



ΒΟΥΛΓΑΡΟΙ ΧΩΡΙΚΟΙ

[Εκ φωτογραφιών]

παρεστάθησαν 861 φορές· ὁ Γουλιέλμος Τέλλος 767· Ῥοβέρτος ὁ Διάβολος 763· ἡ Εὐνούμενη 609· ὁ Φάουστ 559· ἡ Ἰουδαία 525· ὁ Προφήτης 464· ἡ Ἀφρικανή 436· ὁ Ἀμλετ 250· καὶ ἡ Αἰδα, τὸ νεώτατον πάντων τούτων τῶν μελοδραμάτων 152.

ΠΑΝΤΟΙΑ

Ἐν τῷ δημαρχεῖῳ τῆς ἐν Ἀμερικῇ Φιλαδελφείας ἐστήθη τὸ μέγιστον ὥρολόγιον τοῦ κόσμου. Ἡ πλᾶξ αὐτοῦ ἔχει διάμετρον δέκα μέτρων, ὁ ὥροδείκτης $2\frac{1}{2}$ μέτρων καὶ ὁ λεπτοδείκτης τεσσάρων, ὁ δὲ κώδων, ὁ σημαίνων τὰς ὥρας, ἔχει βάρος 25000 χιλιογράμμων. Τὸ ὥρολόγιον θὰ χορδίζεται ἐκάστην πρωίαν δι' ἡλεκτρικῆς μηχανῆς, ἐστημένης ἐν τοῖς ὑπογείοις τοῦ δημαρχείου.

— Δεξιότατος ἀκροβάτης καλούμενος Δίξων διήλθεν ἐσχάτως ὑπὲρ τὸν καταρράκτην τοῦ Νιαγάρα ἐπὶ τεταμένῳ σχοινίῳ. Χιλιάδες θεατῶν παρίσταντο κατὰ τὸ ἐπικίνδυνον τοῦτο γύμνασμα, οἵτινες ἐνθουσιωδῶς ἀνευφήμησαν τὸν Δίξωνα μετὰ τὴν ἐπιτυχὴ ἐκτέλεσιν.

— Κατὰ τινα ἔκθεσιν τοῦ ἐν Καντον τῆς Κίνας ἁγγλοῦ προξένου, ἐλήχθησαν ἐκ τῆς πόλεως ταύτης κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος 40,000 λίτραι ἀνθρωπίνων τριχῶν, ἀξίας ἐν ὧν 8,000 φράγκων. Ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου μέγα μέρος ἀπεστάλη εἰς Εὐρώπην καὶ ἐκόσμησε βεβαίως τὰς κεφαλὰς πολλῶν κομψῶν κυριῶν.

— Ἀγγλοαμερικανικὴ εἰταιρία ἰδρύσεν ἐν Ταγγέρῃ τοῦ Μαρόκκου χαρτοπαικτικὴν λέσχην. Ὁ Σουλτάνος τοῦ Μαρόκκου, εἶνε μέτοχος τῶν κερδῶν. Ἐν ἀρχῇ ἀπηγορεύθη αὐστηρῶς ὑπ' αὐτοῦ ἡ εἰς ταύτην φοίτησις γυναικῶν, ἀλλ' ἐπειδὴ ἐκρίθη τοῦτο ἀσύμφορον, ἡ ἀπαγόρευσις περιωρίσθη μόνον εἰς τὰς μωαμεθανάς.

— Ἐν διασημῇ ἐργοστασίῳ τοῦ Βερολίνου κατασκευάζονται κατὰ παραγγελίαν τοῦ Αὐτοκράτορος τῆς Κίνας δύο ἑλκυστρα, τὸ ἐν πρὸς χρῆσιν αὐτοῦ καὶ τὸ ἄλλο πρὸς χρῆσιν τῆς μεγαλειότητός τοις συζύγου του. Ἡ ἀξία ἀμφοτέρων ἀνέρχεται εἰς 25 χιλιάδας δραχμῶν. Ἐξετελέσθησαν δὲ κατὰ τὰ ἐκ Πεκίνου σταλέντα ὑποδείγματα. Ἐχουσι χρῶμα βαθύ ἐρυθρὸν καὶ χρυσὰ ποιήματα ἐν ἀφρονίᾳ καὶ καλλιτεχνικοῖς συνδυασμοῖς.

ΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ

Βούλγαροι χωρικοί. Αἱ δύο μικραὶ εἰκόνες ληφθεῖσαι ἐκ φωτογραφιῶν παριστῶσι χωρικὸν καὶ χωρικὴν ἐκ τῶν περιχώρων τῆς Σόφιας, φέροντας τὰς ἰδιορρυθμοτάτας ἐγχωρίους αὐτῶν στολάς. Προσεχῶς δὲ θὰ δημοσιευθῶσιν ἐν τῇ Ἑστῇ καὶ ἄλλαι εἰκόνες ἐνδυμάτων καὶ τύπων τῶν διαφόρων λαῶν τῆς Ἀνατολῆς, αἵτινες θ' ἀποτελέσωσι πλουσίαν καὶ ποικιλωτάτην σειρὰν.

ΕΔΩ Κ'ΕΚΕΙ

Πάππος καὶ ἔγγονος. Πάππος χορεύει τὸν μικρὸν ἔγγονόν του καθισμένον εἰς τὸ γόνυ του καὶ τὸν ἐρωτᾷ: — Νῆκο, σ' ἄρесеῖ νὰ πηγαίνης ἔτσι καβάλλα ἔς τὸ πόδι μου; Καὶ ὁ μικρὸς ἀφελέστατα; — Μ' ἄρесеῖ, παππού, μὰ καλλίτερα θὰ μ' ἄρесе ἂν ἦσουν ἀληθινὸς γάϊδαρος.

Ῥητὴ συμφωνία. Χωρικός προσκαλεῖ ἱατρὸν νὰ ἰδῇ τὴν πάσχουσαν συζυγὸν του καὶ κωδωνίζων τάλληρά τινα ἐν τῇ παλάμῃ του λέγει: — Γιατρέ μου, ἂν μου τῇ γλυτώσης κι' ἂν μου τὴν πεθάνης θὰ πάρης δέκα τάλαρα. Ἡ ἰατρὴ μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἀπέθανεν. Μετὰ τὴν κηδεῖαν στέλλει ὁ ἱατρὸς καὶ ζητεῖ χρήματα ἀπὸ τὸν χωρικόν. Ἐκεῖνος μεταβαίνει αὐτοπροσώπως καὶ τὸν ἐρωτᾷ: — Τί χρήματα ζητᾷς, γιατρέ μου; — Ἐκεῖνα ποῦ μοῦ ὑποσχέθηκες. — Αἱ, καλὰ εἶπα ἂν μοῦ γλυτώσης τὴ γυναῖκα μου τὴ γλυτώσες; — Ὅχι! — Μοῦ τὴν πέθανες λοιπόν; — Ὅχι, ὄχι! — Τότε τί ζητᾷς;

ΤΡΕΙΣ ΓΝΩΜΑΙ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Εἶσαι εὐτυχὴς ὅταν ἡμπορῇς νὰ πράξης ὅ,τι θέλῃς καὶ ἔχῃς πράξῃ ὅ,τι πρέπη.

*

Τὸ πνεῦμα δύναται νὰ μιμηθῇ τὴν καρδίαν ἢ καρδία δὲν δύναται νὰ μιμηθῇ τὸ πνεῦμα.

*

Ἀξιολύπητος ἄνθρωπος δὲν εἶνε ὅστις ἐλπίζει τὸ ἀδύνατον, ἀλλ' ὅστις οὐδὲν ἐλπίζει.