

Διάλογος γηραιού ἀνδρουγγίου :

— Ὅταν ἀποθάνῃ ὁ ἓνας ἀπὸ τοὺς δύο μας, ὅλη ἡ περιουσία νὰ μείνῃ εἰς τὸν ἄλλον. Σύμφωνη, αἶ; λέγει ὁ γέρον.

— Καλέ μου φίλε, οἱ λόγοι σου μὲ συγκινοῦν.

— Λοιπὸν ἀποφασισμένον. Ἐγὼ, ὅταν ἀποθάνῃ ὁ ἓνας ἀπὸ τοὺς δύο μας, θὰ πᾶγω νὰ κατοικήσω σὲ μιὰ μοναξιά.

*
**

Ὅρισμός :

Χαμαιλέον. Ζῶον ἔχον τὴν ιδιότητα νὰ ἀλλάσῃ χρώματα. Ἀπαντᾷται συχνότατα εἰς τὰς χώρας τῆς πολιτικῆς, μάλιστα ἐν Ἑλλάδι.

*
**

Χωρικός ἔχασε τὴν γυναῖκά του.

Πρό τινος δὲ εὐρισκόμενος εἰς τὴν πόλιν ἀπαντᾷ γνώρισμόν του ἱατρὸν, ὅστις τοῦ λέγει :

— Ἀφοῦ ἡ γυναῖκα σου ἦτον ἄρρωστη, γιατί δὲν μὲ φώναξες νὰ τὴν ἰδῶ;

— Ἄμ' σὰν ἦταν γιὰ νὰ ποθάνῃ, τί θὰ τῆς ἔκανες, ἢ ἀφεντειά σου; Ἐπειτα, ξέρεις, ἡμεῖς οἱ χωριάταις ἀποθένομε καὶ μόνοι μας, χωρὶς τὸν γιαιτρό.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* Ἐνώπιον τοῦ ἀψύχου λειψάνου φιλάτου ὄντος οὐδεὶς ὑπάρχει ὁ μὴ ἀπωθῶν μετ' ἀκατονομάστου φρίκης τὴν ἰδέαν ὅτι Θεός, ἀγάπη, δικαιοσύνη καὶ ἀθανασία εἶνε λέξεις ἄνευ ἐννοίας. (Octave Feuillet).

* Ἡ πολιτεία εἶνε φιδός, σκοπῶν νὰ καταστήτῃ ἀβλαβὲς αὐτὸ τὸ σαρκοφάγον ζῶον, τὸν ἄνθρωπον, καὶ νὰ παραστήσῃ αὐτὸν ὡς χορτοφάγον. (Schopenhauer).

* Ἐἶσαι μικρὸς; ὅ,τι κι' ἂν πῆ; πεντήρα δὲν ἀξίζει! Μεγάλος εἶσαι; ὅ,τι πῆ; βασιλεῖο ζυγίζει.

(ΜΟΛΙΕΡΟΣ).

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Ἐπὶ λόφου γραφικοῦ καὶ ὑγιεινοῦ, σύμπλεγμα οἰκοδομῶν, ὑπερ καλεῖται κοινῶς « Ἄστου τῶν ὄρφανῶν » καὶ ὅπου τρέφονται καὶ παιδεύονται κατὰ μέσον ὅρον δισχίλια παιδιὰ. Ὅ,τι διακρίνει τὸ ἴδρυμα τοῦτο ἀπὸ παραπλησίων ἰδρυμάτων ἐν ἄλλαις χώραις εἶνε ὅτι δὲν ἀνήκει οὔτε εἰς τὴν πόλιν, οὔτε εἰς τινὰ εταιρίαν, καὶ οὐδεμίαν κέντηται περιουσίαν ἢ ἐπιχορηγήσιν, ἀλλὰ συντηρεῖται ἀπὸ 45 ἐτῶν ἡμέρᾳ τῇ ἡμέρᾳ διὰ τῆς δημοσίας ἐλεημοσύνης. Ὁ ἴδρυτής τοῦ « Ἄστωσ τῶν ὄρφανῶν » εἶνε Γερμανός τις, ὀνόματι Μύλλερ, ὅστις ἀφοῦ διηλθε τὴν νεότητά αὐτοῦ ἐν στερήσει καὶ πολλῶν εὐρέθη ἄνευ στέγης, κατελήθη ὑπὸ φιλανθρωποῦ ζήσεως καὶ ἀπελθὼν εἰς Ἀγγλίαν ἐγένετο ἱερεὺς, καὶ διωρίσθη ἐφημέριος εἰς χωρίον τι ἐγ-

