

ἄλλοις εἰς αὐτήν μὲ τὴν ταιμπούκα, οὐχὶ ἔρχεται μελαψός, ὅπως αὐτοί, ἀλλ’ αὐτοῖς παχμέλκες, ως ἐξ ἑδένον. Ο γέον·Σολμάν, δεστις ἐγγόριζε τὸ πρᾶγμα, τοὺς ἐπρότεινε καὶ ἔκαμπν οὗτοι, ἀνατέλλοντος ἥδη τοῦ ἡλίου, εὐσεβῆ προσευχήν, κροτάσαντες τοὺς τὰ μέτωπα εἰς τὸ λιθόστρωτον, ἐπι-

καλούμενοι ἔλεων τὴν σκιάν τοῦ ἀρχαίου ὅμοθρήσκου των, δεστις, τίς εἶδε διὰ ποίαν ἀμαρτίαν, εἶχε μείνη ἔξω τοῦ παραδείσου καὶ τὸ φάσμα τοῦ ἑγκολούθει μετὰ τόσα ἔτη νὰ περιπλανᾶται εἰς τὴν μελαγχολικὴν ἐκείνην τοποθεσίαν.

(Ἐπειτα τὸ τέλος)

A. ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Τὸ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΜΑΓΟΥ

Τ' π. δ

ΑΝΔΡΕΟΥ ΔΩΡΗ

Συνέχεια τῆς σελ. 21

Στρεφόμενος κατέπιν ὁ Γαργαρίδης πρὸς τὰς τραπέζας :

— Αν ἡ δεσποινὶς καὶ οἱ κύριοι εὐχρεστοί οὐ νὰ καθησωσιν, εἶπε μὲ φωνὴν πομπώδη, πιστεύω χωρὶς νὰ καυχηθῶ ὅτι θὰ εὐχαριστηθῶσιν ἀπὸ τὸ πιλάφι μου.

— Δὲν ἀμφιβάλλω, Ἀριστομένη, εἶπεν ἡ δεσποινὶς Κερδίκη μετ’ ἀγαθότητος. Θὰ δυνηθῆτε, κύριοι, νὰ ἐκτιμήστε πόσον ἐπιτυχῶς κατασκευάζεις ὁ ἀγαθὸς αὐτὸς ὑπηρέτης μας τὸ ἔθνος κὸν φαγητόν.

— Αν καὶ καθ’ ἔκυπο εἴνε ἀρκετὰ καλόν, προσέθηκεν ὁ Μαυρίκιος, τὸ φαγητὸν αὐτό, διπωσδήποτε ὅμως ἡ συνεχῆς αὐτοῦ χρῆσις ἐπιφέρει κόρον. Πιλάφι τὸ πρῶτο... πιλάφι τὸ βράδυ... καὶ τὴν ἄλλην ἡμέραν πάλιν πιλάφι. "Αν ποτε ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν Γαλλίαν, Αἰκατερίνη, ἐλπίζω ὅτι δὲν θὰ μοῦ παρουσιάσῃς νὰ φάγω ῥύζι εἰμὴ ἐν ἐσχάτῃ ἀνάγκη.

— Ελλα, ἔλα! εἶπεν ὁ ιατρὸς μειδιῶν, τὸ πιλάφι εἴνε ἔξαρτον πρᾶγμα καὶ δὲν πρέπει νὰ τὸ καταγορῷδημεν, θὰ ίδητε πῶς θὰ τιμήσω αὐτὸν ἐγὼ ἐδῷ.

— Α, μὰ τὸν θεόν, ιατρέ, ἀνέκραξεν ὁ Ἀριστομένης μὴ δυνάμενος νὰ σιγήσῃ ἐπὶ πλέον, εἴμαι πολὺ σύμφωνος μὲ τὴν γνώμην σας. Εἰδὼ πολλὰ πράγματα ἐγώ, σας διαβεβαιῶ δὲ ὅτι ὑπάρχουν πολλοὶ ἔνθρωποι, οἱ δόποιοι θὰ ἐδέχοντο πολὺ εὐχαρίστως νὰ ἔχωσι πιλάφι κάθε ἡμέραν, ἔστω καὶ πολλάκις τῆς ἡμέρας!... Καὶ μάλιστα πιλάφι ὥσταν αὐτό!...

Καὶ ταῦτα λέγων ἀνήγειρε τὸ σκέπασμα τῆς μεγάλης λοπάδος μὲ κίνημα στρογγύλων τῶν γειρῶν, ἀποκαλύπτων λόρον ἐξ ὅρυζίου κιτρινοδαφοῦς, ὅπο τὸν διεγράφοντο τὰ σώματα πολλῶν ὄρνιθῶν.

Ο Ἀριστομένης ὠτοφράνθη τὸ ἄρωμα γαστριμάργως, εἶτα δὲ πλησιάζων τὰ χείλη:

— Τέτοιο πιλάφι, μάλιστα!... εἶπε μετὰ γριοτος. Οὔτε εἰς τὸν φίλου μου πρίγκιπος Κρακαρέσκου, τὸν δόποιον οἱ κύριοι βέβαια θὰ γνωίζουν, δὲν εἶδα δρεκτικότερον.

Ο ιατρὸς Ἀρδί, δεστις ἐτέροπετο ἐκ τῶν κω-

μικῶν τρόπων τοῦ διδάκτορος, ἀνέλαβεν ἔκφρασιν μορφῆς λίγια σοβαρόν.

— Ο πρίγκηψ Κρακαρέσκος! εἶπεν, ὑποκρινόμενος ὅτι ἀναζητεῖ κάτι ἐν τῇ μνήμῃ του. Καὶ ποῦ εὑρίσκεται αὐτὸς ὁ πρίγκηψ, φίλε μου;

— Ποῦ εὑρίσκεται κατ’ αὐτὴν τὴν ὥραν, κύριε, δὲν γνωρίζω. "Οτε ὅμως ἐσπουδάζαμεν μαζὶ εἰς Παρισίους (τὴν φαεινὴν πόλιν, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ ποιητοῦ, τῆς ὅποιας διετήρησα συμπαθεστάτην ἀγάμυνησιν) ἦμεθα ἀγώριστοι.... Εκπλήττομαι δὲ τῇ ἀληθείᾳ πῶς κύριοι διακεκομένοι διποτεῖς δὲν ἡκούσατε νὰ γίνεται λόγος περὶ αὐτοῦ.

— Φύινεται ὅτι δὲν ἀνήκομεν εἰς τὴν αὐτὴν κοινωνικὴν τάξιν, εἶπεν ὁ πονηρὸς ιατρός.

— Ο φίλος μου Κρακαρέσκος, κύριε, εἶπεν ὁ Αριστομένης λαμβάνων στάσιν μεγαλοπρεπῆ, ἀνήκειν εἰς τὸ ἔνθος τῆς κοινωνίας, εἰς τὸ Tout-Paris, κύριε. Ποτος δὲν ἡκουούστε νὰ γίνεται λόγος περὶ τῆς πολυτελείας, περὶ τῆς κομψότητός του; καὶ ἡ πνευματική του ἀξία δὲν ἡτο διόλου κατωτέρω ἀπὸ τὰ ἄλλα ἡττον σημαντικά προτερήματα, δι’ ὃν ἡ φύσις τὸν εἶχε δικτύωσε προκίνεισται.... Ο Κρακαρέσκος καὶ ὁ Γαργαρίδης ἤσαν γνωστοί, μάλιστα γνωστοί, μάλιστα δεσποινίς, μάλιστα κύριοι, γνωστοί εἰς τὸ βουλεύθαρ τῶν Ιταλῶν, εἰς τὴν καταρράκτην τοῦ δάσους τῆς Βουλώνης, διὰ τὴν ἔξαρτον χάριν τῆς ἐνδυμασίας των καὶ τὴν λαμπρότητα τῶν ἀμαζῶν των.

