

5,000 χρόνοι, όπου αἱ γυναικες ἔχουν πείσει τοὺς ἄνδρας ὅτι εἶνε τὸ ἀσθενὲς φῦλον, ἐνῷ ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι εἶνε ἀκατάληπτοι καὶ θὰ ἦσαν ἀθάνατοι, ἐὰν δὲν ἐβαρύνοντο τὴν ζωὴν, ἀφοῦ παρέλθῃ ἡ νεότης. (Αλφόνσος Κάρρο).

\* \* \* Οἱ ὑρικὲς τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν ἀνθρώπος, ὅσον χαμηλὰ καὶ ἀν πέσῃ, ἔχει πάντοτε δέκα πιστοὺς φίλους διὰ νὰ τὸν ἀνεγείρωσιν· οἱ φίλοι οὗτοι εἶνε οἱ δέκα δάκτυλοί του.

## Ο ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΚΛΕΠΤΟΥ

Κούφια πέρτουν τουφέκι' ἀπ' ἀνάρια  
Καὶ 'σ τοῦ Σιρτση ταῖς βρύχαις βοϊζουν.  
Μαζευμένα εἴν' ἔκει παλληκάρια.  
Ποῦ τὰ πεύκα βογκάνε καὶ τρίζουν.

'Απὸ ἔνα λημέρι' ἀνταμόνουν  
Σ' ἐρμοκαλῆτι διάργαντο βάζης,  
Σ' ἔνα μνήμα βασίκλαρα στρώνουν  
Κι' ἀνδρίας λένε τραχούδια καὶ μάγης.

Χάθη ὁ ήλιος· ἡ πάχνη διαλυται·  
Ἡ αὐγὴ σὺν τὴν νεότη γελάει·  
Σαν πουλιοῦ ξεσωμάδι ἀγρυπέται  
Εἰς τὰ φύλλα τ' ἀρέι ἀν περνάη.

Σὲ δροσιᾶς φλαΐς στάλαις σκορπιώνταν  
Μι' ἀντιλιέδα σὲ μύριαις ἀγράντα  
Ἄν ἡ γλόη σὲ φύσημα ἔσειώνταν,  
Δέξ καὶ χίλια νὰ ἐτρέμαν διαμάντια.

Ξενοικαστά τὰ κλεφτόπλα πηδᾶνε,  
Τὸ λιθάρι ἄλλοι: βίγνουν σιμά τους,  
Σ' τὸ ἀργορά τους ταυτράζα βροντάνε  
Τὰ χρυσά κρεμαστά χαιμαλιά τους.

Γουσαλιοῦ ἔξημέρων ψέμα,  
Ποῦ 'σ τὸν κάτ' ἡ ψυχαῖς κόσμο κλειένται·  
Μὴ 'σ τοῦ Γεώργου τὸν τάχο μητέρα  
Δέν στενάζει, τραγούδι ἀγρυπένται.

Σταυροδέλφια? τὸ χρόνο περνάνε,  
Οταν χλιαρένει τὸ κιόνι καὶ λύνει·  
Τ' ἀρματά τους σὲ πεύκο κρεμάνε,  
Ποῦ τὸν ἔρημο τάχο τ' ἰσκιώνει.

Δὲν τὸν κλαῖν, τραγουδᾶνε τὴν μάγη  
Ποῦ σκοτώθη, καὶ βίγνουν λουλούδια·  
Μόνη ὁ κλέφτης τιμῆ θέλει: νάγη  
Σαν καθην νὰ τοῦ βγάλουν τραχούδια.

Ἐκεὶ ἀκούς τὸ τουφέκι νὰ πέφτῃ,  
Νὲ βογκοῦν βεμπταῖς 'σ τὴ βοῆ του·  
Τέτοια δίνουν τιμῆς καθος κλέφτη,  
Τὶ ἀπὸ μι' ἄνοιξ? ἀρχίζει ἡ ζωὴ του.

Ἐγκαμόγερεν ὁ ήλιος τὸ βράδυ·  
Τὰ πουλίκ εἰς τὴν ἔρμο σιγοῦσαν,  
Μῆς φλογέρας βοσκοῦ 'σ τὸ λειβάδι·  
Τὰ λαζήματ' ἀκόμ' ἀντηγούσαν.

Τὰ κλεφτόπλα τριγύρω καθίζουν,  
Γίτ τὸ Γεώργο νὰ λέν ἀρχινάνε,  
Μὰ τὰ μάτια τοῦ Λάζαρου δακρύζουν,  
Βουρκωμένα 'σ τὸ μνήμα γυρνάνε.

"Μ' ἀπιστά τὸν σκοτώσαν! τοὺς λέει·  
"Ν' Σ τὸ δεξὶ μ' ἐφονεύθη τὸ πλάζι!"  
— "Λάζαρο, πές μιξ! τοῦ λέν, κι' αὐτὸς κλαίει,  
Καὶ μὲ πύνο ψυχῆς ἀρχινάνε!

• Τοῦ Μαγιοῦ γλυκοχάρας ἡ πούλια,  
Μελιγχέρο τὸ φεγγάρι 'ψανιόταν·  
Πουρουπούλιζαν 'σ τὰ φύλλα ἀγριοπούλια,  
Καὶ 'σ τοὺς κάμπους ἡ πάχν' ἀπλονόνταν.

