

Τότε ὁ μικρὸς, κρατῶν πρὸς στιγμήν τὰ κλάματ'α, ἀρχίζει νὰ γλείφῃ τὴν χεῖρα, ἡ ὁποία τοῦ πῆς ἔβρεξε.

\* \* \*  
Ἐν τῷ κακουργιοδικεῖω.

Ὁ κατηγορούμενος, γέρον ἐβδομηκοντούτης, καταδικάζεται εἰς εἰκοσαστῆ δεσμά.

— Βυχαριστῶ, κύριοι δικασταί, λέγει ἐγειρόμενος τοῦ θρονίου του· δὲν ἤλιπιζα νὰ ζήσω τόσῳ ἀκόμη!

\* \* \*  
Πρόσωπα. Ὁ πατήρ, ὁ δεκαετῆς υἱὸς καὶ μικρὰ κόρη.

Ὁ πατήρ σοβαρῶς. — Ἐλέγαμεν λοιπὸν ὅτι τὸ βαμβάκι εἶνε, πρὶν νὰ τὸ κατεργασθοῦν, ἓνα εἶδος χνοῦδι μαλακῆ ὡς μετὰξί. Καὶ ποῦ βγαίνει τὸ βαμβάκι;

Ὁ μικρὸς κύριος σιωπᾷ.

— Πῶς, δὲν τὸ ξέρεις;

— Ἐγὼ τὸ ξέρω, λέγει ἡ δεσποινὶς τελειόνοσα τὸ συγύρισμα τῆς κούκλας τῆς.

— Ποῦ λοιπὸν; πῆς το.

— Μπᾶ, τὸ βαμβάκι βγαίνει μέσα ἔς τ' αὐτιά τῶν γέρον!

\* \* \*  
Ἡ κυρία Δ\* καταλαμβάνει ἐπ' αὐτοφῶρα τὴν θαλαμηπόλον τῆς καθ' ἣν στιγμήν ἐκαθάριζε τοὺς ὀδόντας τῆς μετὰ τὴν βούρτσαν τῆς.

— Τί κάνης αὐτοῦ, Μαρίνα! Μὲ τὴν βούρτσα μου πλένεις τὰ ὀδόντια σου!

— Ἐννοια σου, κυρία, ἐγὼ δὲν σιχαίνομαι ἀπὸ τὴν εὐγενεῖα σας!

## ΑΛΗΘΕΙΑΙ

\* \* \* Ὅταν ἔθνος τι γηράσῃ, ὅταν ὁ σκεπτικισμὸς καὶ ἡ πρὸς τὰς ἐριδας τάσις διαφθείρωσιν αὐτὸ κατὰ κράτος, τὸ ἔθνος ἐκεῖνο βγαίνει πρὸς τὸν δεσποτισμὸν, ἀν καὶ κατ' ἐπίφασιν ὑπὸ ἐλευθέρους θεσμοὺς διατελοῦν ὅπως, ἀντιστρόφως, λαοὶ σώφρονες γινώσκουσι νὰ εὐρίσκουσι τὴν ἐλευθερίαν ὑπὸ τοὺς μᾶλλον δεσποτικὸς τύπους.

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Ἡ Ἐπιθεώρησις τῆς ὑγιεινῆς τῆς Αὐστραλίας ἀναφέρει γεγονόσ τι, ὅπερ φαίνεται παράδοξον ἐκ πρώτης ὄψεως, καὶ ἐφ' οὗ ἐφίστα τὴν προσοχὴν τῶν φυσιολόγων ὁ ἐκθέτων αὐτὸ ἱατρός.

Ἡ σύζυγος τοῦ ἱατροῦ τούτου ῥίπτουσα τροφὴν εἰς τὰς ὀρυθας ἀφῆκε χωρὶς νὰ τὸ ἐννοήσῃ νὰ τῇ ἐκοφύγῃ τοῦ δακτύλου ὁ νυμφικὸς τῆς δακτύλιος, ἀν εἰς μάτην κατόπιν ἀναζητήσαντες ἐνόμισαν ἀπολεσθέντα.