— Διάβολε; ... εἶχες λοιπὸν καὶ ἀγάδι;

— Ναί, κύριε, εἶπεν ὁ Γαργαρίδης μὲ τόνον φωνῆς αὐτηρόν. Εἶχα ἔνα ζευγάρι ἄλογα τοῦ καλλιτέρου εἴδους, τὰ δόποια μοῦ ἐστοίχιζον εἰκοσι γιλιάδας φράγκων τὸ ἔνα.

— Τὴν τελευταίαν φράγην διποτεῖς εἰς τὸν οὐρανό, νομίζω, νὰ μοῦ εἴπεις ὅτι ἐστοίχιζον χίλια πεντακόσια φράγκων τὸ ζευγάρι, εἶπεν ὁ δόκτωρ γελῶν.

— Εστω, κύριε, μάλιστα... Αδιάφορον, αὐτὸν εἶναι μία ἀσήμαντος λεπτομέρεια. Υπολογιζέ μου (ἐπιτρέψατε εἰς παλαιὸν στρατιωτικὸν νὰ σᾶς αποκαλέσῃ μὲ αὐτὸν τὸ ὄνομα, τὸ δόποιον τοῦ ὑπενθυμίζει τοὺς εὐτυχεῖς καιρούς, καθ’ αὺς

ἔφερε τὴν στρατιωτικὴν στολὴν) εὐχρεστήθητε νὰ πάρετε ὅλιγην απὸ αὐτὴν τὴν σάλτσαν, τὴν δούλιαν ἴδιοις κατεσκεύασα. Μὲ αὐτὴν γίνεται ὀρεκτικωτέρη ἡ γεῦσις τοῦ φαγητοῦ τούτου, τοῦ ἀρκετὰ ἀνόστου πράγματι, ὅπως δικαιότατα παρετήρει πρὸ ὅλιγου ὁ κύριος, ὅταν δὲν αρτυέται ἐπαρκῶς.

— Ἐλα, Ἀριστομένη!... κάμε καὶ λίγη σιωπήν, παρακαλῶ!... μάς ἐσκότισες! εἰπε τέλος ὁ Μαυρίκιος ἀνύπομονῶν.

— Σιωπαίνω, κύριε. Δὲν εἴμαι ἐξ ἑκείνων οἱ δούλιοι χρειάζεται ν' ακούσουν δύο φορὲς μίαν ἐπίπληξιν. Πάντοτε εὐαίσθητος ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς τιμῆς, γνωρίζω τὴν θέσιν μου καὶ δὲν τρέχω τὸν κίνδυνον νὰ μὲ βάλουν ἄλλοι εἰς αὐτὴν. Ὁ καῦμένος ὁ πατήρ μου, δόστις ἡτο καλλιστος ἀνθρώπος, πολλάκις τὸ ἔλεγεν εἰς τὸν γέροντα πρίγκιπα Κρακαρέσκον (δόστις ἡτο φίλος του, ὅπως διοίστη τοῦ ἡτο φίλος ἴδικός μου): «Ο Ἀριστομένης ἔχει τὰ ἐλαττώματα τῆς φυλῆς του, εἶνε ὑπερήφανος, ὀρμητικός, ὁξύθυμος· ἀλλ' ἡ ἀγερωχία του θὰ τὸν προφυλάξῃ ἀπὸ ἀγενέστερα ἐλαττώματα καὶ οὐδέποτε θὰ εὑρεθῇ εἰς τὴν δυσάρεστον θέσιν, ὥστε νὰ τοῦ χποτείνωσιν ἕξευτελιστικὴν ἐπίπληξιν...» Ἡ ἔχει κανεὶς ἀξιοπρέπειαν ἢ δὲν ἔχει διόλου· δὲν εἶνε ἀλήθεια, κύριοι;

— Θὰ σερβίρισθομεν μόνοι μας, εἰπεν η δεσποινὶς Κερδίκη, διακόπτουσα τὴν ὀρμητικὴν φλυκρίαν τοῦ ὑπηρέτου. Πήγαινε νὰ ἔτοιμασῃς τὸν καφέν, Ἀριστομένη, καὶ νὰ ἔλθῃς ὅταν θὰ σὲ προσκαλέσωμεν.

— Καλά, δεσποινὶς. Ἀλλ' η δεσποινὶς ἀς μοῦ ἐπιτρέψῃ νὰ τῆς παρατηρήσω, ὅτι δὲν θ' ἀνήγγειλλα τὸ πρόγευμα, ἵν δὲν ἥθελον εἶναι τὰ πάντα ἔτοιμα. Καὶ εἰς τοῦ φίλου μου, τοῦ πρίγκιπος Κρακαρέσκου...

— Πήγαινε λοιπὸν!... εἰπεν ὁ Μαυρίκιος χάνων πλέον τὴν ὑπομονήν.

Ο Ἐλλην ἔχαιρετισεν εὐσεβάστως καὶ ἀπῆλθεν ἀξιοπρεπῆς. Ο ὑπολοχαγὸς Γκυγιών δὲν ήδυνόθη νὰ κατήσῃ τὸν γέλωτα.

— Τί περίεργος ἀνθρώπως! Καὶ ποῦ τὸν εὑρετε εὐτὸν τὸν μαργαρέτην; Μήπως τὸν ὄφειλετε εἰς τὴν σύστασιν τοῦ πρίγκιπος Κρακαρέσκου;

— Φεῦ! ἀπήντησεν ὁ Μαυρίκιος γελῶν καὶ κύτος, ἐμὲς αὐτὸν πρέπει νὰ αἰτιῶμαι διότι ἔφερα ἐδῶ αὐτὸν τὸν ἀνύποφορον φλύαρον. Μᾶς προσεκολλήθη κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἀγαχωρήσεώς μου ἐκ Κωνσταντινουπόλεως καὶ τόσον μᾶς ἐστενοχωρησε, τόσον ἐξῆρε τὰ προτερήματα του ὡς ζεναγοῦ, διερμηνέως, ἡνιόχου, ἀρχιμουσικοῦ τοῦ Χάν τῆς Ἀστάρας, διδάκτορος τῆς νομικῆς τῆς σχολῆς τῶν Παρισίων, φίλου τοῦ πρίγκιπος Κρακαρέσκου καὶ δὲν ἔνθυμοιμας τί ἄλλο... ὥστε

εῖχα τὴν ἀδυναμίαν νὰ τὸν παραλάβω εἰς τὴν ὑπηρεσίαν μου.

— Δὲν λέγεις τὸν κυριώτερον λόγον, εἰπεν η Αἰκατερίνη. Ο πτωχὸς αὐτὸς ἀπέθνησε τῆς πείνης, κύριοι, καὶ διάδελφός μου δὲν ηθέλησε νὰ τὸν ἀφήσῃ εἰς τὴν δυστυχίαν, ἀφοῦ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν μᾶς εἶχεν ὅχι ποιοφέρει ἀλλ' ἐπιβάλει τὰς ὑπηρεσίας του. Ἄλλα τέλος, πάντων ἔχει μὲν τὰ ἐλαττώματά του, ἔχει ὅμως καὶ προτερήματα, ὅπως ἔλεγεν ὁ «κκυμένος ὁ πατήρ του» ὁ μακαρίτης. «Ο Ἀριστομένης δὲν εἶνε ανίκανος», τὸ διποίον σημαίνει ὅτι εἰς ὅλα καταπιάνεται.

