

# ΧΡΟΝΙΚΑ

## Ἀρχαιολογικά

Ἐργάται τῆς μονῆς Κορώνης ἐν Θεσσαλίᾳ σκάπτοντες περὶ αὐτῆς εὐρὸν σφραγίδα φέρουσιν τὸν τύπον τῆς γεννήσεως τῆς Θεοτόκου, τὸ ἔτος 1128 καὶ τὰς λέξεις: *Γέννησις τῆς Θεοτόκου ἐπαρχία Φαναρίου*. Ἐκ τῆς σφραγίδος ταύτης φαίνεται ὅτι ἡ μονὴ ἐκτίσθη πρὸ τοῦ ἔτους 1128, ἤτοι πρὸ χιλίων ἐτῶν, εἰκάζεται δὲ ὅτι ἐθεμελιώθη ἐπὶ τῆς βασιλείας Θεοφίλου τοῦ εἰκονομάχου. Ἡ ἀγιογραφία τῆς μονῆς λέγεται ὅτι εἶνε ἐκ τῶν εἰκόνων τοῦ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ, εὐρήνται δ' ἐν αὐτῇ τὰ ὄσπ' αὐτῆς καὶ ἡ κεφαλὴ τοῦ ἀρχιεπισκόπου Φαναρίου Σεραφεῖμ μαρτυρῆσαντος ἐν ἔτει 1601.

## Φιλολογικά

Ἐν ταῖς ἠνωμέναις Πολιτείαις ἐψηφίσθη τελευταῖον νόμος προστατευῶν τὴν ἰδιοκτησίαν τῶν Γάλλων συγγραφέων, καλλιτεχνῶν καὶ συνθετῶν. Ἐκ τοῦ νόμου τούτου πρῶτος ὠφελήθη ὁ Ζολᾶ. Οἱ Ἀμερικανοὶ ἐκδότης συνήψαν ἀληθῆ μάχην, ὅπως ἀναλάβωσι τὴν ἄδειαν τῆς μεταφράσεως τοῦ προσεχοῦς ἔργου τοῦ Ζολᾶ. γάρ οἱ εἰς τὸν ἀναπτυχθέντα μεταξὺ τῶν ἐκδοτῶν ἀνταγωνισμὸν ἡ μετάφρασις τοῦ ἔργου παρεωρήθη εἰς τὸν οἶκον Κασσιλ καὶ Σία τῆς Νέας Ἰόρκης, ἐπὶ τιμῇ τετραπλασίᾳ τῆς ἀρχικῆς προσενεχθείσης.

— Τὸν Σεπτέμβριον συνέρχεται ἐν Βερολίνῳ διεθνὲς συνέδριον τῶν συγγραφέων καὶ δημοσιογράφων, εἰς ὃ ἐδήλωσεν ἡδὴ ὅτι θὰ λάβῃ μέρος καὶ ἡ ἐν Παρισίοις Διεθνὴς Φιλολογικὴ καὶ Καλλιτεχνικὴ Ἐταιρία.

## Ἐκπαιδευτικά

Κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐθεσθαιώθη ἐν τῷ Παλατιῶν τῆς Βαυαρίας ὅτι μεταξὺ 2,772 κληρωτῶν τρεῖς μόνον δὲν ἐγνώριζον ἀνάγνωσιν καὶ γραφήν. Ἀλλὰ τὸ Παλατιῶν δὲν ἀποτελεῖ ἐξαιρέσειν ὑπὸ τὴν ἐποψὴν ταύτην, διότι τὸ σύνολον τῆς στατιστικῆς δεῖκνυεῖ ἐπὶ 20,584 ἐξετασθέντων κληρωτῶν ἐξ μόνον ἀγράμματους. Ἐκ τούτων εἰς κατήγετο ἐκ τῆς Κάτω Βαυαρίας καὶ δύο ἐκ τῆς Ἄνω Φραγκωνίας, ἐκ δὲ τῶν ἄλλων διαμερισμάτων τῆς Βαυαρίας δὲν ὑπῆρχεν οὔτε εἰς ἀγράμματος.

— Γερμανὸς ἰατρός ἐξετάσας 180 ἡλιθία παιδιά ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς ἐπιδόσεως εἰς τὴν μουσικὴν, ἐξεπλάγη παρατηρήσας ὅτι τὰ πλείστα ἐξ αὐτῶν εἶχον εἰς βῆθρον ἀξιοσημείωτον τὸ μουσικὸν κίσθημα καὶ κλίσιν πρὸς τὴν μουσικὴν.