Μετὰ τινὰς ἐβδομάδας ὁ ἱατρὸς τῶν γων βραστὸν ὠδὸν, ἠσθάνθη ὅτι τὸ κοχλιάριον αὐτοῦ προσέκρουσεν εἰς σῶμά τι σκληρὸν καὶ ἠχηρὸν. Ἐρευνήσας δ' εὗρε τὸ δακτυλίδιον τῆς γυναίκος του συνεχόμενον εἰς τὴν ἄκρην τοῦ ὠοῦ διὰ μεμβρα-

νώδους προσφύσεως. Τὸ πρᾶγμα γενόμενον γνωστὸν, προεκάλεσεν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν, ἣτις ἐπεκύρωσε τὴν ἀλήθειαν αὐτοῦ. Ἐγνωσθῆ δηλαδὴ ὅτι πολλάκις ἐν τοῖς ὠοῖς εὐρέθησαν ζένα ἀντικείμενα, ἐν ἄλλῳ μὲν ἦλος ἢ λιθάριον, ἐν ἄλλῳ δὲ φύλλα, σκώληκες, κάνθαροι κτλ.

Ἐν εἰς τὰ συνήθη τοῦ ἐμπορίου εἶδη προσεπέθη ἐπ' ἐσχάτων καὶ τὸ τῶν ἀγρίων θηρίων. Ἰδοὺ κατάλογος τῶν διαφόρων τιμῶν, εἰς ἃς πωλεῖ τὸ κάπως παράδοξον εὐπορεῖμα τοῦ ὁ τὸ ἐπάγγελμα τοῦτο μετερχόμενος. Εἰς ἰνδικὸς ἐλέφας τιμᾶται φρ. 12,500, ἡ βασιλικὴ τίγρις 7,000 φρ. Ἡ τιμὴ τῶν πιθήκων ποικίλλει κατὰ τὸ εἶδος αὐτῶν ἀπὸ 30 φρ. μέχρι 250· ἀλλ' οἱ ὠραιότεροι τοῦ εἶδους πωλοῦνται ἐνίοτε καὶ μέχρι 3,000, ὅταν εἶνε ἐν τῇ τελειοτέρᾳ αὐτῶν ἀναπτύξει, ἔχοντες ὕψος 4 ποδῶν καὶ εἰθισμένοι νὰ φέρωσιν οἰκοστολήν. Τοῦναντίον ὕψηλαί εἰσὶν αἱ τιμαὶ τῶν χορτοφάγων θηρίων· αἱ ἀντιλόποι καὶ οἱ ἵπποι οἱ ὄρειοι (zebres) δὲν ἔχουσι ὠρισμένην τιμὴν, εἰς δ' ὥρατος ῥινόκερος πωλεῖται 10,000—12,000 φράγκων. Βῆθηνά εἶνε τὰ ἐρπετά· οὕτω ἡ κερασφόρος ἔχιδνα, ὁ φαρμακερώτερος ὄφις τῆς Ἀφρικῆς, τιμᾶται 10—12 φράγκων· ὁ βόας τῆς Ἰάβας πωλεῖται πρὸς δύο φράγκα τὸ ὑπεκατόμετρον, ἦτοι ἐὰν ἔχῃ μῆκος 6 μέτρων, στοιχίζει 1,200 φράγκα.

Ἐν τῶν παραδοξοτάτων, γράφει ὁ Παρρασός, τὰ ὁποῖα βλέπει ὁ ἀφικνούμενος εἰς Κίναν Εὐρωπαῖος εἶνε ἡ μανία ἣν ἔχουσιν οἱ κάτοικοι, νέοι καὶ γέροντες, πλούσιοι καὶ πένητες νὰ διασκεδάζωσι μὲ τοὺς χαρτίνους ἀετούς. Εὐρωπαῖος ἄρτι περὶ Κίνας γράφας διηγείται ὅτι, ἅμα ἀφίκετο εἰς Καντώνα, εἶδε παρὰ τὴν ὁδὸν καθήμενον γηραιὸν τινα Κινέζον κρατοῦντα τὸ σχοινίον χαρτίνου ἀετοῦ καὶ παρατηροῦντα τὰς ἐναερίους κινήσεις του μετὰ σοβαρότητος ἅμα καὶ εὐχαριστήσεως. Ὁ περιηγητὴς ἀνεζήτηε πανταχοῦ τὸν παῖδα, χάριν τοῦ ὁποῖου ὁ γέρον διεσκεδάζεν, ἀλλ' οὐδεὶς παρίστατο, καὶ ὁ γηραιὸς Κινέζος διεσκεδάζεν αὐτὸς καθ' ἑαυτὸν.

