

λωνεν ἔτι μᾶλλον τὸν Ι. Τ. Μάστωνα εἰς τοὺς ὄφθαλμους τῆς μίστρες Εὐαγγελίας Σκόρβιτ καὶ εἰς τὴν ἴδεν τῶν συναδέλφων τοῦ Τηλεοβιλικοῦ Συλλόγου. Οἱ ἀγαθοὶ οὗτοι ἀνδρες, ισχυρογνώμονες, ως ἐμπρέπει εἰς ἀποστράτους πυροβολητάς, ὑπεστήριζον ἐκλύμως τὰ σχέδια τῆς ἐταιρίας Βαρβικάν καὶ Σας. Οἱ γραμματεὺς τοῦ Τηλεοβιλικοῦ Συλλόγου εἶχε καταστῇ τόσον διάσημος, ὥστε πολλοὶ ἀπηνθύνοντο ἡδη πρὸς αὐτὸν δι' ἐπιστολῶν, ως πρὸς τοὺς διαβοήτους ἐγκληματίας, μόνον καὶ μόνον ὅπως λάθωσιν εἰς ἀπαντησιν γραμμάτων τινας ἐκ τῆς χειρὸς ἐκείνης ἡτις ἐμέλλε ν' ἀνατρέψῃ τὸν κόσμον!

Αλλὰ τοῦτο, ὅσον ἀξιοζήλευτον καὶ ἀν ἦτο, ἀπέβαινεν οὐχ ἡττον ὁσημέραι μᾶλλον ἐπικινδυνον. Οἱ ἐκμανεῖς ὅχλος ἡμέραν καὶ νύκτα περιεκύκλου τὸν φυλακὴν τῆς Βαλτιμόρης, ἐκεῖ δέ, ἐν τῷ μέσῳ κραυγῶν καὶ μεγάλου θορύβου, οἱ λυσσωδεστεροὶ ἐζήτουν τὴν παράδοσιν τοῦ Ι. Τ. Μάστωνος, ὅπως ἐφαρμόσωσι τὸν νόμον τοῦ Δύντα.

Ἡ ἀστυνομία ἐβλεπεν ἔγγιζουσαν τὴν στργὴν καθ' ἥτον θὰ τῇ ἦτο ἀδύνατον νὰ προστατεύσῃ αὐτὸν.

Ἡ κυβέρνησις τῆς Βασιγκτώνος ἐπιθυμοῦσα νὰ ἵκανοποιήσῃ καὶ τοὺς ἀμερικανικοὺς λαοὺς καὶ τοὺς κατοίκους τῶν ξένων χωρῶν, ἀπεφάσισε τέλος ν' ἀπαγγείλῃ κατηγορίαν κατὰ τοῦ Ι. Τ. Μάστωνος καὶ νὰ τὸν παρκρέμψῃ ἐνώπιον τοῦ ὄρκωτικοῦ δικαστηρίου.

Δι' ἐνόρκων πιεζομένων ἡδη ὑπὸ φρικώδους ἀγωνίας, «ἡ ὑπόθεσίς του δὲν θὰ παρετείνετο πολὺ», ως ἔλεγεν δ' Ἀλκειδῆς ὅστις τὸ καθ' ἔαυτόν, ἥρχισε νὰ αἰσθάνηται εἰδός τι συμπαθεῖς πρὸς τὸν ἀκλόνητον χαρακτῆρα τοῦ μαθηματικοῦ. «Οὐεν τὴν πρωιάν τῆς 5 Σεπτεμβρίου δι πρόεδρος τῆς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς μετέβη αὐτοπροσώπως εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ δεσμώτου, συνοδευόμενος ὑπὸ τῆς μίστρες Εὐαγγελίας Σκόρβιτ εἰς ἥν, τῇ ἐπιμόνῳ αἰτήσει τῆς, εἶχε παραχωρηθῆ ἀδεια αὐτῷ ἐπὶ τῇ προσδοκίᾳ ὅτι ἵσως εἰς τελευταίαν ἀπόπειραν ἡ ἐπιρροὴ τῆς ἀξιεράστου ταύτης κυρίας ἥθελε τέλος ὑπερισχυση. Οὐδὲν μέσον ἔδει νὰ παραμεληθῇ ἐξ οὐ ἡδυνχντο νὰ ἐλπίσωσι τὴν λύσιν τοῦ αἰνίγματος. »Αν καὶ ἡδη ἀπ. τύγχανον, θὰ ἐλάμβανον πλέον τὰ μέτρα των.

