



ΤΟ ΣΤΟΜΙΟΝ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ

καὶ σχεδὸν εἰπεῖν τὸ φορτηγὸν ζῶον τοῦ οἴκου, εἰπεῖν δὲ ίατρός.

—'Αλλ' ή εἰς τὸ στρατόπεδον εἰσοδος εἶναι ἀπηγορευμένη εἰς αὐτὰς τὰς κυρίας. Φείγονται δικιας πάντοτε πέντε ή ἔξι ἀπὸ αὐτὰς περιφερόμεναι εἰς τὰ πέριξ ή στεκάρωναι εἰς ὕψωμά τι παραμονεύονται καὶ τὰ ἐλάχιστα κινήματά μας μὲ βλέμμα περιέργου καὶ ἔτοιμαι νὰ ἐπιπέσωνται καὶ νὰ λεηλατήσωνται διποτες ἀντικείμενον ἀφεθη ἀνεπιτήρητον.

— Πρέπει νὰ τὰς ίδῃ κανείς, προσέθηκεν δὲ Μαυρίκιος, διταν κρίπτουν τὰ κλοπιμακία των μὲ κίναμα πιθήκων ὅποι τὸ τοαδήρ αὐτῶν, τὸ στρωματόπανον ἐκεῖνο, τὸ δόποιον γρησιμεύει διὰ νὰ σκεπάζωται τὸ χρυσού σῶμά των, καὶ ἔπειτα νὰ ἀρνοῦνται τὸ ἔγκλημα μὲ ἀταραξίαν, καθ' ἣν ακριβῶς στιγμὴν συλλαμβάνονται ἐπ' χρυσῷρώῳ.

— Αὐτοὶ ἔδω δικιας εἶναι ἀρκετὰ ώραῖοι ἄνδρες, εἰπεῖν δὲ ξέμαρτικός.

— Οἱ Λόρις;... Εἶναι χειρότεροι καὶ ἀπὸ τοὺς Διζφουλῆδες. Εἶναι κατ' ἐπιφύλειαν μόνον καλλίτεροι. Εἶναι ἀληθεῖς ὅτι εἶναι ὑψηλοί, ρωμαλέοι, εὔσωμοι. Ἀπὸ τοὺς κυριοῦς δρθαλμούς των καὶ τὴν μακράν των γενειάδαν εὐχερῶς ἀναγνωρίζον-

ται ὅτι ἀνήκουσιν εἰς τὴν καθηρᾶς περσικὴν φυλὴν τῶν Φάρες. Κατ' οὐδένα τρόπον δὲν ἐννοοῦσι νὰ συγχωτισθῶσι μὲ τοὺς εἰδεχθεῖς Διζφουλῆδες. Ἄντι νὰ κατοικῶσιν ὡς αὐτοὶ εἰς τὴν πρώτην τυχοῦσαν τρύπαν, πλέκουσι λίχιν φιλοκάλως τὰς καλύβας των ἐκ χλωρῶν κλάδων, ἐνῷ δὲ οἱ ἄλλοι τρέφονται ἀπὸ ἐλεεινὰ ἀποφάγια, αὐτοὶ τρώγονται κρέας ἀρνίου, δρῦσιον καὶ αὐγά. Η ἐνδυμασία των, ὡς βλέπετε, εἶνε καλλιτέος ἀπὸ τὴν τῶν ἀθλίων συντρόφων των. Ἄλλ' εἶνε ίσως ἀμυθέστεροι αὐτῶν, τρέμουσι περισσότερον πρὸ τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν, εἶνε ἀσθενέστεροι περὶ τὴν ἐργασίαν καὶ δὲν ἔχουσιν ὅπως οἱ Διζφουλῆδες τὸν θρησκευτικὸν φραγκισμόν, τὸν συντελούντα ὅπως ὑπομένωσι τὰς ἀνάγκας τῆς ζωῆς...

— Ως πρὸς αὐτοὺς ἔδω, εἰπεῖν δὲ ιπολογικάνες ὅτι ἔρθησε πρὸ τῆς τρίτης δικαίου, δὲν ἔχω ανάγκην νὰ ἐρωτήσω τίνες εἶνε. Γνωρίζω τοὺς "Αραβῖς, διὰ τὰς ἀμυρτίκες μου. Εἶνε περίεργον πόλις κατὰ πάσχαν ἐποχὴν καὶ εἰς πάντα τόπουν ἡ φιλή αὐτη μένει πάντοτε ή ίδια!

— Ναί, ἀπήντησεν δὲ Μαυρίκιος, τοιοῦτοι ἵσαν οἱ νομάδες "Αραβῖς τοῦ ἀρχαίου Ἀθρεακοῦ, τοιοῦτοι καὶ οἱ ἀκατάσχετοι ἵππεις τοῦ Μοά-