

Πλήρες θέλω οίνου Σάμου τὸ ποτήριον καὶ πάλιν  
Καὶ δὲν θέλω ἀναμήνησεις, λύπην φέρουσι πολλήν·  
Δι' αὐτοῦ δὲν Ἀναρέων δέξεν ἔλαβε μεγάλην·  
Ναι μὲν τοῦ τυράννου οὗτος ἔθεράπευεν αὐλήν,  
Ἄλλ' ὁ Πολυκράτης "Ἐλλην. Τότε καν ἡμεῖς τυράννους  
Εἴχομεν συμπατριώτας, σχιζένους — Μουσουλμάνους.

"Ἔτο καὶ ὁ Μιλτιάδης τύραννος τῆς Χερσονήσου,  
Τῆς ἔλευθερίας δύμας μέγας ὑπερασπιστής·  
"Ἄς ἐφανετο τοιούτος ἄλλος τύραννος ἔξισου,  
"Ισως ἥθελε τοῦ γένους γίνεται ἔλευθερωτής.  
"Ἀλυսίς ἐνδὸς τοιούτου ίσως ἥθελε" ἡμπορέσει  
"Ὦς ἐν σῷ" ἀδιαβρήκτως ἡμᾶς ὅλους νὰ συνδέσῃ.

Πλήρες, πλήρες οίνου Σάμου τὸ ποτήριον ἐκ νέου.  
Εἰς τοὺς βράχους τοῦ Σουλίου, εἰς τῆς Πάργας τὴν ἀκτὴν  
Λειψανά τινα τοῦ γένους ζῶσιν ἔτι τοῦ γενναίου,  
"Οπερ̄ δωρικαὶ μητέρες ἔφερον εἰς τὴν ζωήν!  
"Ἐξ αὐτῆς τῆς φυλῆς ίσως τῶν Ἰρακλειδῶν δέξιας;  
Θύ φανοῦν μίαν ἡμέραν πρόμαχοι ἔλευθερίας.

Εἰς τῶν Φράγκων ὑποσχέσεις μὴ στηρίζετε ἐλπίδας·  
"Ἐμπορος ὁ βασιλεὺς των ἀγοράζει καὶ πωλεῖ·  
Εἰς τῶν τέκνων σας τὰς λόγγας καὶ ἀσπίδας καὶ κοπίδας,  
Εἰς αὐτὰ αὐτὰ καὶ μόνον ἡ ἐπιλεκτική· στηριγμή.  
"Απὸ τοὺς ἀγρίους Τούρκους καὶ τοὺς πονηρούς λατίνους  
"Οσον δυνατοί κι ἀν ἥσθε δεινοὺς τρέχετε κινδύνους.

Πλήρης πάλιν οίνου Σάμου, πλήρη θέλω τὴν φιάλην.  
Βλέπω νέας εἰς τὰ δένδρα χορευόσσας ἐν σκιᾷ,  
Καὶ τοὺς μαύρους ὄφηθαλμούς των λάμψιν γέννοντας μεγάλους·  
"Ἄλλοι οἱ ιδιοί μου κλαίσιουν, γύνουν δέκρυα πικρά, [λην]  
"Ἐπειδὴ, ἐνῷ τὰς βλέπω, συλλογίζομαι φρυξάτων,  
"Οτι δούλους θύ θηλάσσουν μὲ τὰ στήθη τὰ λευκά των.

Φέρετέ με αἰς τοὺς στύλους τοῦ Σουλίου τοὺς λυγδίνους,  
"Οπου ἔρημον τὸ κύμα εἰς τὴν ὅχθην θρηγωδεῖ.  
"Ἐκεῖ θέλω νὰ ὑψώσω μετ' αὐτοῦ καὶ ἔγω τοὺς θρήνους  
Καὶ ως κύνος ν' ἀποθάνω, δστις θυγήσκων κελάρει.  
"Ὦς πατρίδα μου δὲν θέλω δούλην γῆν, μὴ ἔλευθέραν.  
Χύσε εἰς τὴν γῆν τὸν οἶνον, τὴν φιάλην δίψει πέραν.

