

"Οπως ιδωσιν οι ήμέτεροι ἀναγνώσται πόσον είνε γενικόν καὶ ἀκματον τὸ ἐνδιαφέρον, ὃν ὁ ἐν Ἐρύρων ἐμπροσήνεται πρὸς τὴν ἐλληνικὴν ἀρχαιότητα καὶ τὸν ἔζούς ους ταύτης συγγραφεῖς, καταχωρίζουμεν κατωτέρω, εὑμεῶς παραχωρήθεσαν ἡμενὶ ἐπιστολὴν ἀφελῆ μικρᾶς Γερμανίδος, ἀποσταλεῖσαν ἐκ Rudolfstadt πρὸς τὰ δύο μεγαλεῖτερα τέκνα του παρ' ήμην ἀρχαιοδίφους κ. Σλετμάν, - κατ' ἀριθμητάρισιν ἐκ τοῦ γερμανικοῦ πρωτοτύπου.

"Ιδού ἡ ἐπιστολὴ."

Σ. τ. Δ.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΕΚ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

Ἀγαπητὴ Ἀνδρομάχη!

Ἀγαπητὴ Μερέλας!

Θὰ θαυμάσῃς ταῦθανοντες ἐπιστολὴν περὶ ἑμοῦ, ἡ δοκία ἐντελῶς εἴμαι ἄγνωστος εἰς ὅμιλον.

Πρέπει νὰ μάθω παρ' ὑμῶν ἐὰν σπουδάζητε τὴν ἀρχαῖαν ἐλληνικὴν γλῶσσαν. Ἐγὼ λίαν ἐπεθύμουν νὰ μάθω τὰ ἀρχαῖα ἐλληνικὰ γράμματα, διότι ἔχω μέγια ἐνδιαφέρον διὰ τὴν Τροίαν καὶ τὸν "Οὐρηὸν καὶ πάντα τὰ συνδέομενα μετ' αὐτῶν. Οἱ γονεῖς Σας ἀνεκάλυψαν τόσον δραῖα πράγματα, τὰ δοκία ἔγω δυστυχῶς εἰσέπει δὲν είδον, πλὴν πρέπει νὰ τὰ ἴδω καὶ θὰ τὰ ἴδω.

"Ἐνταῦθα, εἰς τὸ σχολεῖον, μανθάνω μόνον γαλλικὰ καὶ ἀγγλικὰ, τοῦτο δὲ μεγάλως μὲ δυσαρέστει. Παρ' ὅλιγον σχεδόν νὰ λησμονήσω νὰ Σας ἀναφέρω ποιά εἰμι. Μάθετε λοιπὸν διὰ δύνομάζομαι. Κατήνα von Schaueroth, εἴμαι ἐνδεκατίης, γεννηθεῖσα τὴν 7 Δεκεμβρίου, καὶ κατοικῶ τὴν Ρουδολφούπολιν (Rudolstadt), ἡ δοκία εἶμαι μὲν ὥραια πόλις, ἀλλ' ὅχι ὡς αἱ Ἀθήναι. Ὁταν μεγαλώσι μίαν ἡμέραν θέλω ὑπάγει εἰς τὴν Τρωάδα, εἰς Ἀθήνας καὶ εἰς τὸ Βερολίνον, νὰ θαυμάσω τὰ ὥραια πράγματα, τὰ δοκία οἱ γονεῖς Σας ἀνεκάλυψαν. Τὸν "Οὐρηὸν ἀνέγνωσα πολλάκις, ἀλλὰ εἰς γερμανικὴν γλῶσσαν μόνον. Περὶ ὑπὸν ἦκουσα μετὰ μεγάλου θαυμασμοῦ, διὰ γνωρίζετε πολλὰς φραστικὰς ἀπὸ μνήμης. Ἐγὼ τὸν "Εκτορά, τὴν Ἀνδρομάχην καὶ τὸν Ποίαμον εἰς γύψον· ὁ "Εκτωρ εἶναι δυστυχῶς εἰς δύο τεμάχια, τὰ δοκία πολλάκις συνήρμοσα, πλὴν πάλιν ἔθρανθησαν. Ἐπὶ τέλους ὅμως ἐπέτυχον νὰ τὸν συνθέσω ἐντελῶς. Ἐγένετο παρ' ὑμῖν ἐνδυμασίας ἀρχαῖας ἐλληνικάς; Θὰ ἐλαμβάνον διὰ τὰ Χριστούγεννα ἐνδυμασίαν ὡς τοῦ "Εκτορος, πλὴν ἀδύνατον νὰ κατασκευασθῇ ἐνταῦθα. Ἐλπίζω διὰ τὸ πατέρα μου θὰ μοὶ παραγγείλη εἰς Βερολίνον. Δὲν θὰ ἔλθητε ποτὲ ἐνταῦθα; Δὲν δύνασθε νὰ μοὶ σείλητε τὴν φωτογραφίαν Σας; Τοῦτο θήθελε μοὶ προξενήσει μεγάλην χαράν. Ἐγὼ τὴν ἰδικήν μου σᾶς πέμπω σήμερον ἐσωκλείστως. Φαντασθῆτε! αἱ κοκκλαί μου ἔχουν διμηρικὰ δύναματα· ἔχω ἔνα χηρός, Τζελεπῆς ἐπιλεγόμενος διὰ τὴν δραῖατη του, ἐκ τῆς Ἀνωπόλεως Σφακίων, πεσὼν κατὰ τὸ ἔτος 1822 εἰς τὴν κατὰ τοῦ Σελίνου ἐκστρατείαν. Οὗτος ἦν ἔγγονος τοῦ περιφήμου Δασκαλογιάννη, διὰ τὴν συνεργάτην Στρατῆ Βουρδουμάπτην ἢ τῆς πρωτεύου Σφακίων, καὶ Ἀνδρούλιον. Πρωτοπαπαδάκην ἐκ Σφακίων, κ. α., ἐνήργησε τὴν ἐπανάστασιν τὸν Σφακίων κατὰ τὸ 1770 ἐπὶ β'. Αἰκατερίνης τῆς Πρωσσίας, σύλληφθεὶς δὲν ὑπὸ τῷ Τούρκῳ ἐξεδάρη ζῶν καὶ ἐτα ἀπεκεφαλίσθη, διασωθέντων τὸν ἔτερον δύο τυγχανόντων αὐτοῦ.

