

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

υπρατείαι τών Ρώσων ἐπὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ τοὺς Τούρκους.

865. Πρώτη στρατεία τῶν Ρώσων ἐπὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν, ὅπὸ τὸν ἡγεμόνα Ρουρίκ, τὸν θεμελιωτὴν τοῦ ρωσικοῦ κράτους. Ναυμαχία πρὸ τῆς Κωνσταντινούπολέως.

903. Δευτέρα στρατεία ὅπὸ τὸν Ὀλέγ, μετὰ διεχιλίων νηῶν. Δὲν φθάνει εἰς Κωνσταντινούπολιν, καταλαμβάνει δύως πρὸς καιρὸν καὶ λεηλατεῖ τὰ παράλια.

941. Στρατεία τοῦ Ἰγὼρ ἐπὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ήττάται ὅπὸ τοῦ Θεοφάνους.

944. Ο Ἰγὼρ ἐπέρχεται αὖθις μετὰ πολυυρθροῦ στρατεύματος καὶ φθάνει μέχρι τοῦ Δανουβίου. Οἱ Ἐλληνες συνθηκολογοῦσιν, ὃποιοσῦνται δὲ εἰς πληρωμὴν φόρου.

974. Ο Σβατοσλάβ κατατροποῦται παρὰ τὴν Σιλιστριαν ὅπὸ τοῦ Ιωάννου Τσιμισκῆ.

988. Στρατεία Βλαδιμήρου τοῦ Α' ἐπὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἀλωσις τῆς Χερσάνος.

1016. Στρατεία τοῦ Μετισλᾶβ κατὰ τῆς Ταυρίδος.

1040. Ο Ιαροσλάβ μετὰ ἐκατοντακινούριων ἀνδρῶν στρατεύει ἐπὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ο στόλος αὐτοῦ καταστρέφεται ἔνεκα τρικυμιῶν καὶ τοῦ ὑγροῦ ἑλληνικοῦ πυρός. Συνομολογεῖ εἰρήνην τῷ 1043. Δέο στρατεῖαι.

1080. Βλαδιμήρος δ Μονομάχος ἀναλαμβάνει πόλεμον κατὰ τῆς Ταυρίδος. Οἱ ἐπελθόντες ἀκολούθως διάφοροι πόλεμοι τῆς Ρωσίας καὶ οἱ ἐμφύλιοι σπαραγμοὶ ἐμποδίζουσι τὴν ἐξακολούθησιν ἔχθροπραξιῶν κατὰ τῆς Κωνσταντινούπολεως. Κατὰ τὸ 1453 συμβαίνει ἡ ἄλωσις τῆς πόλεως ταύτης ὅπὸ τῶν Τούρκων καὶ ἡ κατάλυσις τοῦ βυζαντινοῦ κράτους.

1072. Ἀλέξιος δ Β' κηρύσσει πόλεμον κατὰ τῶν Τούρκων.

1077. Θεόδωρος δ Γ' ἐξακολουθεῖ τὸν πόλεμον καὶ κυριεύει τὴν Οὐκραΐνην.

1080. Συνομολόγησις εἰκοσαετοῦς εἰρήνης μεταξὺ Ρώσων καὶ Τούρκων ἐν Ρουτζίν. Δέο στρατεῖαι.

1095. Πέτρος δ μέγας κηρύσσει πόλεμον κατὰ τῶν Τούρκων, κυριεύει κατὰ τὸ 1496 τὸ Ἀζόφ καὶ νικᾷ παρὰ τὸ Περεκόπ.

1099. Ἡ ἐν Κόρλοβοις εἰρήνη, καθ' ἓν παραχωρεῖται ἡ Ἀζοφικὴ τῇ Ρωσίᾳ. Τρεῖς στρατεῖαι.

1110. Ἡ Πύλη κηρύσσει τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Ρωσίας. Συνεπίκ τούτου, συνομολογη-

θείσης εἰρήνης τῷ 1711, ἀποδίδεται αὐτῇ ἡ Ἀζοφική. Δέο στρατεῖαι.

1736. Οἱ Ρώσοι ὅπὸ τὸν Μύννιχ εἰσβάλλουσιν εἰς Κριμάλαν καὶ κυριεύουσι τὴν Ἀζοφικὴν χώραν.

1737. Ο Μύννιχ κυριεύει τὸ Ὀτσακώφ, Χοτσίμ καὶ ὅλην τὴν Μολδαύην.

1739. Νίκη τῶν Ρώσων παρὰ τὸ Σταβούτζαν καὶ Χοτσίμ.

1740. Ἡ ἐν Χοτσίμ εἰρήνη. Οἱ Ρώσοι μένουσι κύριοι τῆς Ἀζοφικῆς. Τέσσαρες στρατεῖαι.

1768. Ἡ Πύλη κηρύσσει τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Ρωσίας. Δέο ρωσικοὶ στρατοὶ ὅπὸ τὸν Γαλλιτσὸν καὶ τὸν Ρωμαντσώφ ἐλαύνουσιν ἐπὶ τὸν Δνίστερ. Ἀποτέλεσμα μάχης ἀμφιβολούμενον.

