

αύτην ἐπιβλαβὴ ἐπίδρασιν ἐπέφερον ἡ συχνὴ ἀναπνοὴ τοῦ ἀερίου τούτου εἰς τοὺς ἀχθοφόρους, ὥστε οἱ ἐργολάβοι τῶν ἐκφορτώσεων τοῦ λιμένος Φιλαδελφείας διέταξαν, ἵνα αἱ θυρίδες τῶν πλοίων μόνωσιν ἀνοικταὶ ἐπὶ δύο ὥρας, πρὶν οἱ ἄνθρωποι ἀρχίσωσι τὴν ἐκφόρτωσιν.

ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ ΔΙ' ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

Μία τῶν τελευταίων ἐφευρέσεων εἶνε ἡ τοῦ Ἀγγλοῦ Ἀλβέρτου Ὄσκιν, ὅστις ἐνώπιον πολλῶν ἐπιστημόνων καὶ τινῶν βουλευτῶν ἐν τῇ στοᾷ Μάρλεϋ τῆς ὁδοῦ Ἀντιβασιλέως τοῦ Λονδίνου ἀνέπτυξε τὴν ἐφευρέσιν του, ἧτις συνίσταται εἰς μηχανήμα ψηφοφορίας λίαν μυστικόν, καὶ εἰς ἡλεκτρικῶς γενομένην διαλογὴν τῶν ψήφων, μετὰ ψηφολέκτου αὐτομάτου. Ὁ ψηφολέκτης οὗτος εἶνε θαυμασιῶς ταχύς, καὶ ἡ διαλογὴ γίνεται διὰ μικροῦ τινος μηχανισμού. Ὑπάρχει καὶ ἡ λεκτρικὴ δείκτης διὰ τὰ ὀνόματα τῶν ὑποψηφίων. Περιμένεται ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ ἡλεκτρικοῦ τούτου συστήματος κατὰ τὰς πρώτας ἐκλογὰς ἐν Ἀγγλίᾳ.

ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΛΑΜΠΩΝ ΤΟΥ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ

Δύο ἐξετάσεις ἐγένοντο τελευταίον ἐν Λονδίῳ ἐπὶ τῶν σωμάτων ἀνθρώπων ἀποθανόντων ἐκ καύσεως, τοῦ μὲν ἕνεκα διακοπήσεως προστύχου ὑαλίνης λάμπας, τοῦ δὲ ἕνεκα ἐκρήξεως ὁμοίας ἐπικινδύνου λάμπας. Ἐν τῇ πρώτῃ περιπτώσει ὁ παρὰ τῷ νομαρχιακῷ συμβουλίῳ τοῦ Λονδίνου ἐπόπτης ἐπαρουσίασεν ἐπὶ δικαστηρίου τὰ συντρίμματα τῆς λάμπας, καὶ παρατήρησεν ὅτι, ἂν τὸ δοχεῖον ἦτο ἐκ μετάλλου καὶ ὄχι ἐκ πορσελάνης, τὸ δυστύχημα δὲν θὰ συνέβαινε. Ὁ ἀνακριτὴς παρατήρησεν ὅτι λυπηρὸν εἶνε ὅτι ὅλαι αἱ λάμπαι δὲν γίνονται ἐκ μετάλλου, διότι θὰ ἦσαν τότε πολὺ ἀσφαλέστεραι καὶ ὀλιγώτερον ὑποκείμεναι εἰς ἐκρήξιν. Ἡ τοιαύτη δὲ γνώμη πολλάκις καὶ παρ' ἄλλων ἐξεφράσθη, καὶ καλὸν νὰ ἐπρωτίμων ὅλοι τὰς ἐκ μετάλλου λάμπας.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΗΤΤΑ ΤΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ

Ὁ Λεμερσιὲ ποιητὴς ἐπὶ τῆς πρώτης αὐτοκρατορίας ἀριθμῶν καὶ τὸν Μέγαν Ναπολέοντα μετὰ τῶν θαυμαστῶν του, εἶχε συνθέσῃ τραγωδίαν ἔχουσαν ἥρωα τὸν Χριστόφορον Κολόμβον. Οἱ σπουδασταὶ ἀπεδοκίμασαν τὸ ἔργον κατὰ τὴν πρῶτην παράστασιν. Τοῦτο μαθὼν ὁ Ναπολέων διέταξε νὰ παρασταθῇ ἐκ νέου. Ἐπειδὴ δὲ οἱ συριγμοὶ ἐπανελήφθησαν ἀλύπητα, ὁ Ναπολέων ἐμμανὴς γενόμενος διέταξε νὰ παρασταθῇ ἐκ τρίτου, παρευρέθη δὲ καὶ αὐτὸς κατὰ τὴν παράστασιν συνοδευόμενος ὑπὸ ὀλοκλήρου τάγματος. Κατὰ τὰς πρώτας δύο παραστάσεις τὴν πρῶτην καὶ δευτέραν πράξιν ἠκροῶντο οἱ σπουδασταὶ ἐν σιωπῇ, ἀλλὰ κατὰ τὴν τρίτην οἱ συριγμοὶ διεστραυροῦντο διαπεραστικώτατοι. Ὅτε ἀρθείσης τῆς αὐλαίας ἤρχισεν ἡ παράστασις τῆς τρίτης πρά-

ξεως, ὁ Ναπολέων προκίψας ἀπὸ τοῦ θεωρείου περιέφρασε τὸ βλέμμα, διὰ νὰ ἴδῃ ἂν θὰ ἐτόλμα κανεὶς ν' ἀντισταθῇ, καὶ παρόντος αὐτοῦ, εἰς τὴν ἐγνωσμένην θέλησίν του. Ἀλλὰ διὰ μιᾶς ἐξεκαρδίσθη γελῶν ἕνεκα τοῦ ἱλαρωτάτου θεάματος, τὸ ὁποῖον πρῶτον αἱ τρεῖς μακρὰ σειρὰ τῶν θρανίων τῶν σπουδαστῶν. Ὅλοι ἀνεξικριέτως φέροντες σκούρους νυκτικούς ἐφαίνοντο ὑπνώττοντες νήδυμον. Ἐκτοτε ὁ Ναπολέων παρητήθη τῆς ὑποστηρίξεως ποιητικῶν ἔργων διὰ τῆς ἰσχύος του, καὶ κατελόγισε τὸ συμβᾶν τοῦτο ὡς μίαν τῶν εὐαρίθμων καὶ ὀλιγώτερον δικαίολογουμένων ἠττῶν του, διότι οἱ ἔξινιχσαντες ἦσαν παιδιὰ καὶ τὰ ὄπλα των... σκούφοι νυκτικοί.

ΤΡΟΠΟΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΝ

Κατὰ τὸν καιρὸν τῆς ἐπιστρατεύσεως ἐνθουσιώδης ἐπίστρατος ἔγραφεν ἐκ τῶν συνόρων πρὸς τὴν μητέρα του :

« Ἀγαπητῆ μου μητέρα, σοῦ γράφω κρατῶν εἰς τὴν μίαν χεῖρα τὸ ξίφος καὶ εἰς τὴν ἄλλην τὸ ὄπλον... »

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Διὰ τὰς γυναῖκας πάσα κολακεία εἶνε καλὴ. Ἡ ἐπιθυμία τοῦ ἀρέσκειν εἶνε τόσον ἰσχυρὰ παρ' αὐταῖς, ὥστε βροῦσι τὸν ἔπαινον μεθ' ὅσης ἀπληστίας γὰτὰ νησιτικὴ βροφᾶ πινάκιον γάλακτος.

Αἱ γυναῖκες ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς ἄνδρας εἶνε μάλλον εὐτυχεῖς διὰ τὸν ἔρωτα ἢ ἐμπνεύουσιν, ἢ οἱ ἐκείνων ἢν αὐταὶ αἰσθάνονται.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ

Χρησιμότης παλαιῶν ἐφημερίδων

Αἱ παλαιαὶ ἐφημερίδες χρυσιμεύουσιν εἰς πολλὰ πράγματα πλὴν ἄλλων δὲ καὶ εἰς τὰ ἐξῆς: Διὰ νὰ τυλίσσουν κατὰ τὸ θέρος τὰ χειμερὶ ἀένδύματα, διότι ἡ ὁσμή τῆς τυπογραφικῆς μελάνης ἀπομακρύνει τὸν σκῶρον, ὅπως καὶ ἡ κάμφορα. — Διὰ νὰ στρώνονται κάτω ἀπὸ τοὺς τᾶπητας πρὸς μεγαλητέραν θέρμανσιν τῶν δωματίων. — Διὰ νὰ τυλίσσουν τὸ πάγον καὶ τὰ παγωτὰ ὅπως διατηρῶνται πολὺ περισσότερον, ἐμποδιζομένης τῆς ἐπιδράσεως τοῦ θερμοῦ ἀέρος.

ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

Καὶ διατὶ ὄχι, κύριε Ἀνεξάρτητε: Ζῶα πωλεῖ καὶ αὐτὴ ἡ βασιλισσα τῆς Ἀγγλίας ἐκ τῶν κτηνοτροφείων τῆς. Φέτος ἐπώλησε πρόβατα, γαύρους, θαμάεις κλπ. ἐν ὅλῳ 98, ἐκ τῶν ὁποίων εἰσπράχθησαν 1103 λίραι ἀγγλικαί.

Φίλτατε Μισογύνη, ἀνωτέρως σας εἶνε βέβαια ὁ πρότινος ἀποθανὼν ἐν μικρᾷ πόλει τῆς Σκωτίας Μακ Δόναλδ, ὅστις καθ' ὅλην του τὴν ζωὴν δὲν ἔδωκε τὴν χεῖρα εἰς γυναῖκα, οὐδὲ ἤλθεν εἰς ἐπικοινωνίαν τινὰ πρὸς τὸ ὄρατον φύλον, ἀφῆκε δὲ τελευταίαν ἐντολὴν ἀποθνήσκων νὰ μὴ πλησιάζῃ τὸ πτώμα του γυνὴ καὶ ἐπὶ τῆς ἐπιταφίῳ πλανὸς ἐσημείωσε νὰ ἐπιγραφῇ «Μακράν γυναῖκα».

Κυρία Φιλανθῆς, καὶ τί θὰ εἶπητε ὅταν μάθετε ὅτι εἰς τὴν νῆσον Μάν τῆς Μ. Βρετανίας ὑπάρχει Φούξια φυτευθεῖσα πρὸ 57 ἐτῶν, ἧτις ἔχει σήμερον ὕψος 4, 50 μέτρων, τὰ δὲ ἄνθη τῆς μετροῦνται κατὰ μυριάδας!

Κύριε Κυνόφιλε, ἐν Ἑλλάδι δὲν ἔγινε τοιαύτη