

σίως λελαξευμένος. Τρεῖς ἀνθρώποι στηριζόμενοι ἀδελφικῶς δεῖς ἐπὶ τοῦ ἄλλου ἀτενίζουσιν εἰς τὸ ἄπειρον, εἰς δὲ ἐξ αὐτῶν, ως φαίνεται ἐκ τῆς ἡρωϊκῆς στάσεως, τοῦ ἀναστήματος καὶ τοῦ ἡγεμονικοῦ ἥθους, εἶναι δὲ ἀρχηγός· καὶ δημος ἐκ τῶν διεσχισμένων ἐνδυμάτων, τῶν ἀσάρκων μελῶν, τῶν ἐσθεσμένων θελεμάτων φαίνεται ὅτι ἀποθήκουσιν ἔνεκα λιμοῦ καὶ κόπου, ἐγκαταλειμμένοι ἐν μέσῳ τῶν ἐρήμων. Ὁ ἀρχηγὸς οὗτος εἶναι δὲ Βούρκ καὶ οἱ ἄλλοι οἱ σύντροφοί του.

Ἄλλα τοῦ Βούρκ μόνου τὸ ὄνομα, τὸ μόλις ἕστις γνωστὸν εἰς τὴν Εὐρώπην, κατέχει ἐδὼ δόλων τὰς φαντασίας καὶ διεγέρει παλμοὺς εἰς δόλων τὰς καρδίας. Τὸ ὄνομά του εἶναι σημερον καθ' ὅλην τὴν Αὔστραλιαν δι', τι ἡτο, καὶ τι πλέον, εἰς τὴν ἀρχαίαν Ρώμην τὸ τοῦ Κοριολάνου, ἢ μετὰ ταῦτα τὸ τοῦ Βοναπάρτου. Ἡ φήμη τῶν ἀνακαλύψεων τῶν τολμηρῶν ἐφευνητῶν τῆς αὐστραλικῆς ἡπείρου οὔτε νὰ συγκριθῇ δύναται πρὸς τὴν δόξαν τοῦ Βούρκ, δεῖται πρῶτος διέσχισεν αὐτὴν ἀπὸ τοῦ Αὔστραλικοῦ μέχρι τοῦ Εἰρηνικοῦ Όκεανοῦ. Ἀγῶνες ἡρωῖοι, καρτερία οὐπεράνθρωποις, ἐξερεύνησις θαυμασία ἀνέδειξαν τὸν Βούρκ μέγαν ἀνδρα. Ἄλλη δὲ εὐγενής φιλοδοξία του, φιλοδοξία ἀνακαλύψεων, δὲν εἶδε τὸν θρίαμβόν του· καὶ τὸ μνημεῖον τοῦτο διαιωνίζει τὴν μνήμην τῆς ὥρας καθ' ἣν ἀπέκτησεν δι', τι μπελείπετο εἰς τὴν δόξαν του, τὴν καθιέρωσιν ἣν δίδει δὲ δυστυχία.

Ἄφ' ὅτου ἐπατήσαμεν τὴν γῆν ταύτην πάντες μᾶς ὡμίλησαν περὶ αὐτοῦ ἐν ἐκτάσει, ὃν πολλοὶ ἦσαν οἰκειότατοι αὐτοῦ. Εἴχε δὲ συνεργασθῆ ἐπιπόνως μετ' αὐτῶν, δι' εκτὰ πρῶτον κατέθεσαν τὰ θεμέλια μεγάλου ἔθνους. Φιλοδοξία κατέτρωγεν αὐτὸν καὶ ἴδον ὅλον του τὸ ἀμάρτυρικα· φαντάσθητε λοιπὸν πόσον ἡ εἰκὼν αὐτοῦ παρουσιάζεται ζῶσα πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μου, δοσάκις μοι διηγῶνται τὰ συμβάντα του καὶ μετὰ δακρύων λέγουσιν ὅτι δὲν κατώρθωσαν νὰ τὸν σώσωσιν, ἢ καὶ ὅταν ἀναγινώσκω τὰ ἴδιογράφη φύλλα τοῦ ἡμερολογίου του, τὰ δοιά ψυλάττουσιν ὡς ἄγια λείψικα. Τὰ φύλλα ταῦτα ἐσχισμένα ἀνακαλύφθησαν εἰς τὴν ἔρημον διόπου τὰ εἰχε παραχώσει πρὸν ἀποθάνη μεμονωμένος ἐπὶ τῆς πυριφόλεκτου ἄμμου.