1769. Ο Γαλλιτσὸν νικᾷ τοὺς Τούρκους παρὰ τὸ Χοτσίμ καὶ κυριεύει μέριστον μέρος τῆς Βλαχίας. Λίκατερίνη ἡ Β', πρὸς μνήμην τῆς νικηφόρου ταύτης ἐκστρατείας, συνίστησι τὸ παράσημον τοῦ τάγματος τοῦ Ἀγίου Γεωργίου.—Σφαγαὶ φυικῶδεις ὅπὸ ἀτάκτων Ἀλβανικῶν στρατευμάτων ἐν Πελοποννήσῳ, ἢς τοὺς ἐπαναστάτας κατὰ τῆς τουρκικῆς δεσποτείας κατοίκους δ Ρώσος ναύαρχος Ὁρλώφ ἐγκατέλιπεν εἰς βέβαιον ὅλεθρον.

1770. Ο Ορλώφ καταναυμαχεῖ τὸν τουρκικὸν στόλον ἐν Τσερμὲ (ἀπέναντι τῆς Χίου) καὶ παρὰ τὴν Ἀνδρον. Νίκαι τῶν Ρώσων ἐν τῇ Κάργα καὶ παρὰ τὴν λίμνην Καθεούλ. Ἀλωσις τοῦ Βενδέρ.

1771. Μάχαι παρὰ τὸ Γιούργεζον, τὸ Βουκουρέστιον καὶ τὸ Βαθαδάγ. Διαπραγματεύσεις περὶ εἰρήνης.

1773. Ο Ρωμαντσώφ νικᾷ παρὰ τὴν Καναγνάρα, ἀλλ' ἀναγκάζεται νὰ ἀρῃ τὴν πολιορκίαν τῆς Σιλιστρίας.

1774. Οι Τούρκοι κατατροποῦνται ὅπὸ τοῦ Ρωμαντσώφ παρὰ τὸ Παζαρτζίκ. Εἰρήνη ἐν Κουτσούν-Καϊναρτζή. Παραχωροῦνται τῇ Ρωσίᾳ τὸ Γενικαλὲ καὶ τὸ Κέρτες, χώρα παρὰ τὸν Δνίστερ, ἐλεύθερος πλοῦς ἐν τῷ Εὔζείνῳ καὶ ἐλευθέρα δίοδος τῶν Δαρδανελίων. Ἐξ στρατεῖαι.

1787. Ἡ Πύλη κηρύσσει τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Ρωσίας ἔνεκα τῆς συμμαχίας ταύτης μετὰ τῆς Αύστριας.

1788. Ο Ρωμαντσώφ μεταφέρει τὸ πεδίον τοῦ πολέμου ἐν Μολδαύη, ἀνευ σπουδαίου ἀποτελέσματος. Ἡ ἀνωτάτη διοίκησις τῶν στρατευμάτων ἀνατίθεται εἰς τὸν Ποτέμκιν, ὅστις κυριεύει τὸ Ὀτσακώφ. Ο ρωσικὸς στόλος καταναυμαχεῖται ἐν Σεβαστοπόλει.