Ἐκ τῆς μανίας ταύτης τῶν Κινέζων προκύπτει καὶ ἡ περὶ τοὺς χαρτίνους ἀετοὺς τελειοποίησις, ἣτις ἐν Εὐρώπῃ ὑπολείπεται πολὺ. Οἱ Κινέζοι, δύναται τις εἰπεῖν, ἀνύψωσαν εἰς τέχνην ἰδίαν πῆν κατασκευὴν τῶν ἐναερίων τούτων παιγνίων. Ὁ σέρων οὐρὰν ἀετοῦ θεωρεῖται βάρβαρον καὶ παιδικὸν τι ἔλως. Οἱ ἀληθεῖς ἐρασταὶ ἔχουσιν ἀετοὺς ἄνευ μὲν οὐρᾶς, πανταίους δὲ τὸ σχῆμα τετραγώνους, στρογγύλους, ἑξαγώνους, ὀκταγώνους, τριγώνους, καρδιοσχήμους, καὶ οὕτω καθεξῆς.

Οἱ εὐθνηοὶ ἀετοὶ κατασκευάζονται ἐκ ξυλαρίων βαμβοῦ καὶ καλύπτονται διὰ λεπτοῦ, ἀλλὰ δυνατοῦ χάρτου, ἐφ' οὗ ζωγραφίζονται τὰ ποικίλα ἐκεῖνα φανταστικὰ σχήματα, ἅτινα βλέπομεν ἐπὶ τῶν διαφόρων κινεζικῶν σκευῶν. Οἱ ἀε-

τοὶ τῶν πλουσίων εἶνε κατεσκευασμένοι ἐκ μετὰξής, ἐξωγραφημένοι δ' ὑπὸ τεχνιτῶν ἱκανῶν, φέροντες ἐπιχρυσώματα, ἅτινα ἀντανακλῶνται εἰς τὸν ἥλιον, καὶ δεδεμένοι διὰ μεταξίων κλωστῶν. Τινὲς τούτων στοιχίζουσι καὶ μέχρι δισχιλίων φράγκων. Τὴν νύκτα τοὺς ἀετοὺς τούτους οἱ Κινεζοὶ φωτίζουσι ἀναρτῶντες φανούς χαρτί-νους ποικίλους καὶ ποικιλοχρώμους. Ἀναμένουσι δὲ πρὸ πάντων νύκτας ἐστρωμένους τοῦ σεληναίου φωτός διὰ νὰ τοὺς ἀναπετάσωσιν εἰς τὸν ἀέρα, καὶ τότε ωραϊότατον θέαμα κινήτων ἀστέρων παρίσταται ἐν τῷ οὐρανῷ.

Καὶ ἡ τέχνη τοῦ ἀναπεταννύειν τοὺς ἀετοὺς εἶνε τελειοποιημένη ἐν Κίνα· οὕτω δὲν τρέχουσι διὰ νὰ πετάσῃ ὁ ἀετός, ἀλλὰ χαμαὶ καθήμενοι κατορθοῦσι νὰ τὸν ἀναπέμψωσιν· ἐντεῦθεν δὲ τὸ παίγιον τοῦτο ἐν Κίνα εἶνε ἴδιον πάσης ἡλικίας καὶ πάσης ἐποχῆς.

☞ Οἱ ἐν Ἀθήναις ἀναγνώσται τῆς «Ἐστίας» ἐνθυμοῦνται βεβαίως τὴν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔαρ διεληθούσαν ἐντεῦθεν ἑταιρίαν τῶν Ἀράβων ἀκροβατῶν τῶν καλουμένων *Berī-ζούγ-ζούγ*, ἧς μέρος ἀπετέλει καὶ ὁ ὄμιλος τῶν χαριέντων ἐκείνων μικρῶν παιδιῶν. Ἡ ἐν τῇ Ἐταιρίᾳ ἐκείνῃ παρουσία τόσοσιν πλήθους τρυφερῶν παιδῶν φαίνεται ὅτι εἶχεν ἐπιτευχθῆ διὰ μισαροῦ καὶ ἀπανθρώπου τρόπου, τὸ μυστήριον δὲ τοῦτο ἀπεκάλυψεν ἐσχάτως Ἄγγλος τις, ὁ κ. Littler, βασιλικὸς σύμβουλος, διατρίβων ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἔνθα ἡ περὶ ἧς ὁ λόγος Ἐταιρία εὐρίσκετο ἐκτελοῦσα τὰς ἀκροβατικὰς αὐτῆς παραστάσεις. Τὰ τοῦ γεγονότος τούτου ἀφηγεῖται ἐν ἐπιστολῇ αὐτοῦ ὁ κ. Littler, ἣν δημοσίευσεν πᾶσαι αἱ ἡμερηίδες τοῦ Λονδίνου.