Μενέλαιον καὶ μίαν Ἀνδρομάχην. Ἐχουν καὶ αἱ ἰδικαὶ σας δύναματα ἐκ τοῦ Ὀμήρου; Ἐπήγατε Σεῖς ποτὲ εἰς Ἰσταρίκην; Φεῦ! διατί οἱ γονεῖς μου δὲν κατοικοῦν τὴν Ἑλλάδα! Γουστάθος ὁ ἀδελφός μου γνωρίζει ἐλληνικά, καὶ τόρα φοιτᾷ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον. Εἰς ἓν περιοδικὸν εἰδον τὰς εἰκόνας Σας πρὸ πολλοῦ ἥδη κατεροῦ. Ἀπὸ τῶν ἡρώων τῆς Τρωάδος προτιμῶ τὸν "Εκτορά καὶ κατόπιν ἔρχεται ὁ Μενέλαιος, ἐκ δὲ τῶν γυναικῶν προτιμῶ τὴν Ἀνδρομάχην. Εἰς τὴν οἰκίαν ἔχουμεν σκύλλον, διστις ἐκαλεῖτο Χίνγρο, ἀλλ' ἔγὼ τὸν ἔσπατισα "Αργον, διότι εἶναι τὸ δύνομα τοῦ κυνός του Ὀδυσσέως. Ἡ μήτηρ μου μὲ γελᾶ πάντοτε καὶ δὲν πιστεύει διτὶ θὰ γράψω πρὸς Σᾶς. Ποία ἡ χαρά μου ἔαν ποτὲ ἔβιεπον τὴν καλὴν μητέρα καὶ τὸν καλόν Σας πατέρα, οἵτινες ἀνεκάλυψαν τόσα ὥραια πράγματα τῆς ἐποχῆς τοῦ Τρωάκου πολέμου καὶ τῶν Μυκηνῶν. Συγχωρήσατε τὴν ἐπιστολὴν ταύτην. Μὲ τὴν παράκλησιν νὰ προσφέρητε τὰ σέβη μου εἰς τοὺς γονεῖς Σας.

Σᾶς χαιρετᾷ ἡ ὑμετέρα ἀγρωτος

ΚΑΤΗΝΑ VON SCHAUEROTH.

Υ.Γ. Παρακαλῶ, παρακαλῶ ἀπάντησιν.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Ο Νίκος κλαίει ἀπαρηγόρητα.

Ἐρωτᾷ τις αὐτόν·

— Γιατί κλαίς, Νίκο;

— Μ' ἔδειρ' ὁ μπαμπάς.

— Καὶ γιατί σ' ἔδειρε ὁ μπαμπάς;

— Γιατί ἔκλαια!

* *

Κύριός τις ἀναγνωρίζει εἰς τὴν ράχιν διαβάτου τὸ ἐπαναφόριόν του, τὸ δοκίον τοῦ εἰχει κλαπῆ τὴν προτεραιάν ἐν τινι καρφενίφῳ.

Φωνάζει· — Πιάστε τον τὸν κλέφτη! . . .

Τρεῖς δὲ τῶν ἔκει τυχόντων τρέπονται εἰς φυγὴν καὶ χάνονται διὰ τῶν στενωπῶν.

Ἐνόμισαν, φαίνεται, διτὶ θὰ ραυγή ἀπέβλεπεν αὐτούς.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Καθ' ὃν τρόπον βαστάζομεν τὸ βάρος τοῦ ημετέρου αὐτῶν σώματος, ἀλλ' οὐδεμίαν ἔχομεν τούτου συνείδησιν (ώς λ. χ. αἰσθανόμεθα βάρος, κινοῦντες σώματα ἀλλότρια), οὕτως ἀνακαλύπτομεν οὐχὶ τὰ ἡμέτερα αὐτῶν λάθη καὶ τὰς κακίας, ἀλλὰ τὰς τοῦ πλησίον. Αληθεύει μὲν διτὶ ἐν τοῖς ἀλλοις ἀνθρώποις εἴχομεν κάτοπτρον, ἐν δυνάμεις τοῦ ἀνεύρωμεν τὰς ἱδίας ἀδυναμίας καὶ ἐλλείψεις ὅμιοιάζομεν ὅμως πρὸς τοὺς κύνας, οἵτινες ὑλακτοῦσι κατὰ τοῦ κατόπτρου, ἀγνοοῦντες, διτὶ βλέπουσι τὴν ἐκυρῶν εἰκόνα, φανταζόμενοι δὲ, διτὶ ἔχουσι πρὸ δρθαλμῶν κύνας ἀλλοτρίους.