1789. Ἀλωσις τοῦ Γκλαζίου, τοῦ Ἀκγερύκν

- καὶ τοῦ Βενδέρο. Ὁ Σουβρώφ νικᾷ τοὺς Τούρκους παρὰ τὸ Φωζάνι καὶ μετὰ τῶν Αὔστριαν παρὰ τὸ Μαρτινέστι. Ἀλωσίς τοῦ Χοτσίμ. Ὁ Λάζούδον κυριεύει τὸ Βελιγράδιον.
1790. Ἀλωσίς τῆς Κιλιανόβρας καὶ τοῦ Ἰσμαηλίου ὑπὸ τοῦ Σουβρώφ.
1791. Συνομολόγησις εἰρήνης ἐν Σκίστοβα μετὰ τῆς Αὔστριας, ἐν Ἰασίῳ μετὰ τῆς Ρωσίας. Ἡ Αὔστρια ἀποδίδωσι τὰ ὑπ' αὐτῆς κατακτηθέντα, ἡ Ρωσία διατηρεῖ τὸ Ὄτσκωφ καὶ τὴν μεταξὺ Δν̄επρ καὶ Δν̄ιστερ χώραν. Τέσσαρες στρατεῖαι.
1806. Οἱ Ῥώσοι εἰσβάλλουσιν εἰς Μολδαύιαν, κυριεύουσι τὸ Χοτσίμ, τὸ Βενδέρο, τὸ Ἰάσιον καὶ Βουκουρέστιον.
1807. Νίκη τοῦ κατὰ ξηρὰν ῥωσικοῦ στρατοῦ παρὰ τὸ Ἀρχμπατζῆ καὶ τοῦ στόλου παρὰ τὴν Λημνον. Διετής ἀνακωχὴ. Δύο στρατεῖαι.
1809. Οἱ Ῥώσοι ὑπὸ τὸν Μιλοράδοβίτες νικῶσι τοὺς Τούρκους παρὰ τὴν Σλομποσία καὶ τὸ Γιούργεθον. Οἱ Ῥώσοι ὑπὸ τὸν Βαγρατίον διαβαίνουσι τὸν Δανούθειον παρὰ τὸ Γαλάζιον. Καταλαμβάνουσι τὸ Ἰσακτζῆ, τὴν Τούλτσαν, τὸ Ματσίν, τὴν Χίρσοβα καὶ τὸ Ἰσμαήλιον.
1810. Ὁ Καμίνσκης προχωρεῖ μὲν μέχρι Σούμλας καὶ Βάρνης, ἀλλὰ δὲν κατορθοῖ νὰ καταλάβῃ ἀμφοτέρας τὰς θέσεις ταύτας. Καταστροφὴ τοῦ τουρκικοῦ στρατοπέδου παρὰ τὸ Βαττίν. Ἀλωσίς καὶ κατάληψίς τοῦ Ῥουτσούκ, τῆς Σιλιστρίας καὶ τῆς Νικοπόλεως.
1811. Ὁ Κουτούζωφ καταλαμβάνει τὸν Δανούθειον καὶ κυριεύει τὸ τουρκικὸν στρατόπεδον ἐν Σλομποτσᾶ.
1812. Ἡ ἐν Βουκουρεστίῳ εἰρήνη. Δύο στρατεῖαι.
1828. Διάχροις τοῦ Δανούθειον παρὰ τὸ Σκοτουνόβο. Πολιορκία καὶ ἀλωσίς τῆς Βραχίλεας. Ἀλωσίς τῆς Βάρνης.
1829. Ἀλωσίς τῆς Σιλιστρίας καὶ τοῦ Ῥουτσούκ. Οἱ Ῥώσοι ὑπὸ τὸν Δίμπιτες διαβαίνουσι πρώτην ἥδη φοράν τὸν Αἴμουν καὶ κυριεύουσι τὴν Ἀδριανούπολιν. Συνομολόγησις εἰρήνης ἐν Ἀδριανούπολεις, διεθνεστερίζεται καὶ ἡ τῆς Ἐλλάδος ἀνεξαρτησία. Δύο στρατεῖαι.
- 1854 καὶ 1855. Ἀποτυχοῦσα πολιορκία τῆς Σιλιστρίας καὶ Κρηματίκος πόλεμος. Δύο στρατεῖαι.

Φρ. Ἀκλανθέρ.

Τῇ 6 Ιουλίου ἀπεβίωσεν ἐν τῇ ἐπαύλει του παρὰ τὴν λίμνην Starnbers, πλησίον τοῦ Μενάχου, εἰς ἡλικίαν ἑξήκοντα περίουσι ἑταῖν, ὁ Φρ. Ἀκλανθέρ (Hackländer), εἰς τῶν διαπρεπεστέρων ἐκ τῶν σημερινῶν μυθιστοριογρά-

φων τῆς Γερμανίας. Ἐκ πτωχῆς οἰκογενείας καταγόμενος ἐπεδόθη κατ' ἀρχὰς εἰς τὸ ἔμποριον, διπερ ἐνωρίς κατέλιπεν ἀσπασθεὶς τὸ στρατιωτικὸν στάδιον· ἀλλὰ καὶ εἰς τοῦτο μηδὲνεμέρισκων θέλγητρον, παρητήθη ὅπως διοθῆ εἰς τὴν φιλολογίαν, ὡς ἀπαρχὰς ἐκδοὺς εὐφυεῖς μυθιστρόμα, περιγράφον τὸν στρατιωτικὸν βίον ἐν εἰρήνῃ. Ἐνθαρρυνθεὶς ἐκ τῆς μεγάλης ἐπιτυχίας τοῦ πρώτου ἔργου του, ἐξηκολούθησε διαρκῶς μέχρι τέλους τοῦ έισι του συγγράφων μυθιστορίας, διηγήματα καὶ δράματα. Ἡν προσέτει ἀπὸ πολλῶν ἑταῖν μέχρις ἐσχάτων διευθυντής τοῦ δημοτικωτάτου γερμανικοῦ περιοδικοῦ συγγράμματος «Κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν» (Ueber Land und Meer).

Η κατοικία τοῦ Βίσμαρκ ἐν Βερολίνῳ.