Φαίνεται μοι ὅτι τὸν βλέπω τρέχοντα πρὸς τὴν ἄρκτον διὰ τῆς ἐρήμου, ζητοῦντα τὸν ὀκεανὸν καὶ μὴ εὑρίσκοντα εἰμὶ καὶ ὁκεανὸν ἔχορδην πετρῶν, ἀποθηκούντα τῆς πείνης καὶ ἔχοντα νὰ διατρέξῃ ἐκατὸν λεύγας ἵνα εὕρῃ τροφήν. Καὶ τοῦτο, διότι ἡθέλησε νὰ ἐπιχειρήσῃ μεγίστην ἐπιχείρησιν, τὴν δούλιαν ἀφ' οὐέξεπλήρωσεν εὐγενῶς, ἀπέθανεν αἰτιθυμόμενος ὅτι δὲ κόσμος θ' ἀγνοητήσως τὸ τελευταῖον κατόρθωμά του. Τὸ ὄμοιογν, ἔχω τὴν κεφαλὴν τόσον μεστὴν τῶν περὶ αὐτοῦ διηγήσεων καὶ τὴν καρδίαν τόσον

συγκεκινημένην ὥπο τῶν δυστυχημάτων τὰ δυποῖα μοὶ διηγοῦνται καθ' ἑκάστην ὥραν αὐτόπται μάρτυρες, περιγράφει δὲ καὶ αὐτὸς ὁ ἴδιος εἰς τὰς καθημερινὰς σημειώσεις του μὲτα τόσην συγκίνησιν, ὃστε αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην νὰ σοὶ δημιύσω καὶ νὰ σοὶ διηγηθῶ ἐν συνόψει τὸ ιστορικὸν τῆς ἀξιομνημονεύτου καὶ θιλεφρᾶς ἀποδημίας του.

Ἐπὶ εἰκοσιν ἔτη καὶ περιπλέον αἱ πέριξ ἀποικίαι πολλάκις ἐδοκίμασαν νὰ ἐξερευνήσωσι τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Αὔστραλίας. Μεταξὺ δὲ δλων τούτων τῶν ἐνεργειῶν ἡ τῆς Βικτωρίας καθυστέρησεν, εἴτε διότι οἱ ἀνθρώποι κατεγίνοντο εἰς ἀνεύρεσιν χρυσοῦ, εἴτε διότι ἐνησχολοῦντο εἰρηνικῶς εἰς τὴν ἀνατροφὴν τῶν ποιμένων. Ἀλλὰ τῷ 1860 πολίτης τις ἐπιθυμῶν νὰ ἐνισχύσῃ τὴν ἐπιχείρησιν, καὶ διὰ τοῦτο ὑποσχεθεὶς εἰκοσιπέντε χιλιάδας φράγκων, ἔδωκεν αἰχνην εἰς τὴν μεγάλην ἀποικίαν τοῦ χουσοῦ νέαν ζωῆν· καὶ ἡ ἀποδημία τὴν δόποιαν ἐσχεδίασεν ἐξήλειψεν δλας τὰς ἄλλας διὰ τῆς μεγαλοπρεπείας τῶν παρασκευῶν καὶ τοῦ μεγέθους τῶν καταστροφῶν, ἀποδημία βαπτισθεῖσα μὲν ἐντὸς παθημάτων καὶ ἐξαγορασθεῖσα διὰ τῆς ζωῆς δέκα ἀνθρώπων, ἀλλὰ γονιμωτάτη θαυμασίων ἀποτελεσμάτων.