— Ἐμὲ μοῦ φρίνεται αὐτὸς ὁ ὑπηρέτης διασκεδαστικώτερος ἀπὸ κάθε ἄλλον, εἰπεν ὁ ὑπολοχαγός.

— Αϊ! σᾶς βεβαῖω ὅτι τὸν βαρύνεται κανεὶς πολὺ γρήγορα, εἰπεν ὁ Μαυρίκιος μετὰ στεναγμοῦ. Ἐν τούτοις προθύμως ἀναγνωρίζω ὅτι ἔχει πλεονεκτήματα πολύτιμα δι' ἐπιχείρησιν οἷς ἡ ἴδική μας... ἂν κατώρθωνε μόνον νὰ μένη ἔφρωνος ἐφ' ὅσον καὶ οὖν θὰ διαρκέσῃ αὐτή, καμμίαν ἐπίπληξιν δὲν θὰ τοῦ ἀπέτεινα.

— Τί τύραννος εἶσαι! ἀνέκροχεν η Αἰκατερίνη.

— Ας μὴ λησμονήσωμεν ἐν τοσούτῳ, ἀφοῦ ὁ λόγος εἶνε περὶ τοῦ ἐνδόξου μαγείρου μας, ὑπέλαβεν ὁ Μαυρίκιος, νὰ ἀποκαλύψωμεν εἰς τοὺς κυρίους, ὅτι ἔχει ἀνέλαβε σῆμερον μετ' ἐκτάκτου ἐπιμελείας τὰ μαχαιρικὰ καθήκοντα, δὲν τὸ ἐπράξει χάριν ὑμῶν, ίστρέ, οὔτε χάριν ὑμῶν, ἀλλ' ἀποκλειστικῶς πρὸς τιμὴν τοῦ ὑπολοχαγοῦ Γκυγιών.

— Αλήθεια; εἰπεν οὗτος γελῶν.

— Μοὶ εἰπεν ἐμπιστευτικῆς, εἰπεν η Αἰκατερίνη, ὅτι τὰ μάλιστα ἐκολακεύετο προκειμένου νὰ ὑπηρετήσῃ ἀξιωματικὸν τοῦ γαλλικοῦ στρατοῦ καὶ μάλιστα τοῦ ἵππου. Καὶ αὐτὸς ὁ Ἰδίος ὑπηρέτησεν ἐν Ἀλγερίᾳ.

— Καὶ ποῦ δὲν ὑπηρέτησε; καὶ τί δὲν ἔκαμεν; ἀνέκροχεν ὁ Μαυρίκιος. «Ἔχει τὴν μονομαχίνην νὰ μὴ ἀκούσῃ νὰ γίνεται λόγος περὶ ἐπαγγέλματός τινος χωρίς νὰ εἴπῃ ὅτι τὸ γνωρίζει, νὰ μὴ ἀκούσῃ περὶ τινος συμβάντος, εἰς τὸ διποίον νὰ μὴ ἡτο αὐτὸς ἐκ τῶν ἀμέτως ἐνδιαφερομένων.

— Καὶ τὸ περιεργότερον, εἰπεν η Αἰκατερίνη, ὅτι ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἶνε ἀληθῆς διηγεῖται.

— Ως καὶ αὐτὰ τὰ μεγαλεῖα τοῦ Κρακαρέσκου; ἡρώτησεν ὁ ὑπολοχαγός;

— Ως καὶ αὐτά!... Ἀλλ' ἰδοὺ ὁ διποίος φέρει τὸν καφέν. Ἐλα Μαυρίκιε, ἄφησε τὸν καυτούμενον νὰ φλυκρήσῃ λιγάκι, ἀφοῦ αὐτὸς τόσον τὸν εὐχαριστεῖ. Δὲν εἴμεθα ἡμεῖς ἐδῶ ἀπὸ τὸ Tout-Paris, εἴμαι δὲ βεβαῖότας ὅτι οἱ κύριοι ἐδῶ θὰ συγχωρήσωσι τὴν οἰκειότητα τοῦ πολυτεχνῶσι.

— Ιδίως ἀφοῦ ὑμεῖς ἀναλαμβάνετε τὴν ὑπεράσπισην του, φιλτάτη δεσποινὶς Αἰκατερίνη, εἴπεν ὁ ἄγαθὸς ἱατρός, συγκινηθεὶς ἐκ τῆς ἐπιεικείας καὶ τῆς πραότητος τῆς νεάνιδος.

Αὕτη ἐμειδίασε μὲ τὸ σύνηθες αὐτῇ ἐπίχαρι μειδίαμα καὶ ὁ Ἀριστομένης προχωρῶν μὲ ἥθος προσβληθείσης ἀξιοπρεπείας παρέθηκε τὸν καφέν, ὅστις πράγματι ἦτο ἔξαιρετος.

Τὸν συνεχάρησαν διὰ τοῦτο καθὼς καὶ δὶ’ ὅλον τὸ πρόγευμα· αὐτὸς δὲ ίλαρυνόμενος αἴφνης ἤρχισε μετὰ νέας ζέσεως τὰ ἀνέκδοτά του περὶ τοῦ πρίγκιπος Κρακαρέσκου, περὶ τοῦ φοιτητικοῦ του βίου, περὶ τοῦ συντάγματος τῆς Ἀφρικῆς κτλ. Κατὰ τὸν διῆν τοῦτον τῆς φλυαρίας του ἀπεκάλυψεν εἰς τὸ ἀκροατήριόν του. ὅτι κατήγετο κατ’ εὐθείαν γραμμὴν ἐκ τοῦ Ἀριστομένους, βασιλέως τῆς Μεσσηνίας, ἐπέδειξε τὰ διπλώματά του, ἀτινα πάντοτε ἔφερεν ἐπάνω του καὶ προσέθηκεν ὅτι ἐπὶ ἕνα διλόκληρον χειμῶνα κατεκλίνετο ὑπὸ τὰς γεφύρας τῶν Παρισίων.

— "Α!... ἂν μ' ἔβλεπεν ὁ κακύμενος ὁ πατέρ μου τότε!... ἀνέρχεν ἀποκομίζων πάντα τὰ λείψανα τοῦ συμποσίου, χωρὶς νὰ λησμονήσῃ τίποτε.

Καὶ τοποθετηθεὶς εἰς μικρὰν ἀπόστασιν ὑπὸ δένδρον τι: ἔθεάθη μετ’ ὀλίγον καταβροχθίζων τὸ παρ’ αὐτοῦ παρκενευασθὲν πρόγευμα. Μετ’ ὀλίγα λεπτὰ τὰ ἐντελῶς κενὰ πινάκια καὶ τινὰ κόκκαλα παρεροιμένα ἐπὶ παροψίδος ἐμφρέρουν περὶ τῆς ἔξαιρέτου ὥρξεως τοῦ ἀπογόνου τούτου ἡρωϊκῆς γενεᾶς...

Κεφάλαιον Γ'.

Εἰς τὴν τάφον

— Λοιπόν, εἴπεν ὁ ἱατρὸς ἀφοῦ ἔπιε τὸν καφέν του, δὲν εἶνε καιρὸς νὰ ὑπάγωμεν εἰς τὴν τάφον; Βλέπω ὅτι ὁ Γκυγιών φλέγεται ἐκ τῆς ἀνυπομονησίας, περὶ ὅμῶν δὲ εἶνε γνωστὸν ὅτι ἡ ψυχὴ σας εἶνε θαυμένη ὑπὸ τὸν ὑπ’ ἄριθ. 2 σωρόν.

