

Τότε μονάχα νοιώθει,
Μὲ τὴν στερονήν πνοήν,
Πῶς ὅλοι γας οἱ πόθοι,
'Ολόκληρο' ἡ ζωή

Δέν ἔχει νόημ', ἀληθεία
Δέν κιλεῖ, σὰν τὰ γλυκά
Τὰ πρῶτα παραμύθια
Πού ἀκοῦμ' ἐκστατικά!

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ

ΤΗΛΕΠΑΘΙΚΑΙ ΠΑΡΑΚΡΟΥΣΕΙΣ

'Ἐν Λογδίνῳ ὑπάρχει σύλλογος γνωστὸς ὑπὸ τὸν τίτλον: «Ἐταιρία τῶν ψυχολογικῶν ἐρευνῶν», διστις σκοπὸν ἔχει τὴν μελέτην τῶν μυστηριωδεστέρων φαινομένων τῆς ψυχολογίας, τὰ ὅποια διέφυγον μέχρι τοῦδε πᾶσαν ἐξήγησιν, οἱ δὲ σοφοί, μὴ δυνάμενοι νὰ τὰ ἐξηγήσωσι, τὰ ἡρνήθησαν. Ἡ ἀρνητικής εἶναι τῷδε μέσον ἀπλοῦν καὶ κατάλληλον πρὸς ἀποφυγὴν παντὸς πνευματικοῦ κόπου, προκειμένου περὶ ζητήματος δυσεπιλύτου. Ἐν τούτοις ὑπάρχουσι καὶ πνεύματα ἀνεξάρτητα, τὰ ὅποια δὲν ἐκπτοοῦσιν ή καινοτομία καὶ αἱ δυσχέρειαι. Οἱ τοιοῦτοι ἐρευνῶσι μετὰ κριτικῆς λεπτολογίας καὶ ἀκριβείας καὶ συναθροίζουσι τὰς μαρτυρίας καὶ τὰς ἀποδείξεις, τὰς διαπιστουσας τὴν ἀλήθειαν τῶν φαινομένων ἔκεινων. Καὶ θέτοντες ὑπὸ τὰς ἔψεις ήμαδιν τὰς ἀποδείξεις ταύτας, προκαλοῦσι τὴν ἡμετέραν προσοχὴν ἐπὶ φαινομένων, τὰ ὅποια ἀδυνατοῦμεν μὲν ἀκόμη νὰ ἐξηγήσωμεν, ἀλλὰ καὶ δὲν δυνάμεθα πλέον νὰ τὰ ἀρνητῶμεν, διότι τὸ διτοιούντος τι εἶναι ἀνεξήγητον δὲν σημαίνει καὶ διτοιούντος τι εἶναι ἀδύνατον. Πόσοι ἀνθρώποι ἐπὶ παραδείγματι μεταχειρίζονται τὸ τηλέφωνον, ἐνῷ ἀδυνατοῦντοι νὰ ἐξηγήσωσι τὴν θεωρίαν του καὶ αὐτὸν τὸν μηχανισμόν του; Καὶ ἐν τούτοις τὸ τηλέφωνον ὑπάρχει.

'Ο εἰρημένος σύλλογος ἀριθμεῖ μεταξὺ τῶν μελῶν του πλείστους "Ἀγγλους ἐπιφανεῖς ἐν ταῖς ἐπιστήμαις, τῇ φιλολογίᾳ καὶ τῇ πολιτικῇ, ἐν οἷς ὁ Γλάδστων, ὁ Σίδηνος καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Κανταβριγίας, ὁ Ρόσκιν, καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Οξφόρδης, ὁ λόρδος Τένιον καὶ ἄλλοι. Ἐχει δὲ καὶ ἀντεπιστέλλοντα μέλη μεταξὺ τῶν σοφωτέρων ἀνδρῶν τῆς ἀλληλης Εὐρώπης.

Αἱ πρῶται ἐρευναὶ τοῦ συλλόγου, αἵτινες ὑποστηρίζονται ὑπὸ ἀκτακοσίων μαρτυριῶν, ἐδήμοσιευθῆσαν πρὸ δὲ λίγους καίρου ἐν τῷμῳ φέροντι τὸν τίτλον «Φαντάσματα τῶν ζώντων». Τὸ βιβλίον μετεφράσθη καὶ εἰς τὴν Γαλλικὴν γλῶσσαν ὑπὸ τὸν τίτλον «Τηλεπαθικαὶ παρακρούσεις» διστις ἐκφράζει: τὴν ἐξήγησιν, ἥν διδουσιν εἰς τὰ περὶ ὃν δὲ λόγος φανόμενα. Διότι διὰ τῆς ἐλληνικῆς λέξεως τηλεπαθείας ἐνοσοῦσι τὴν ἐκ παρακράσεως ὑποσβόληην ἰδεῖν.