Ἡ διοικησις τῆς Βικτωρίας ὠνόμασεν ἀρχηγὸν τῆς ἐκστρατείας τὸν ἀρχαῖον μαθητὴν τοῦ Woolwich τὸν πρώτην ἀξιωματικὸν τῶν οὐγγρῶν ἱππέων Hara Burke, ἀνδρα δημοτικὸν, ἀνδρεῖον καὶ τολμηρὸν, ἐπιδιώκοντα ἀπλήστως φήμην, μέγαν καταφρονητὴν τοῦ κέρδους, τολμηρὸν δὲ ἄλλον ἥρωα καὶ ἐνθουσιαστὴν δὲ προφήτην. Ἀλλὰ ἡ ὑπερβολὴ τῶν προτερημάτων τούτων ἔμελλε νὰ γίνη τὸ αἴτιον τῆς ἀπωλείας αὐτοῦ τε καὶ τῶν περὶ αὐτὸν. Ὁ μετ' αὐτὸν δομικὸς τὸ ὄνομα Οὐλίκης, νέος εἰκοσιεξ ἔτῶν, εἴχε τὴν κεφαλὴν σκεπτικωτέραν, ἐπιστημονικωτέραν καὶ πλέον γαλήνιον· ἦτο δὲ ὁ ἀναπόδευκτος ἀστρονόμος, δὲ μέλλων νὰ χρησιμεύσῃ ἀντὶ δδηγοῦ εἰς τὴν θάλασσαν τῆς ἐρήμου. Ἡ οἰκογένεια του εἴχεν ἡδη ἀπολέσει ἔν τῶν μελῶν αὐτῆς ἐπὶ τοῦ Ἐρέβου μετὰ τοῦ Ιωάννου Φραγκλίνου ὅτε ἀνέλαβε τὴν πρὸς τὸν ἀρκτικὸν πόλον ἀποδημίαν. Ἐμελλε δὲ ν' ἀπολέσῃ καὶ ἔτερον κατά τινα ἄλλην ἀνακαλύψιν ἐπὶ τῆς φλογερᾶς ἄμμου τοῦ Αλγόκαιρω.

Ἐπεταί συνέχεια.

N.

Κατὰ τὸν Τάκιτον δὲ Ιούλιος Καΐσαρ καὶ διαγουστος μέπεμεναν ἀνδρικῶς τὰς αἰσχροτάτας λοιδορίας τῶν ποιητῶν Βιθούλου καὶ Κατούλου. Ἀπορῷ τι μάλλον αὐτῶν θαυμάσω, ἔλεγεν δὲ βαθὺς ιστορικὸς, τὴν μεγαλοψυχίαν, ἢ τὴν πετραν τῶν προγμάτων! Αὕτη τῷ δόντι διδάσκει, ὅτι καταφρονούμενοι μὲν αἱ οὔραιες ἀφ' ἔχυτῶν ἀρχ-

νίζονται, ἀξιούμεναι δὲ προσοχῆς τινος, καταντῶτιν ἵνα φάίνωνται καὶ ὡς ἀληθεῖς.

Ο ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΒΛΑΧΙΑΝ ΚΑΙ ΜΟΛΔΑΥΓΙΑΝ ΑΓΩΝ ΤΟΥ 1821

Ἐπ τῶν Ἐλληνικῶν Σκηνῶν Ἀγγέλου Βροφερέου.¹

Ἄπαισίους καὶ ὁδυνηρὰς ἀγγελίας φέρω εἰς δυμᾶς, δὲ ἀδελφοῖς ὁδυνηρὰς ἐπὶ τοσοῦτον ὅστε ἡ ἀνάμνησις, εἰ καὶ ἡ ψυχή μου ὀκειώθη πολὺ ταῖς δυστυχίαις, μοὶ προκαλεῖ τὰ δάκρυα. Οἱ ἀγῶντης Ἐλλάδος ἐματαιώθη παρὰ τὸν Δούναβιν² ἡ Μολδαύη καὶ ἡ Βλαχία ἡρημωθησαν αὖθις διὰ τῶν στιφῶν τῶν Μουσουλμάνων. . . Μὲ προσβλέπετε ἔκπληκτοι καὶ περίφοβοι! Εἶναι δικαία ἡ ἔκπληξίς σας, δικαιοτάτη ἡ ἀγανάκτησίς σας· ἀλλ’ ἂς παρηγορήσῃ δυμᾶς τούλαχιστον δ στοχασμὸς ὅτι ἔναν οἱ Τούρκοι ἐγένοντο νικηταῖ, ηττημένοι δὲν ὑπῆρξαν οἱ Ἐλληνες. Οὐδὲ εἰς τῶν Ἐταιριστῶν ἔπεσεν ἀναξίως³ ἀπαντες ἔξεπνευσαν, οἱ γενναῖοι, μὲ τὰ ξίφη εἰς τὰς χειρας, μὲ τὴν πατρίδα εἰς τὰς χειλαν καὶ μὲ τὴν ἔλευθερίαν εἰς τὴν καρδίαν.

Ἄσια οἰωνίζομενος δὲ δελφός μου ἐπίστευεν διτὶ ἄμα ἀναπτετανυμένης τῆς σημαίας τοῦ Σταυροῦ παρὰ τὸν Δούναβιν, θὰ συνέρθεον περὶ αὐτὸν οἱ Μολδαύοι καὶ οἱ Βλάχοι, οὓς πρὸ πολλοῦ ἔβαρυνεν δὲθωμανικὸς Συγδές, καὶ ἐπίστευεν ἀκόμη, δὲ τυχης, διτὶ δὲν θὰ ἔμενον φροῦδαι αἱ περὶ ἀντιλήψεως ἔξωθεν ὑποσχέσεις.