Ἐν τῇ δῷ τοῦ Γουλιέλμου κεῖται τὸ μέγαρον τοῦ ἐπὶ τῶν ἑξωτερικῶν ὑπουργείου, ἡ μάλλον αὐτὴ ἡ οἰκία τοῦ Βίσμαρκ. Τὸ τριώροφον κτίριον οὐδὲ παλάτιον νὰ ὀνομασθῇ φαίνεται ἔξιον· εἰνες ἀπλοῦν, ἀκομψόν, θὰ ὑπελαμβάνετο δὲ οἰκία ἰδιωτικὴ, ἐάν μὴ ἐφύλαττε τὴν θύραν ἡ φρουρά. Μιχ τῶν ἡμερῶν εὑρῶν ἀνεῳγμένας τὰς πύλας, γράφει γάλλος ἐπισκεψθεὶς τὸ Βερολίνον, ἀπεφάσισα νὰ εἰσέλθω· ἡ φρουρά εἰχε γίνην ἔφαντος, διότι δὲ οἰκοδεσπότης ἀνεπαύετο ἐν τοῖς λουτροῖς τοῦ Κίσσιγγεν. Ἐν ᾗ ἀνέβανον τὴν κλίμακα, τὴν φυλακσομένην ὑπὸ δύο λιθίνων σφιγγῶν, αὐχνης ἕκουσα φωνὴν προερχομένην ἐκ τοῦ κήπου. Φόβος καὶ τρόμος κατέλαβε με μήπως ὑποληφθῶ κλέπτης. Καταβάς λοιπὸν εἰσῆλθον εἰς τὸν κήπον, ζετις εἶνε λόγω καὶ πράγματι παράδεισος. Ἐν τούτῳ περιπατεῖ τὸ ἑσπέρας δέ Βίσμαρκ σιωπηλὸς καὶ ἔχων τὰς χεῖρας ὅπισθεν ἑσταυρωμένας· οὕτε εἰς μεταφυσικὰ ὅμως ζητήματα ὀσχολεῖται, οὕτε τοὺς ἀστέρας θεῖται, διότι τῇ ἐπαύριον ἐμφανίζεται εἰς τὰς Βουλὰς στρατιωτικὴν φορᾶν στολὴν καὶ ἀπαγγέλλει λόγον. Ὁ ἀνὴρ, ὃν εὗρον ἐν τῷ κήπῳ, ἦν δὲ κηπουρός. Οἱ τὴν γῆν θεραπεύοντες εἶνε συνήθως πράξοι καὶ ἡμεροὶ τὸ ἥθος. Πλησιάσας αὐτῷ εἶπα «τί μάτην κοπιάτε; Δὲν βλέπετε ὅτι δὲ συκομορέά αὐτὴ εἶνε κάτισχνος καὶ ξηρά; Φαντάζεσθε ὅτι δύνασθε νὰ τὴν ἀνιστήσητε;»— «Θέλων καὶ μὴ θέλων πρέπει νὰ τὴν περιόλαψω, ἀπεκρίνατο· οἱ ἐν Ἀμερικῇ παρεπιδημούντες Γερμανοὶ ἀπέστειλαν αὐτὴν τῷ πρίγκιπι κατὰ τὴν ἐπέτειον ἡμέραν τῶν γενεθλίων του. Ἀλλόκοτος δὲ ίδεις, ἀλλόκοτον καὶ τὸ δῶρον. Σήμερον οἱ αὐτοὶ τῷ ἀποστέλλουσιν ὅστρεκ, διπερ φροντιμώτερον. Τί καλὸν πρᾶγμα εἶνε νὰ ὀνομάζηται τις Βίσμαρκ! Οὐδεμία οὐδέποτε παρέχεται ἔδομάς, ἐν ἣ δὲν λαχεῖται πλούσιόν τι δῶρον. Ἐχει τὴν καλὴν συνήθειαν νὰ μπεσπεινή δέ, τι τῷ ἀρέσκει· ἀμέσως δὲ οἱ ἀκούοντες φιλοτιμούνται τίς πρότερον νὰ προστενέγη ἀυτῷ δέ, τι ἐπήνεσε.»— «Μέγας ἄνθρωπος, τῇ ἀληθείᾳ!»—

