

— Καὶ σὺ ποῦ θὰ πᾶς; τὸν ἡρότησεν ὁ πυλωρός.

— 'Εγὼ ἔχω τὰ γίδια μου καὶ ζέρω καὶ ὅλαις ταῖς σπηλιαῖς νὰ κρυφτῶ, ἀπήντησεν ὁ βοσκός.

Τῷ ὄντι, τὴν τελευταίαν στιγμὴν τοῦ ἥλθε τοῦ μπάρμπα-Δήμου ἡ ἀπορία: διατί, ἀν πράγματι εἰχαν ἔλθει πειραταὶ, ὁ Τσόμπανος δὲν ἐφρόντιζε καὶ περὶ τῆς προσωπικῆς ἀσφαλείας τοῦ. 'Αλλ' ὁ βοσκός ἐξηκολούθησε ν' ἀπομακρύνεται καὶ μετ' ὀλίγον ἔγεινεν ἔφαντος.

εἰς τὴν Ταράτσαν τοῦ φρουρίου ὁ παραγυιός του, κατὰ τὴν ἀφήγησιν τοῦ πυλωροῦ ἀλλὰ πρῶτον ἥλπιζεν ὅτι οἱ πειραταὶ δὲν θὰ ὑποπτεύσοντο τὸ παρ' αὐτοῦ γενόμενον διάβημα, ἔπειτα αὐτός, ὅστις ἐγνώριζεν ὅλους τοὺς κρημνοὺς καὶ ὅλα τὰ μονοπάτια, ἐγνώριζεν ἐπίσης καὶ ὅλα τὰ σπάλκια καὶ τὰς κούπτας, τὰς ἀνοιγομένας ἀνὰ τὰς βραχώδεις βορεινὰς ἐσχατιὰς τῆς νήσου. Ἐλυπεῖτο δὲ τὸ πτωχὸν αἰπόλιόν του, τὸ ὅποιον ἐθεώρει ως παρακαταθήκην ἐμπιστευθεῖσαν αἴ-



#### ΑΝΟΙΞΙΣ

Ο μπάρμπα-Δήμος ἤρχισε νὰ σταυροκοπῆται ἀφειδῶς ἐπιστεν τὴν πολεμίστρας, εἴτα ἔσπευσε νὰ καταβῇ απὸ τὴν Ταράτσαν καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ Κιόσκι καὶ μετέδωκε τὴν εἰδῆσιν εἰς τοὺς δημογέροντας τοῦ φρουρίου.

Ε'.

Τῷ ὄντι, οὔτε ἡ ἴδεξ δὲν τοῦ ἥλθε τοῦ πτωχοῦ αἰπόλου, τοῦ βόσκοντος ὀλίγας αἴγας εἰς τὸ κατάμερον τῶν Τριῶν Σταυρῶν, νὰ ζητήσῃ παρὰ τοῦ μπάρμπα Δήμου νὰ τοῦ δίψῃ τὴν σχοινίνην κλίμακα ἢ νὰ τοῦ κατακριθάσῃ τὸν κάλων μὲ τὴν ἀρπάγην καὶ τὴν θηλειάν, δι' τῆς ἀνηλθεν-

τῷ ὑπὸ τῆς φειδωλῆς μοίρας του πρὸς φύλαξιν.

Ο κολλήγας του ὁ κύριος Αιαγνώστης, ὁ πρεσβύτερος, δὲν ἦτο ἀνθρώπος μὲ ἀνοιχτὸ χέρι, βλέπεις, καὶ ἂν ὁ πτωχὸς Τσόμπανος ἔχανε τὰς αιγάς του, ἦτο κατεστραμμένος, καὶ πολλὰς ἐλπίδας δὲν εἶχε νὰ εὑρῃ σερμαγιά διὰ ν' ἀγοράσῃ ἔλλαχ. Ἐπειτα ὅλοι θὰ τὸν ὠνόμαζαν ἀνάξιον. Ἔνοιει αὐτὸς καλὰ ἀπὸ κόσμουν, θὲς ἦτο καὶ αἰγοβοσκός. Καὶ τυχερὸς νὰ εἴσαι, κατάλαβεις, καλὸ δὲν σοῦ λέγουν, μόνον «σοῦ κάνουν πρόσωπο», κι' ἀπ' ὁπίσω σοῦ σκάθουν τὸ λάκκο καὶ ἀτυχος νὰ εἴσαι, πάλιν «τύφλα!» σοῦ φωνάζουν