

Λόρχοι, αὗται τα λεύκοια μέρη
διάς χρείσθη.

εν' θοορίου εἴς συνέσογ καὶ νέρεις περιφένει
λόρχοις δι' αὐτοὺς ἐγγραφής οὐ νέσσειν

*λεύκη
λεύκη*

λο'- λεύκοις δι'

Θ. Μαυροκορδάτος

μούρι λεύκεινος. νεγκάσια γο'
γεαράρη μεταξύ τοῦ καταβόθραντος περιφένει
λόρχοι, εἰς τοῦ στολέτην, γο' οὔστον
τοῦ φυλλοχαστῆρος.

Βασίσις ηγάπηα γίνεται γο' οὔστον;

Καὶ εἰς γονάργον μέσα νεκρός,
Μανώλης Μανώλης γίνεται οὐρανός,
Γαρούσης Παλαιόδος γοῖς γαρούσος.

[Βλέπεις τὸ δίπηχον τοῦτο μνήμα;

Γεννατῶν ἄνδρα μέσα κρατεῖ,

Δὲν τὸν ἐψόδισεν ἄγριον κῦμα,

Οὕτε πολέμου ποτὲ βροτητή.

Σὲ βλέπω, ξένε, πόσον θαυμάζεις,

Μή τὸν νομίζεις γόνον ιδίος;

Μανώλης οὔτος ηγήσεται οὐρανός,

Λαμπρᾶς πατρίδος λαμπρὸς ιδίος.

Φιλιτατε Πολυνέαθη,

Σὲ πέμπτῳ τὸ ἐπίγραμμα, δὲν τολμῶ καὶ νὰ
σὲ τὸ συστήσω ὅμως. "Αφησα τὸ Ἀλεξανδρινὸν
μέτρον, διότι νομίζω τὸ παρὸν προτιμώτερον
εἰς τὰ ἐπιγράμματα, καὶ διότι ἔκαστος στίχος
ἡμπορεῖ νὰ χαραχθῇ εἰς τὸ πλάτος τῆς πλάκας,
χωρὶς νὰ κοπῇ.

Αἱ λέξεις Μανώλης Τομπάζης ήσαν δυσκο-
λοχώρητοι εἰς τοιούτον μέτρον τοῦτο ἔκλαψεν ἕ-
τος πολὺ τὸ δεύτερον τετράστιχον, τὸ δόπιον
εἶναι πολὺ κατώτερον τοῦ πρώτου.

Συμπέρανε πόσην δυσκολίαν θὲ νὰ λάθωμεν
ὅταν θελήσωμεν νὰ γράψωμεν τὸ ἐπιτάφιον τοῦ
Λιθερίου Λιθεροπούλου, τοῦ δόπιου τὸ ἀνάστημα
μακρὺ ὡς τὸ ὄνομά του, ἔχει εἰς δίπηχον, ἀλλ'
οὐδὲ εἰς τετράπηχον μνήμα θέλει χωρέσει.

'Ἐν τοσούτῳ ἀν δύνασαι νὰ κάμης κάθημιάν
διόρθωσιν τοῦ ἀτελοῦς ἔργου μου θὰ ὑποχρεώσῃς

Τρίτη τὸν φίλον σου
πρωτ.

Α. Μαυροκορδάτον.

Μόλις ἐτελείωσα, καὶ ἀνοίγω τὸ γράμμα μου
διὰ νὰ ἀντικαταστήσω τὸ ἐπόμενον τετράστι-

χον, ἀντὶ τοῦ δευτέρου, τὸ δόπιον δὲν μ' εύχα-
ριστεῖ:

Βαρετά πλάκα τί τὸν σκεπάζεις;

Καὶ εἰς τὸν τάφον μεταξύ τοῦ νεκροῦ

Πάλιν Μανώλης ζῇ ὁ Τομπάζης,

Λαμπρᾶς πατρίδος οὐδὲ λαμπρός.]

"Η ἀνωτέρω ἀριθμὴ ἐπιτιτολὴ τοῦ ἀειμνήστου
Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου ἐγράφη ἐν "Υδρα,
ἐν ἔτει 1831. Τὸ ἐν αὐτῇ ἀναφερόμενον ἐπί-
γραμμα είνει γεγραμμένον, μὲ μικράν τινα με-
ταλλαγήν, ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ μακαρίτου Μα-
νώλη Τομπάζη, κειμένου ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Πόρου,
ἔχει δὲ διὰ ἀκολούθως:

•Βλέπεις τὸ δίπηχον τοῦτο μνήμα;

Γεννατῶν ἄνδρα μέσα κρατεῖ,

Δὲν τὸν ἐψόδισεν ἄγριον κῦμα,

Οὕτε πολέμου σκληρῷ βροτητῇ.

Βαρετά πλάκα τί τὸν σκεπάζεις;

Καὶ εἰς τὸν τάφον μέσα νεκρός

Πάλιν Μανώλης ζῇ ὁ Τομπάζης,

Λαμπρᾶς πατρίδος οὐδὲ λαμπρός.

ΑΩΛΑ Ματου ΙΕ'.

Σ. τ. Δ.η

'Ἐν ἔτει 1830 ἦ ἔκτασις ὅλων τῶν σιδηρῶν
δρόμων τοῦ κόσμου ἀνήρχετο εἰς 332 χιλιόμε-
τρα, ἐν ἔτει 1860 εἰς 106, 886, ἐν ἔτει 1870
εἰς 221, 980 καὶ ἐν ἔτει 1875 εἰς 295, 783.
Ο μεταξὺ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς σιδηροῦς δρό-
μος, διάστημα 12 χιλιομέτρων.