«Τῷ ὅντι μέγας» ὅτι δὲ τὸν καθίσταξε ἔτι μεγαλύτερον εἶνε ἡ παντελὴς ἔλλειψις ὑπερηφανίας· χαρεῖται τοὺς ταπεινοὺς, διαλέγεται καὶ παιζεῖται μετὰ τῶν μικρῶν καὶ τῶν ἀφανεστάτων. «Οὐαίς ἐπισκέπτεται τὸν κῆπον ἐρωτᾶς με πῶς ἔχει ἡ συκομορέα» γινώσκει βεβαίως ὅτι οὐδενὸς φειδώματος κόπου, τὴν περιθάλπω δὲ ὡς ἴδιον τέκνον μου· ἀλλὰ δὲν εἴμαι ἐγὼ αἰτίος ἀν μὴ θάλλει καὶ ἀκμάζει. Παρατηρήσατε! ὅλον τοῦτο τὸ μέρος ἔσκεψεν ἰδίᾳ χειρὶ δὲ ἔξοχώτατος, ἀρπάσας μου ἐκ τῶν χειρῶν τὴν σκαπάνην. Τὸ αὐτὸν ἔπρεψε πέρυσιν ἐν τοῖς περιχώροις τοῦ Βερολίνου· προσελθόν εἰς ἀγρότην κόπτοντα χόρτον, ήτησε καὶ ἔλαθε τὸ θέριστρον, καὶ ἀπεκδύθεις τὸν ἐπενδύτην, ἔστρεψε μετὰ πολλῆς δεξιότητος τὸ ἔργαλεῖον δεξιά καὶ ἀριστερά ἐπὶ ἐν τέταρτον τῆς ὥρας. Περιγράφεις δὲ ἀγρότης εἰπεν αὐτῷ «φάνεται ὅτι διὰ παντὸς τοῦ βίου οὐδὲν ἄλλο ποιεῖτε ἢ θερίζετε χόρτον.» Εἳναν καὶ πάλιν λάβητε ὅρεξιν νὰ διασκεδάσητε, θὰ μοὶ προξενήσητε δλίγον ἀνάπτυσιν». Ἐν τῷ μεταξὺ διέβη κύριος, ὄστις, γνωρίσας τὸν πρύγκιπα, τὸν προσεκύνησεν εὐλαβῶς. «Ο ἀγρότης μαθῶν τὸ ὄνομα τοῦ ξένου παρ' ὅλιγον ἐξίστατο τῶν φρενῶν. Τρεῖς μῆνας ὑστερὸν ἐπώλησεν ἀντὶ 300 ταλάρων τὸ θέριστρον, ὅπερ νῦν φυλάσσεται ἐν τῷ ἰστορικῷ μουσείῳ τοῦ Βερολίνου.»

Ἐγγειοίσας τῷ αἴπουρῷ χαρτονόμισμα τῶν πέντε ταλάρων ὀδηγήθη διὰ μυστικῆς κλίμακος εἰς τὸ πρῶτον πάτωμα. «Ἡ πρώτη αἴθουσα καλεῖται «σινεκὴ» διὰ τοὺς ἐπὶ τῶν τοίχων σινικοὺς τάπητας, ἐν οἷς εἶνε ἐμπεποιημέναι νεάνιδες ἀπὸ τῶν ὁχθῶν τοῦ Γάργυρου καὶ πτηνὰ σπανιώτατα. Χρησιμεύει ὡς ἑστιατόριον· τὸ πάντα ὑπάρχουσιν ἀπλούστατα· παρατήθεται δὲ ἐκάστης πρωτας ἐπὶ τραπεζίου δύπτὸν ὀργίθιον καὶ φιλάθη Βορδὼ διὰ τοὺς πεινῶντας ξένους. Κατόπιν ἔρχεται τὸ σφαιριστήριον. Σπουδαιότατος τῶν κοιτώνων εἶνε ὁ τρίτος, ἐν ᾧ ἐργάζεται ὁ Βίσμαρκ ἔχων τὸν γραμματέα του καθήμενον ἀπέναντι αὐτοῦ. Πολλοὶ διπλωμάται ἐκάθισκαν παρὰ τὴν ἐνταῦθα τράπεζαν ἵνα παίξωσι πολιτικοὺς κύρους, ἀλλ' ὅλοις ἀπώλεσκαν τὸ παιγνίδιον καὶ δίλον τὸ έχαλάντιον. Βιβλιοθήκην οὐδεμίαν παρετήρησαν· εἶδον ὅμως πλήρη συλλογὴν διστρακτῶν λίθων καὶ στρατιωτικῶν μεταλλίων, μεγάλην πυξίδα σιγάρων τῆς Ἀβάννας καὶ ἐν ταῖς γωνίαις ὑπὲρ τὰ ἔκατὸν ξίφη παντοιεῖδη. Χειρόκτικα ἔξι ἐλαφείου δέρματος κείνεται ἐπὶ παντὸς ἐπίπλου. Μετὰ τὸ ἄριστον ἀναπαύεται ὁ Βίσμαρκ ἐπὶ εὐρυτάτου ἀνακλίντρου καὶ ἀναγινώσκει ἐφημερίδας· εὗρον ἀνοικτὴν μίαν ἐφημερίδα ῥωσσικὴν (διότι ὁ ἀρχιγραμματεὺς λαλεῖ τὴν ῥωσσικὴν ἀριστα) καὶ χάρτην γεωγραφικόν. Ο θάλαμος τοῦ Βίσμαρκ εἶνε λιτώτατος· ἐν τῷ λουτῆρι παρετήρησαν δύο δούνατοψήκτρας καὶ ἔξι κτενία, τουτέστι πλείσια