### Απόφασις τοῦ Βύρωνος νὰ μεταβῇ εἰς Ἐλλάδα.

Οὗτο θηλερεῖδος ἐθήκει τὴν δουλείαν τῆς "Ἐλλάδος δὲ βάρδος Βρετανὸς δλίγα πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἔτη." Ἐν τούτοις ἐν τῇ γῇ ἡσείνη, ἡς ἡ φυινομένη νέκρωσις τοσοῦτον μυχίως συνενίνει τὴν μεγάλην καρδίαν του, ἀπὸ ίκανου ἥδη χρόνου ὑπέθοσκον γενναῖας ζώπυρα ἔλευθερίας, ἔμελλε δὲ μετ' οὐ πολὺ δὲν κόρημος δλόνιληρος νὰ χαιρετίσῃ ἔκθαμβος τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασίν της, δὲ μεγαλόρων Βρετανὸς νὰ προσδράψῃ ἔνθους ἵνα καταθέσῃ εἰς τὸν βασιλὸν αὐτῆς θυσίαν τὴν τα περιουσίαν καὶ τὴν ζωήν.

"Τὴν ἰδέαν τῆς εἰς τὴν "Ἐλλάδα μεταβάσεως, γράψει δὲ Γερμανὸς ιστοριογράφος Γερβίνος, συνέλαβεν δὲ Βύρων, ἔτι ἀπὸ τῶν πρώτων ἐτῶν τῆς ἐπαναστάσεως, διατρίβων ἐν Γενούῃ." Ἐν ὅλαις αὐτοῦ ταῖς πράξεις καὶ τοῖς διεκδήκασιν δὲν ὄντος ὀλιγόμενος ὑπὸ πνεύματος ἐγκατίστητος πρὸς τὴν πατρίδα του, ἐξήρθη πρὸς τὴν φιλέλληνος Βλα-

πρὸς τὸν μικροπρεπῆ ἐγωῖσμὸν τῶν συμπολιτῶν του, ὃς νὰ ἥθελε πρὸς καταισχύνην αὐτῶν νὰ ἐπινορθώσῃ τὴν ἀσπλαγχνὸν διαγωγὴν των δι' ἀφιλοκερδοῦς πράξεως ἀκριφεστάτης αὐταπαρηνήσεως. Ἐν τῇ πρώτῃ αὐτοῦ ἥδη νεότητι δὲ ποίησις, ἡ Ιστορία, καὶ τὰ δόδοι πορικὰ διηγείον ἐν αὐτῷ σφροδράν ἐπιθυμίαν νὰ περιηγηθῇ τὴν Ἀνατολήν. "Ηοὔτο λοιπὸν τῆς Ἀρολδίου ταύτης περιηγήσεως του κατά τὸ 1809 μετὰ τοῦ Hohhouse, μετέβη διὰ τῆς Πορτογαλλίας, τῆς Ισπανίας καὶ τῆς Μελίτης εἰς τὴν Ἐλλάδα, καὶ πρῶτον εἰς τὴν Ἀλβανίαν, ἔνθα ἔμαθε τοὺς μὲν Σουλιώτας νὰ θαυμάζῃ, τοὺς δὲ ἔχθρους αὐτῶν Ἀλῆ πασᾶ τὴν μοχθηρὰν καὶ θηριώδη φύσιν νὰ διαβλέπῃ. Ἐντεῦθεν ἐπεπερφθῇ τὰς Ἀθήνας, τὴν μικρὴν Ἀσίαν καὶ τὸν Εὔζεινον Πόντον, καὶ κατά τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει διαμονὴν του ηθέλησε νὰ μιμηθῇ τὸν Δέκνδρον, κολυμβῶν μεταξὺ Σηστοῦ καὶ Ἀβύδου. Κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἔβλεπεν ἔτι μετὰ περιφρονήσεως πρὸς τοὺς νέους "Ἐλληνας, «οἵτινες, ὡς ἔλεγεν, οὐδαμῶς ἀγαπῶσι τὴν χώραν, εἰς θῆν τὰ πάντα ὀφείλουσι», καὶ οὐδεμίαν εἰχε πεποίθησιν περὶ τῆς ἀναγεννήσεως αὐτῶν οὕτε δι' ἴδιων δυνάμεων οὔτε διὰ ξένης συνδρομῆς. Καὶ δύμας ἡ καρδία του ἥτο διὰ φυσικωτάτων δεσμῶν προσκεκολλημένη εἰς τὴν γῆν ταύτην, ἐφ' ἡς ἐποίησε τὰ πρῶτα ἀσματα τοῦ Ἀρόλδου, ἐφ' ἡς ἔλαβε τὴν ἔμπνευσιν τῶν θυμυμασίων αὐτοῦ ποιητικῶν διηγημάτων, τοῦ Γκιασούρη, τῆς Νέμυρης τῆς Ἀβύδου, τοῦ Πειρατοῦ καὶ τοῦ Λάρα, ἐν οἷς μετέφερε τρόπον τινὰ εἰς διψηλοτέραν ποιητικὴν περιωπὴν τὰ κλέφτικα τραγούδια. Καὶ ὅτε ἐτύπωσε τὰ ποιήματά του ταῦτα (1813), καὶ ὅτε ἐν τῷ Γκιασούρη συνέκρινεν ἐν βαθείᾳ ἀθυμίᾳ τὴν ταλαίπωρον τῶν Ἐλλήνων χώραν πρὸς τὸ ώραῖον πρόσωπον τοῦ νεκροῦ ἀμέσως μετὰ τὴν ἀγωνίαν τοῦ θανάτου<sup>1</sup>, καὶ τότε ἀκόμη δὲν ἐσκέπτετο εὐνοϊκάτερον περὶ τῶν δούλων, οἵτινες είσιν ἀνάξιοι πλέον τῆς θυμυμασίας αὐτῶν πατρίδος. "Οτι δύμας μὲ δόκιμα ταῦτα δ νοῦς του φέπιπτε ἥτο ἐνησηγολημένος περὶ τὸν λαὸν τοῦτον, κατεφάνη κατόπιν διὰ τοῦ περιφήμου ὕμνου εἰς τὴν ἐπανάστασιν τῆς Ἐλλάδος, δστις ἐγράψῃ ἐν ἐποχῇ (1819), καθ' ἣν δὲ κόσμος οὔτε ἰδέει περὶ τῆς ἐπικειμένης ἐπαναστάσεως. Κατ' ἐκείνην ἥδη τὴν ἐποχὴν διέτριψεν δ Βύρων ἐν Ἰταλίᾳ. Τῷ 1816 μετὰ τὸ διεκύγιστον του ἥρχισε τὰς περιηγήσεις του, μὴ δυνάμεων νὰ συμμορφωθῇ πρὸς τοὺς συμπολίτας του, καὶ ἔχων στεγάνη ἀπόρασιν νὰ ἐπιστρέψῃ πλέον εἰς τὴν πατρίδα. Διὰ τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἐλλεστίας διέβη τὰς Ἀλπεις, διέμεινεν ἐπὶ δύο ἔτη ἐν Ραβένη, εἴτα δὲ ἐν Ηζή, ἐξορισθεὶς δὲ ἐκεῖθεν μετέβη εἰς Γενούν, καὶ παραιτηθεὶς τοῦ σκοποῦ νὰ μεταβῇ εἰς Ἀμερικὴν, ἀπερχόμενος προτροπῇ τοῦ φιλέλληνος Βλα-

