τοῦ παρελθόντος, καὶ διὰ τοῦτο ἐπεχείρησε ν' ἀναστήσῃ τὴν γλώσσαν καὶ τὴν φιλολογίαν τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν. Διὰ τῆς ἐπιστήμης ἡγωνίζετο μόνον νὰ καταβάλῃ τοὺς Τούρκους· Παρηκολούθει εἰς τὰς περιπτείας τοῦ ἀγῶνος· καὶ διὰ τὸν Σέριδαν, εἰς τῶν πρώτων ἐν τῷ Κοινοθουλίῳ, διεκόρυξεν δὲν ἦτο αἰσχος εἰς τοὺς Ἀγγλους νὰ παρεμβάλλωσι προσκόπιματα εἰς τὴν ἐλευθερίαν ἔθνους, δυναμένου ἐτενάκης παραγάγῃ Δημοσθένεις, διοραῆς ἐξ ἐνθουσιασμού καταληφθεὶς καὶ εὐγνωμοσύνης ἔγραψεν εὐγλωττον ἐπιστολὴν εἰς τὸν ἥτορα Ἀγγλον. «Αλλ' ἐπικναλαμβάνομεν, δὲν ἔθελε νὰ προσφέρῃ τῆς Εστίας·

1. «Ορα τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ὅλόκληρον ἐν ἀριθ. 43 τῆς Εστίας.

εἰς τὴν πατρίδα του παρὰ μόνον ὑπηρεσίας φιλολογικάς ή ποιητικάς. Συνέθεσεν δύμνον, δοτις κατέστη δ Μασσαλιωτικὸς τῶν ἀγωνιζομένων Ἑλλήνων. Οἱ ἀγωνιζόμενοι δύμως δὲν διώκοντο δύπταυτον, οὐδ' οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ἐνήργουν κατὰ τὰς συμβουλάς του. Ὅταν δὲ Ἐληνικὴ ἐπανάστασις ἐξερράγη τῷ 1821 δ Κοραῆς, δὲν ἀναμένων τόσον ταχεῖαν τὴν ἔκρηξιν, συνεταράχθη βαθέως. Πῶς ἐχαιρέτισε τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος, τὴν δόποίν πρὸ τοσούτου χρόνου ἐπεκαλεῖτο ἐκ πάσης ψυχῆς; ἀς σημειώσωμεν καλῶς τὸ γεγονός τοῦτο, διπέρ εἰκονίζει τὸν ἄνδρα ἐδημοσίευσε τὰ Πολιτικὰ τοῦ Ἀριστοτέλους.

Ἀπέθανεν ἐν Παρισίοις τῇ 6η Ἀπριλίου 1833 ἐν ἡλικίᾳ 83 ἑτῶν, μείον 11 ἡμερῶν. Ἰδοὺ τὸ ἐπιτύμβιον (τὸ δεύτερον), τὸ συντεθέν παρ' αὐτοῦ ἐλληνιστὶ, καὶ χαραχθὲν ἐπὶ τοῦ τάφου του ἐν τῷ κοιμητηρίῳ τοῦ Mont-Parnasse.

Ἄδημαντιος Κοραῆς

Χιος

Τυποῦ εὑνην μεν
Ισαχ δε τη φυσαση μ' Ελλαδι
Πεφιλημενην γην
Τουν Παρισιων
Κειμαι.

A. ΜΗΛΑΡΑΚΗΣ.

“Ἡ ἐπομένη διατριβὴ ἐγράψη κατ' αἰτησιν ἡμῶν ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Πανταζίδου, ἐπὶ τετραστίλαν σπουδάσαντος ἐν Γερμανίᾳ τὴν ἐδρακόντην γλῶσσαν καὶ φιλολογίαν, ἐν ἔτει δὲ 1876 ἐκδόσαντος ἀξιωσπούδαστον μονογραφίαν ὑπὸ τὸν τίτλον: Περὶ τῶν διεφόρων εἰδῶν τοῦ ἐπιμολυγενὸν ἐν ταῖς Σημιτικαῖς γλώσσαις καὶ ἰδίως ἐν τῇ Ἐδραϊκῇ.

Σ. τ. Δ.