Ἐδραξαν μὲν ἀληθῶς τὰ ὅπλα οἱ λαοὶ ἐκεῖνοι, ἀλλ’ ἡ διχόνοις ἔβασισλευσεν εἰς τὴν βούλησιν καὶ τὰς ψυχὰς αὐτῶν, καὶ πλειότερον τοῦ πόθου τῆς ἔλευθερίας ἔβασιλευε παρὰ τοὺς πλείστοις αὐτῶν ἡ ἀρχομανία καὶ ἡ χρηματολογία.

Δὲν ἔθραδυνε πολὺ νὰ συνέλθῃ εἰς ἔκυπτον δὲ γψηλάντης⁴ ἡ ἀπείθειν τοῦ στρατοῦ, αἱ πολιτικαὶ διχοτασίαι, ἡ ὠμότης ἐν ταῖς νίκαις, αἱ ἀνοσιουργίαι ἐν ταῖς ἀλισκομέναις πόλεσιν, αἱ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀγγελίαι καὶ ἔτι μαλλον αἱ διακρήσεις τῆς Πετρούπολεως τῷ διήνοιξαν τοὺς δρυθαλμούς.

Ἡναγκάσθη ἐν τούτοις προσεγγιζόυσης τῆς κρατικῆς δθωμανικῆς στρατιᾶς νὰ ἔγκαταλίπη τοὺς τόπους οὓς δὲν ἔθεωρει πλέον ίκανονς πρὸς ὑπεράσπισιν.

Ίδων τὴν ἐπιχρατοῦσαν ἀταξίαν ἐν τοῖς στρατοῖς τῆς Βλαχίας καὶ Μολδαύας δὲν ἔτρεψε πλέον ἐμπιστοσύνην ἢ εἰς τὸν Ἱερὸν Λόγον⁵ οἴρῳ διηθῶς καθότι ἀπετελεῖτο ἐκ λογάδων νεκ-

1. Οὐ⁶ Ἀγγελος Βροφερίος γράψεν ἴταλιστι ἐν δυσὶ τόμοις τὰς Ἐλληνικὰς Σκηνὰς τοι 1821. Η ιστορία παραλλάξεως ἐν τῇ ποιητικῇ ταύτῃ συγγραψῆ τῇ διακρινομένῃ καὶ ἐπὶ ἀνθρόπους θύρως καὶ ἀπειρων ἐνθουσιασμῷ ὑπὲρ τοῦ ἔλληνικοῦ ἀγώνος. Η συγγραφὴ αὕτη εἶναι ἡ νέα ἡμέραν τοῖς Ἀλεξανδρου γράψαντες, ἀλλ’ ἀπογάνως δὲν εἰδομένων εἰσέστη αὐτὴν καθισταμένην κοινὴν τοῖς Ἐλληνιν. Ἐνταῦθον ἔξελλητίζουμεν τὴν περιφράγμην τῆς ἑταῖρης 1821 κατὰ τὴν Βλαχίαν καὶ Μολδαύαν κατατροφῆς τῷ Ἐλλήνων, ἦν ἔχαγγελεις ὁ ἀδελφὸς τοῦ Αλεξανδρου γράψαντος θητείων.

νιῶν ἀπὸ Ἐλλάδος, Γκλλίας, Ἰταλίας καὶ Γερμανίας, συρρέουσάντων ἐξ ἐνθουσιασμοῦ καὶ ὀρκισθέντων νὰ νικήσωσιν ἢ νὰ ἐκπνεύσωσιν ὑπὸ τὸ σῆμα τῆς Ἐταιρίας.

Ἄφησας τὸ Τυργόβιστον δὲ γψηλάντης διεέθη τὴν Ἀνω Βλαχίαν, ἐπέφρασε τὸν Ὁλτον, καὶ ἐστρατοπέδευσεν ἐν Ριμνίῳ, οὐχὶ μακρὰν τῶν δρέων τῶν διαιρούντων τὴν Τρανσυλβανίαν.

Ταῦτοχρόνως ὁ Αίτωλος Ἀθανάσιος, δοτις μεθ’ ὅλην τὴν προδοσίαν τοῦ Βλαδιμηρέσκου εἰχεν ἀντιστῆ ἡρωϊκῶς ἐν Γαλατσίῳ κατὰ τοῦ Πασά τῆς Βρατζάς, ἀνεμένετο ἐν Σκουλενίῳ, ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὁχθης τοῦ Προύθου.

