

πτου κριτοῦ, ὅτι ἐν χώρᾳ, ὅπου τὸ κοινὸν δὲν δύναται νὰ ἐπηρεάσῃ καὶ μορφώσῃ τὸ θέατρον, τὸ θέατρον ἀναγκαῖς πρέπει νὰ μορφώσῃ τὸ κοινόν. Πρὸς τοῦτο ὅμως πρέπει ἔξι ἀνωτέρας καὶ ἄριστίν μερίμνης νὰ ἐπιβληθῇ τὸ πρέπον θέατρον εἰς τὰς Ἀθήνας, προγραφούμενων μὲν ἀδυτωπήτως τῶν ἀποδιών, ὅταν ἐπὶ πέντε ἥδη ἔτη ἐγγέθηκεν πρὸς μεγίστην ἔθνικὴν ζητίαν, ὅργανοι μερίμνων δὲ καὶ ἐμψυχουμένων θεαμάτων ὑγιῶν καὶ προσφόρων εἰς ἀνατροφὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ λκοῦ. Ὁ λαὸς οὗτος νοσεῖ δυστυχῶς λαταργίαν, καὶ ἔχει ἀπαραίτητον διαίτης ἀνάγκην.

Ἄς μεριμνήσωσι περὶ τούτου οἱ εἰς τοῦτο κεκλημένοι, καὶ ἂς μεριμνήσωσι ταχέως, διότι οὔτε περὶ παρωνυχίδος πρόκειται, οὔτ' ἔξι ἔαυτῶν συνήθως θεραπεύονται τὰ τοιούτου εἴδους νοσήματα.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ.

## ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΥ

[Ἀπόσπασμα.]

Ἄγαπητοί μου Γαλαξειδιῶται,

Ἡτανε βέβαια ἀπὸ τὸν Θεὸν γραμμένο νὰ δράξωμε τὰ ἄρματα μία ἡμέρα, καὶ νὰ χυθοῦμε καταπάνω στοὺς τυράννους μας, ποῦ τόσα χρόνια ἀνελεήμονα μᾶς τυραγγεύουν. Τί τὴν θέλουμε, βρὲ ἀδέρφια, αὐτὴ τὴν πολυπικραμένη ζωὴ, νὰ ζούμε ἀποκάτω στὴν σκλαβία, καὶ τὸ σπαθὶ τῶν Τούρκων ν' ἀκονιέται εἰς τὰ κεφάλια μας; δὲν τηρήτε ποῦ τίποτα δὲν μᾶς ἀπόμεινε; αἱ ἐκκλησίαι μας γενήκανε τζαμιά καὶ ἀχούρια τῶν Τούρκων, κανένας δὲν μπορεῖ νὰ πῆ πῶς τάχα ἔχει τίποτε ἐδίκο του, γιατὶ τὸ ταχὺ βρίσκεται φωτιάς σὰ διακονιάρης στὴ στράται αἱ φαμελίες μας καὶ τὰ παιδιά μας είναι στὰ χέρια καὶ στὴ διάχρισι τῶν Τούρκων. Τίποτα, ἀδέρφια, δὲν μᾶς ἔμεινε δὲν είναι πρέπον νὰ σταυρώσωμεν τὰ χέρια, καὶ νὰ τηρήμε τὸν οὐρανό· δὲν μᾶς ἔδωκε χέρια, γνῶσι καὶ νοῦ· ἀς ρωτήσωμε τὴν καρδιά μας καὶ ὅ,τι μᾶς ἀπαντηχαίνει ἀς τὸ βάλωμεν γλήγορα σὲ πρᾶξιν, καὶ ἀς εἰμεθα, ἀδέλφια, βέβαιοι τὸ πῶς δὲν μᾶς ὁ Χριστὸς μας δὲν πολυχαπτημένος θὰ βάλῃ τὸ χέρι ἀπάνω μας. Ὅ,τι θὰ κάμωμε, πρέποντας είναι νὰ τὸ κάμωμε μίκην ὥραν ἀρχίτερα, γιατὶ ὑστερεῖ θὰ κτυπήσε τὸ κεφάλι μας. Τώρα η Τουρκιά είναι μπερδεμένη σὲ πολέμους καὶ δὲν ἔχει ἀσκέρια νὰ στείλῃ καταπάνου μας. Ας ὀφεληθοῦμε ἀπὸ τὴν περίστασι, ὅπου δὲν μᾶς ἀκούντας τὰ δίκαια περάπονά μας, ἔστειλε διὰ ἐλόγου μας μία ὥρα πρέποντας εἰναὶ νὰ ξεσπάσῃ αὐτὸ τὸ μαρζί, δην μᾶς τρώγει τὴν καρδιά. Στὰ ἄρματα, ἀδέρφια, η νὰ ξεσκλαβωθοῦμε, η νὰ πεθάνωμε καὶ βέβαια καλλίτερο θάνα-