Γενεικά τενα

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΒΡΑΪΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

“Ἡ Ἐδραϊκὴ γλῶσσα κατατάσσεται ὑπὸ τῶν γλωσσολόγων μεταξὺ ἐκείνων τῶν γλωσσῶν, αἴτινες τὸ πάλιοι μὲν Ἀρατολικαὶ ἐκαλοῦντο, ἀπὸ δὲ τῆς ἀρχῆς τῆς παρούσης ἐκατονταετηρίδος Σημιτικαὶ γλῶσσαι καλοῦνται, ἐκ τοῦ Σήμ, τοῦ υἱοῦ τοῦ Νῶε· διότι τὰ πλεῖστα ἔθνη τὰ ἐκ τοῦ ἐθνάρχου τούτου καταγόμενα ὠμίλουν γλώσσας εἰς μίαν καὶ τὴν αὐτὴν γλωσσικὴν οἰκογένειαν ἀναγομένας. Καὶ εἶναι μὲν αἱ γλῶσσαι αὗται μετὰ τῶν διαλέκτων αὐτῶν πολυάριθμοι, ἀλλ' ἐκτὸς τῆς Ἐδραϊκῆς ἀξιομνημόνευτος εἶναι δὲ Ἀραμαϊκὴ, ἡ κοινῶς Χαλδαιϊκὴ δυναμαζομένη, καὶ δὲ Ἀραβικὴ.

Ἡ Ἐδραϊκὴ, ἡ ἀποκλειστικὴ τῶν υἱῶν τοῦ Ἰσραὴλ γλῶσσα, ἔζησε μακρὸν βίον ἀπὸ χρόνων προτεροικῶν μέχρι τῆς δευτέρας πρὸ Χριστοῦ ἐκατ. καὶ ἐλαλεῖτο ἐν Παλαιστίνῃ, ἐν τῇ μικρᾷ ἐκείνῃ τῆς Συρίας γωνίᾳ, ἡτις δύμως ἔνεκα πολλῶν καὶ σπουδαῖοτάτων γεγονότων μεγίστην σημασίαν ἐν τῇ ἴστορίᾳ ἔλαβε. Κατὰ τὴν μακρὰν ταύτην ἐποχὴν κατέλιπεν ἡμέν τὴν γλῶσσαν αὕτη σπουδαῖοτατα την γλωσσαν