«Θὰ ἐλάμβανον τὰ μέτρα των, ἔλεγον οἱ διορατικώτεροι. Τί ἀλλο θέλομεν! Καὶ τί θὰ κερδίσωμεν, παρακκλούμεν, καὶ ἀν κρεμάσουν τὸν Μάστωνα, ἀφ' οὐ καὶ μετὰ τὸν ἀπαγγεισμὸν ἡ καταστροφὴ θὰ συντελεσθῇ ἐν ὅλῃ ταύτῃς τῇ φρικαλαιότητι;»

Περὶ τὴν ἐνδεκάτην λοιπὸν ὅραν δ' Ι. Τ. Μάστων εὐρίσκετο ἐνώπιον τῆς μίστρες Εὐαγγελίας Σκόρβιτ καὶ τοῦ Τζών Πρίστις προέδρου

τῆς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς. Εἰς τὴν συνδιάλεξίν των ἡτις ἤρξατο ἀπλούστατα, ἀντηλλάγησαν αἱ ἐπόμεναι ἐρωτήσεις καὶ ἀπαντήσεις, τραχύταις ἀφ' ἑνὸς, ἡρεμώταταις ἀφ' ἑτέρου.

Τις δὲ ἡδύνατο νὰ πιστεύσῃ ὅτι θὰ ἐπήρχοντο περιστάσεις καθ' ἃς δὲ Ι. Τ. Μάστων θὰ ἦτο ἀτάραχος ἐνώπιον ἀλλων παραφερομένων!

«Διὰ τελευταίων φοράν, θέλεται ν' ἀπαντήσετε; ἡρώτησεν δὲ πρόεδρος;

— Εἰς τί; ... παρετήρησεν εἰρωνικῶς ὁ γραμματεὺς τοῦ Τηλεοβιλικοῦ Συλλόγου.

— Εἰς τὴν ἐρώτησιν περὶ τοῦ μέρους ὅπου μετέβη ὁ συνάδελφός σας Βαρβικάν.

— Σας τὸ εἶπα ἡδη ἐκατοντάκις!

— Ἐπανελαβετέ το δι' ἐκατοστὴν πρώτην φοράν.

— Εύρισκεται ἐκεῖ ὅπου θὰ ῥιφθῇ ἡ βολή!

— Καὶ ποῦ θὰ ῥιφθῇ ἡ βολή;

— Ἐκεῖ ὅπου εὑρίσκεται ὁ συνάδελφός μου Βαρβικάν.

(Jules Verne)

*Επεται συνέχεια

Ἡ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ

Εἶνε ἡ καρδιά τοῦ ποιητοῦ ἔνα χρυσό δίκλειστό βαζάκι τ' οὐρανοῦ ἐδῶ κάτω, Ἀπό τὸ μύρο τῆς Ἐδέμη τὸ περιστόδο Μέ τ' ἄγιο χέρι τοῦ Θεοῦ γεμάτο.

Εἶνε ἡ καρδιά του ἔνα ἐγκόρφι μαγικό, Ποῦ 'ς τὰ βαθειά του ἡ Φύσις ἔχει βάλει Κάθε μαργαριτάρι καὶ διαμαντικό, Κάθε στολίδι μὲ ἀξία μεγάλη.

Κ' εἶνε γραφτὸ σὲ κάθε νέο ποιητὴν Ἀν θὲ νὰ ψάλλῃ ἀληθινὰ μὲ χάρι — Ἡ Εὔμορφία καὶ η Ἀγάπη νὰ κρατῆ Τῆς σφαλιχτῆς καρδιᾶς του τ' ἀνοιχτάρι.

Ἐνόσῳ εὐμορφᾷ κι' ἀγάπη τρυφερῷ Νοικοκυρεύουν μέσ' αὐτοῦ μὲ χάρι, Καμμιὰν μὲ τ' ἄγιο μύρο δὲν φιλοδωρεῖ, Κανένα μὲ τὸ πλούσιο της λοβάρι.

Μόνον αὐτὲς ποῦ τῆς κρατοῦντε τὰ κλειδιά Μὲ τὰ διαμάντια τ' ἀκριβὰ στολίζει, Μόνον γι' αὐτὲς τοῦ ποιητοῦ λαλεῖ ἡ καρδιὰ Καὶ τῆς Ἐδέμη τ' ἀρώματα σκορπίζει...

Μά, Ἀγάπη κ' Εὔμορφία εῖν' ἀτακτα παιδιά, Πιατονουν τὰ πάντα γιὰ χοροῦ παιχνίδια, Μεθοῦν ἀπ' τὴ γλυκειὰ ποῦ νοιώθουν μυρωδιά, Θαυμάνουντ' ἀπὸ τὰ πολλὰ στολίδια.

Πίσω ἀπ' τῆς Τύχης τὸν τροχὸ στρεφογυροῦν, 'Σὰν σβούρα κάθε γιὰ δαιμον. σμένην, Πατοῦν τοῦ ψάλτου τὴν καρδιά, ἄχ! καὶ τὴν [ξεχνοῦν] Μέσα 'ς τοὺς πέντε δρόμους ὑαγισμένη!....

Τότε θωροῦν τὰ πλούτη της 'ως κ' οι στραβοί· 'Ακοῦντε τοὺς καῦμούς της 'ως καὶ οἱ βράχοι. Τότε ύφοäß τοὺς μόδχους της ὅποιος διαβῆ, Κι' ἀρπᾶ ἀπ' τοὺς θιβανορούς της ὅποιος λάχη!

G. M. ΒΙΖΥΝΟΣ.