το δὲν μπορεῖ νὰ προτιμήσῃ κάθε χριστιανὸς καὶ Ἐλληνας.

Ἐγὼ καθὼς τὸ γνωρίζετε καλόντα, ἀγαπητοί μου Γαλαξειδιῶται, ἐμπορῶ νὰ ζήσω θαυματικά μὲ πλούτη, τιμαῖς καὶ δόξαις οἱ Τούρκοι οἱ διατάσσονται ἀντίθετα μοῦ τὸ δίνουντε παραπλάνων· γιατὶ τὸ σπαθὶ τοῦ Ὀδυσσέα δὲν χωρατεῖε· ἔπειτα κοντὰ στὰ ἄλλα ἐνθυμοῦνται τὸν πατέρα μου ποῦ τοὺς ἔζεράτισε. Μὰ σᾶς λέγω τὴν πᾶσαν ἀλήθειαν, ἀδέρφια, δὲ θέλω ἔγώ μονάχο νὰ καλοπερνῶ καὶ τὸ γένος μου νὰ βογκά στὴ σκλαβιά· μοῦ καίεται ἡ καρδιά μου σὰ βλέπω καὶ συλλογιοῦμαι πῶς ἀκόμα οἱ Τούρκοι μᾶς τυραγγεύουν.

Ἄπὸ τὸ Μωρὰ μοῦ στείλανε γράμματα πῶς είναι τὰ πάντα ἔτοιμα. Ἐγὼ είμαι στὸ ποδάρι μὲ τὰ παλληκάρια μου· μὲ θέλω πρῶτα νὰ ἴμηται τὸ πῶς θὰ μὲ ἀκολουθήσετε καὶ ἐστεῖς ἀν ἐστεῖς κάμετε ἀρχὴν ἀπὸ τὴν μιὰ μερὶς καὶ ἔγώ ἀπὸ τὴν ἄλλη, θὰ σηκωθῇ ὅλη ἡ Ρούμελη· γιατὶ δὲ κόσμος φοβεῖται· μὰ σὰν ἰδῃ ἐλόγου σας, ποῦ ἔχετε καρδία, καὶ ξέρετε καλλίτερα τὰ πράγματα, τὸ πῶς σηκώνετε τὸ μπαΐράνι, θενὰ τελειώσει ὅχι καλλίτερα τὸ πράγμα.

Χαιρετίσματα σὲ ὅλους τοὺς φίλους πέρα καὶ πέρα.

Σᾶς χαιρετῶ καὶ σᾶς γλυκοφιλῶ.

22 Μαρτίου 1821.

Ο ἀγαπητός σας  
ΟΔΥΣΣΕΙΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ.

Ἐκ τοῦ γ' τόμου τοῦ ἀρχαιολογικοῦ μυθιστορήματος τοῦ ἐπεψίχ περιώνυμου καὶ γραμμητοῦ Γεωργίου "Ἐβρες ἢ Αἴγυπτια βασιλόποιες", ἀποσπάμεν τὰ ἐπόμενα ἐκ τῆς πολιτικῆς διαθήκης τοῦ βασιλέως Ἀμάσιος.

Σ. τ. Δ.

## ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΘΗΣΕΚΟΝΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

πρὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ.