γὺς τῆς Βριστόλης. Παραιτηθεὶς τοῦ μισθοῦ του, ἐδήλωσεν ὅτι ἐπεθύμει νὰ ζῆ ἐκ τῶν παραιτητικῶν δώρων τοῦ ποιμνίου του, καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἐξέθεσε δίσκον ἐν τινὶ γωνίᾳ τοῦ ναοῦ. Ἐν ἔτει 1836 ὁ Μύλλερ συνέλαβε τὴν ἰδέαν νὰ ἰδρύσῃ ἐπὶ τῶν αὐτῶν βάσεων ὄρφανοτροφεῖον, ἐξέδωκε δὲ πρόγραμμα λέγων ὅτι ἐδέχετο παιδιὰ ἀπὸ τοῦ ἐβδόμου ἄχρι τοῦ δωδεκάτου ἔτους τῆς ἡλικίας, καὶ ἀνελάμβανε νὰ φροντίζῃ περὶ τῆς διατροφῆς καὶ ἀγωγῆς των, ἄχρις οὗ δυνηθῶσι νὰ πορίζονται μόνον τὰ πρὸς τὸ ζῆν.

Ὅτε ἐδημοσίευσε τὴν ἀγγελίαν ταύτην, ὁ ἀγαθὸς ἐφημέριος δὲν εἶχεν οὔτε ὄβολον, καὶ ὅμως μετὰ τινὰς μῆνας ἦνοιξε τὸ πρῶτον ἄστυον. Ἐν ἔτει 1838 ἠρίθμει 86 τροφίμους καὶ μετὰ 20 ἔτη 297. Τότε ἐδημοσίευσε φυλλάδιον λέγον' « Χωρὶς νὰ ζητήσω προσωπικῶς οὐδέποτε παρ' οὐδενὸς οὔτε ὄβολον καὶ ἀπευθυνόμενος πρὸς μόνον τὸν Θεόν, ἔλαβον ἄχρι τοῦδε ὑπερ τῶν ὄρφανῶν 2, 222, 032 φράγκα ». Ἡ ἐκ τοῦ φυλλαδίου ἐντύπωσις ὑπῆρξε τοσαύτη, ὥστε τὸ ἐπόμενον ἔτος ὁ Μύλλερ ἠδυνήθη νὰ δεχθῆ ἐν τῷ ἄστυῳ του δισχίλια ὄρφανά. Πολλῶν δὲ Μύλλερ περιῆλθεν εἰς χρηματικὰς στενοχωρίας. Ἀλλὰ πάντοτε κατὰ τὴν τελευταίαν στιγμὴν συνέδρουν τ' ἀναγκαιοῦντα χρήματα. Ἐν ἔτει 1847, θελήσας νὰ κτίσῃ ἴδιον ὄρφανοτροφεῖον, ἐδημοσίευσεν προκήρυξιν, καὶ ἐν δικαστήματι ὀλίγων ἐβδομαδῶν συνέλεξε 275,000 φράγκα. Ὁ Μύλλερ δὲν ὀργανίζει ἐράνους. Ἀπευθύνει ἀπλῶς ἐπικλήσεις εἰς τὸ δημόσιον. Εἷς χωρικός ἀποστέλλει αὐτῷ τὸ τίμημα τῆς πωλήσεως μιᾶς ὄρνιθος, εἷς ἀρτωπώλης ἐν δεκάλεπτον ἐπὶ ἐκάστου σάκκου ἄλευρου, εἷς δικηγόρος ποσοστὸν τι ἐπὶ ἐκάστης δίκης, ἦν κερδαίνει, καὶ οὕτω καθεστῆς. Καὶ διὰ τοῦ μέσου τούτου εἰσεπράχθησαν 20,000,000 φράγκα! Τὸ θαυμάσιον τοῦτο οικονομικὸν ἀποτέλεσμα, συνδυαζόμενον μετ' ἄλλας περὶ τὴν διαχείρισιν φειδουῶς, ἐπέτρεψε τῷ Μύλλερ ν' ἀνιδρύσῃ πλὴν τοῦ ὄρφανοτροφείου καὶ 122 σχολεῖα, ἐν εἷς ἐκπαιδεύονται 10,500 παῖδες. Πᾶν ὄρφανὸν ἐκμανθάνει ἐπαγγελεμά τι καὶ ἐξερχόμενον λαμβάνει δωρεὰν τ' ἀναγκαιοῦντα αὐτῷ ἐργαλεῖα. Ἰδοὺ τί κατώρθωσεν εἰς ἄνθρωπος ἄνευ οὐδεμιᾶς προστασίας, ἄνευ οὐδενὸς προνομίου καὶ διὰ μόνης τῆς πειθοῦς! Τί θὰ γίνῃ ἀρά γε τὸ ὄρφανοτροφεῖον τοῦ Μύλλερ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἱδρυτοῦ του; Ἡ κυβερνήσις θ' ἀναλάβῃ βεβαίως τὴν συντήρησίν του. Ἀλλ' οὕτω τὸ ἴδρυμα θ' ἀπολέσῃ τὸν ἐξαιρετικὸν αὐτοῦ χαρακτῆρα.