Μ' ἔνα ὄνειρο δὲ Γεώργος ἔγπνάει,  
Συμφορά σὰν νὰ γνωρίσῃ ὁ νοῦς του·  
• Σ' ἔννοιαις μύριαις τὸ νοῦ του σκορπάει,  
Μὰ κρυμμένους κρατεῖ τοὺς σκοπούς του.

Λέν παιδίκη, τὸ σφακτὸ πρὸν νὰ σφάξουν,  
Πῆπ τὸ μαρέο τὸ Χάρο γνωρίζει,  
Καὶ τὴν ὥρα μαχαίρι ποῦ δράξουν,  
Δέν πηγαίνει, νοιασμένο μουγκρίζει.

• "Ετοι δὲ νοῦς του νοιασμένος γυρνοῦσε,  
Κι' ἀν τὸ εἶγες ἡ ἀνδρία γιὰ παίνια,  
Τώρα φύλλα τ' ἀρέι ἀν κινοῦσε,  
• "Σ' τ' ἀρματά του γυρνοῦσε τὴν ἔννοια.

Νὰ 'σ τὴ βίγλα ἔνας γέρος καὶ φιάνει,  
Μὲ τὸ Γεώργο ζητεῖ νὰ μιλήσῃ·  
• "Ηλεῖται οἱ Χάιδαι, τοῦ λέει, νὰ λευκάνη,  
Καὶ μηνάζει ν' ἀνταμώστε 'σ τὴν βρύση."

Ψαχτά μάτι? ἔκεινον καρφώνει·  
• "Που τὴν εἰδεῖς τὴν Χάιδαι;" ὁ ωτάσι·  
— "Τὸ νυχτόσαρκο, μὲ ηύρε 'σ τ' ἀλώνι,  
• "Σ' τὸ νερό ποῦ περνοῦσε νὰ πάγη.

• "Γίτ τὸν κόπο μαγτύλι μοῦ νέθει,  
• "Τί ἀπὸ λάδι τὴν ἔχω παιδὶ μου·  
• "Ηλεῖται σοῦ εἴπα ὅ, τι αὐτὴ μοῦ ἐμπιστεύη,  
• "Νέταις ἀκριματη νὰ ἔηνε ἡ ψυχῆ μου!"

Προσ γυθῇ τ' αὐγινὸν ἀκόμ' ἀστέρι,  
Προσ τὰ λάχια νὰ βγοῦν νὰ βοσκήσουν,  
Ποδοβόλημα, λάχισμ' ἀκούμε,  
δέν τ' ἀκούειμ' ἀκόμη... καὶ βίγτουν!

• "Σ' τὸ πετρόδέρεμ' ἀπ' ἔξω, θυμούματι,  
Ποῦ τὸν τόπο πλατάνια τὸν κρύφουν,  
Ποδοβόλημα, λάχισμ' ἀκούμε,  
δέν τ' ἀκούειμ' ἀκόμη... καὶ βίγτουν.

• Φωτία μέτει, φωτία ἔκεινοι, καὶ ἔρριχτη·  
• "Τὸ σπάθι σου, μοῦ λέει, κ' ἐμπρὸς ἔλα!"  
Κι' ο καπνὸς τῆς μπαρούτης τὸν κρύπτει  
Μ' ἀναφή? 'σ τὴ φωτία φουστανέλλα.

Δύο κάτω νεκρούς δρασκελάζει,  
Κ' οι λιποῖ? 'σ τὴ φευγάλα γλυτόνουν·  
Μὰ δύο βόλια 'σ τὰ στήθη ἀγρυπάζει,  
Π' ἀρχινάν? τὴν καρδιὰ νὰ κρυμόνουν.

Τῆς πληγαῖς μὲ μαντόλι τοῦ δένω,  
Μὲ 'της ζητεῖς τὸν τό αἰμά του χύνουν  
• "Λάζαρο! μοῦ εἴπε, καύμενε, πεθαίνω!  
• "Α! τὰ βόλια 'σ τὸν Χάρο μὲ δίνουν!"

• "Τ' ἀρματά μοῦ σύ, λάμπρο μου, νάχης·  
• "Ηλεῖται οἱ Χάιδαι, ἡ δόλια μην κλάψῃ·  
• "Σ' τὸ ἐρμοκαλῆτι ἀς ἔχθη τὴ βάζης,  
• "Δειξ? τὸ μνήμα, κερί νὰ μ' ἀνάψῃ.

• "Τὴν καῦμένη! . . . δὲν μ' ἄρησε ἡ μοῖρα" . . .  
Τούτο πρόφθασε κ' εἴπε, καὶ σύνει.  
Βαρύ τότε κουφάρι τὸν πῆρα  
Καὶ τὸν θάλαμο" . . .

Παύεις ὁ Λάζαρος, κ' εὑθὺς σηκωθῆκαν,  
Τὰ τουφέκια? 'σ τὸ μνήμα ἐτινέξαν  
Τὸ φίλι κωφτομόν φιληθῆκαν  
Κι' απ' ἔκει? 'σ τὰ βιουνά τους πετάξαν.