Αἰσθάνομαι, ὅτι τὸ τέλος μου προσεγγίζει. "Ἄς σοι εἶπω, υἱέ μου καὶ διάδοχε, τὴν τελευταίν μου θέλησιν· πράξον κατ' αὐτὴν, διότι σοὶ λαλεῖ ἡ πεῖρα! Πλὴν φεῦ, ἐν τῷ μακρῷ βίῳ μου ἐκαποντάκις εἰδόν, ὅτι ὅλοι οἱ βιωτικοὶ κανόνες, τοὺς δρποίους ἄλλοι μᾶς δίδουσιν, εἰσὶν ἀνωφελεῖς· εἰς οὐδένα ἐπετράπη ν' ἀποκτῷ πεῖραν ὑπὲρ ἄλλου. Μόνον δι' ιδίων ζημιῶν δὲ μόνον δι' ιδίας μαθήσεως! Αναβάνεις ἐπὶ τοῦ θρόνου ἐν ἡλικίᾳ ὡρίμω, υἱέ μου, καὶ ἔλαβες τὸν καιρὸν νὰ σκεφθῆς περὶ δικαίου καὶ ἀδίκου, περὶ ἀγαθοῦ καὶ πονηροῦ, καὶ νὰ ἔδης καὶ νὰ συγκρίνῃς ἀντικείμενα ποικίλα. Διὰ τοῦτο δὲν σοὶ δίδω γενικὰς διδασκαλίας, ἀλλὰ περιορίζομαι εἰς τινὰς ὀφελίμους συμβουλάς. Σοὶ τὰς προσφέρω διὰ τῆς δεξιᾶς χειρὸς, φοβοῦσι μᾶς ὅμως ὅτι θὰ τὰς δεχθῆς διὰ τῆς ἀριστερᾶς. Πρὸ πάντων γνώριζε, ὅτι κατὰ

τοὺς τελευταίους μῆνας μόνον κατὰ τὸ φαινόμενον ἀδιαφόρως, καίτοι τυφλὸς, παρηκολούθησα τὴν πορείαν σου ἀλλ' ἐκ προθέσεως ἀγαθῆς τοι ἐπέτρεψα ἐλευθερίαν ἐνεργείας. 'Η Ροδώπης μοὶ διηγήθη ποτὲ τὸν μῦθον τοῦ διδασκάλου αὐτῆς Αἰσώπου: δόδοιπόρος συνήντησέ ποτε ἄνθρωπον καὶ τὸν ἡρώτησε πόσον χρόνον θέλει χρειασθῆ ὅπως φύσῃ εἰς τὸν προσεχῆ σταθμόν. «Πήγαινε, πήγαινε», ἀπήντησεν δέ ρωτηθεῖς. — «Ἄλλα πρὸ τούτου θέλω νὰ μάθω πότε θὰ φύσω εἰς τὴν πόλιν!» — «Πήγαινε, πήγαινε!» — Ο δόδοιπόρος ἐμπαρύνθη πλήρης ἀγανακτήσεως καὶ λοιδωρῶν. Άφοῦ ἔβαδιτε βήματά τινα, δὲ οὔρισθεὶς τὸν ἀνεκάλεσε καὶ τῷ εἶπε: «Μίαν ὕστην θὰ χρειασθῆς διὰ νὰ φύσῃς εἰς τὴν πόλιν· δὲν ἥδυνάμην ν' ἀπαντήσω ἀκριβῶς εἰς τὴν ἐρώτησίν σου πρὶν ἢ ἤδη τὸ έπιδειμά σου!»

Πρὸς τὸ καλόν σου ἀνεπόλητα τὸν μῦθον τοῦτον ἐπετήρουν δὲ σιωπῶν τὴν κυθεροντικήν σου πορείαν, ἵνα δυνηθῶ νὰ σοὶ εἴπω ἂν ἔβαδιζες ταχέως ἢ ἀργά. Τώρα γνωρίζω δι', τι ἐπεθύμουν νὰ μάθω, καὶ πρὸς τὰς συμβουλάς μου σοὶ δίδω τὴν ἔξης διδασκαλίαν: Δοκιμαζε δὲ ἵδιος τὰ πάντα. Πᾶς ἄνθρωπος, ἵδιός ὅμως πᾶς ἔχει τὸ καθῆκον ν' ἀντιλαμβάνηται δὲ ἴδιος πάντων ὅσα ἀφορῶσιν ἐκείνους, δι' ὃν τὴν εὐημερίαν καθῆκον ἔχει νὰ μεριμνᾷ. Σὺ, οὐέ μου, συνειθίζεις πολλὰ νὰ θέληπης δι' ὅφθαλμῶν ἀλλοτρίων, ν' ἀκούνες πολλὰ διὰ ξένων ὕπων, δὲν ἀνατρέχεις ἀρκούντως εἰς τὴν πρώτην πηγήν.