τὸν ἀριθμὸν παρ' ὃσας αὐτὸς ἔχει ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τρίχας. Ἐκ τοῦ ἄλλου μέρους τοῦ μελετητηρίου εἶνε τὰ δωμάτια τῆς κ. Βίσμαρκ καὶ τῆς θυγατρός της, μεστά εἰκόνων συγγενῶν καὶ φίλων. Μιχ τῶν ἡμερῶν ἦλθον μουσικοὶ ἐκ Σαξονίας καὶ ἐπαιάνισαν εἰς τιμὴν τοῦ ἀρχιγραμματέως, αἰτησάμενοι ἀκολούθως ἀδειαν νὰ περιεργασθῶσι τὸν οἰκόν του. «Ο Βίσμαρκ τοὺς ὀδηγήσειν αὐτὸς ἀπανταχοῦ, ἐλθὼν δὲ καὶ εἰς τὸ ἄδυτον τῆς συζύγου του τοῖς ἔδειξε τὸ ταμεῖον λέγων «βλέπετε, κύριοι μου· τὸ ταμεῖον τοῦτο καὶ τὰ κλειδία ἔχει ἡ σύζυγός μου· συμβουλεύω δὲ τοὺς ἔγγαμοις ὑμῶν νὰ διαπιστεύστε τὰ χρήματα εἰς τὰς ἴδιας γυναικας, διότι τότε εἰσθε βεβαιωτατοι ὅτι θὰ ἔξοικονομήσητε καὶ ἀποτκυιεύσητε δλίγα ψήργυρια.» Η αἴθουσα τῆς ὑποδοχῆς εἶνε πάσης καλλονῆς ἀμοιρούς, τὰ δὲ ἔπιπλά της ἐλεεινά· αὐτὸς δὲ ἀυτοκράτωρ ἔστειλε τὸν ἐπιπλοποιόν του ἵνα τὴν κοσμήσῃ ἐκ νέου, ἀλλ' ὁ Βίσμαρκ τὸν ἀπέπεμψεν. Ἐδῶ ὑπάρχει τὸ τραπέζιον ἐφ' οὖν ὑπεγράφη ἡ ἐν Βερσαλλίξ συνθήκη· ἐπειδὴ δὲ οἰκοδεσπότης δὲν ἔθελε νὰ τὸ δώσῃ, δὲ ὑμήχανος Βίσμαρκ κατεσκεύασε κύρφα ἄλλο δμοιότατον καὶ τὸ ἀντικατέστησεν ἀντὶ τοῦ γυνησίου, διότε συμπαρέλαβε μεθ' ἑαυτοῦ τῇ ἡμέρᾳ καθ' ἣν ἀπήρχετο εἰς Βερολίνον.

Νέος τρόπος τῆς χρήσεως τῶν ἱατρικῶν συνταγῶν.

Πεπεισμένος δὲ Τούρκος ὅτι τὸ πεπρωμένον εἶνε ἀμετάβλητον, καταφεύγει μὲν εἰς τὴν ἐπιστήμην ἐν καιρῷ νόσου, καὶ προσκαλεῖ τὸν ἱατρὸν, προτιμᾷ δόμως πολλάκις ἀντὶ τῆς ἱατρικῆς συνταγῆς τὸν κουσκᾶρ, ῥητὸν τοῦ Κουρ-ἀνν, γραμμένον εἰς κομμάτιον χάρτου, τὸ δόπιον ἢ καπνίζεται δὲ πάσχων, ἢ ἐκπλύνει ἐντὸς τοῦ ὑδατοῦ καὶ πίνει τὸ ἀπόπλυμα τοῦτο, ἢ φέρει συγήθως ἐπάνω του ὡς φυλακτήριον. Διηγεῖται δὲ γάλλος τις ἱατρὸς, ὅτι Ἐφέντης τις, πρὸ καιροῦ πάσχων, προσεκάλεσεν αὐτὸν νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ, καὶ τῷ ἔδειξε περὶ τὰς τριάκοντα συνταγὰς, τὰς δύοις ἔφερεν ὅλας εἰς τὸ καθούκιόν του. Μεταξὺ αὐτῶν δὲ ἱατρὸς ἀνεγνώρισε καὶ φίλων του μερικὰς, γνωστῶν καὶ δοκίμων ἱατρῶν, καὶ ἴδιας μίαν, ἡτις τῷ ἐφάνη ἀρμοδιωτάτη ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς θεραπείας. Τὸν ἡρώτης λοιπὸν ἐὰν τὴν μετεχειρίσθη. Μάλιστα, ἀπεκρίθη ὁ Ἐφέντης, πλὴν οὔτε ἀπ' αὐτῆς ὀφελήθην.—Παρέδεξον! ἐξηκολούθησες ὅμως τὴν χρῆσιν αὐτῆς ἵκανὸν καιρόν; —«Ω! Κέχαια· δὲν βλέπεις ὅτι τὰς φορών ἡμέραν καὶ νύκτα ὅλας εἰς τὸ καθούκιόν μου;

Ἀκριτόμυθος φίλος.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ χειμῶνος τοῦ 1720, Πέτρος ὁ μέγας εἴχε διατάξῃ νὰ γίνωσι πολυειδεῖς ἐξοπλίσεις· ἀλλ' οὐδεὶς ἐγίνωσκεν ἐπὶ τίνας πολεμίους θὰ ἐγίνετο ἢ στρατεία· τοῦτο ἦτο ἀπόρ-