Ὁ θίασος ἐκεῖνος τῶν ἀκροβατῶν, περιερχόμενος ἀπὸ πολλοῦ τὴν Εὐρώπην χάριν παραστάσεων, εἶχε πρὸ τίνος χρόνου διέλθει καὶ διὰ τοῦ Λονδίνου πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν· ἐν τῇ περιστάσει δὲ ταύτῃ ἐστρατολόγησε 13 παῖδας Ἄγγλους, ἡλικίας 4-6 ἐτῶν, ἀγοράσας αὐτοὺς παρὰ τῶν γονέων τῶν ἑκαστον ἀντὶ ποσοῦ 50 ἢ 60 φράγκων. Τὴν βδελυρὰν ταύτην ἀπεμπόλησιν ὅπως περικαλύψωσιν οἱ ἄθλιοι γονεῖς τῶν δυστυχῶν ἐκείνων παιδῶν, προσεποιήθησαν ὅτι εἰσηγὼν αὐτοὺς εἰς τὴν Ἐταιρίαν ἐπὶ σκοπῷ δῆθεν μαθητεύσεως ἐν τῷ ἐπαγγέλματι, συνάψαντες μετὰ τῶν ἀκροβατῶν συμβόλαιον καθ' ὅλους τοὺς νομίμους τύπους, ἐν ᾧ ἐλέγετο «ὅτι τὰ παιδιά ἐλευθέρως καὶ οἰκείᾳ βουλήσει συνήνεσαν νὰ καταταχθῶσιν ἐν τῇ Ἐταιρίᾳ ἐπὶ διάστημα 10-14 ἐτῶν».

Ἐγγυμασθέντες εἰς τὴν τέχνην οἱ μικροὶ ἐκεῖνοι αἰχμάλωτοι ἤχθησαν τελευταῖον καὶ εἰς Κωνσταντινουπόλιν, ἔνθα παρέστησαν καὶ ἐνώπιον τοῦ Σουλτάνου, εἰς ὃν ὁ διευθυντὴς τῆς Ἐταιρίας Ἀραψὶ ἐκ τῆς γαλλικῆς Ἀλγερίας καλούμενος Χατζῆ-Ἀλῆ-Βὲν-Μωχαμέτ, παρουσίασεν αὐτοὺς ὡς γνησίους Ἀραβῆς Βενι-ζούγ-ζούγ. Ἐν-

ταῦθα εἶδεν αὐτοὺς ὁ κ. Littler, πολλὰ δὲ περὶ τῆς Ἐταιρίας ἀκούσας ἀδόξενα, ὑπόπτεισεν ὑποκρυπτόμενον τι ἐγκλημα, καὶ κατὰ τινὰ ἡμέραν κατῶρθωσε νὰ εἰσαχθῆ εἰς τὴν κατοικίαν τῶν ἀκροβατῶν ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ Χατζῆ-Μωχαμέτ. Τότε ἠδυνήθη ἐξ ὄψεως νὰ βεβαιωθῆ ὅτι τὰ ἀτυχῆ ἐκεῖνα πλάσματα μυρίας ὕφισταντο κακώσεις ἐκ τῆς ἀνιλεοῦς βαρβαρότητος τοῦ δεσπότου αὐτῶν. Κατῶκουν ὅλα ὁμοῦ ἐντὸς δωματίου μόλις ἔχοντος ἐμβαδὸν δεκαπέντε τετραγωνικῶν ποδῶν, λαμβάνοντα ὡς τροφήν ἄρτον μόνον καὶ ὕδωρ, κατακλινόμενα ἐπὶ τῶν σανίδων τῶν κιβωτιῶν, ἅτινα περιέκλειον τὰ ἀκροβατικά των σκεύη, καὶ πάντοτε διὰ βράκων ἐνδεδυμένα, ἐκτὸς μόνον κατὰ τὰς παραστάσεις, καὶ ἀσπλάγχχνως τυπτόμενα ὀσάκις δὲν ἐξετέλουσαν ἀμέμπτως τὰς ἀκροβατικὰς αὐτῶν ἀσκήσεις.