"Οταν ἀκριβῶς γνωρίζης πῶς ἔχουσι τὰ τοῦ τόπου, τότε εἶναι εὔκολον νὰ κυθερώνησης καλῶς. Ἐκλεγε τοὺς καταλλήλους διπλαλήλους. Σέβου τοὺς νόμους, καὶ οὐδένα ἐμπιστεύθητι θεωροῦντα ἔαυτὸν συνετώτερον τοῦ νόμου· διότι, σοὶ λέγω, ὁ νόμος εἶναι πκνταχοῦ καὶ πάντοτε συνετώτερος παρὰ τὸ ἄτομον, καὶ πᾶς παραβάτης αὐτοῦ εἶναι ἀξιος ποιηῆς" οὐδεὶς αἰσθάνεται τοῦτο ζωήροτερον ἢ δλαδες, δστις τόσω προθυμούτερον θυσιάζεται ὑπὲρ ήμων ὅσῳ προθυμωτερον ήμεις ἥξενρομεν νὰ θυσιάζωμεν τὴν ἴδιαν ήμων θέλησιν εἰς τὸν νόμον. "Η φωνὴ τοῦ λαοῦ εἶναι συνήθως τραχεῖα" ἀλλ' ἐκφράζει καὶ συνήθως δυγιεῖς ἀρχάς δὲν γνωρίζει τὸ ψεύδος, καὶ οὐδεὶς ἔχει ἀνάγκην τόσῳ κατεπείγουσαν τῆς ἀληθείας, δσον δ ἔκαστεν. "Ο Φαραὼ, ὁ προθυμωτερον διπακούων εἰς τοὺς ἰερεῖς καὶ αὐλικούς, θέλει ἀκούσει τὰς πλείστας κολακείας. Ἐκεῖνος, δστις προσπαθεῖ νὰ πραγματοποιῇ τὰς εὐχάς τοῦ λαοῦ, πολλὰ θὰ πάσχῃ ἐκ τῶν περικυκλούντων αὐτὸν, ἀλλ' ἐν τῇ συνειδήσει του θὰ ἔχῃ ἀνάπτωσιν, καὶ θὰ τιμῆται ὑπὸ τῶν μεταγενεστέρων. Εὔκολον καὶ καλὸν ἀποθαίνει εἰς ἔκαστα, γινώσκοντα τὰ καθήκοντά του, ν' ἀποκτήσῃ τὴν ἀγάπην τοῦ λαοῦ του· δύσκολον νὰ τύχῃ τῆς ἐπιδαιμονίας τῶν μεγι-

στάνων του, ἀδύνατον σχεδὸν, νὰ κερδήσῃ τὴν εύνοιαν ἀμφοτέρων.

Τίμια τὴν θρησκείαν, ἀλλὰ δεῖξον εἰς τοὺς κήρυκας αὐτῆς διὰ δὲν τοὺς θεωρεῖς διὰ δοχεῖα τῆς θεότητος, ἀλλ' ὡς θεράποντας αὐτῆς.