ἀναφερόμενα σχεδὸν πάντα εἰς τὴν τοῦ Θεοῦ λατρείαν καὶ ἴστορικὰ, ἀτινα ἀναφέρουσι μὲν ἰδίως ἐκεῖνα τὰ γεγονότα, δισα ἀποδεικνύουσι τὴν ἴδιατεραν τοῦ Θεοῦ εύνοιαν πρὸς τὸν ἐκλεκτὸν αὐτοῦ λαὸν τοῦ Ἰσραὴλ, ἐνέχουσι δύμως καὶ σημειώσεις τινὰς περὶ τῆς ἀρχαιοτάτης ἴστορίας καὶ ἄλλων ἐθνῶν, αἵτινες εἶναι μεγίστης σπουδαιότητος διὰ τὴν ἔθνολογίαν. Μετὰ τὴν δευτέραν δὲ π. Χ. ἐκατ. ἥρξατο ἡ γλῶσσα αὕτη διποχωροῦσα εἰς τὴν ἀδελφὴν αὐτῆς τὴν Ἀραμαϊκὴν, ἡτις τότε ἦν ἡ δεσπόζουσα γλῶσσα τοῦ πρὸς δυσμάς Περσικοῦ κράτους, ἐπὶ Χριστοῦ δὲ ἡ κοινὴ γλῶσσα πάσης τῆς Παλαιστίνης κατέστη. Πάσκι λοιπὸν αἱ λέξεις αἱ ἐν τοῖς Εὐαγγελίοις ὡς Ἐδραϊκαὶ ἀναφερόμεναι, ὡς Ἡλί, ἡλί λαμπά σεβαζοῦνται, Γολγοθά, καὶ αἱ λοιπαὶ εἰναι ἀραμαϊκαὶ διὸ εἰκάζουσι τινες, διτι δ Χριστὸς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ὠμίλουν ἀραμαϊκαὶ (ἰδὲ Max-Müller, Lectures of the science of languages, σελ. 336, Vol. I.) Πρέπει δὲ νὰ σημειώσωμεν, διτι εἱ καὶ ἡ Ἐδραϊκὴ ἔπαισσε λαλουμένη, οὐδέποτε δύμως ἔλειψαν Ἐδραϊκοὶ λόγιοι μεταχειρίζομενοι ἐν τῇ συγγραφῇ τῶν βιβλίων αὐτῶν τὴν πάτριον γλῶσσαν, ὡς καὶ μέχρι τοῦ νῦν γίνεται ἴδιως ἐν Γερμανίᾳ, ἔνθα οὐχὶ μόνον συγγράμματα, ἀλλὰ καὶ ἐφημερίδες Ἐδραϊκαὶ ὑπὸ τῶν Ιουδαίων ἐκδίδονται. Ἀλλὰ καὶ τὸ ἔξης δὲν πρέπει νὰ παρκλείψωμεν, διτι ἡ γλῶσσα τῆς νεωτέρας Ἐδραϊκῆς φιλολογίας πολὺ διστεροὶ ἐκείνης τῆς ἐν τοῖς κλασσικοῖς συγγράμμασι τοῦ Ἐδραϊκοῦ κανόνος ἀπαντώσῃς. Ἐκλιπούσης λοιπὸν τῆς Ἐδραϊκῆς ἐκ τῆς κοινῆς χρήσεως κατέστη ἐπαισθητὴ ἡ ἀνάγκη τῆς ἐν τοῖς σχολείοις ἐκμαθήσεως τῆς γλώσσης ταύτης πρὸς κατανόησιν τῶν ιερῶν τῶν Ἐδραϊκῶν βιβλίων. Καὶ κατ' ἀρχὰς μέχρι τῆς I' μ. Χ. ἐκατ. ἐγένετο ἡ σπουδὴ αὕτη ἀνευ τινὸς συστήματος ἀλλὰ διὰ πρακτικῆς τῶν λογίων Ιουδαίων διδασκαλίας, βοηθουμένης διὰ τῶν Ἐληνικῶν καὶ τῶν Συριακῶν τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης μεταφράσεων καὶ τῶν σημειώσεων, δις οἱ Ραββίνοι ἐν τοῖς βιβλίοις αὐτῶν συνέγραφον πρὸς ἐξήγησιν τῶν διυσκόλων τῆς Γραφῆς χωρίων. Κατὰ τὴν περίοδον ταύτην διλύγοι τῶν Χριστικῶν θεολόγων ἡ σχολοιντο περὶ τὴν Ἐδραϊκὴν γλῶσσαν διότι οὔσης ἀνέκαθεν ἐν χρήσει ἐν τῇ χριστιανῇ Ἐκκλησίᾳ τῆς μεταφράσεως τῶν Ἐδδομήκοντα, δὲν θεούθανοντο οὔτοι τὴν ἀνάγκην τῆς σπουδῆς τῆς πρωτοτύπου τῶν Γραφῶν γλῶσσης. Ἐκ τῶν πατέρων τῆς Ἐκκλησίας μόνον δ Ὁριγένης καὶ δ Ἰερώνυμος ἐσπούδασαν διπωσοῦν τὴν γλῶσσαν ταύτην, προσέτι δὲ καὶ ἐκ τῶν Γνωστικῶν τινες,

1. Οἱ Γνωστικοὶ ἵστιν χριστικοὶ αἱρετικοὶ κατὰ τὸν διεύτερον μ. Χ. αἱτινα ἀλμάταντες, τῶν διόποιων τὸ θρησκευτικὸν ὀικοδόμημα τὸ μίγμα τοῦ Νεοπλατωνισμοῦ καὶ τῶν ἀνατολικῶν θρησκευμάτων τοῦ Παρθισμοῦ, δηλ. καὶ τῆς Ιουδαϊκῆς ματικῆς θεολογίας. Ἰδὲ Δυκίμιον Ἐκκλησίας τοῦ Α. Διομήδους Κυριακοῦ, σελ. 47.