Κατόπιν τῆς ἐπισκέψεως ταύτης ὁ κ. Littler μετέβη ἀμέσως παρὰ τῷ Βρετανῷ προξένῳ κ. Fawcett, εἰς ὃν ἐξέθηκε τὸ πρᾶγμα· οὗτος δ' ἀπετάθη ἀμέσως εἰς τὸν λόρδον Γράμβιλλ ἐπικαλούμενος τὴν προστασίαν αὐτοῦ ὑπὲρ τῶν ἀτυχῶν παιδιῶν, ὁ δ' ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ὑπουργῶς τῆς Ἀγγλίας διέταξε πάραυτα τὸν πρόξενον νὰ παραλάβῃ τοὺς παῖδας ἐκ τῶν ἀρπάγων αὐτῶν καὶ ἀποστείλῃ ἀμέσως εἰς Ἀγγλίαν ὡς Ἄγγλους ὑπηκόους ἐνδεῆς. Ὁ κ. Littler κατῶρθωσεν ὡσαύτως ν' ἀνακαλύψῃ καὶ τὰς οἰκογενεῖας, αἵτινες διέπραξαν τὸ μισαρὸν ἐγκλημα τῆς ἀπεμπολήσεως τῶν ἰδίων τέκνων, καὶ αἵτινες νῦν θέλουσι καταδιωχθῆ ὑπὸ τῶν ἀγγλικῶν δικαστηρίων, ἐπιλαμβανόμενων ἀμέσως τῆς ὑποθέσεως. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ ἔρανος γίνεται ἐν Λονδίῳ ὑπὲρ τῶν ταλαιπώρων ἐκείνων μικρῶν *Berī-ζούγ-ζούγ*.

☞ Κατὰ τινὰ στατιστικὴν τὸ μῆκος τῶν σιδηροδρόμων ὁλοκλήρου τῆς γῆς εἶνε 332,470 χιλιόμετρα. Ἐκ τούτων οἱ ἐν μόνῃ τῇ βορείῳ Ἀμερικῇ ὑπάρχοντες ἔχουσι μῆκος 135,426, ἧτοι ὑπὲρ τὸ τρίτον τοῦ ὅλου ἀριθμοῦ. Ἔρχεται εἴτα ἡ Γερμανία, ἧς οἱ σιδηροδρομοὶ ἔχουσι μῆκος 33,400 χιλιόμετρα. Ἡ Μεγάλη Βρετανία μετὰ τῆς Ἰρλανδίας ὑπερτεροῦσι τὴν Γαλλίαν κατὰ 3,400 χιλιόμετρα· διότι οἱ μὲν τῆς πρώτης μετροῦσι μῆκος 28,000, οἱ δὲ τῆς Γαλλίας 24,600. Τὴν τελευταίαν βαθμίδα ἐν τῇ κλίμακῃ κατέχουσιν ἡ Ἰαπωνία καὶ ἡ Ἑλλάς, ὧν πάλιν ἡ δευτέρα ὑπολείπεται πολὺ τῆς πρώτης ἐχούσης 496 χιλιόμετρα σιδηροδρόμους, ἐνῶ ἡ Ἑλλάς, τὸ πρότυπον βασιλείου, ἔχει τὸν μικροσκοπικώτερον πάντων τῶν σιδηροδρόμων, διήκοντα εἰς μῆκος μόλις 9 χιλιόμετρα.

☞ Ὑπολογίζεται ὅτι τὸ ἔδαφος ὅλης τῆς Ἀγγλίας εἶνε ἰδιοκτησία 30,000 προσώπων, ἐξ ὧν οἱ 150 μόνον κατέχουσι τὸ ἡμισυ αὐτοῦ.

Εἰς ἀναγνωστῆς.