1. Τὸ ποίημα τοῦτο εἶναι τὸ δλίγονον ἐμπροσθεν δημοσιεύμενον.

κιέρου νά ἐπιληρθῇ τῆς ἀρχαίας του κλίσεως, νά δημητρεῖται δηλαδὴ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν ἐπανάστασίν της. Ἐκ Γενούης ἔζητησεν ἀκριθεῖς πληροφορίας περὶ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως, καὶ ἔγραψε παραινετικάς καὶ ἐνθουσιαστικάς ἐπιστολὰς πρὸς τὴν ἐν Λονδίνῳ ἐλληνικὴν. Ἔταιρίαν, ἥτις τὸν ἐνίσχυσεν εἰς τὰ φρονήματά του ταῦτα, καὶ τὸν ὠνόμασεν ἀντιπρόσωπον αὐτῆς ἐν Ἑλλάδι. Ἐπιβιβασθεὶς ἐν Διδόριῳ τῷ 12[24] Ιουλίου, ἀπέπλευσεν εἰς Ἀργοστόλιον τῆς Κεφαλληνίας, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κόμητος Γάμβα καὶ ὑπὸ τῶν Ἀγγλών Τσελώνη καὶ Hamilton Brown. Ἐκεῖ ἔγινεν ἐπί θέξ διλοκλήρους ἕβδομάδας ἐντὸς τοῦ πλοίου του, καὶ ἀπέστειλε τοὺς συμπολίτας του, ὅπως λάθωσιν ἀκριθεῖς πληροφορίας περὶ τῆς καταστάσεως τῆς χώρας καὶ περὶ τῆς φύσεως τῶν ἐν ἐμφυλίῳ πολέμῳ σπαραγμένων μερίδων. Οἱ ἀπέσταλμένοι τοῦ εὗρον τοὺς προέχοντας τῶν Ἑλλήνων ἐν φανερῷ πρὸς ἀλλήλους διαμάχῃ εὑρίσκομένους. Ἀλλ' ὁ Μαυροκορδάτος ἔγραψεν ἐξ Ὑδρας πρὸς τὸν Βύρωνα διε τὴν Κυβέρνητις εἶνε διηγομένη, ὅχι δύως καὶ δι λαός· ἐὰν δὲ εἴνε εὐδιάλετος δι Βύρωννὰ παράσχῃ τὴν συνδρομήν του εἰς τὴν Ἑλλάδα, πρέπει νὰ γνωρίσῃ ἐκ πρώτης δψεως ποῦ κεῖται δι κίνδυνος, δηλ. ἐν τῷ πολιορκουμένῳ Ἀνατολικῷ καὶ ἐν τῷ ἀποκεκλεισμένῳ Μεσολογγίῳ. Ὁδεν παρετεκεύασθη δι Βύρων νὰ μεταβῇ εἰς Μεσολόγγιον. Ἀπέπλευσε δὲ ἐκ Ζακύνθου τῇ 17[29] Δεκεμβρίου μετὰ τῆς συνοδίας του ἐπὶ δύο πλοίων, ὃν τὸ ἐν ἔφερε τὸ κόμητα Γάμβαν καὶ δικτὸ χιλιάδας ἵσπανικῶν ταλλήρων».