Τήρει τὰ πατροπαράδοτα, ὡς δὲ νόμος κελεύει ἀλλὰ μὴ κλείει τὰς πύλας τοῦ κράτους πρὸς τοὺς ὠφελήμους νεωτερισμούς. Οἱ θρησκεῖς εὐκόλως ἐγκαταλίπουσι τὰ πάτρια· οἱ κουφόνοις εὑρίσκουσιν ἀγαθὰ μόνα τὰ ἀλλότρια καὶ τὰ νέα· ἀλλ' ἀφεῖς μωρὸν ἢ προνομοιοῦχοι ἴδιοτε λεῖς μόνοι προσκολλῶνται ἀνεπιφυλάκτως εἰς τὰ ἀρχαῖα καὶ καλοῦσι τὴν πρόδον ἀμάρτημα· οἱ συνετοὶ καταγίνονται εἰς διατήρησιν τῶν διὰ τοῦ παρελθόντος διὰ ὠφελήμων ἀποδειχθέντων, εἰς ἐκτόπισιν τῶν ἐπιβλαβῶν καταστάντων, εἰς παραδοχὴν τοῦ ἀγαθοῦ, δθεν καὶ ἀν κατάγεται. Οὕτω πράττε, οὐέ μου, θὲς δὲ τὴν χεῖρα ἐπὶ τῆς καρδίας σου, δταν ἀναβῆς ἐπὶ τοῦ θρόνου.

## ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΒΙΟΛΙΟΝ ΤΟΥ MOZART

'Ιστορικόν ἀνέκδοτον.

A'

Πρὸς τὸ ἔνω μέρος τοῦ προαστείου τῆς Βιέννης "Άγιος Ιωσήφ" ὑπῆρχε πρὸ τεσσαράκοντα ἐτῶν πτωχὸς ρωποπώλης, ὄνομαζόμενος Ρούτλερ, βεβαρυμένος ὑπὸ πολυμελοῦς οἰκογενείας. Τὰ μικρὰ κέρδη τοῦ ἀθλίου του καταστήματος μόλις ἐπήρκουν πρὸς διατροφὴν συζύγου, νέας εἰσέτι, καὶ δεκατεσσάρων τέκνων, ὃν τὸ πρεσβύτερον ἦν μόλις δεκαεξαετές. Ἐν τούτοις δ 'Ρούτλερ μεθ' ὅλην τὴν ἀθλιότητα τῶν ὑπόθεσών του ἦν ἀγαθοειργὸς καὶ εὐπροσήγορος εἰς πάντας, δ πτωχὸς δὲ καὶ δ ὁδοιπόρος δὲν ἔζητον μάτην τὴν βοήθειάν του καὶ τὰς συμβουλάς του.

"Ανθρώπος, οὗ ἡ σοβαρὰ καὶ εὐαίσθητος φυσιογνωμία ἐνέπνεε τὸ σέβας καὶ τὸ ἐνδιαφέρον, διέβαινε καθεκάστην πρὸ τοῦ καταστήματος τοῦ Ρούτλερ. 'Ο ἄνθρωπος οὗτος ἐφρίνετο πάσχων ἐξ ἀνιάτου ἀσθενείας· η φύσις ἐφρίνετο δτι εἶχεν ἀπολέσει δι' αὐτὸν πάν θέλγητρον· μόνον δτε ἔβλεπε περὶ αὐτὸν τὰ τέκνα τοῦ Ρούτλερ, ἀτινα καθ' ἐκάστην τὸν ἔχαιρετείζον διαβαίνοντα, μειδίαμα διέστελλε τὰ ὡχρὰ χεῖλη του καὶ ὑψών τὰ βλέμματα πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐπηύχετο εἰς τὰ πτωχὰ ἀθῷα ὑπαρξίαν γλυκυτέραν τῆς ἰδικῆς του. 'Ο Ρούτλερ εἶχε παραπορήσει δμοίως τὸν ξένον καὶ ἐπειδὴ ἔζητε εὐκαιρίαν ἵνα φρνη ἀρχήσιμος εἰς τὸν πλησίον του, ἔλαβε παρὰ τοῦ ἀσθενοῦς τὴν ἀδειαν νὰ τῷ παρέχῃ κάθισμα πρὸς ἀνάπτωσιν, δτε ἐπανήρχετο ἐκ τοῦ συνήθους του περιπάτου. 'Ο ξένος ἐδέχθη τὴν πατριαρχικὴν ταύτην προσφορὰν καὶ καθ' ἐκάστην πρωτίν τὰ τέκνα τοῦ Ρούτ-