— "Αν δ. κ. Γκυγιών εἶνε αὐτῆς τῆς γνώμης, εἴμεθα ἔτοιμοι, ἀπήντησεν ὁ Μαυρίκιος μειδιῶν καὶ χωρὶς ν’ ἀποκρούσῃ τὴν κατηγορίαν τοῦ ἱατροῦ Ἀρδύ.

— Εἴμαι πρόθυμος, εἴπεν ὁ ὑπολογχαγός. Πράγματι ὁ ἱατρὸς δὲν ἔχαρακτήρισεν ὑπερβολικώτερον τὴν ἐπίθυμίαν, ἢν αἰσθάνομαι ὅπως ἴδω τὰς ἔργασίας σας.

— Δυστυχῶς δὲν ὑπάρχει ἀκόμη τίποτε ἀξιοθέατον, εἰμὴ μόνον οἱ χειρότεροι ἔξι ὅλων τῶν ἐργατῶν τοῦ κόσμου, ἀνασκάπτοντες ὅπως ἡμποροῦν, ἀλλὰ ὅπως ἡμποροῦν χειρότερα, τὰς χρηγθείσας τάφρους, εἴπεν ὁ Μαυρίκιος μετὰ στεναγμοῦ. "Οπως δήποτε ὅμως ἀς ὑπάγωμεν. "Αν δὲν κατωρθώσαμεν ἀκόμη ν’ αγασκάψωμεν τίποτε ἀξιον λόγου, ἡ θέσις ὅμως εἶνε ἀξιοθέατος.

ἄλλιος τε καὶ οἱ ἐργάται δὲν εἶναι ἀπὸ ἑκείνους τοὺς δόποίους ἡμπορεῖ τις ν’ ἀφίνη ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἀγενεῖς εἰπειτηρήσεως.

— Δὲν εἰσθε εὐχαριστημένος ἀπὸ τοὺς ἐργάτας σας; ἡσώτησεν ὁ ὑπολογχαγός Γκυγιών βαδίζων παρὰ τὸν Μαυρίκιον, ἐνῷ ἡ Αἰκατερίνη καὶ ὁ ἱατρὸς προεπορεύοντο κατά τινα βήματα.

— Εἶνε ἀγέλη ἀχρεία, ἀνθρώποι τοὺς δόποίους πρέπει τις νὰ διευθύνη μὲ τὴν ἀπειλὴν εἰς τὸ στόμα καὶ μὲ τὸ ρχόδι εἰς τὸ χέρι· οἵτινες θεωροῦσιν ὃς ίερώτατον αὔτων καθῆκον νὰ σταυρώνωσι τὰ χέρια, ἅμα ἰδούν τὸν κύριόν των νὰ στρέψῃ τὰ νῶτα. Εἰς αὐτὰς τὰς περιστάσεις τοποθετοῦσιν ἔνα ἐκ τῶν ἴδιων τῶν διὰ νὰ κατοπτεύῃ ὅστον τὸ δυνατόν περισσότερον μακρῷθεν τὰ λευκὰ κράνη. Σπεύδουν τότε καὶ ἀναλαμβάνουν τὸ ἔργον των μὲ τὸ πλέον ἐνάρετον ἥθος τοῦ κόσμου.

— Κατηραμένη γενεά!

— Καὶ πάλιν εἴμαι πολὺ εύτυχης διότι τοὺς ἔχω, ἀφοῦ δὲν ὑπάρχουν ἄλλοι. Ἰδού ἂν θέλετε νὰ λάβετε ἴδεαν περὶ τοῦ ὕφους τῶν προκρυπτῶν τὰς δόποιας τοὺς ἀπευθύνω τὸ πρωτεῖ κατὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἔργασιῶν καὶ τὴν ἐσπέραν ὅτε σχολάζουν, ἀκούσατε:

— "Ανδρες ἐκ Διζφούλ καὶ ἄλλων χωρῶν! Λαριζ, ποιμένες!... Ἄραβες νομάδες, τῶν δόποίων δὲν γνωρίζω τὸ σηνομα! Μάθετε ὅτι ὑπάρχουν ἐδὴ τουφέκια καὶ τὰ τουφέκια ταῦτα εἶνε γεμάτα!... "Ἐννοεῖται ὅτι κατακλινόμεθα μισευδύμενοι, μὲ τὸ τουφέκι καὶ τὸ ἡερόλιθον κοντά μας, διότι πρόκειται νὰ μὴ μᾶς καταλάβουν ἀπροετομάστους.

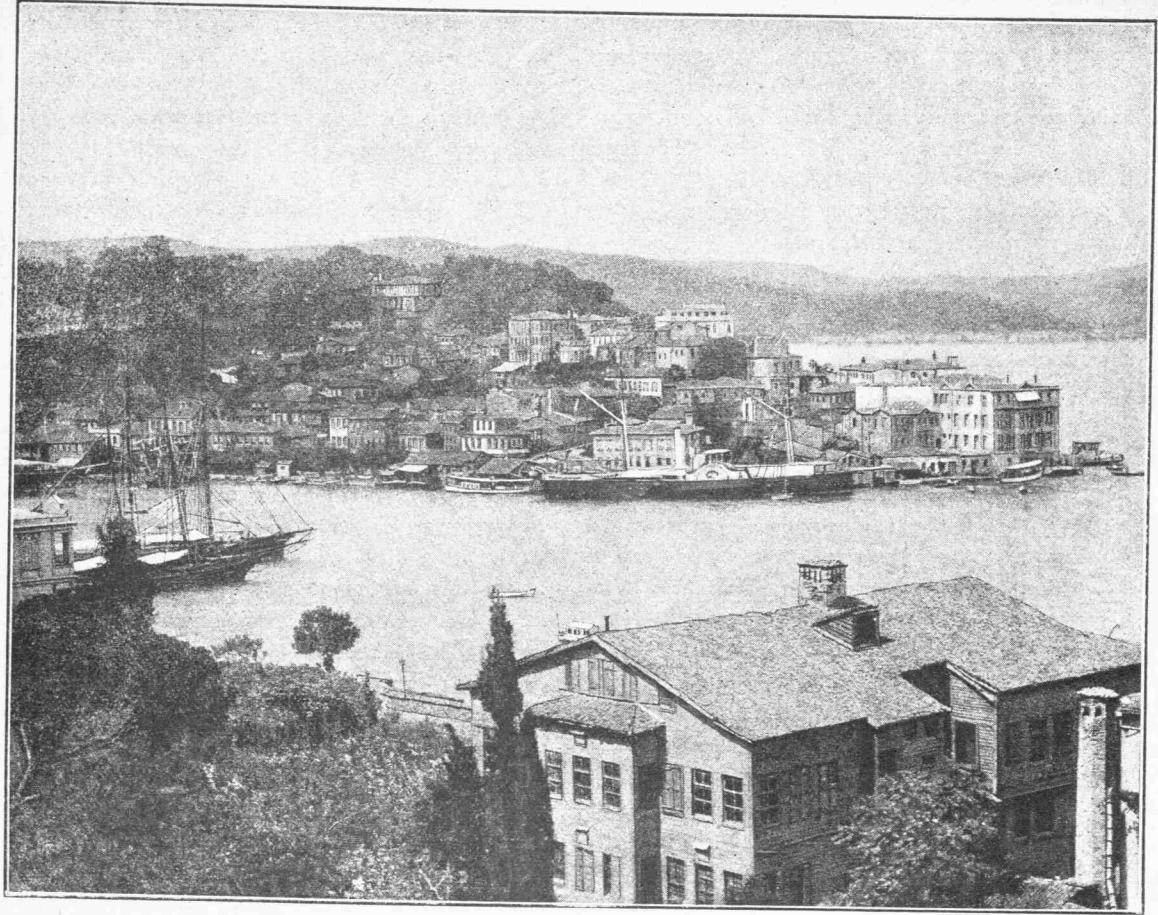
Αἱ σκηναὶ ἀπειχρῶν ὀλίγον ἀπὸ τὴν τάφρου, διὸ δὲν ἔβραδυναν νὰ φθάσωσι μέχρι τῶν ἔργατῶν

— Ο κ. Κερδίκ εἶχε κατ’ εκείνην τὴν ἐποχὴν συνηθροισμένους ὑπὸ τὰς διαταγάς του (ἀντὶ πόσων προσπαθειῶν!) ἐκατὸν περίπου ἐργάτας, ἀνήκοντας εἰς τρεῖς διαφορετικὰς φυλὰς καὶ ἔργαζομένους παραπλεύρως ἀλλήλων, χωρὶς ποτὲ ν’ ἀναμιχθῶσιν.