\*  
\* \*

### Τὰ κατὰ τὴν θεωρείαν τῶν αὐτοῦ ἐκ Ζακύνθου εἰς Μεσολόγγιον.

Οἱ ἀπὸ Ζακύνθου εἰς Μεσολόγγιον διάπλους τοῦ Βύρωνος διπήρξε μικρὰ Ὀδύσσεις, καθ' ἥν δὲ πρεστεῖται εἰς μέγαν κίνδυνον ἡ ζωὴ αὐτοῦ.

Ἔτοι πᾶς διηγοῦνται τὴν περίστασιν ταῦτη τὰ «Ἐλληνικὰ Χρονικὰ», ἐφημερίες ἐκδιδομένη τότε ἐν Μεσολογγίῳ.

Τὴν 15 Δεκεμβρίου ἀπέπλευσεν διάρδος ἀπὸ Κεφαλληνίας εἰς Ζάκυνθον μὲ δύω πλοῖον, ἐξ ὃν τὸ διην., εἰς τὸ διποῖον ἐπέβη καὶ αὐτὸς, ἥτο πλοιάριον τι, κοινῶς διορμαζόμενον Μύστικον, τὸ δ' ἄλλο μία βουβάρδα, παρὰ τοῦ κυβερνήτου Σπύρου Βαλσαράκη διοικουμένην, μεταξὺ τῶν ἐπιβατῶν τῆς δροίας ἥτο καὶ δι Κόμης Γάμβας, φίλος τοῦ Λόρδου, συνεπιρέων ἴκανὴν χρημάτων ποσότητα, καὶ τὰ πλειότερα τῶν πραγμάτων καὶ ἐφοδίων τοῦ ῥημέντος εὐγενοῦς Λόρδου. Ήερὶ τὸ ἐσπέρας τῆς 17 τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἀνεψιόργανος ἀπόφτειροι ἀπὸ Ζάκυνθου, διεισύνομον εἰς Κάλαμον, καὶ ἐκεῖθεν εἰς Μεσολόγγιον καὶ τὸ μὲν πλοιάριον τοῦ Λόρδου ὡς ταχυπορθέρων ἔφθασε δύο ὥρας πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου εἰς τὰς Ἐγινάδας (Σκρόρας), ὅπου εὑρέθη ἀπροσδοκήτως