Ἐπὶ τῷ εἰρηνοδίκῳ τοῦ Σουσεξ ἐν Ἀγγλίᾳ ἤχθη κατ' αὐτὰς μικρὰ κόρη 8 μνηῶν ἡλικίας, ὀνόματι Ζωὴ Μάνσφελδ, κατηγορουμένη ἐπὶ κλοποῦλο καταστροφῇ ξένης ἰδιοκτησίας. Ἡ κατηγορουμένη ἡμέραν τινὰ ἐκυλίετο μετ' εὐχαριστήσεως ἐπὶ τῶν χόρτων γειτονικοῦ κήπου ἀνήκοντος πλυντρίᾳ τινὶ, ὅπου εἶχεν ἀφεθῆ ὑπὸ

τῆς πρεσβυτέρως ἀδελφῆς τῆς Βαθυμηδὸν ἐπλησίασεν εἰς μέρος, ὅπου ἐκρέματο φόρεμα κεκοσμημένον μὲ πολὺ τιμα τρίγαπτα ἀνήκον εἰς τὴν ἠθοποιὸν Ἄνναν Μάθεβ καὶ παραδοθὲν πρὸς καθαρισμόν τῆ πλυντρίᾳ. Μ' ὄλην τὴν νεαράν ἡλικίαν τῆς προσεικλύσθη τόσον ὑπὸ τοῦ ὠραίου ἐνδύματος ἢ κυρία Ζωή, ὥστε τὸ κατεβίβασε σύρασα αὐτὸ ἵνα τὸ παρατηρήσῃ ἐκ τοῦ πλησίον. Δυστυχῶς ὅμως ἡ ἐξέτασις αὕτη ἔληξε διὰ τῆς ἐντελοῦς καταστροφῆς τοῦ λεπτοῦ ὑφάσματος ὑπὸ τῶν λεπτῶν χειρῶν τῆς δεσποινίδος. Ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀγγλικὸς νόμος ἐπιτρέπει νὰ ἐνάγονται καὶ ἀνηλικά διὰ βλάβην ξένης ἰδιοκτησίας καὶ νὰ καταδικάζονται εἰς ἀποζημίωσιν, ἐνήγαγεν ἡ ζημιωθείσα ἠθοποιὸς τὴν μικρὰν δρακούλαρ εἰς τὸ εἰρηνοδικεῖον. Ἀηθείσῃς ὅμως ὑπ' ὄψιν τῆς ἡλικίας τῆς κατηγορουμένης, ἀπῆλλάγη μὲν αὕτη πάσης τιμωρίας, κατεδικάσθη ὅμως εἰς ἀποζημίωσιν 50 λιρῶν πληρωτέων ὅταν καταστῇ ἐνήλικος. Ὁ μικρὸς ἄγγελος φαίνεται ὅτι ἐνόησε τὴν ἀπόφασιν ταύτην, διότι ἐγρατσούνησε τὴν ρίνα τοῦ δικαστοῦ, ὅστις μετὰ τὸ πέρας τῆς δίκης ἠθέλησε νὰ φιλήσῃ τὴν μικρὰν καὶ ὠραίαν κατηγορουμένην.

Στατιστικὸς τις ἐποίησε περίεργον ὑπολογισμόν ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τῶν καθ' ἑκάστην ἡμέραν κατασκευαζομένων καρφίδων. Τὰ ἐργοστάσια τῆς Βίρμινγκαμ κατέχουσι τὴν πρώτην θέσιν ἐν τῇ βιομηχανίᾳ ταύτῃ, παράγοντα ἡμερησίως 38 περιπίου ἑκατομμύρια καρφίδων, τὰ δὲ τοῦ Λονδίνου, Στράνδερ καὶ Δουβλίνου κατασκευάζουσιν ὁμοῦ 17 ἑκατομμύρια, ἧτοι ἐν μόνῃ τῇ Ἀγγλίᾳ κατασκευάζονται καθ' ἑκάστην ὑπὲρ τὰ 50 ἑκατομμύρια. Ἐν Γαλλίᾳ τὰ διάφορα ἐργοστάσια τοῦ Laigle, Rugle καὶ τῶν Παρισίων παράγουσιν 20 ἑκατομμύρια, τὰ δὲ τῆς Ὀλλανδίας, Γερμανίας καὶ ἄλλα 10 ἑκατομμύρια περιπίου, ὥστε δύναται τις νὰ υπολογίσῃ ὡς ἔγγιστα εἰς 80 ἑκατομμύρια τὸν ἀριθμὸν τῶν καθ' ἑκάστην κατασκευαζομένων καρφίδων, ὅπερ ἀναβιβάζει τὴν ἐτησίαν παραγωγὴν εἰς 29,200,000,000. Ἡ ποσότης αὕτη ἀντιπροσωπεύει ἀξίαν 11 1/2 ἑκατομμυρίων φράγκων ἢ τιμὴ δ' ἐκάστης καρφίδος ὑπολογίζεται ἀπὸ 2 μέχρι 3 χιλιοστῶν τοῦ ἑκατοστοῦ.

Παράδοξος γάμος ἐτετέλεθη ἐσχάτως ἐν Λονδίῳ. Οἱ νεόνυμφοι ἦσαν ἀμφοτέροι κοφάλαλοι καὶ ἐν τούτοις ἠδυνήθησαν νὰ ἐνοήσωσιν ὅλην τὴν ἱερωργίαν καὶ νὰ ἐνοηθῶσιν ὑπὸ τε τοῦ ἱερέως καὶ τῶν παρισταμένων. Καθ' ὄλην τὴν τελετὴν, ὡσάκις ἐζητεῖτο παρ' αὐτῶν ἀπάντησις τις, ἀπεκρίνοντο ἀμέσως σημειοῦντες διὰ τοῦ δακτύλου, καὶ δηλοῦντες οὕτω ὅτι κατενόουν τὴν εἰς αὐτοὺς ἀπευθυνομένην ἐρώτησιν. Μετὰ τὸν γάμον οἱ δύο κοφάλαλοι, οἵτινες, ὡς ἀνατραφέντες εἰς τὸ ἐν Λονδίῳ σχολεῖον τῶν κορχαλάλων, ἐγίνωσκον κάλλιστα νὰ γράφωσιν, ὑπέ-

γραψαν εἰς τὸ ἐπὶ τούτῳ βιβλίον τῆς ἐνορίας.