ρητον τοῦ αὐτοκράτορος, τῆς συζύγου του Αἰκατερίνης καὶ τοῦ ὑπουργοῦ Μέντσικωφ· ἐγένετο δὲ γνωστὸν κατὰ τρόπον περίεργον. Ήερὶ τῆς μελετωμένης στρατείας συγδιεσκέπτετο μετὰ τοῦ ὑποιργοῦ ὁ αὐτοκράτωρ ἐν τῷ κοιτῶνι τῆς συζύγου του, ἔνθα πολλάκις ἔσχεν ἀφορμὴν νὰ ἐπαναλάβῃ στεντορείᾳ τῇ φωνῇ τὴν ἀπόφασίν του «Ei Persi Podiom!» (εἰς Περσίαν νὰ στρατεύσωμεν). Μετά τινας ἡμέρας ἥρωτησεν ὁ Πέτρος ἔνα τῶν ὑπασπιστῶν του τί νεώτερον ἐλέγετο ἐν Πετρουπόλει· οὐχὶ μικρὸν δὲ ἐξεπλάγη ἀκούσας: «ἡ σπουδαιοτάτη τῶν νεωτέρων εἰδήσεων εἶνε δὲ τὸ θάστρον τῆς στρατεύσωμεν ἐπὶ τὴν Περσίαν.» «Ἔξοι φρενῶν δῆποτε γῆρας ἥρωτησε πάλιν «καὶ παρὰ τίνος τὸ ἔμαθες;»—«Παρὰ τοῦ ψιττακοῦ τῆς κατοχρατείρας, ἀπεκρίνατο δὲ ὑπασπιστῆς χθὲς παρέστην ἐνώπιον τῆς Αὔτης Μ. ὅπως λάβω τὰς διαταγὰς της, τετράκις δὲ ὁ ψιττακὸς ἔκραξεν «Ei Persi Podiom.»

Πᾶς ἐννοοῦσας τὸ καλλονές οἱ διεύφορος λαοῖς.

Θραμβομεν σῆμερον ἐν Εύρωπῃ τὸν μεγάλους καὶ κανονικοὺς ὄφθαλμούς· καὶ ὅμως οἱ Κινέζοι προτιμῶσι τὸν στρογγύλους καὶ τριγωνικοὺς μᾶλλον. — Οἱ εὐρωπαῖος ἀγαπᾶ τὸ μικρὸν στόμα· ὁ αἰθίωψ λατρεύει τὸ κολοσσικόν. — Ωραῖα ὡτα εἶνε καθ' ἡμάς τὰ μικρὰ καὶ διαφραγῆ· κατὰ τὸν αἰγύπτιον, τὰ ἔχοντα τούλαχιστον τριῶν δακτύλων μῆκος. — Εν Εύρωπῃ θαυμάζεται ἡ μακρὰ καὶ μεταξύδην άσμη, ἐνῷ οἱ Λάζαρωνες κείρουσι τὴν ἐδικήν των ἐν χρῷ. — Οἱ Περσούσιανοὶ ἀναρτῶσιν ἀπὸ τῆς ῥινός των τοσοῦτον θερεῖς καὶ δγκώδεις κρίκους, ὥστε δυσκόλως δύναται τὶς νὰ ἐννοήσῃ πῶς δὲν ἐκσπῶνται οἱ χόνδροι τῶν ρωθόνων των. — Εν τῇ Ἰνδοσινικῇ καταντῶσι πολλάκις τὰ ὅτα τῶν γυναικῶν νὰ ἐγγίζωσι τὸν ὄλμους των, τοσοῦτον θερέα καὶ δγκώδη εἶνε τὰ ἐπ' αὐτῶν ἐξαρτώμενα ἐνώπια. — Γνωστὴ εἶνε βεβαίως εἰς τὸν μετὰ τῶν μυθιστοριῶν τοῦ ἀμερικανοῦ Κούπερ γνωρίμους ἀναγγώστας τῆς Ἐστίας ἡ ἐν τῇ Βορείῳ Ἀμερικῇ κρατοῦσα ἀποτρόπαιος τῆς στίζεως (latouage) συνήθεια. — Όλα τὰ δυνατὰ χρώματα, πρὸ πάντων ὅμως τὸ ἐρυθρὸν, κυανοῦν καὶ μέλαν, ἀναμίγνυνται ἰδιοτρόπως ἐπὶ τῆς μορφῆς τῶν ἀγρίων ἐκείνων φυλῶν· τρυπῶσι τὸ πρόσωπόν των διὰ θελονῶν, ἐγχαράττουσιν ἀνεξιτηλον τὴν βαρφήν, καὶ πρὸς τί ταῦτα πάντα; οὐδὲν ἀποκτήσωσι φοβερὸν τὸ ἥθος! — Εἰς ἐπαρχίας τινὰς τῆς Περσίας ἡ γρυπὴ ῥὶς καταφρογεῖται ὡς ῥὶς τοῦ κοινοῦ λκοῦ, καὶ οἱ τῆς ἀνωτέρας τάξεως φροντίζουσι νὰ συνθλίβωσιν ἐπιδεξίως τὰς ῥίνας τῶν παίδων των ἀπὸ τῆς τρυφερᾶς ἡλικίας. — Λίτια πανιδεῖς ἐπιχρυσοῦσι τὸν δέρντας των· αἱ Ἰνδαι βάφουσιν αὐτοὺς ἐρυθροὺς, καὶ αἱ γυναικεῖς τῆς Γουργάτης μαύρους. — Αἱ

Κινέζαι ἀσιτοῦσιν ἵνα καταστῶσιν ἴσχυνται, αἱ Ὀθωμανίδες δὲ διαρρήγνυνται τρώγουσαι ἵνα παχύνωσι.