πλησίον μιᾶς φρεγάτας διθωμανικῆς, τὴν δρόιαν δὲν ἦδυνθήσαν νὰ γνωρίσωσι καὶ διὰ τὸ ἀσέληνον τῆς νυκτὸς, καὶ διὰ τὴν πληροφορίαν, διε τὸ ἔχθρικὸς στόλος ἥτον εἰς Ναύπακτον. Ἀλλ' ἀπ' αὐτὰς τὰς κραυγὰς καὶ τὸν θρύσθιον τῶν ἀτάκτων Ὀιωμανῶν ἐννοήσας τὴν ἀλλήλειαν δι κυβερνήτης τοῦ πλοιάριου, ἀμέσως ἔστρεψε τὸ πηδάλιον πρὸς τὰς Ἐγινάδας, ὅπου καὶ διεσώθη, ἀπὸ οὗσιον ἀνεμονο βοηθούμενος. Η δὲ βομβάρδα, μεταξὺ τῶν ἐπιβατῶν τῆς δροίας ἥτο, καθὼς εἰπομέν, καὶ δι Κόμης Γάμβας, περὶ τὸ λυκανυγές περιέπεσεν εἰς τὸν αὐτὸν τοῦ Λόρδου κίνδυνον, ἀλλὰ κατὰ δυστυχίαν δὲν ἤδυνθήη νὰ τὸν ἐκφύγῃ· διετί δι κυβερνήτης της, μὲδον διε τὸν ὑπώπτευσε τὸ πρῆγμα διὰ τοῦ πλοίου τὸ μέγεθος, ἐκλιπάρισσαν δύμας τὴν φρεγάταν Αὔστριακην, ἀφόβως ἥκολούθει τὸν δρόμον του, καὶ ἐπλησίασε τὸν ἔχθρον, διτὶς ἀνύψωσε παρευθὺς τὴν Οιωμανικὴν σημαίαν, εἰς τὴν δροίαν ή βομβάρδα ἀπεκρίθη διε τῆς Ιονικῆς. Ἀκολούθως ὁ ἔχθρος ἔκραξεν αὐτὴν νὰ πλησιάσῃ, καὶ δι Οιωμανὸς κυβερνήτης ἐδέχθη ξιφήρης τὸν τῆς βομβάρδας, διτὶς ὑπώπτευσε μῆπας ἥτον Ἐλληνικὸν ἥφατίσιον (μπουρλότο) πλοίον. Ἐξετασθεὶς δὲ δι κυβερνήτης τοῦ πλοίου, πόθεν ἔρχεται, καὶ ἐὰν διεισθύνετο εἰς Μεσολόγγιον,—Ναι. ἀπεκρίθη ἀπὸ τὸν περθρολικὸν φόρον καὶ τὴν ἀραν ταραχὴν, ἥτις κατεκυρίευε τὴν ψυχὴν του. Ἡ ἀπερίσκεπτος αὐτὴ ἀπόκρισις ἔφερεν εἰς λύσαν τὸν βάρθορον, ὃστε ἐπρόσταξε παρευθὺς τὴν σφαγὴν τοῦ Γρικοῦ κυβερνήτου καὶ τὸν νυκτῶν, καὶ τὸν καταβυθισμὸν τῆς βομβάρδας, ὃτε κατ' εὐτυχίαν δι Βαλσαράκης, διτὶς πρὸ διρόνων συνέπεσεν εἰς τὸν Εὔξεινον Ηόντον νὰ διαστῇ τὴν ζωὴν τοῦ αὐτοῦ κυβερνήτου, καλούμενον Ζεκερίζ, γνωρίσας αὐτὸν ἔκραξε μεγαλοφόρων. «Τὸν σωτῆρά σου φονεύεις;» Ὁ Οιωμανὸς τότε ἐνθυμηθεὶς τὸν σωτῆρά του, τὸν ἐπεριποιήθη, τὸν κατησπάσθη, καὶ τὸν ὑπερσχέθη, διτὶς ὁφοῦ φθάστων εἰς Πάτρας. Θέλει συνεργήσει εἰς τὴν ἐλευθερίαν του. Ὁ δὲ Κόμης, ἀείποτε σταθερὸς εἰς τὰς ἀποκρίσεις του, διεμαρτύρετο ἐναντίον πάσης βίας, ἥτις θειλεί γένει κατ' αὐτοῦ, λέγων, διτὶς κατὰ τὴν μαρτυρίαν τῶν τακτικῶν ἐφοδιαστικῶν του ἐγγράφων διεισθύνετο εἰς Κάλαμον, ὅπου ἔμελλε νὰ συναντήσῃ ἔνα φίλον του Ἀγγλον, διετὸν διατριβὴν εἰς Πάτρας. Τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἐστάλη δι Κόμης εἰς τὸ φρούριον τὸν Π. Πατρών, ὅπου εὑρίσκετο δι Ιουσούδη πασσῆς, καὶ μετὰ τοιῶν ἡμερῶν διατριβὴν εἰς τὸ φρούριον, λαβών τὰ ἀναγκαῖα ἐφοδιαστικά ἐγγραφά, ἀπέπλευσε τῇ 23 Δεκεμβρίου τὸ πρώτο, καὶ ἔφθασε περὶ μεσημέριαν εἰς Μεσολόγγιον, ὅπου καὶ ἤζηθη τῆς ἀνηκούσης ὑποδοχῆς.