Οἱ Διζφουλῆδες, οἱ διλιγώτερον πεπροκισμένοι ὑπὸ τῆς φύσεως καὶ οἱ ἡλιθιώτεροι τῆς ὀμάδος, ἡσαν μικρόσωμοι, ἀσθενικοί, καχεκτικοί, ἔχοντες χροιάν ρύπαρως μέλαχινα καὶ διυσειδεῖς τοσοῦτον ὥστε νὰ προξενῶσι φόβον.

— Η Αἰκατερίνη εἶχε στηματήσει ἀναμένουσα τὸν ἀδελφόν της καὶ τὸν ἀξιωματικόν, τοὺς συνώδειους δὲ ἔξιγοντα τὰς διαφόρους ἐθνικότητας τῶν ἔργατῶν εἰς τὴν ὑπολογχαγόν, ἐνόσῳ διήρχοντο ποδὸς αὐτῶν. «Αἱ γυναῖκες των, εἴπεν, ἔχουσι καὶ τοῦτο τὸ ἴδιαζον, ὅτι αὐταὶ δὲν κάμουν καμπίαν ἔργασίαν».

— Προνόμιον σπάνιον μεταξὺ τῶν βαρβάρων λαῶν, ὅπου ἡ γυνὴ εἶνε ἡ ὑπηρέτωια, ἡ δούλη



ΤΟ ΣΤΟΜΙΟΝ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ

καὶ σχεδὸν εἰπεῖν τὸ φορτηγὸν ζῶον τοῦ οἴκου, εἰπεῖν δὲ ίατρός.

— Άλλ' ή εἰς τὸ στρατόπεδον εἰσοδος εἶναι ἀπηγορευμένη εἰς αὐτὰς τὰς κυρίας. Φείγονται δικιας πάντοτε πέντε ή ἔξι ἀπὸ αὐτὰς περιφερόμεναι εἰς τὰ πέριξ ή στεκάρωναι εἰς ὕψωμά τι παραμονεύονται καὶ τὰ ἐλάχιστα κινήματά μας μὲ βλέμμα περιέργου καὶ ἔτοιμαι νὰ ἐπιπέσωνται καὶ νὰ λεηλατήσωνται διποτες ἀντικείμενον ἀφεθη ἀνεπιτήρητον.

— Πρέπει νὰ τὰς ίδῃ κανείς, προσέθηκεν δὲ Μαυρίκιος, διταν κρίπτουν τὰ κλοπιμακία των μὲ κίναμα πιθήκων ὅποι τὸ τοαδήρ αὐτῶν, τὸ στρωματόπανον ἐκεῖνο, τὸ δόποιον γρησιμεύει διὰ νὰ σκεπάζωται τὸ χρυσού σῶμά των, καὶ ἔπειτα νὰ ἀρνοῦνται τὸ ἔγκλημα μὲ ἀταραξίαν, καθ' ἣν ακριβῶς στιγμὴν συλλαμβάνονται ἐπ' ὕποτροφώ.

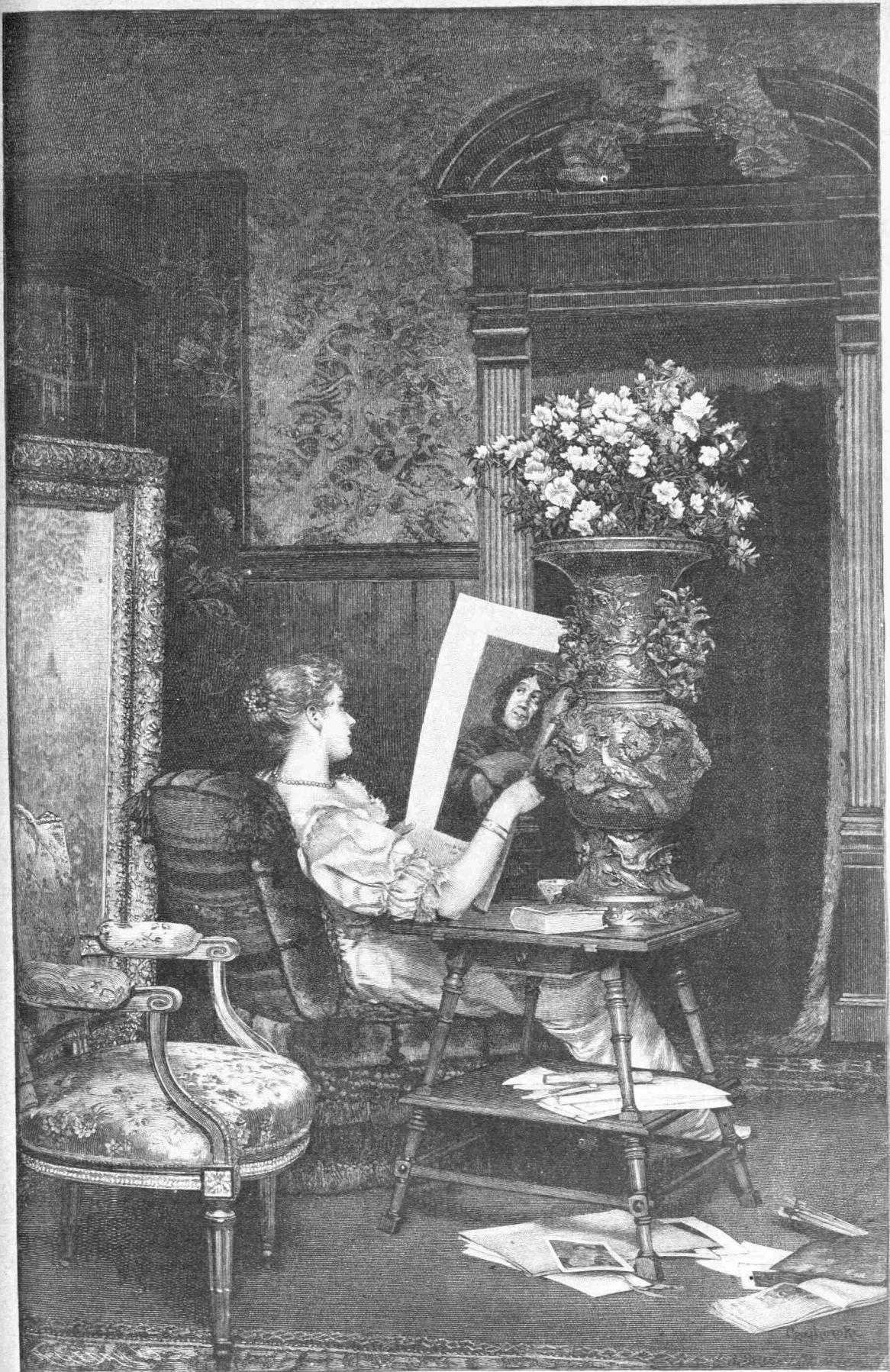
— Αὐτοὶ ἔδω δικιας εἶναι ἀρκετὰ ὥρατοι ἔρες, εἰπεῖν δὲ ξέμαρτικός.