'Η ὑπόσβολη ἔχει ἀποδειχθῆ σήμερον οὐ μόνον διὰ πειραμάτων ἐπὶ ὑπνωτισμένων ὑποκειμένων, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ ἀνθρώπων διατελεύτων ἐν ἐγρηγόρσει καὶ ταῦλα καλῶς ἐγέντων. Ἐκ τούτου ὑμάρενοι οἱ συγγραφεῖς τῶν Τηλεπαθικῶν Παρακρούσεων πειρῶνται νάποδειξώσιν ἐτὶ τὸ πνεῦμα ἀνθρώπου τινὸς δύναται νὰ ἐπιδράσῃ ἐπὶ τοῦ πνεύματος ἀλλου ἀν-

θρώπου, ἵνευ τῆς μεσολαβήσεως λόγου, γραφῆς ἡ κινήματος.

Ἔπειτα τοῖς ἀρχαίοις "Ἐλλησιν ἡ λέξις εἰδωλον ἐστηματινὲν ἰδέαν, εἰκόνα καὶ φάσμα ἐπομένως ἡ λέξις αὐτὴ φάνεται περιέχουσα τὴν ἐξήγησιν τοῦ φαινούμενου τῆς τηλεπαθείας. Ὁ ἴδεα τοῦ ὅδου, παραδείγματος χάριν, ὑφίσταται μόνον ἐφ' ὅσον ἡ ψυχὴ ἐνθυμεῖται τὸ ὅδον καὶ δημιουργεῖ εἰκόνα ἡ φάσμα τοῦ ὅποιου ἔχει συγείθησιν. Ὁ Πλάτων ὅμως προύγωρει περιατέρω ἀκόμη, φρονῶν ὅτι ἡ ἴδεα εἶνε οὐσία πραγματική.

Μετὰ τὰ εἰρημένα δυνάμεθα, νομίζομεν, νὰ παραδειγμάτων ὡς ἡττον ἀδύνατον ὅτι εἴς τινας σπανίας περιπτώσεις ἴδεα τις, δημιουργηθεῖσα ἐν τῷ ἐγκεφάλῳ ἀνθρώπου τινός, καθίσταται αἰσθητὴ εἰς τὰς αἰσθήσεις ἀλλου ἀνθρώπου.

Οἱ συγγραφεῖς τῶν Τηλεπαθικῶν Παρακρούσεων διατείνονται: 1) Ὁτι ἡ τηλεπάθεια, τουτέστιν ἡ μετάβασις σκέψεων καὶ αἰσθημάτων ἀπὸ διανοίας εἰς διάνοιαν ἀνευ τῆς μεσολαβήσεως τῶν ὄργάνων τῶν αἰσθησεων, εἴνε ἀναμφισβήτητος. 2) Ὁτι αἱ ὑπάρχουσαι μαρτυρίαι ἀποδεικνύουσιν ὅτι ἀνθρώποι διατρέχοντες σοδαράν ἀσθένειαν ἡ ἐτοιμούσατοι ἐμφανίζονται εἰς τοὺς φίλους καὶ συγγενεῖς των. 3) Ὁτι αἱ διπτασίαι αὖται εἶνε ἀποτελέσματα ὑπεραισθητικῆς ἐπενεργείας τοῦ ἑνὸς πνεύματος ἐπὶ τοῦ ἑτέρου.

Μεταφέρομεν παραδείγματά τινα ὀπτασιῶν ἐν τῷν ἐν τῷ εἰρημένῳ βιβλίῳ συνειλεγμένων ἐπαναλαμβάνομεν δὲ ὅτι αἱ μαρτυρίαι αὗται συνελέγησαν μετ' ἐπιστημονικῆς ἀκριβείας καὶ προσοχῆς ὑπὸ τριῶν μελῶν τῆς «Ἐταιρίας τῶν ψυχολογικῶν ἐρευνῶν».