Ἡ πρό τιμῶν ἐτῶν καταγελασθεῖσα ἰδέα, ὅτι τὸ κυανοῦν φῶς ἐπιδρᾷ αἰσίως εἰς τοὺς φρενοβλαβεῖς, ἀρχεται βαθμηδὸν λαμβάνουσα κύρος ἐπιστημονικόν. Ὁ διευθυντὴς τοῦ φρενοκομείου τῆς Κάτω Αὐστρίας, καθηγητῆς Σλάγκερ, παρεσκύασεν εὐρὺν κοιτῶνα μετὰ παραθύρων, ὁροφῆς καὶ τοίχων κυανοχρόων, καὶ ἐπὶ τριετίαν ὅλην ἐθεράπευσεν αὐτόθι περὶ τοὺς ἐξήκοντα ἀσθενεῖς. Παρετήρησε δὲ ὅτι φρενοβλαβεῖς, ὑπερβολικὸν πάσχοντες τῶν νεύρων ἐρεθισμόν καὶ δι' οὐδενὸς ἄλλου μέσου δυνάμενοι νὰ πρᾶνθῶσιν, ἅμα κλεισθέντες εἰς κυανὴν αἴθουσαν, πρᾶνθονται πρὸς καιρὸν, ἐπανερχονται εἰς τὴν ἰσορροπίαν τῶν καὶ νέες ἀνακτῶνται κανονικὰς δυνάμεις διὰ μακροτέρου φυσικοῦ ὕπνου. Δὲν καυχᾶται, ὅτι τὸ κυανὸν χρῶμα συνεπάγεται ριζικὴν θεραπείαν τῶν ἀσθενῶν προσκαλεῖ ὅμως τοὺς ὁμοτέχνους του νὰ ποιήσωσι καὶ αὐτοὶ παραπλήσια πειράματα, ὅπως διὰ πληρεστέρας ἐπαγωγῆς ἐξαχθῇ τι συμπέρασμα γενικώτερον καὶ εἰς τὴν πάσχουσαν ἀνθρωπότητα λυσιτελέστερον. Δι' ἐτέρων πειραμάτων ὁ αὐτὸς καθηγητῆς ἀπέδειξεν, ὅτι τὸ ἐρυθρὸν φῶς ἐξεγείρει εἰς ἐνέργειαν φρενητιῶντας ἀπαθεῖς καὶ καταβεβλακισμένους.

Περίεργος λεπτομέρεια τοῦ ἐμπορίου τῶν γυναικείων ἐνδυμάτων ἐν Παρισίοις εἶνε ὅτι τὰ μεγάλα καταστήματα τοῦ Worth μεταχειρίζονται πρὸς ἐπίδειξιν τῆς τελειότητος τῶν προϊόντων αὐτῶν, ἀντὶ τῶν συνήθων ξοάνων, νεάνιδας ζώσας, αἵτινες ἐπὶ τῶν κομφῶν καὶ ῥαδινῶν αὐτῶν σωματῶν φέρουσι καὶ ἐπιδεικνύουσιν εἰς τὰς πελάτιδας τὰς ἐσθῆτας τοῦ περιωνύμου βράπτου ἄλλὰ τὸ ἔτι περιεργότερον εἶνε ὅτι μεταξὺ τῶν νεανίδων τούτων ὑπάρχει μία, ἧτις ἔχει τὴν εἰδικότητα νὰ παριστᾷ τὴν καταστασιν ἐγκυμοσύνης γυναικὸς τῆς ἀριστοκρατικῆς τάξεως. Ἡ νεάνις αὕτη καθημένη κατὰ μέρος, ἐπιδεικνύει εἰς τὸ σκιοφῶς κομμωτηρίου εἰς τὰς ἐπισκεπτομένας αὐτὴν κυρίας τὴν ἐνδυμασίαν, ἧτις εἶνε ἐπιτηδειοτάτη εἰς τὸ νὰ ἀποκρύπτῃ τὴν κατάστασιν τῆς ἐγκυμοσύνης.

Εἰς Ἀναγνωστῆς.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

Κατὰ τὴν ὥραν ταύτην τοῦ ἔτους πολλὰ μέσα τίθενται εἰς ἐνέργειαν πρὸς διώξιν ἢ καταστροφὴν τῶν ὀχληροτάτων κωνώπων καὶ σκνιπῶν. Ὡς λίαν δὲ ἐπιτυχὲς μᾶς συνιστᾶται παρὰ τινος τῶν ἀναγνωστῶν τῆς «Ἐστίας» καὶ τὸ ἐπόμενον Ἀλειφομεν διὰ μέλιτος τὰ χεῖλη λεκάνης, ἐν ἣ τοποθετοῦμεν μικρὸν κηρίον ἀνημμένον. Οἱ κωνώπες, ἐλκόμενοι ὑπὸ τοῦ φωτός, ἔρχονται πρὸς τὴν φλόγα, ἧτις κατακαίει αὐτοὺς, ἢ κολλῶσιν ἐπὶ τοῦ μέλιτος ὅταν ἐπικάθηνται εἰς τὰ χεῖλη τοῦ δοχείου.