— Οἱ Λόρις;... Εἶναι χειρότεροι καὶ ἀπὸ τοὺς Διζφουλῆδες. Εἶναι κατ' ἐπιφύλειαν μόνον καλλίτεροι. Εἶναι ἀληθεῖς ὅτι εἶναι ὑψηλοί, ὁμολόγοι, εὔσωμοι. Ἀπὸ τοὺς κυριοῦς δρθαλμούς των καὶ τὴν μακράν των γενειάδαν εὑχερῶς ἀναγνωρίζον-

ται ὅτι ἀνήκουσιν εἰς τὴν καθηρᾶς περσικὴν φυλὴν τῶν Φάρες. Κατ' οὐδένα τρόπον δὲν ἐννοοῦσι νὰ συγχωτισθῶσι μὲ τοὺς εἰδεχθεῖς Διζφουλῆδες. Ἄντι νὰ κατοικῶσιν ὡς αὐτοὶ εἰς τὴν πρώτην τυχοῦσαν τρύπαν, πλέκουσι λίχιν φιλοκάλως τὰς καλύβας των ἐκ χλωρῶν κλάδων, ἐνῷ δὲ οἱ ἄλλοι τρέφονται ἀπὸ ἐλεεινὰ ἀποφάγια, αὐτοὶ τρώγονται κρέας ἀρνίου, δρῦσιον καὶ αὐγά. Η ἐνδυμασία των, ὡς βλέπετε, εἶνε καλλιτέος ἀπὸ τὴν τῶν ἀθλίων συντρόφων των. Ἄλλ' εἶνε ίσως ἀμυθέστεροι αὐτῶν, τρέμουσι περισσότερον πρὸ τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν, εἶνε ἀσθενέστεροι περὶ τὴν ἐργασίαν καὶ δὲν ἔχουσιν ὅπως οἱ Διζφουλῆδες τὸν θρησκευτικὸν φραγκισμόν, τὸν συντελούντα ὅπως ὑπομένωσι τὰς ἀνάγκας τῆς ζωῆς...

— Ως πρὸς αὐτοὺς ἔδω, εἰπεῖν δὲ ιπολογικῆς ὅτε ἔρθησε πρὸ τῆς τρίτης δικαίου, δὲν ἔχω ανάγκην νὰ ἐρωτήσω τίνες εἶνε. Γνωρίζω τοὺς "Αραβῖς, διὰ τὰς ἀμυρτίκες μου. Εἶνε περίεργον πόλις κατὰ πάσχαν ἐποχὴν καὶ εἰς πάντα τόπουν ἡ φιλή αὐτη μένει πάντοτε ή ίδια!

— Ναί, ἀπήντησεν δὲ Μαυρίκιος, τοιοῦτοι ἦσαν οἱ νομάδες "Αραβῖς, τοῦ ἀρχαίου Ἀθρεακοῦ, τοιοῦτοι καὶ οἱ ἀκατάσχετοι ἵππεις τοῦ Μοά-



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

μεθ, πλὴν ἐν ἡ φυλὴ τῶν διασώζη τὰ ἔξωτερικὰ σημεῖα, ἀτινα πανταχοῦ εἰνε εὐδιάγνωστα, τὰ εὐεργετήματα τὰ ὄφειλόμενα εἰς τὴν ἑκπολιτιστικὴν ἐπίδρασιν τοῦ Κορανίου, ἐδῶ σχεδὸν ἐζηλεύθησαν. Εἶνε περισσότερον δύσνοες ἀπὸ τοὺς Λόρις, ψεῦσται δε καὶ σκληροὶ καὶ λησταὶ ὅτον καὶ οἱ Διζφουλῆδες.

— «Ἄς προσθέσωμεν ὅμως, διὰ νὰ ἥμεθα δίκαιοι, ὅτι γνωρίζουν νὰ κλέπτουν μὲ ἀξιοπρέπειαν καὶ νὰ φέύδωνται με εὐγένειαν, εἴπεν ἡ Αικατερίνη. Ἐν τῷ μέσῳ τῶν χειρίστων ἐλαττωμάτων των, δεικνύουσι κάποιον μεγαλεῖον καὶ διάκις τις αναγκάζεται γὰ τοὺς ἐπιπλήξη διὰ τὴν κατωτέραν ποιότητα τῆς ἐργασίας των, ακούσιως τοῦ ἐπέρχεται ἡ σκέψις, ὅτι ἡ φύσις τοὺς προύρισε νὰ κυβερνᾶσι μᾶλλον παρὰ νὰ ὑπκούοισι.

— Ναί, εἴπεν ὁ Λουδοβίκος Γκυγιάν σκεπτικός, πρέπει νὰ ἥμεθα δίκαιοι πρὸς αὐτοὺς τοὺς ἀπίστους· γνωρίζουν νὰ συνδυάζουν μὲ τὰ ἐλκττώματά των αρετὰς εὐπατούδων. Ἡ περὶ τὴν λεπλασίαν ὅρμή των μετριάζεται ἀπὸ τὴν ἐλευθεριότητα· ἡ σκληρότης των δὲν ἀποκλίνει τὴν ἱπποτικὴν γενναιότητα. Γινώσκουν νὰ ἐξασκῶσιν εὐγενῶς τὴν φιλοζενίαν καὶ ἡ λιτότης των δὲν ἐξισοῦται εἰμὴ πρὸς τὸν ἔρωτα κύτων πρὸς τὴν ανεξχρησίαν.

— Εὔγε! εἴπεν ὁ Ιατρός. Αὐτὸς εἶνε πανγυρικὸς τέλεσιος· ὅμοιογων ὅμως ὅτι δὲν ἥλπιζα διόλου νὰ τὸν ακούσω ἀπὸ τὸ στόμα σου.

— «Ἐνοχος εἶνε ἡ δεσποινίς, διότι κύτη ἥρχισε πρώτη, εἴπεν ὁ ὑπολοχαγὸς ἐντρεπόμενος ὅπωσοῦν.

Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν εἰς τῶν ἀρχηγῶν τῶν ἐργατῶν ἐπλησίασε πρὸς τὸν ὅμιλον ἀναγγέλλων ὅτι ἐπιζύμει νὰ συμβουλευθῇ τὸν Χακίμιπαση (ἀρχίατρον). Διότι ἡ ἄφιξις τοῦ Ιατροῦ Ἄρδυ εἴχε παρατηρηθεῖ, πάντες δὲ ἐξασάνιζον τὸν νοῦν των ὅπως εὑρώσι τίνα συμβουλὴν νὰ ζητήσωσι παρ' αὐτοῦ.

— Στοιχηματίζω, εἴπεν ὁ Ιατρός, ὅτι πρόκειται περὶ ἀσθενοῦς τινος τετραπόδου. Μοῦ φέρουν ἐδῶ ἀδιακρίτως ἀνθρώπους καὶ ζῶα. Ποιος δὲν ἤμπορει ἀπὸ τοὺς δίκούς σου, Μιρζά· ἈΕδούλη· Χάτιμ; Ὁ νιός σου, ἡ γυναικά σου, τὸ βρόδι σου ἡ γατίδαρός σου...