«Οἱ Ν. Ι. Σ. καὶ Φ. Λ. ἡσαν ὑπάλληλοι εἰς τὸ αὐτὸν γραφεῖον ὀκταετής συνεργασία τοὺς συνέδεσε διὰ στενῆς φιλίας καὶ ἀμοιβαίας ἐκτιμήσεως. Τὴν 19 Μαρτίου 1883 ὁ Φ. Λ. ἐλεγεν ὅτι ἐπασχεν ἐκ δυσπεψίας καὶ μετέδην νὰ συμβουλευθῇ φαρμακοποιόν τινα, ὅστις εἰπεν ὅτι ἐπασχε τὸ ἡπαρ αὐτοῦ καὶ παρέσχεν εἰς αὐτὸν φάρμακόν τι. Τὴν ἐπιστολὴν ἡ κατάστασίς του ἦτο ἡ αὐτή, τὴν δὲ μεθεπιούσαν δὲν μετέδην εἰς τὸ γραφεῖον. Ο φίλος του ἔμαθεν ὅτι οἱ ιατροὶ συνέστησαν αὐτῷ ἀνάπτασιν, ἀλλὰ δὲν ἐνόμιζε σοδαρὸν τὸ νόσημα. Τὴν 24 Μαρτίου περὶ τὴν ἐσπέραν ὁ Ν. Ι. Σ. ἔχων πονοκέφαλον ἐκάθητο εἰς τὸν θάλαμόν του. Εἶπε δὲ πρὸς τὴν σύζυγόν του ὅτι ἡ στάχατον ὑπερβολικὴν ζέστηη. Μετὰ τοῦτο ἀνεκλιθῆ ἐπὶ τῆς θρονίδος του καὶ μετὰ μίαν μόλις στιγμὴν εἶδε τὸν φίλον του Φ. Λ. Ιστάμενον πρὸ αὐτοῦ καὶ ἐνδεδυμένον ὡς συνήθως. Ο Φ. Λ. προσήλωσεν ἐπ' αὐτοῦ τὸ βλέμμα, μεθ' ἐπηρημάτων. Ο Ν. Ι. Σ. ἐνεθυμήθη τοὺς λόγους τοῦ Ιάδο: «Καὶ πνεῦμα διηλθεῖ πρὸ ἐμοῦ καὶ ἔφειξαν αἱ τρίχες τῆς σαρκός μου». Καὶ τῷόντι ἡσθάνθη παγεράν φρίκην διατρέχουσαν τὰς σάρκας του καὶ αἱ τρίχες τῆς κεφαλῆς του ὠρθωθῆσαν. Εἶτα στραφεὶς ἡρώτησε τὴν σύζυγόν του, τί ὥρα ήτο. — «9 παρὰ 12 λεπτά» ἀπήγνησεν ἡ σύζυγός του. — «— Σὲ ἡρώτησα περὶ τῆς ὥρας, εἶπε πρὸς τὴν σύζυγόν του, διότι ὁ Φ. Λ. ἀπέθανε. Τὸν εἶδα πρὸ μιᾶς στιγμῆς». Καὶ τῷόντι ὁ Φ. Λ. εἶχεν ἀποθάνει τὴν ὥραν ἐκείνην ἀκριβῶς.»

Ο Ν. Ι. Σ. ἔξηγετ τὸ πρᾶγμα ὡς ἔξης. Κατὰ τὴν στιγμὴν τοῦ θυνάτου του ὁ Φ. Λ. κατελήφθη ὑπὸ ζωηρᾶς ἐπιθυμίας νὰ τὸν ἔδῃ διὰ τῆς δυνάμεως δὲ τῆς θελήσεως του ἐνεπύπωσεν ἔξι ἀποστάσεως τὴν εἰκόνα του εἰς τὰς αἰσθήσεις τοῦ φίλου του.

Ίδου ἑτέρα ἀφήγησις ἐπιθεβαιωθεῖσα ὑπὸ τῆς ἔξετάσεως τῶν μελῶν τῆς ἑταῖριας:

«Εἶμαι αηπουρὸς ἐν Σάδστον. Ὁταν ἐπιστρέψω ἐκ τῆς ἑργασίας μου διέρχομαι πάντοτε διὰ τοῦ κοιμητηρίου τοῦ Hixton. Ὁταν τὴν 8 Μαΐου ἐπιστρέψων εἰς τὸ κοιμητήριον παρετήρησα πρὸς τὸν τάφον τοῦ Φρέδελ καὶ εἰδὼν τὴν κυρίαν Φρέδελ ἀκουμδεύσαν εἰς τὸ κιγκλίδωμα τοῦ τάφου, καὶ ἐνδέσθυμην κατὰ τὸ σύνηθες μαῦρο ἐνδύματα. Μὲ παρετήρησε κατὰ πρόσωπον. Τὸ πρόσωπον αὐτῆς ἦτο λευκότατον, λευκότερον τοῦ συνήθους. Τὴν ἐγνώριζον καλῶς διότι εἶχον χρηματίσει εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἐπὶ ίκανον ἔτη. Γύπεθεσα ὅτι εἶχεν ἔλθει, ὡς ἔπραττεν ἐνίστε, ἵνα εἰσέλθῃ εἰς τὸ μαυσωλεῖον. Ἐνόμια τὸν ὅτι δέ τέκτων Βίλ ἦτο ἐντὸς τοῦ τάφου καὶ ἐπιδιώρθωνέ τι. Περιζήλθον τὸν τάφον διὰ νὰ ἴδω ἢν ἥτο ἀνοικτή ἢ θύρα του, μὴ παραλείπων νὰ παρατηρῷ τὴν κυρίαν Φρέδελ. Ἀλλὰ καὶ αὐτὴ ἔπειτεψε τὸ πρόσωπον καὶ μὲ παρετήρει. Αἴρηντος ἐσκόνταψα καὶ ἀπέστρεψα ἀπ' αὐτῆς τὸ βλέμμα· ὅταν δὲ ὑψώσα τοὺς ὄφθαλμούς εἶχε γείνει ἄφαντος. Ἡτο ἀδύνατον νὰ εἴχε φύγει ἐκ τοῦ κοιμητηρίου, διότι, ἂν ἔξήρχετο θὰ διήρχετο πρὸ δέμου. Ἀλλὰ καίτοι ἔξήτασα πανταχοῦ, δὲν τὴν εὗρον. Μὲ κατέλαβε τρόμος. Παρετήρησα τὸ ὠρολόγιόν μου. ἥτο 9 1/2. Ἐπιστρέψας ἔμαθον ὅτι ἡ κυρία Φρέδελ εἶχεν ἀποθάνει αἰφνιδίως τὴν 7 1/2 μ. μ. »

Ἡ κυρία Κόξ διηγήθη τὰ ἔξης: «Ο ἀδελφός μου εύρισκετο εἰς τὸ Τογκίνον. Τὴν νύκτα τῆς 21 Αύγουστου 1869 ὁ υἱὸς του, παιδίον ἐπταετές, εἶχε κατακλιθῇ εἰς παρακείμενον κοιτῶνα. Αἴρηντος τὸν εἶδον μετ' ἐκπλήξεως εἰσερχόμενον δρομαίως εἰς τὸν κοιτῶνά μου καὶ κραυγάζοντα: «Ω θεία μου! εἶδα τὸν μπαμπᾶ κ' ἐγύριζε γύρω 'στὸ κρεβάτι μου!» Τοῦ εἶπον: «Θὰ ὀνειρεύθης, παιδί μου». Ἀλλ' αὐτὸς ἐπέμενε καὶ δὲν ἤθελε νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν κοιτῶνά του. Ἡναγκάσθην λοιπὸν νὰ τὸν κρατήσω εἰς τὸν κοιτῶνά μου. Αἴρηντος περὶ τὴν 10 ἢ 11 ὥραν, ἐνῷ ἥδη εἶχον κατακλιθῇ καὶ ὁ ἀνεψιός μου ἐκοιμάτο, εἶδον εὐκρινῶς πρὸς τὸ μέρος τῆς ἐστίας, πρὸς μεγάλην μου ἐκπλήξιν, τὸν ἀδελφόν μου καθήμενον ἐπὶ τινος καθέκλας καὶ θυνασίμως ὠχρόν. Τόσον δὲ ἐτρόμαξα ὡστε ἐκρυψα τὴν κεφαλήν ὑπὸ τὸ ἐφάπλωμα. Μετὰ μικρὸν ἤκουσα εὐδιακρίτως

τὴν φωνὴν τοῦ ἀδελφοῦ μου καλούσάν με. Ἡ κλῆσις ἐπανέληφθη τρεῖς φοράς. «Οταν ἐτέλμησα νὰ παρατηρήσω καὶ πάλιν, εἶχε γείνει ἄφαντος. Διὰ τοῦ ἐπομένου ταχυδρομείου μᾶς ἀνηγγέλθη ἐν Τογκίνον ὁ θάνατος τοῦ ἀδελφοῦ μου, συμβάς τὴν 21 Αύγουστου 1869».

Ο στρατηγὸς J. C. H. διηγεῖται τὰ ἀκόλουθα:

«Εὔρισκόμην ἔνεκεν ὑπηρεσίας εἰς τὰ νότια τῆς Βορδέζης, ως μόνην κατοικίαν ἔχων σκηνὴν στρατιωτικήν. Οἱ γονεῖς μου καὶ ἡ μόνη μου ἀδελφή, ἡλικίας 22 ἑτῶν, κατώκουν ἐν K. ἀπηγείτο δὲ μία ἑδομέση διὰ νὰ φύλασσι μέχρις ἐμοῦ αἱ ἐπιστολαὶ τῆς ἀδελφῆς μου μεθ' ἧς εἶχον τακτικὴν ἀλληλογραφίαν. Τὴν 18 Απριλίου ἔλαβον ἐπιστολὴν τῆς μητρός μου, ἦτις μοῦ ἀνήγγελεν ὅτι ἡ ἀδελφή μου ἦτο ἀδιάθετος, διὸ ἀνέβαλε νὰ μοῦ γράψῃ μὲ τὸ ἐπόμενον ταχυδρομεῖον. Ἡ ἐπιστολὴ οὐδὲν εἶχε τὸ ἀνηγγητικόν. Μετὰ τὴν τακτικὴν ἐργασίαν ἐπανῆλθον εἰς τὴν σκηνὴν μου. Ἐνῷ δὲ περὶ τὴν δευτέραν ὥραν ὁ γραμματεὺς μοὶ ἀνεγγίνωσκεν ἔγγραφά τινα, τὰ ὅποια ἀπερρόφων ἐντελῶς τὴν προσοχήν μου, εἰδὼν αἰφνῆς τὴν ἀδελφήν μου διελθοῦσαν πρὸ ἐμοῦ μὲ τὰ νυκτικά της ἐνδύματα. Εἰσῆλθεν ἐκ τῆς μιᾶς θύρας τῆς σκηνῆς καὶ ἔξηλθεν ἐκ τῆς ἑτέρας. Ἡ ὀπτασία αὕτη μοῦ ἔκαμε τοιχύτην ἐντύπωσιν, ὡστε ἐσχημάτισα τὴν πεποιθησίαν ὅτι ἡ ἀδελφή μου εἴχεν ἀποθάνει. Καὶ τωντί, καθ' ἄ μοι ἔγραψαν κατόπιν οἱ γονεῖς μου, εἴχεν ἀποθάνει κατὰ τὴν στιγμὴν καθ' ἧν τὴν εἶδον».

Ο στρατηγὸς προστιθησιν ὅτι οὐδέποτε ἀλλοτε εἶδεν ὀπτασίαν καθ' ὅλην του τὴν ζωήν.

Πλεισταὶ ἀλλὰ τοιαῦτα παραδείγματα ἀναφέρουσιν οἱ συγγραφεῖς τῶν *Τελεπαθικῶν Παρακρούσεων*. Συνδυάζων δέ τις αὐτὰ μὲ τὰ φαινόμενα τοῦ πνευματισμοῦ καὶ τὰ ἀλλα μυστηριώδη ψυχολογικὰ φαινόμενα, δὲν δύναται νὰ μὴ εἴπῃ: «Ὕπαρχει κάτιοι τι εἰς αὐτά!» Τὸ κάτιοι τι δὲ τοῦτο φαινεῖται ὅτι θὰ χρησιμεύσῃ ὡς ἀφετηρία μεταφυσικῆς ἐπιστήμης θετικῆς, ητίς θὰ στηριχθῇ ἐπὶ γεγονότων, φαινομένων καὶ πειραμάτων. Διατί τάχα σχι: «Ἀπὸ πολλῶν αἰώνων ἡ ἀνθρωπίνη διάνοια προσπαθεῖ νὰ ἀφπάσῃ τὸ μέγα μυστικὸν τῆς φύσεως. Ἀλλὰ πληθιάζουμεν νὰ εἰσδύσωμεν εἰς τὸ μυστήριον τῶν μυστηρίων ἡ θὰ παρέλθῃ ἀκόμη πολὺς χρόνος»: Θαλής ὁ Μιλήσιος ἀνεκάλυψεν ἡμέραν τινὰ ὅτι τὸ ἡλεκτρον εἴλκε τὰ ἐλαχρὰ σύμματα· ἡ ἀνακάλυψει αὐτὴν ἥτο τὸ πρῶτον σπέρμα τῆς ἐπιστήμης τοῦ ἡλεκτρισμοῦ· ἀλλὰ μέχρις οὖτε ἐκδιαστήσῃ τὸ σπέρμα ἐκεῖνο, παρηγέλθον περὶ τὰ δισκίλια ἔτη.

K.