## Ἀπογοαφικά

Ἡ Ἐφημερίς τοῦ Φόρ ἀναγράφουσα τὰ τελευταῖα αποτελέσματα τῆς ἀπογραφῆς τοῦ πληθυσμοῦ ἐν Γαλλίᾳ συνάγει τὸ συμπέρασμα, ὅτι ἡ Γαλλία

ἐντὸς εἴκοσιν ἐτῶν θὰ ἔχῃ πληθυσμὸν 39 ἑκτομμυρίων, ἐν ᾧ ἀπ' ἐναντίας ἡ Γερμανία θὰ ἔχῃ πληθυσμὸν 60 ἑκτομμυρίων.

## Παντοῖα

Φαίνεται ὅτι ὁ πρίγκηψ Βίσμπαρκ ἔγεινε πολὺ φειδωλὸς εἰς παρασχὴν αὐτογράφων πρὸς τοὺς συλλογεῖς τοιούτων μνημείων. Ἐνεκα τούτου τὰ αὐτογραφα τοῦ πρώην ἀρχικαγκελαρίου κατήχησαν πολυτιμότητα. Ἀπλὴ ὑπογραφή του πωλεῖται ἀντὶ 250 φράγκων, μικρὰ δὲ ἰδιόγραφος σημείωσός του ἐκ 16 λέξεων ἐπωλήθη ἀντὶ 1000 φράγκων.

— Ὁ περίφημος Ἴταλὸς ζωγράφος Εἰμέντης παρεφρόνησεν. Ὡς ἀφορμὴ τοῦ παθῆματός του λέγεται ἡ μελαγχολία ἧτις τὸν κατέλαθε, διότι ὁ βασιλεὺς Οὐμβέρτος δὲν ἠγόρασε τὴν θαυμασίαν εἰκόνα του, τὴν παριστώσαν τὰς τελευταίας στιγμὰς τοῦ Βίκτωρος Ἐμμανουῆλ.

— Ἐμπορὸς τις ἐν Βερολίνῳ εἶνε κάτοχος συλλογῆς αὐτογράφων ἐπιστολῶν τοῦ Γκαίτε πρὸς τὴν κυρίαν Στάιν, αἵτινες μετ' ἄλλων τοῦ ποιητοῦ αὐτογράφων ἀποτελοῦσι τόμον ἐκ 1748 σελίδων. Ἡ συλλογὴ αὕτη ἐξετέθη εἰς πώλησιν ἀντὶ 150,000 φράγκων.

— Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πεντηκονταετίας ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ στενογραφικοῦ συστήματος τοῦ Στόλσε θὰ τελεσθῇ ἐν Βερολίνῳ τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον διεθνὲς συνέδριον τῶν στενογράφων.

— Μεγαλοπρεπῶς παρασκευάζονται νὰ ἐορτάσωσιν ἐν Ἰσπανίᾳ τὴν τετάρτην ἑκτονταετηρίδα ἀπὸ τῆς ἀνακαλύψεως τῆς Ἀμερικῆς. Τῆς ἐν Μαδρίτη κεντρικῆς ἐπιτροπῆς πρόσταται αὐτὸς ὁ πρωθυπουργὸς κ. Κανόδας, ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς δὲ ταύτης συνετάχθη τὸ πρόγραμμα

τῶν ἐπιστημονικῶν ἀγώνων καὶ τῶν ἐθνικῶν ἐορτῶν, αἵτινες θὰ τελεσθῶσι πρὸς τιμὴν τοῦ Χριστοφοῦ Κολόμβου. Ἀλλὰ καὶ ὁ ἐν Παρισίοις Ἰσπανὸς πρεσβευτῆς πάσῃ δυνάμει ἐργάζεται, ἵνα κατορθωθῇ νὰ συμμετάσχωσι καὶ ἄλλοι λόγιοι καὶ ἐπιστήμονες τῶν ἐν Ἰσπανίᾳ ἐορτῶν.

# ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΧΑΡΤΙΑ

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- Ἐρ. Ποῖον χρέος πληρώνει τὸν μεγαλύτερον τόκον;
- Ἀπ. Τὸ χρεωστούμενον πρὸς τὴν Μιχαλοῦν.
- Ἐρ. Πότε σφάλλομεν εὐκολώτερον;
- Ἀπ. Ὅταν λογαριάζωμεν χωρὶς τὸν ξενοδόχον.
- Ἐρ. Τίνος ὁμολογία πιστεύεται περισσότερο;
- Ἀπ. Δι' ὁμολογίας... τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς.

Ῥήγας.