Πανταχοῦ λοιπὸν τὸ παράδοξον, τὸ τερατῶδες, τὸ παράφρον χάριν τῆς καλλονῆς. Ὡς καλλονή! πόσαι ἀνοσίαι πράττονται ἐν δύναμτι σου!

Οἱ εὐτυχέστεροι ὑπήκοοι τῆς Τουρκίας.

Οἱ Μωαρεθανοὶ μεγάλως σέβονται τὸν πελαργὸν (λελένια) οὐχὶ μόνον διότι καταδίκουσι πρὸς τροφὴν αὐτῶν τὸν δρέπανον καὶ τὰ ἄλλα φαρμακερὰ ἔρπετα, ἀλλὰ καὶ διότι τὸν νομίζουσιν ἀπερχομένους κατ' ἓτος εἰς τὴν Μέκκαν, δθεν καὶ τὸν δνομάζουσιν προσκυνητὰς (χατζῆ). Πιστεύουσιν δὲ τοις εἰς οἰκανδήποτε οἰκίαν νεοτοποιήσωσιν, ἐκεῖ οὕτε πανώλης, οὕτε πυρκαϊκὰ πλησιάζει καὶ οὐαὶ εἰς ἐκείνον, δεῖται τοὺς θλάψῃ! Διὰ τοῦτο καὶ ἡ Λαΐδη Montagüe λέγει ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς της, δὲ τοις «οἱ εὐτυχέστεροι ὑπήκοοι τῆς Τουρκίας εἶνε οἱ πελαργοί.» Τὴν αὐτὴν ἀσυλίαν ἀπολαμβάνουσι τὰ πτηνὰ ταῦτα καὶ εἰς τὴν Ὀλλανδίαν, καὶ τοῦτο ἐξηγεῖ διατὰ καὶ αἱ Ἰθείς εἰς τὴν Αἴγυπτον τὸ πάλαι ἐτιμῶντο ὡς εὐεργέται τοῦ τόπου.

Αἱ ὄραι τῶν ἀποικιώσεων.

Ἐπιρρυνής Ἀγγλος ἵατρὸς ἐξηκρίθωσε τὰς ὄραι τοῦ νυχθημέρου, ἐν αἷς συμβαίνει δὲ θάνατος τῶν νοσούντων· εὗρε δὲ δέ τοις ἐν μὲν τοῖς χρονίοις νοσήμασιν ἐπέρχεται δὲ θάνατος ὃς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπὸ τῆς 8-10 πρωΐνης καὶ σπανιώτατα ἀπὸ τῆς 8-10 ἐσπερινῆς· ἐν δὲ τοῖς δευτέροις νοσήμασιν ἀποθηγήσκουσιν οἱ πάσχοντες ἡ λίαν πρωΐ ἡ κατὰ τὴν δψίαν δείλην καὶ τὴν ἐναρξίν τῆς νυκτός. Αἱ παρατηρήσεις αὗται συμφωνοῦσι καὶ πρὸς τὴν θεωρίαν· ἐπειδὴ ἡ βιωτικὴ ίκανότητας εἶνε μὲν ἐλαχίστη κατὰ τὴν πρωΐαν, αὐξάνεται δὲ προϊούσης τῆς ἡμέρας, ἐπεται δὲ τοις χρόνοις νόσημα νοσούντες τελευτῶσι συγχόντερον κατὰ τὴν πρωΐαν καὶ σπανιώτερον κατὰ τὴν ἐσπέραν. Επὶ δὲ τῶν δευτέρων νοσημάτων ἀποθηγήσκουσιν οἱ πάσχοντες κατὰ τὴν ἐσπέραν, διότι μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου αὐξάνεται δὲ πυρετός καὶ ἐπιμένως ἡ καταγάλωσις τῆς βιωτικῆς δυνάμεως.

Ἐπὶ 100 νεοσυλλέκτων γινώσκουσιν νὰ γράφωσι καὶ γάλαγινώσκωσιν·

Ἐν Βυρτεμβέργη 100	Ἐν Γαλλίᾳ	77
» Σαξωνίᾳ 98	» Ελλάδι	51
» Πρωσίᾳ 96	» νυκτικοῦ	46
» Βελγίῳ 86	» Ιταλίᾳ	30
» Ολλανδίᾳ 80	» Αὐστρίᾳ	29
» Μεγ. Βρεταν. 79	» Ρωσίᾳ 1 ἐπὶ 200.	

Εἰς ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ.