

κτοι. Ὁ Γαργαρίδης, ὃν οἱ κόποι καὶ ἡ ἀσιτία εἶχον βυλίσει εἰς νάρκην παρεμφερῆ πρὸς τὸν θάνατον, οὐδὲν ἤκουσε. Μετὰ μικρὰν σιγὴν, ὁ Γουέβρος, ἀνωρθώθη καὶ πάλιν:

— Κόρη τοῦ μάγου! ἀνέκραξε, στρέψε πρὸς τὰ δεξιὰ, βάδιζε ἐπὶ ἐξ διαδρόμους, στρέψε πρὸς τ' ἀριστερά, ἀκολούθησε ἐπτά διαδρόμους καὶ ἔπειτα δύο ἀκόμη πρὸς τὰ δεξιὰ, ἐκεῖ περιμένε με ἔμπροσθεν τοῦ βωμοῦ. Ἐλα! προσέθηκε στρεφόμενος πρὸς τὸν Μαυρίκιον.

Οὗτος ἐφόρτασεν ἐπὶ τῶν ὤμων τοῦ τὸν Γαργαρίδην ἀναίσθητον ὄντα καὶ ἠκολούθησε τὸν Γουέβρον διὰ τοῦ δαιδάλου. Ὁ μάγος τὸν ὠδήγει μὲ τόσῃν εὐκολίᾳ καὶ βεβαιότητι, ὥς νὰ ἐβάδιζεν ὑπὸ τὸ φῶς τῆς ἡμέρας.

Μετὰ δέκα λεπτὰ ὁ Μαυρίκιος ἐξηντλημένος ὑπὸ τοῦ κόπου καὶ τῆς ἀσιτίας ἔπεσε παρὰ τὸν βωμὸν τοῦ Μίθοα, ἐνῶ νεάνιδες ἐνερανίζοντο εἰς τὴν ἄκραν τοῦ διαδρόμου τοῦ φωτιζομένου ὑπὸ τοῦ φανοῦ των. Ὁ Γουέβρος μὲ τὰς λευκὰς ὀφρὺς καταβίβασμέναις, μὲ τοὺς βραχίονας ἐσταυρωμένους ἐπὶ τοῦ στήθους ἀνέμενεν ἐν σιγῇ, ὅπως ἡ ἐγγονή του ἐξηγήσῃ τὴν αὐτόθι παρουσίαν της καὶ ἐκεῖνο τὸ ὅποιον εἶχε διαθεβαιώσει.

Ἐπεταὶ συνέχεια

X

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

ΔΙΑΤΗΡΗΣΙΣ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΩΝ

Ἔνεκα τῆς ἐπηρείας, ἣν ἔχει ἐπὶ τοῦ ξύλου πάσα μεταβολὴ τῆς ἀτμοσφαίρας, πρέπει νὰ διατηρῇ τις τὸ κλειδοκύμβαλον ὅσον τὸ δυνατόν εἰς τὴν θερμοκρασίαν, ἣν εἶχεν ὅτε κατασκευάζετο. Αἱ συχναὶ καὶ αἰφνίδιαι μεταβολαὶ τῆς ἀτμοσφαίρας βλάπτουσιν ἐν γένει τὰ ἔχοντα χορδὰς ὄργανα, πρὸ πάντων δὲ τὸ κλειδοκύμβαλον ὑποφέρει πολὺ ἐξ αὐτῶν. Διὰ τοῦτο κατὰ κριτέα εἶναι ἡ τοποθέτησις κλειδοκυμβάλου ἐντὸς δωματίου μὴ κατοικομένου διαρκῶς καὶ σπανίως θερμαινόμενου τὸν χειμῶνα. Τὸ κλειδοκύμβαλον πρέπει νὰ διατηρεῖται στεγνὸν καὶ ἄνευ τῆς ἐλαχίστης ὑγρασίας, ἥτις φέρει τὴν σκωρίαν τῶν χορδῶν καὶ τῶν καρφίων, βλάπτει δὲ τὸ ἔριον καὶ τὸ δέρμα. Διὰ τοῦτο ἐν καιρῷ ὑγρασίας τὸ κλειδοκύμβαλον πρέπει νὰ σκεπάζεται ἐπιμελῶς, ἅμα τὰ παράθυρα τοῦ δωματίου, ἐν ᾧ εὐρίσκεται, μένουσιν ἀνοικτά. Τὰ ὄρθια κλειδοκύμβαλα δὲν πρέπει νὰ τοποθετῶνται πλησίον τοίχου ἢ ἔμπροσθεν πυλῶν, ὅπου ἐκτίθενται εἰς μεγάλῃν καὶ διηνεκὴν θερμότητα. Ὅτως διατηρεῖται ἡ λευκότης τῶν κοκκάων, ἀνάγκη νὰ σφουγγίζωνται διὰ μαλακοῦ δέρματος ἐλάφου καὶ νὰ καλύπτονται ἐπιμελῶς διὰ λευκῆς φλανέλλας.

Ὑπερβολικὴ θερμότης καὶ ὑπερβολικὸν ψυχὸς βλάπτουσι μεγάλως τὸν μηχανισμόν καὶ τὴν στιλπνότητα τοῦ κλειδοκυμβάλου. Φρόνιμον εἶνε νὰ κλείεται τὸ κλειδοκύμβαλον, ἅμα δὲν γίεται χρῆσις αὐτοῦ, πρὸ πάντων κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας, διότι οἱ σκόροι εἰσελθόντες ἄπαξ ἐντὸς τοῦ κλειδοκυμβάλου φέρουσι βλάβην μεγίστην, πρὸς τοῦτοις καὶ ὁ συνήθης κοινορτὸς καταστρέφει τὸν μηχανισμόν. Ἐν περιπτώσει καθ' ἣν ὄρθιον κλειδοκύμβαλον ἔχει ὀπισθεν ὀφασμα ἐκ λινοῦ, φρόνιμον εἶναι ν' ἀντικατασταθῇ τοῦτο διὰ δικτυωτοῦ σύρματος. Καὶ ἕκαστον ἄνοιγμα πρὸς τὴν βάσιν τοῦ ὄργανου πρέπει νὰ κλείεται διὰ δικτυωτοῦ σύρματος καὶ τοῦτο ὥπως ἐμποδισθῇ ἡ εἵσοδος τῶν ποντικῶν, οἵτινες καταφεύγουσιν εἰς τὰς ἐσωτερικὰς γωνίας καὶ προτιμῶσι μεγάλως τὸ ὑπὸ τὰ κόκκαλα σκινίδωμα.

Μεγάλῃν ἔχει σημασίαν διὰ τὸ κλειδοκύμβαλον καὶ τὸ νὰ μὴ μένῃ παράχορδον. Τὸ κλειδοκύμβαλον πρέπει νὰ χορδίζηται τακτικῶς ἕκαστον τρίτον μῆνα, ἐὰν μεγάλη γίνεται χορδῆσις αὐτοῦ, εἰδεμὴ ἕκαστον τέταρτον μῆνα. Κακῶς δὲ ἐννοουμένη οἰκονομία εἶναι τὸ νὰ καλῇ τις ἀνάξιον χορδιστὴν. Ἡ ἀξία τοῦ κλειδοκυμβάλου μειοῦται πάντοτε, πολὺ δὲ ὀλιγώτερον δύναται νὰ τὴν κρατήσῃ, ὅταν δὲν ἐπιβλέπεται τακτικῶς παρὰ τεχνίτου εἰδήμονος. Τὸ κλειδοκύμβαλον δὲν ὁμοιάζει πρὸς τὸ βιολίον, τοῦ ὁποίου αὐξάνει ἡ ἀξία καθ' ὅσον παρέρχεται ὁ χρόνος καὶ μεγαλειτέρα γίνεται χρῆσις αὐτοῦ, ἀρκεῖ μόνον νὰ εἶνε ἔργον καλοῦ κατασκευαστοῦ.

Ὅταν τὸ κλειδοκύμβαλον χορδίζεται, πρέπει νὰ ἐπικρατῇ ἡ συχία ἐν τῷ δωματίῳ. Νήπια κλαίοντα ἢ παίζοντα, προσθήκη ἀνθρώπων εἰς τὴν πυρὰν ἢ καθάρισμα τῆς ἐστίας δὲν βοηθοῦσι ποσῶς τὸν χορδιστὴν εἰς τὸ δύσκολον ἔργον του, οὔτε ἐπιτρέπουσι τὴν τελειότητα αὐτοῦ. Τὸ κόλλημα τῶν κοκκάων καὶ ὁ ὀχληρὸς κρότος τοῦ ὑποποδίου pédale προσέρχονται κατὰ μέγα μέρος ἐκ τῆς ὑγρασίας καὶ ἐμφαίνουσιν ὅτι βλάβη τις ἐνυπάρχει. Ἐν τοιαύτῃ περιστάσει δὲν πρέπει νὰ μεταχειρισθῇ τις ἔλαιον κατ' οὐδέναν λόγον. Μέχρις ὅτου δὲ ἐπιδιορθωθῇ τὸ κλειδοκύμβαλον ὑπὸ τεχνίτου ἐμπείρου, καλὸν νὰ παύσῃ ἡ χρῆσις αὐτοῦ. Ἡ βλάβη εἶναι μεγαλειτέρα, ἐὰν ἐξακολουθήσῃ τις νὰ μεταχειρίζεται τὸ ἐν τοιαύτῃ κακῇ καταστάσει κλειδοκύμβαλον ἐπὶ μίαν ἐβδομάδα, παρὰ ἐπὶ ἐξ μῆνας ἐν καλῇ καταστάσει. Καλὸν εἶνε ὡπαύτως ν' ἀποφεύγῃ τις τὴν κοινὴν συνήθειαν τοῦ τοποθετεῖν διάφορα ἀντικείμενα ἐπὶ τοῦ κλειδοκυμβάλου. Συχνάκις τοῦτο εἶναι αἰτία τῶν διαφορῶν ὑποκώφων κρότων, ὅλως δὲ καταστρέφουσι τὰ τοιαῦτα καὶ τὴν στιλπνότητα τοῦ κλειδοκυμβάλου.

N*