— Μὲ συμπάθειο, γραχίμ, τὸ ἁρούρι μου δὲν πηγαίνει καλά, απήντησεν ὁ Μιρζάς ἐξάγιων ὑπερηφάνως ὄγκωδες ὠρολόγιον, φρικτὸν δεῖγμα τῆς ἐλθετικῆς ὠρολογοποίιας, ἀγορασθὲν εἰς κάποιαν ἀγοράν τῆς Βασσόρας καὶ ἀξίζον μόλις πέντε φράγκα. ἀλλὰ τοῦ ὅποιου ἡ ἐμφάνισις ἐξῆψε τὴν ἀπληστίαν καὶ τὸν θυμασμὸν εἰς τὰ ὅμικτα ὅλων τῶν περιεστώτων.

— Γιὰ νὰ ἰδούμεν τὸν ασθενῆ, εἴπεν ὁ Ιατρός γιωρίς νὰ ἐκπλαγῇ διὰ τὴν ἀλλόκοτον κύτην

συμβουλήν. Τί ἔχει τὸ ὠφολόγι σου; πηγαίνει ἐμπρός; πηγαίνει ὅπιστω;

— «Ω! αὐτὸ δὲν θὰ ἡτο τίποτε. Ἐσταμάτησεν ἐδῶ καὶ ὀλίγον καιρόν. Εἶνε τώρα ὀκτὼ μέραις ὅπου ἐνῷ τὸ ἐσήκων, ἔκαμε χράκ! τοῦ κάκου τὸ στρέφω καὶ τὸ ξαναστρέφω· δὲν κάμνει τίποτε. Δὲν θέλει να μάς εἰπῃ τὴν ὥραν.

— Τὸ πιστεύω, εἴπεν ὁ Ιατρὸς ἐξετάζων τὸν μηχανισμὸν· ἔσπασε τὸ μέγα ἐλατήριον.

— Μήπως ἀπέθκνεν; ηρώτησεν ὁ Μιρζάς τεθλιμμένος.

— Θὰ τὸ ἀνυστήσωμεν. Ἡ δεσποινίς Αικατερίνη θ' ἀναλάβῃ αὐτὴν τὴν ἐργασίαν, ἀλλήθεια; Πρέπει ὅμως νὰ δεῖξῃ τὴν εὐγινωμοσύνην σου ἐργαζόμενος γερά.

— Σάς τὸ ὑπόσχομαι, γραχίμ, ἀνέκραξεν ὁ Μιρζάς παρηγορηθείς, ἐνῷ ηκούσαντο πολλοὶ ἐκ τῶν περιεστώτων ψιθυρίζοντες μὲ εἰδός τι τρόμου ἀναμεμιγμένοι μετά θαυμασμοῦ.

— Οἱ Φράγκοι εἶνε μεγάλοι μάγοι!

— Πᾶς! εἴπεν ὁ ὑπολοχαγὸς Γκυγιάν, οὐχὶ διληγότερον τῶν ἀφελῶν ιθαγενῶν ἐκπληττόμενος, μεταξὺ τῶν ἄλλων γνώσεών σας γνωρίζετε καὶ τὴν ὥρολογοποιίαν, δεσποινίς!

— Οταν κανεὶς διάγη βίον στρατοπέδου, ποέπει νὰ κάμνῃ ἀπ' ὅλα. Ἀλλως τε αἱ περὶ τὴν ὥρολογοποιίαν γνώσεις μου περιορίζονται εἰς τὸ νὰ τοποθετῶ ἐν ἐλατήριον καὶ νὰ κινῇ εἰς τὰ ἐμπρός ἢ εἰς τὰ ὅπιστω τὸν κανονιστήρα. Ἀλλὰ καὶ τοῦτο μόνον φθάνει, ως βλέπετε, διὰ νὰ θεωροῦμαι μάγισσα. Οσάκις ἔχεται ὁ Ιατρὸς Ἅρδυ μὲ ἀντικαθιστῷ ἔνεκα τῆς ιδ·βτητός του ως γραχίμ. ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ἐμὲ συμβουλεύονται καὶ εἰς ἐμὲ ἀπόκειται νὰ θεραπεύσω σχι μόνον τὰ παρόντα δεινά, ἄλλὰ καὶ τὰ μέλλοντα τῶν ἐργατῶν.

— Καὶ ἐξασκεῖ αὐτὸ τὸ ἔργον τόσον ἐπιτηδείως, σας διαβεβιώ, ως νὰ ἡτο δευτεροειδῆς ἐστωτερικὸς τοῦ νοσοκομείου, εἴπεν ὁ Ιατρός. Προσθέσατε εἰς ταῦτα καὶ τὴν ἀνεξάντλητα γενναιότητα περὶ τὸ χορηγεῖν φάρμακα τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἀποστολῆς καὶ θὰ ἐνοήσετε δικτί οἱ Φράγκοι περιστοιχίζονται ἐδῶ ἀπὸ τόσον γόντρον.

— Γόντρον, τὸ ὄπιον ἀκε ἡ κλονίζεται, φοροῦμαι, εἴπεν ὁ Μκυρίκιος ὅπωσοῦν περίφροντις. Εἶνε εὔκολον νὰ διακρίνῃ τις ὅτι θὰ ἥρκει μηδαμήν τις ἀφορμή, διὰ νὰ ἀνάψῃ ἡ στάσις μεταξὺ κύτων τῶν ἀνοήτων δεισιδαιμόνων.

— «Ἀλλὰ δὲν εἶνε δυνατόν νὰ γείνῃ ἐνέργεια τις πρὸς τὸν Σάχην;... ηρώτησεν ὁ ὑπολοχαγός. Μὲ καμιμικὰ δεκαριά τακτικούς στρατιώτας...

— «Ω! δὲν φοβοῦμαι τὴν ἀνδρείαν των ἀπήντησεν ὁ νεαρὸς ἀρχαιοιλόγος. Ὁ τρόμος μου εἶνε ἡ διακοπὴ τῶν ἐργασιῶν. Ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν ἤμπορει ν' ἀρνηθεῖν νὰ ἐξακολουθήσουν τὰς ἀνασκαφάς... καὶ τότε θὰ μείνωμεν μόνον με

τέσσαρα χέρια, τὰ τοῦ ἐνδόξου Γαργαρίδη καὶ τὰ ίδια μου, μὲ ἔξ, ἢν περιλάβωμεν καὶ τὴν Αἰκατερίνην...

— Προσθέσας, σᾶς παρακαλῶ, καὶ αὐτὰ τὰ δύο! εἴπεις μετὰ ζέσεως ὁ ὑπολοχαγὸς δεικνύων τὰ ίδια του... Πολὺ θάλεχαιρον ἀν τὰς ὥρας τὰς δύοις θὰ διέλθω ἐδῶ, καταταχθῶ ὑπὸ τὰς διαταγάς σας.

— Διάνα ἀποδεχθῶ τὴν τόσον ἐλκυστικὴν προσφοράν σας, εἴπεις ὁ Μαυρίκιος πρέπει νὰ μοῦ ὑποσχεθῆτε ὅτι θὰ διαμείνητε πολὺ περισσότεροι, καὶ δὸν μεταξὺ ὑμῶν, εἴπεις ὁ Μαυρίκιος ὑπὸ χύτῳ τὸν ὄρον σᾶς διαβεβαιῶ ὅτι αἱ ὑπηρεσίαι σας δὲν θὰ μᾶς προσφέρωσι πολύτιμον συνδρομήν. Αἴ! ἂν εἶχα μόνον δεκαπέντε Εὐρωπαίους ἐργαζομένους με προθυμίαν, πῶς θ' ἀπέπεμπα γρήγορα ὅλην αὐτὴν τὴν ἀγέλην τῶν ὀχληρῶν καὶ τῶν ἀνικάνων!...