Ολίγοις ἦσαν οἱ ἔκυπτοι· καὶ ἥλαττωσεν ἔτι μᾶλλον αὐτοὺς ἡ φυγὴ τοῦ Καντακουζίνου· καὶ ὅμως ἀπεφάσισεν δι μεγάθυμος ν’ ἀντισῆ ἀυτὸς μόνος πρὸς τὴν ἀπειρον τῶν ἔχθρῶν πληθύν, δι μοθύμως δὲν ὀρκισθησαν μετ’ αὐτοῦ οἱ διλγάριθμοι· ἀνδρεῖοι του ν’ ἀποθάνωσι καὶ νὰ μὴ κύψωσιν ἀνάνδρως.

Ω! διατί δὲν δύναται ἴστορία πάντα ν’ ἀναγράψῃ τὰ ὄντα πάτα τῶν ἡρώων ἐκείνων! Διατί δὲν δύναμαι πάντας ν’ ἀνακαλέσω ἐκ τοῦ τύμβου, ὅπως στεφανώσω μὲ δάφνην τὸ ἔνδοξον μέτωπόν των;

Αλλὰ δὲν θ’ ἀποσιωπήσω τούλαχιστον τὸν ἐξ Ἀδριανούπολεως Γεώργιον, τὸν ἐκ Πελοποννήσου Κοντογόνην, τὸν Ζακυνθίους Δαλόστρον, Σφαέλον καὶ Ἀπόστολον, τὸν δύο Κεφαλληνας Μέγκλερη, τὸν Σοφιανὸν ἐκ τῆς Κέω, περικλεεῖς ἄνδρας δι’ ἡρωϊκοῦ θανάτου μέγα κτησαμένους δικαίωμα ἐπὶ τῆς ἀθανασίας.

Οἱ Ἀθανάσιος ἐπεμψεν ἐσπευσμένον μήνυμα τῷ Γκίκᾳ, προπεμφθέντι ἡδη εἰς Ρόμανον ὑπὸ τοῦ Καντακουζίνου πρὸς ἐπιθεώρησιν, καὶ ἥλπιζεν ὅτι θὰ ἀφικνεῖτο ἐν καιρῷ τῆς μάχης μετὰ τῶν ἔκυπτοι· ἀλλὰ μὴ βλέπων αὐτὸν προσεγγίζοντα ἡναγκάσθη νὰ πλησιάσῃ ἐκ νέου εἰς τὸν Προύθον, καὶ νὰ ἐκλέξῃ τόπον καταλληλότερον πρὸς ἀντίστασιν.

Ἐσκήνωσεν ἐν τῷ τόπῳ ὃπου πρὸ ἐνδεικόνος Πέτρος δὲ Μέγας ἡναγκάσθη νὰ συγηθοκολογήσῃ μετὰ τοῦ μεγάλου βεζίρη. Ἀναμνησθεὶς τοῦ γεγονότος τούτου, «εἰς ἡμᾶς ἐπεφυλάχθη, εἴπεν δὲ Ἀθανάσιος, εἰς ἡμᾶς, πολεῖται Ἐλληνες, νὰ ἔκδικήσωμεν τὴν ἦτταν τοῦ αὐτοκράτορος πασῶν τῶν Ρωσῶν.»

Ἐβλεπεν δὲ ἀρχηγὸς ὅτι διὰ κατασκευῆς ἀπλῆς τάφου θὰ ὀψυροῦτο δὲ τόπος ἐκεῖνος· καὶ ὅτι τούτου γενομένου, τὸ ἴππικόν δὲν θὰ ἥδυναι πλέον νὰ ἐνοχλήσῃ, οὐδὲ τὸ πυροβολικὸν νὰ προσβάλῃ τοὺς Ἐλληνας χωρίς νὰ κτυπήσῃ τοὺς Ρώσους ἐπὶ τῆς ἔτερης ὁχθης τοῦ ποταμοῦ. Ἐπεκείρησε λοιπὸν τὸ ἔργον⁷ αὐθωρεῖ, ἀλλ’ οἱ ἐργάται ἀπροσδοκήτως προσβληθέντες ὑπὸ μεγάλου σώματος ἴππεων ἡναγκάσθησαν μετὰ πειρατεύδη πάλην νὰ μπορωθήσωσι.