— Πολὺ θὰ εἴμαι εὐτυχής, ἢν διέλθω ὀλόκληρον τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς ἀδείας μου μεταξὺ ὑμῶν· αἱ δεκαπέντε ἡμέραι θὰ μοὶ φανῶσι βραχεῖαι ἐν τῷ μέσῳ τόσον εὐχαρίστου συντομόφιας.

— Ή εὐχαρίστησις θὰ εἴνε ὅλη ίδική μας, καθὼς καὶ τὸ ὅφελος, ἀνέκριξεν ὁ Μαυρίκιος, θλέπω δὲ ὅτι ὁ δόκτωρ Ἀρδύ δὲν μᾶς ἡπάτα προλέγων ἡμῖν ὅτι ἐμέλλομεν νὰ συμφωνήσωμεν κατὰ πάντα... Ἰδού λοιπὸν ὅτι εἴμεθα πέντε, διότι λογαριάζομεν καὶ τὸν ιατρὸν ὃς ίδικόν μας δικαιωματικῶς.

— Δι' ἀνθρώπους τοὺς δόποίους γνωρίζει τις ἐκ γενετῆς δὲν ἡμπορεῖ κανεὶς παρὰ ν' ἀνήκῃ εἰς αὐτοὺς ἐξ ὀλοκλήρου, εἴπεις ὁ ἀγαθὸς ιατρὸς πάντοτε φιλομειδής. Καὶ απὸ τὴν ἡμέραν ὃνος ἤλθετε εἰς αὐτὴν τὴν ὥραίαν χώραν, παιδιά μου, ὁ «Βασιλεὺς τῶν Βασιλέων, τὸ «Ἄσυλον τῆς οἰκουμένης» πρέπει γὰρ συλλογίζεται ὅτι ὁ Φράγκος ιατρὸς τοῦ πολὺ συχνὰ τοῦ κάμνει στριψώνα. Μὰ τὴν πίστιν μου, πάντοτε σχεδὸν φάίνομαι εἰς χύτῳ τὸν δρόμον, προσέθηκε δεικνύων τὴν μεταξὺ Τεχεράνης καὶ Χαρκαδάν ὁδόν, καὶ αἱ σκηναὶ εἴνε δι' ἐμὲ ἡ τακτικὴ μου κατοικία ὅσον καὶ ἡ ἐν τῇ πρωτευόσῃ οἰκία μου.

— Καὶ ἂν εἰζέρχατε πόσον τὸ κατάλυμά μας κύτῳ εἴνε μελαγχολικόν, ὅταν λείπετε, ιατρέ! εἴπεις μὲ νῦφος φιλόστορογον ἡ Αἰκατερίνην. Ἐνῷ ὅταν εἴσθε ἐδῶ, μᾶς φάνεται ὅτι εὑρισκόμεθα εἰς τὴν παλαιάν πατρική μας οἰκίαν.

— Ναὶ εἴνε ἀληθὲς ὅτι κ' ἐκεὶ ἡρχόμην συγνά, εἴπεις ὁ ιατρὸς στενάζων ὅμα καὶ μειδιῶν.

“Α! ἂν οἱ ἀγαπητοὶ σας γονεῖς ἔζων ἀκόμη, πόσον θὰ ὑπερηφανεύοντο διὰ σᾶς, μικροί μου ἀρχαίοι λόγοι!

Ἐλάλεις ἀκόμη, ὅτε εἶδον διαγραφομένην ἐπὶ τοῦ γαλανοῦ στερεόμαχτος τοῦ δρίζοντος πολυάριθμον συνοδίαν ἐκ καμήλων, ἐξ ἡμιόνων φορτωμένων ἀποσκευάς καὶ ἐκ τινων ἵππων. Φανερὸν ἦτο ὅτι διήρχετο κάποιος ταξειδιώτης.

— Ἐπισκέψεις εἴνε; εἴπεις ὁ Μαυρίκιος. Αὕτη ἡ εὐχαρίστησις εἴνε σπανιωτάτη εἰς τὴν χώραν ταύτην καὶ δὲν δυνάμεθα νὰ παραπονεθῶμεν ὅτι ἐνοχλούμεθα ἀπὸ ὄχληρούς.

— Ἰσως θὰ ἡπειλεῖσθε περισσότερον, ἂν ἡτο γνωστὸν πόσον ἡ φιλοξενία σας εἴνε αξιαγάπητος, φίλτατε κύριε, εἴπεις ὁ ὑπολοχαγὸς. Καὶ τίρα αὖθις ἔμαθε τὸν δρόμον τοῦ στρατοπέδου σας, πιστεύω ὅτι πολὺ συχνὰ θὰ μὲ δέχεσθε.

— Καὶ θὰ εἰσθε πάντοτε εύπροσδεκτος, ἀπήντησεν ὁ Μαυρίκιος. Αἴ, λοιπόν, Ἀριστομένη, τί εἴνε;

Ο εὐγενὴς Γαργαρίδης ἐπλησίκες βαδίζων ἐπιδεικτικῶς καὶ κρατῶν μεταξὺ τοῦ ἀντίχειρος καὶ τοῦ δείκτου ἐπισκεπτήριον ἀσυνήθων διαστάσεων, τὸ ὅποιον παρουσίασε πρὸς τὸν κύριόν του.

Ο Μαυρίκιος τὸ ἔλαβε καὶ ἀνέγνωσε μεγαλοφύνως :

HERR PROFESSOR HASSELFRAZ

Οφθαλμίατρος τῆς Αύτοῦ Γαληνοτάτης Ὑγηλότητος τοῦ πρίγκιπος Λυτζερβάουτσερ.

Ιδαιτέρος σύμβουλος. Ιατρὸς τοῦ ἡγεμονικοῦ οἴκου.

Ἐπιθεωρητὴς τῷρε ὁφθαλμῶν τῆς αὐλῆς.

Μέλος διαρόφων ἐπιστημονικῶν ἑταιριῶν κ.λ. κ.λ.

— Οὐρ!... εἴπεις ὁ Μαυρίκιος, ἀφοῦ ἀνέγνωσε τὸν κατάλογον, ὅστις ἐξετείνετο ἀτελεύτητος ἐπὶ τοῦ στιλπνοῦ χάρτου, νὰ ἔνας κύριος μὲ ἀρκετοὺς τίτλους. Ἐδῶ εἴνε, Ἀριστομένη;

— Μάλιστα, ἔσχοχώτατε· εἴνε ἐδῶ κύτοπροσώπως, εἰς τὴν ἄκρων τοῦ στρατοπέδου μής, καὶ ζητεῖ τὴν τιμὴν νὰ ἔλθῃ νὰ σᾶς ὑποβάλῃ τὰ σεβάσματά του.—Νὰ σᾶς εἰπῶ ὅμως τὸν ἀληθειαν, αὐτὸς ὁ ξένος δὲν μοῦ πολυχρέσσει, προσέθηκεν αἴφνης ὁ Γαργαρίδης, λησμονῶν τὸ ἐπίσημον ὄφος καὶ πειρίπτων εἰς ἀφελῆ οἰκειότητα.

— Δὲν ημπορῶ παρὰ νὰ τὸν δεχθῶ. Πήγανε νὰ τὸν φέρης, Ἀριστομένη· ἡ μᾶλλον ὄχι... εἴνε πρέπον μᾶλλον ἐγὼ νὰ ὑπάγω πρὸς ὑπάντησίν του... Μὲ τὴν ἀδειάν σας, κύριοι;

Ἐπεται συνέχεια

X.

